

Министерство культуры Республики Хакасия  
ГУК РХ «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова»

# **Хакасия – 2009**

Календарь  
знаменательных и памятных дат

Абакан  
2008

УДК 01  
ББК 95.5(2Рос-6Х)  
Х 16

Х 16        **Хакасия - 2009:** календарь знаменательных и памятных дат / М-во культуры Респ. Хакасия, ГУК РХ «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова»; сост. И.Н. Андреева. – Абакан, 2008. – 71 с.

Календарь содержит перечень знаменательных и памятных дат, отражающих важнейшие события из истории Республики Хакасия, ее политической, хозяйственной и культурной жизни, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с историей республики.

Издание адресовано преподавателям, работникам библиотек, архивов, музеев, средств массовой информации, а также студентам и учащимся.

УДК 01  
ББК 95.5 (2 Рос – 6Х)

## Содержание

<i>От составителя</i> .....	4
Знаменательные и памятные даты на 2009 год .....	5
Филиал ВГТРК ГТРК «Хакасия» .....	21
Чаптыкова Светлана Семеновна .....	27
Союз писателей Хакасии .....	32
Хакасская региональная общественная организация «Лига хакасских женщин „Алтынай“» .....	37
Терешков Владимир Дмитриевич .....	40
Государственное унитарное предприятие Республики Хакасия «Институт „Абакангражданпроект“» .....	44
Государственный природный заповедник «Хакасский» .....	49
Колледж педагогического образования, информатики и права Хакасского государственного университета им. Н.Ф.Катанова .....	54
Медицинский колледж медико-психолого-социального института Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова .....	60
Научная библиотека Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова .....	65
Почетное звание «Народный мастер (Чон узы) Республики Хакасия» .....	69
<i>Авторы статей</i> .....	71

## От составителя

Очередной выпуск «Хакасии...» является итогом коллективной работы библиографов Национальной библиотеки, ученых и специалистов в различных областях.

Издание содержит перечень знаменательных и памятных дат на 2009 год, отражающих важнейшие события из истории политической, культурной и хозяйственной жизни республики, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с историей республики.

К наиболее значительным датам, отмеченным знаком (\*), даются информационные справки и рекомендательные списки литературы (в алфавите авторов и заглавий). Краткие сведения об авторах статей помещены в конце данного выпуска.

Отбор материала закончен в июне 2008 года.

Издаваемый ежегодно с 1980 года календарь знаменательных и памятных дат «Хакасия...» адресован краеведам, преподавателям, библиотекарям, работникам архивов, музеев, средств массовой информации, студентам и учащимся в помощь краеведческой работе и пропаганде краеведческой литературы.

Составители выражают благодарность руководителям учреждений, организаций и предприятий республики, всем, кто предоставил сведения, использованные при составлении календаря, и в дальнейшем будут рады материалу, который может быть использован при работе над календарем в последующие годы.

Наш адрес: 655017, г. Абакан, ул. Чертыгашева, 65,  
Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова,  
сектор краеведческой библиографии.

## Знаменательные и памятные даты на 2009 год

### ЯНВАРЬ

**4 января** 15 лет со дня создания культурно-национальной общественной организации «Полония» Республики Хакасия  
**1994**

**10 января** 140 лет Аскизской средней школе (ныне МОШИ «Аскизский лицей-интернат»)  
**1869**

*См.: Аскизская средняя школа // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 17-19; Данькина, Н.А. Народное образование / Н.А. Данькина, Н.Г. Челтыгмашева // Аскизский район: история и современность: (к 300-летию вхождения Хакасии в состав России) / отв. ред. В.Н. Тугужекова. – Новосибирск, 2007. – С. 103-125.*

### ФЕВРАЛЬ

**8 февраля\*** 50 лет филиалу ВГТРК ГТРК «Хакасия»  
**1959**

**9 февраля** 20 лет ГУК РХ «Хакасская республиканская филармония»

*См.: Хакасская республиканская государственная филармония // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 22-26.*

**14 февраля** 60 лет со дня рождения Валентины Витальевны Семеновой, художника-прикладника, члена Союза художников России

*См.: Чебодаева, М.П. Семенова В.В. // Чебодаева М.П. Художники Хакасии: библиограф. справ. – Абакан, 2002. – С. 73*

## МАРТ

- 1 марта** 75 лет со дня рождения Германа Николаевича Саражакова (1934-1999), заслуженного артиста России, актера Хакасского национального драматического театра им. А.М. Топанова  
**1934**  
*См.: [Саражаков Г.Н.] // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003.- С.47.*
- 6 марта\*** 55 лет со дня рождения Светланы Семеновны Чаптыковой, заслуженной артистки Российской Федерации, художественного руководителя Хакасского национального драматического театра им. А.М. Топанова, председателя Союза театральных деятелей  
**1954**
- 11 марта** 135 лет со дня рождения художника Дмитрия Иннокентьевича Каратанова (1874-1952)  
**1874**  
*См. : [Д. И. Каратанов] // Наша Хакасия. 1994: библиогр. материалы в помощь пропаганде краевед. лит. – Абакан, 1993. – С. 6-7.*
- 20 марта** 75 лет со дня рождения Сергея Андреевича Пестунова (1934-1997), члена Союза писателей России, заслуженного работника культуры Республики Хакасия  
**1934**  
*См.: Пестунов С.А. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 117-119.*
- 22 марта** 10 лет со дня образования Хакасской региональной общественной организации «Центр таджикской и узбекской культуры „Согдиана”»  
**1999**  
*См.: «Согдиана» в Хакасии. Дела и люди. – Абакан: [б. и.], 2006.- 24 с.*
- 24 марта** 85 лет со дня рождения Леонида Романовича Кызласова (1924-2007), археолога, исследователя Южной Сибири, доктора исторических наук, профессора МГУ  
**1924**

*См.: Кызласов Л.Р. // Лауреаты Государственной премии Республики Хакасия им. Н.Ф. Катанова (1993-1999): биобиблиогр. справ. – Абакан, 2003. – С. 17-24; Тузужекова, В.Н. Кызласов Л.Р. // Аскизский район: история и современность: (к 300-летию вхождения Хакасии в состав России) / отв. ред. В.Н. Тузужекова. – Новосибирск, 2007. – С. 228-231.*

## **АПРЕЛЬ**

**1 апреля  
1944** 65 лет со дня образования ГОУ ДПО «Хакасский республиканский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования» (ХРИПК и ПРО)

*См.: Конгаров, В.Д. Хакасскому ИУУ – 50. Хроника института: время, события, люди // Поиск: науч.-образоват. и метод. журн. / под ред. Е.В. Филипповой. – Абакан, 1994. – №1. – С. 9-10.*

**19 апреля  
1919** 90 лет со дня рождения поэта-воина Георгия Кузьмича Суворова (1919-1944), члена Союза писателей СССР

*См.: Суворов Г.К. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 120-127.*

**25 апреля  
1924** 85 лет назад Енисейским губернским отделом народного образования утверждена специальная комиссия по созданию хакасской письменности

*См.: Кызласов, А.С. К вопросу о создании алфавита современной хакасской письменности // Республика Хакасия как субъект Российской Федерации: опыт, проблемы, перспективы. – Абакан, 2001. – С. 172.*

**апрель\*  
1949** 60 лет Союзу писателей Хакасии

## МАЙ

- 1 мая  
1929** 80 лет со дня рождения Владимира Павловича Бутанаева (1929-2003), хакасского художника-графика, члена Союза художников СССР, заслуженного работника культуры Российской Федерации
- См.: Бутанаев В.П. // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 27-29; Чебодаева, М.П. Бутанаев В.П. // Чебодаева М.П. Художники Хакасии: библиограф. справ. - Абакан, 2002. - С. 21-23.*
- 3 мая  
1919** 90 лет со дня рождения скульптора, члена Союза художников СССР Ирины Николаевны Карачаковой-Кариной (1919-1989), передавшей Хакасскому краеведческому музею личную коллекцию произведений искусства
- См.: [Карачакова-Картина И.Н.] // Наша Хакасия. 1994: библиогр. материалы в помощь пропаганде краевед. лит. – Абакан, 1993. – С. 10-12; Чебодаева, М.П. Карачакова-Картина И.Н. // Чебодаева М.П. Художники Хакасии: библиограф. справ. – Абакан, 2002.- С.41-42.*
- 5 мая  
1999** 10 лет государственному учреждению «Черногорский реабилитационно-оздоровительный центр для ветеранов, инвалидов и семей с детьми им. А.И. Лебеда»
- 9 мая  
1924** 85 лет со дня рождения Николая Сергеевича Швыдкова (1924-2004), заслуженного работника физической культуры России, тренера по лыжным гонкам
- См.: Кузьмина, Г. Швыдковская лыжня // Хакасия.- 2000.- 22 февр. – С. 6.*



**май**  
**1994\*** 15 лет со дня создания Хакасской региональной общественной организации «Лига хакасских женщин „Алтынай”»

## **ИЮНЬ**

**4 июня\***  
**1939** 70 лет со дня рождения Владимира Дмитриевича Терешкова, заслуженного работника культуры РСФСР, народного артиста Республики Хакасия, заслуженного артиста Российской Федерации, профессора кафедры «Музыка и музыкальное образование» Института искусств Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

**15 июня**  
**1909** 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Гавриловича Тихонова (1909-1976), уроженца Богградского района  
*См.: [Тихонов В.Г.] // Хакасия – 1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 12-13.*

**19 июня**  
**1994** 15 лет со дня принятия постановления Правительства Российской Федерации «О создании Хакасского государственного университета» на базе Абаканского государственного педагогического института и четырех училищ (колледжей) – педагогического, музыкального, медицинского и сельскохозяйственного (ныне ГОУ ВПО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»)  
*См.: Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова: крат. отчет о состоянии и деятельности, хроника и коммент. (1999-2000 гг.). – Абакан: Изд-во Хакас. гос. ун-та, 2000. – 208 с.*

**21 июня**  
**1929** 80 лет со дня рождения Александра Яковлевича Черпакова (Митхас Туран) (1929-1992), журналиста, драматурга, члена Союза писателей СССР  
*См.: Черпаков А.Я. // Писатели Хакасии: библиограф. справ.- Абакан, 2000. – С. 177-179.*

**22 июня** 15 лет со дня ввода в эксплуатацию СП «Саянал»  
**1994** (ныне ОАО «РУСАЛ САЯНАЛ»)

*См.: [СП «Саянал»] // Саяногорск означенный / ред.-сост. О. Грек. – Абакан, 2000. – С. 433; Алюминиевая река Саян / под общ. ред. В. Стриго. – Саяногорск: ГАЛЕРЕЯ, 2000. – 431 с.*

**июнь** 65 лет назад вышел первый номер газеты «Сельская  
**1944** правда» (Алтайский район), до 1963 года – «Большевик Алтая»

## ИЮЛЬ

**11 июля** 60 лет со дня рождения Владимира Борисовича  
**1949** Балашова, члена Союза писателей России

*См.: [Балашов В.Б.] // Хакасия – 1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 4-5; Балашов В.Б. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 19- 20.*

**11 июля** 10 лет Свято-Троицкой церкви г. Саяногорска  
**1999** *См.: [Строительство православного храма] // Саяногорск означенный / ред.-сост. О. Грек. – Абакан, 2000. – С.468 -469.*

**15 июля** 65 лет со дня рождения Анатолия Иннокентьевича  
**1944** Токмашова, члена Союза композиторов Республики Хакасия, народного мастера РХ, лауреата премии «Общественное признание творческих союзов Республики Хакасия»

*См.: Алехина, М. Не позволяй душе лениться // Хакасия. - 2004. – 5 нояб. – С. 16.*

**28 июля \*** 50 лет со дня организации ГУП РХ «Институт  
**1959** „Абакангражданпроект“»

## АВГУСТ

**11 августа** 70 лет со дня рождения Валентины Гавриловны  
**1939** Шулбаевой, драматурга, члена Союза писателей России, заслуженного работника культуры РСФСР, заслуженного деятеля искусств Республики Хакасия

*См.: Шулбаева В.Г. // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С.10; Шулбаева В.Г. // Писатели Хакасии: библиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 183-186.*

**20 августа** 75 лет назад состоялся судебный процесс над членами «контрреволюционной» организации «Союз сибирских тюрок». Это была первая волна репрессий 30-х годов, которая коснулась представителей хакасской интеллигенции

*См.: Дело «Союза сибирских тюрок» // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 33-35.*

**30 августа** 85 лет со дня рождения Надежды Георгиевны  
**1924** Богатовой, народной артистки Хакасии, заслуженной артистки РСФСР, актрисы Русского драматического театра им. М.Ю. Лермонтова

*См.: Богатова Н.Г. // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С. 85-86; Богатова Н.Г. / Л.К. Шлык // Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т]. – Красноярск, 2007. – Т. 1: А – Н / гл. ред. В.А. Кузьмин. - С. 83; Гавриленко, В. Богатова Н.Г. // В. Гавриленко. Женщины Хакасии: исторические зарисовки. – Абакан, 2007.- С 89-91.*

## СЕНТЯБРЬ

**1 сентября** 70 лет со дня рождения Аграфены Захаровны  
**1939** Асочаковой, художника-живописца, члена Союза художников России

*См.: Чебодаева, М.П. Асочакова А. З. // Чебодаева*

*М.П. Художники Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2002. – С. 9-10.*

**4 сентября\*** 10 лет назад на базе заповедников «Чазы» и «Малый Абакан» образован государственный природный заповедник «Хакасский»  
**1999**

**15 сентября** 90 лет со дня рождения Ивана Григорьевича Котюшева (1919-1979), поэта, члена Союза писателей СССР  
**1919**

*См.: Котюшев И.Г. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 93-100.*

**22 сентября** 60 лет со дня рождения Михаила Михайловича Семенова, художника-прикладника, члена Союза художников России  
**1949**

*См.: Чебодаева, М.П. Семенов М.М. // Чебодаева М.П. Художники Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2002. – С. 74-75.*

**26 сентября** 85 лет с начала деятельности Общества Красного Креста в Хакасии  
**1924**

*См.: Красному Кресту Хакасии – 80 лет: подборка материалов / подгот. Л. Виноградова // Абакан. – 2004.- 22 сент. – С. 6.*

## **ОКТЯБРЬ**

**1 октября\*** 80 лет со дня открытия Абаканского педагогического училища (с 2003 года – Колледж педагогического образования, информатики и права в структуре Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова)  
**1929**

**1 октября** 65 лет Республиканскому государственному научно-исследовательскому учреждению «Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории»  
**1944**

*См.: Хакасский научно-исследовательский инсти-*

*тут языка, литературы и истории // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 36-38.*

**4 октября  
1939** 70 лет со дня рождения Эльзы Михайловны Коковой (1939-2001), режиссера, заслуженного деятеля искусств Республики Хакасия, художественного руководителя Хакасского национального драматического театра им. А.М. Топанова (с1991г. по окт. 2001г.)

*См.: [Кокова Э.М.] // Хакасия-1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 37-38; [Кокова Э.М.] // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С. 37-38.*

**4 октября  
2004** 5 лет назад сдан в эксплуатацию Братский мост, соединяющий Красноярский край и Хакасию. (Первая очередь моста была сдана в эксплуатацию 30 октября 2003 г.)

*См.: Братский мост : [буклет]/ ред. Е. Кобец. – Абакан: [б. и., 2003?] (Тип. «Журналист»). – 12 с.*

**10 октября  
1939** 70 лет ГУК РХ «Русскому республиканскому драматическому театру им. М.Ю. Лермонтова»

*См.: [Русский республиканский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова] // Хакасия – 1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 21-22; Русский республиканский драматический театр им. М.Ю. Лермонтова // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С 58-113.*

**18 октября  
1939** 70 лет со дня рождения Владимира Николаевича Штыгашева, Председателя Верховного Совета Республики Хакасия с 1992 года

*См.: Штыгашев, В. Владимир Штыгашев: «Боишься – не делай. А делаешь – не бойся»: [к 60-летию со дня рождения: беседа с Председателем Верховного Совета РХ/ записала Е. Кобец] // Хакасия. – 1999. –*

16 окт. – С. 1-2; Тугужекова, В.Н. Штыгашев В.Н. // *Аскизский район: история и современность: (к 300-летию вхождения Хакасии в состав России) / отв. ред. В.Н. Тугужекова. – Новосибирск, 2007. – С.240-241.*

## НОЯБРЬ

- 1 ноября 1999** 10 лет государственному учреждению «Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», созданному на базе Черногогорского профилактория «Чайка»
- 6 ноября 2004** 5 лет назад на привокзальной площади г. Абакана состоялось открытие обелиска землякам, погибшим в локальных войнах (авторы проекта – А. Ульянов, Г. Кульченко)  
*См.: Максименко, Е. Смерти нет, пока память жива // Абакан. – 2004. – 10 нояб. – С.1; Максименко, Е. Памятник подарил старому скверу новую жизнь // Абакан. – 2004. – 17 нояб. – С. 2.*
- 10 ноября 2004** 5 лет назад возле здания МВД в г. Абакане открыт памятник сотрудникам МВД Хакасии, погибшим при исполнении служебного долга (исполнитель – В. Катюшек)  
*См.: Максименко, Е. Памятник – напоминание о служебном долге // Абакан. – 2004. – 12 нояб. – С. 1.*
- 21 ноября 1914** 95 лет со дня рождения Михаила Семеновича Кокова (1914-1941), поэта, драматурга, прозаика, одного из зачинателей хакасской литературы  
*См.: Коков М.С. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 77-82; [Коков М.С.] // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С. 6-7.*

**21 ноября** 90 лет со дня рождения Михаила Еремеевича  
**1919** Кильчичакова (1919-1990), члена Союза писателей СССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР

*См.: [Кильчичаков М.Е.] // Хакасия – 1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 23-28; Кильчичаков М.Е. // Писатели Хакасии: биобиблиогр. справ. – Абакан, 2000. – С. 53-66; [Кильчичаков М.Е.] // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С. 6.*

**21 ноября** 10 лет литературному объединению молодых авторов  
**1999** «Литосфера» (бывший «Багульник»)

*См.: Черчинский, Ю. «Литосфера» приглашает // Абакан. – 2006. - №2. – С.72.*

**ноябрь** 55 лет назад открыт Абаканский лесотехнический  
**1954** техникум (ныне ФГОУ СПО «Хакасский политехнический колледж»)

*См.: Сиротин, П.А. Хакасскому политехническому колледжу – 50 лет // Хакасия. – 2004. – 24 июня. – С. 3.*

## ДЕКАБРЬ

**24 декабря** 40 лет со дня рождения Игоря Николаевича  
**1969** Ахпашева (1969-1995), Героя Российской Федерации, гвардии старшего лейтенанта, погибшего на Северном Кавказе

*См.: Офицеры, офицеры, ваше сердце под прицелом // Книга Памяти: в 3 т. - Абакан, 2000. – Т. 3. – С. 149-152; Кызласова, Л.Г. О создании Республиканского комитета родителей военнослужащих «Родительский набат» // Сборник материалов II краеведческих чтений им. В.А. Баландиной. – Черногорск, 2003. – С. 92-93.*

**27 декабря** 90 лет со дня рождения Анастасии Ивановны  
**1919** Инкижековой-Грекул, кандидата филологических

наук, составителя первого академического «Хакасско-русского словаря» (М., 1953 г.)

*См.: Инкижекова-Грекул А.И. / О.В. Субракова // Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т]. – Красноярск, 2007. – Т. 1: А - Н / гл. ред. В.А. Кузьмин. – С. 237.*

**28 декабря 1979** 30 лет со дня основания ГУК РХ «Хакасский национальный театр кукол „Сказка“»

*См.: [Театр кукол «Сказка»] // Хакасия – 1999: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 1998. – С. 29-30; Театр кукол «Сказка» // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2002. – С. 98-113.*

**28 декабря 1959** 50 лет со дня рождения Андрея Алексеевича Карамчакова, заслуженного тренера России по вольной борьбе (1993), тренера-преподавателя по вольной борьбе среди женщин (с 1982), мастера спорта по вольной борьбе (1991), борьбе самбо (1985), нац. борьбе курес (1991), чемпиона РСФСР по борьбе самбо (1981-1982), бронзового призера чемпионата СССР (1985), заслуженного работника физической культуры и спорта РХ

*См.: Карамчаков А.И. / А.Н. Асочаков // Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т]. – Красноярск, 2007. – Т. 1: А – Н / гл. ред. В.А. Кузьмин. – С. 261.*

**декабрь 1934\*** 75 лет назад открылась фельдшерско-акушерская школа (с 2002 г. — Медицинский колледж медико-психолого-социального института Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова)



## **В 2009 году исполняется:**

- 1739** 270 лет назад Хакасско-Минусинский край посетили сотрудники II камчатской экспедиции Герард-Фридрих Миллер и Иоганн-Георг Гмелин. Ими были собраны сведения о качинцах и сагайцах, записаны предания, составлены словари хакасских диалектов
- 1844** 165 лет со дня рождения Николая Михайловича Мартынова (1844-1904), основателя Минусинского краеведческого музея  
*См.: Гладышевский, А.Н. «Миллионы завещал он нашим детям» // Хакасия. – 2004. – 15 июля – С. 4.*
- 1854** 155 лет со дня рождения Александра Васильевича Адрианова (1854-1920), археолога, этнографа, члена Русского географического общества, исследователя наскальных рисунков, создателя курганологии Хакасско-Минусинской котловины  
*См.: Севастьянова, Э. У истоков // Живая старина. – Абакан, 1995.- С.124-134.*
- 1854** 155 лет назад село Усть-Абаканское (ныне г. Абакан) стало центром Абаканской инородной управы  
*См.: Цыбина, В. Абакан из улуса вырос // Абакан. – 2004. – 11 авг. – С. 6; 18 авг. – С. 5; 18 авг. – С. 5.*
- 1859** 150 лет назад основан церковный приход в с. Усть-Абаканском (ныне Никольская церковь, г. Абакан)  
*См.: Гладышевский, А.Н. Время вспомнить и оценить: к 130-летию Никольской церкви г. Абакана // Абакан. – 1994. – 20 сент. – С.3.*
- 1859** 150 лет с начала разработки Абаканского месторождения железных руд

- 1869** 140 лет со дня рождения Михаила Ивановича Райкова (1869-1930), общественного деятеля, юриста, учителя, автора первого проекта хакасского алфавита  
*См.: Гладышевский, А. Человек эпохи перелома: [о М.И. Райкове] // Хакасия. – 2001. – 14,15 июня. – С.6; Михаил Иванович Райков // Патачаков К.М. Люди земли хакасской. – Абакан, 1990. – С. 61-64. – На хакас.яз.*
- 1884** 125 лет Матурской средней школе Таштыпского района (ныне МОУ «Матурская средняя общеобразовательная школа») *См.: Лье, С. Матур – значит смелый // Хакасия. – 2000. – 7 июля. – С.3.*
- 1899** 110 лет со дня рождения Тимофея Николаевича Балтыжакова (1899-1993), учителя, автора первых учебников для начальных классов, одного из первых хакасских журналистов
- 1899** 110 лет с начала эксплуатации золотодобывающего рудника «Богомдарованный» Ширинского района (ОАО «Коммунарковский рудник»)
- 1909** 100 лет поселку Усть-Абакан  
*См.: Брюзгин, В. Усть-Абакану – 90 лет // Абакан. – 1999. – 26 окт. – С. 2.*
- 1914** 95 лет со дня рождения Алексея Ананьевича Шурьшева (1914-1969), заслуженного артиста РСФСР, актера Хакасского национального театра  
*См.: Шурьшев А.А. // Хакасия театральная: библиогр. указ. – Абакан, 2003. – С. 55.*
- 1914** 95 лет со дня рождения Михаила Александровича Аршанова (1914-1942), поэта, одного из зачинателей хакасской литературы

*См.: Аршанов М.А. // Писатели Хакасии: биобиблиограф. справ. – Абакан, 2002. – С. 5-7.*

**1919** 90 лет со дня рождения Павла Ивановича Сарычева (1919-1998), художника-живописца, члена Союза художников СССР

*См.: Чебодаева, М.П. Сарычев П.И. // Чебодаева М.П. Художники Хакасии: биобиблиограф. справ. – Абакан, 2002. – С. 71.*

**1934** 75 лет назад началось радиовещание на хакасском языке

**1939** 70 лет назад основан пос. Дзержинский, преобразованный в 1966 году в г. Сорск

**1939\*** 70 лет научной библиотеке Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

**1969** 40 лет ГОУ «Профессиональное училище № 5»

**1969** 40 лет назад открыта детско-юношеская школа по конному спорту в г. Абакане (ныне ГОУ РХ ДОТ «КСДЮШОР №1»)

**1969** 40 лет назад г. Абакан пережил стихийное бедствие – наводнение, под водой оказалось 90 % площади города

*См.: На перепутье // Торосов, В. Абакан. – М., 1994. – С. 139-150; Анненко, А. На Троицу, тридцать пять лет назад...// Абакан.- 2004.- 21 апр. – С.3; Малышев, А. Большая вода // Хакасия.- 2007.- 3 апр. – С.1,5.*

**1974** 35 лет ОАО «Саянстрой»

**1974** 35 лет назад сдан в эксплуатацию первый цех комбината «Искож» (сейчас ЗАО «ЧИР» - «Черногорский Искож Регенерат»)

- 1984** 25 лет назад был открыт абаканский зоопарк, в 2002 году переименован в Республиканское государственное учреждение «Центр живой природы»  
*См.: Алехина, М. Здесь не страшен серый волк: сегодня исполняется один год Центру живой природы // Хакасия. – 2003. – 23 мая.*
- 1989** 20 лет назад основано ООО «Сластена»
- 1989** 20 лет ансамблю народной песни «Чон көглері»  
*См.: Хакасский фольклорный коллектив «Чон көглері» // Хакасия – 2004: календарь знаменат. и памят. дат. – Абакан, 2003. – С. 41-42.*
- 1994\*** 15 лет назад учреждено почетное звание РХ «Народный мастер (Чон узы) РХ»



8 февраля

## **Филиал ВГТРК ГТРК «Хакасия»**

*(50 лет со дня создания)*

Телевидение Хакасии – сеть телепрограмм, передающих на русском и хакасском языке передачи на территории Республики Хакасии и юга Красноярского края. Развитие телевидения в Хакасии начинается с трансляции передач любительского телецентра, созданного 8 февраля 1959 года М.Д. Левшуковым, Л.В. и О.Е. Жугановыми, И.Ф. Ломенко, Г.М. Суеваловой, Г. Грачевым, Н. Гусевой и др. Изменения названия телецентра отражает ступени его роста и развития: с 1961 года – комитет по радиовещанию и телевидению Хакасского облисполкома, который входил в состав одноименного комитета при Совете Министров СССР, с 1992 года – ГТРК РХ, с 1998 года – ФГУП «ГТРК Республики Хакасия», с 1 января 2005 года – филиал ВГТРК ГТРК «Хакасия». Председатели комитета, ГТРК – М.Н. Маслов с 1959 по 1982 год, А.С. Солоненко – с 1982 по 1990 год, В.И. Устьяхин – с 1990 года и по настоящее время. Первый директор телецентра – М.Д. Левшуков, с 1983 по 1992 год директором был Ю.И. Черемных, с 1992 по 2004 год – Г.Д. Нагрузов. Первый директор телестудии – Г. Даниленко, с 1961 по 1983 год директором был Н.Г. Мизяев, с 1983 по 2000 год – В.Я. Иньшин.

Первый директор Абаканского радиотелецентра Михаил Дмитриевич Левшуков вспоминает: «Было это в 1957 году. Мне позвонил директор строящегося в Красноярске телецентра В.М. Замаратский и предложил забрать высвобождающееся у них оборудование. После осмотра на месте выяснилось, что забирать уже было нечего, так как всю аппаратуру передали на радиозавод. После совещания в обкоме партии я выехал в Томск для заключения договора с политехническим институтом. Нам довольно быстро изготовили оборудование аппаратно-студийного комплекса стоимостью 60 тыс. руб. Это большие деньги по тем временам. Оперативно решались вопросы: где взять средства, кто

будет строить здание, телевизионную вышку, как выбрать площадку? Деньги собирали всем миром, каждое предприятие выделяло понемногу. Для студии временно выделили здание дорожного мастера по Аскизскому тракту (оно сохранилось до сего дня), подрядчиком определили СМП-155 (строительно-монтажный поезд), а телевышку высотой 60 метров смонтировала геолого-разведка (впоследствии мачта была перевезена и установлена на высокой горе в Бограде)». Большую помощь в монтаже оборудования оказали специалисты Томского радиотелецентра во главе с главным инженером Н.К. Зайченко.

Первые передачи состояли, в основном, из художественных фильмов, а голос диктора поначалу выдавали за кадром с магнитофона. С первого дня местное телевидение приобрело бешеную популярность. Телевизоры тогда были далеко не в каждой семье, поэтому в гости к их счастливым обладателям на голубой огонек приходили целыми дворами, подъездами, если не улицами.

Регулярные передачи начались с переводом Абаканской студии телевидения в ранг государственной организации в 1961 году. Телецентр с аппаратно-студийным комплексом, оснащенный профессиональным оборудованием, появился в 1965 году. Этому предшествовали многочисленные хождения по кабинетам московских ведомств, согласования наверху вопросов финансирования, строительства нового телецентра, поставок оборудования, штатного расписания. Результатом было полученное из Москвы «добро» и сбитые в кровь новыми туфлями ноги М.Д. Левшукова.

В 1962 году возникла проблема выбора площадки для телецентра и телевышки. Считалось, чем выше объект, тем больше охват вещанием. Горячие головы предлагали ... гору Самохвал. Однако этот вариант не прошел из-за большого удорожания строительства – дорога, высоковольтная линия, теплотрасса, водопровод, инженерные сети. Опять же М.Д. Левшуков склонил чашу весов в пользу строительства телецентра и телевышки в центре Абакана. В 1965 году объекты были введены в эксплуатацию, успешно работают по сей день и как архитектурные сооружения украшают столицу Хакасии.

Телекомплекс позволил вести студийные передачи с большим количеством участников, приглашать многочисленные театральные и эстрадные коллективы. Программа 60-х годов состояла

из новостей, передач для детей и молодежи, театральных и музыкальных постановок; выходил тележурнал «Вечерний Абакан», международный обзор «Мир за неделю», передачи на идеологические, политические, социально-экономические темы, концерты по заявкам, художественные кинофильмы, киноочерки собственного производства. Передачи готовили В. Полякова, И. Карский, В. Смотров, В. Шошин, П. Сиднев, А. Пустовойт, П. Нечаев, А. Фесенко, Т. Бронер, Т. Ежова, В. Гринь, инструктор обкома М. Костин и др. Главным режиссером работал выдающийся поэт и писатель Хакасии М.Е. Кильчичаков.

С 1961 года выходят в эфир тематические передачи на хакасском языке. Во вновь созданной Абаканской студии телевидения был сформирован творческий коллектив главной редакции на хакасском языке в составе: старший (позже – главный) редактор М.Н. Шурышев, редактор М.К. Абдина, корреспондент И.М. Костяков, режиссер М.Е. Кильчичаков, ассистент режиссера А.Л. Заболотникова, помощник режиссера А.И. Тодышева и диктор-практикант И.К. Кидиекова. Тематика информационного выпуска была регламентирована: партийная жизнь, промышленность, сельское хозяйство, культура, спорт. Редакция пропаганды выходила в эфир с тележурналом «Земля хакасская» – расширенным информационным выпуском, тематическими передачами, телеочерками. Широко практиковались беседы в студии с известными людьми, коллективами, специалистами по самым разным вопросам и темам. Приглашались артисты Хакасского театра для собственных небольших инсценировок, организовывались выступления самодеятельных художественных коллективов. Редакция знакомила с творчеством хакасских поэтов, композиторов, музыкантов, народных исполнителей – тахпахчи, хайджи.

В конце 60-х появилась постоянная передача «Международный обзор», знакомившая с событиями в стране и мире, которую вел инструктор обкома КПСС М.М. Кильчичаков. Телепередачи 60-х по сути мало отличались от радиопередач. Зачитываемые диктором устные информации, беседы в кадре лишь иллюстрировались видеорядом: небольшими по времени киносюжетами, фото, рисунками. В эти годы на хакасском ТВ успешно работали известные в Хакасии журналисты И.М. Костяков, С.Н. Майнагашев,

фронтвик И.Н. Бурнаков, С.Д. Таштандинов, Т.А. Тинников, Б.П. Баинов. Режиссерами работали А.И. Тодышева, Т.К. Щукина, актеры Хакасского драматического театра им. М.Ю. Лермонтова Г.Б. Борчиков, А.Г. Щетинин, Г.Н. Саражаков, Н.Т. Боргояков, А.Н. Чаптыков, А.Г. Абдин, В.И. Спирина и др. Главными редакторами хакасского вещания были: Б.П. Баинов (1964), Т.А. Тинников (1968), Г.Г. Котожеков (1974), Е.М. Кильчичакова (1978), Л.Т. Инкижеков (1990), Р.И. Толмашова (1995), с 2001 года Г.Н. Литвиненко, сейчас – А.Д. Томочаков.

С 1975 года появилась возможность проводить прямые трансляции с помощью передвижной телевизионной станции, а с 1985 года передачи идут в цветном изображении (радиус приема 300 км, ретрансляция каналов РТР).

Объем местного вещания составлял четыре-пять часов в сутки. Большинство программ выходило в эфир с 17-18 до 23 часов. Несмотря на скромные технические возможности, небольшой по размерам павильон, сотрудники телевидения большую часть программ выдавали в прямом эфире. В них принимали участие мастера искусства и спорта всесоюзного масштаба: С. Рихтер, И. Кобзон, В. Спиваков, ансамбль балета Большого театра СССР, ансамбль скрипачей под управлением Г. Реентовича, джаз-оркестр О. Лундстрема и др.

Телевидение оперативно и всесторонне освещало жизнь Хакасии, рассказывало о лучших людях, развитии Красноярского края, предприятиях Саянского территориально-промышленного комплекса, об уникальных памятниках культуры; записи хакасской национальной музыки вошли в кинофонд студии. Наиболее популярные программы 70-80 годов: «Экран новостей», «Хабарлар» (новости на хакасском языке), «Пульс», «Час пик», «Устар» («Мастера»), «Тор» («Красный угол»), «Сельский меридиан», «Разбуженные Саяны», «Факт», «Пять вечеров», видеоканал межнационального общения «Путь к себе». Получасовая программа «Пульс» ежедневно выходила в эфир с журналистским ведением передачи, анализом и комментариями текущих событий. Ведущие сотрудники В. Таскараков, Е. Толстухин, Ю. Пустовойт, В. Ермолаев, С. Худояров, В. Кугушев, Т. Баулина, Л. Лебедева, В. Мазнецова, Л. Расташенова, Н. Иванова, В. Якутович, А. Колесников, Ф. Гаранин, Г. Болотин, С. Недбаев,



А. Анненко и др., популярностью у зрителей пользовались дикторы Г. Фертих (Чаенкова), А. Коков, И. Шоева, В. Шушеначев. В 80-е годы эфир на хакасском языке пополнился интересными рубриками: «Люди одного села», женский клуб «Тарина» – ведущая передачи Е.М. Кильчичакова, журналист Г.В. Райкова.

Переход на современную съемочную и монтажную видеоаппаратуру в начале 90-х годов заметно увеличил эфирное время передач на хакасском языке. Это составило треть общего вещания вместо прежних 17 %, изменилась структура вещания. В ежедневных (по будням) получасовых программах «Хакасия пуун, танда» («Хакасия сегодня, завтра») была представлена широкая панорама жизни вновь созданной республики. А техническое перевооружение в первом десятилетии 2000-х годов заметно расширило творческие и технические возможности коллектива: увеличен информационный блок вещания («Вести - Хакасия» выходят 8 раз в сутки, в т.ч. «Хабарлар» 3 раза), появились тематические, просветительские и художественные передачи. Программу «Вести-Хакасия» готовят А. Баинов, В. Лушников, А. Гончаренко, О. Зяблицев, С. Тартачакова, В. Пустовойт, Ю. Константинова, А. Новожилов, Ю. Еремин, Л. Ефименко-Михайлова, Д. Драничкин и др. В 2000-х годах редакция изменила формат вещания. Ежедневно по 9 мин. (кроме выходных) выходят информационные выпуски «Хабарлар» и отраслевые программы: «Тор» («Красный угол»), «Тус танмазы» («Приметы времени»), «Минин тузым» («Наши современники»), «Тамыр» («Пульс»), «Чайан» («Творчество»). Ведущие сотрудники: Е. Толмачев, М. Горбостаев, О. Карачакова, А. Кулумаев, А. Боргояков, Н. Окунева, В. Мамышева, С. Шурышева, Е. Балганова, К. Аева.

В настоящее время продолжительность программ собственного производства 692 часа в год (2004), в т. ч. на хакасском языке 220 часов. Телевидение имеет две главные редакции, создана собственная рекламно-коммерческая служба: на заказ изготавливаются рекламные передачи, сюжеты, видеоролики, логотипы, заставки, слайд-фильмы, объявления с применением компьютерной графики. С начала 90-х годов в Абакане, Черногорске, Саяногорске, райцентрах стали создаваться и выходить в эфир негосударственные муниципальные, частные телекомпании и творческие объединения. В Абакане работают телеканал «Сибирь»

(2004), городское телевидение ИРТА «Абакан», местные студии вещают в Аскизе, Абазе, Бее, Саяногорске, Вершине-Теи, Шира, Черногорске.

*В.Я. Иньшин*

### **ЛИТЕРАТУРА**

**Васильева, Т.** Полосатая жизнь ГТРК // Абакан. – 1999. – 9 февр. – С. 2.

**Гребенщиков, Н.** Всех «обнимающие» сети...: [из истории эфирного телевидения в Хакасии] // Хакасия. – 2004. – 3 февр. – С. 4.

**Кобец, Е.** Телевидению Хакасии – 40 лет: [из истории Абаканского телевизионного центра] // Хакасия. – 1999. – 20 февр. – С. 1,2.

**Потапова, Т.** Круто ты попал на TV!: [к 45-летию телевидения Хакасии] // Хакасия. – 2004. – 29 янв. – С. 4-5.

**Телевидению Хакасии исполнилось 45 лет // Взгляд. – 2004. – 5 февр. – С. 4.**

**Территория** выбора – Хакасия Плюс. Телевидение Хакасии: 45 лет в эфире. Специальный выпуск / гл. ред. В. Петрусев. – Абакан: [б.и.], 2004 (Тип. «Журналист»). – 16 с.

**Устьянин, В.И.** Государство – это ТВ: [беседа с председателем ГТРК В.И. Устьяниным / записал М. Чаптыков] // Хакасия. – 1998. – 25 авг. – С. 4.



6 марта

## **Чаптыкова Светлана Семеновна**

*(55 лет со дня рождения)*

Светлана Семеновна – заслуженная артистка РФ и РХ, главный режиссер, председатель Союза театральных деятелей РХ, педагог.

Светлана Семеновна Чаптыкова (Чебодаева) родилась 6 марта 1954 года в деревне Усть-Киндирла Бейского района. Мать – Чебодаева Вера Николаевна всю войну проработала трактористом и была лучшим механизатором области. Детей воспитывала в уважении к хлебу и труду, к старшим. В 1959 году Светлана пошла в первый класс школы, где в свое время учился герой Советского Союза Михаил Иванович Чебодаев.

В 1969 году закончила 10 классов Куйбышевской средней школы, мечтала стать врачом и готовилась поступать в медицинский институт г. Красноярска. В том же году из Ленинграда приехали педагоги Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии – мастер Сергей Васильевич Гиппиус и Борис Николаевич Киреев (педагог по сценической речи) для набора третьей хакасской студии. Вместе с ними по всей области ездила и искала юные дарования режиссер Э.М. Кокова и начальник управления культуры области А.К. Танзыбаев, они и пригласили Светлану на прослушивание, это решило ее дальнейшую судьбу.

Светлана поступает в Ленинградский театральный институт. Со второго курса она получает повышенную стипендию им. Н. Черкасова. В 1974 году, окончив институт с красным дипломом, Светлана в составе театральной студии вернулась в Хакасию.

За 34 театральных сезона сыграно более ста ролей в пьесах национальных, зарубежных и российских авторов. Самые яркие и значительные роли в национальных спектаклях: Анна – «Акун» М. Кокова, Порчо – «Одураченный Хорхло» А. Топанова, Алтын

Арыг – в одноименном спектакле по героическому эпосу, Абахай – «Ожившие камни» М. Кильчичакова. Роль Абахай Пахта в трагедии А. Чапрая «Абахай Пахта» стала событием в театральной жизни не только Хакасии, но и России. Спектакль удостоен премии Министерства культуры РФ. Премьера состоялась в Москве в театре на Таганке 1 июня 1990 года.

Критиками высоко оценены роли: Реганы («Король Лир» В. Шекспира), королевы Елизаветы («Мария Стюарт» Ф. Шиллера), Беатриче («Слуга двух господ» К. Гольдони). Любимая роль по произведениям русской классики – Анны Андреевны в «Ревизоре» Н. Гоголя.

Светлана Семеновна – первая актриса из Хакасии, которая снялась в пяти кинофильмах. Работа у режиссера В. Саруханова в картине «Конец императора тайги», где 23-летняя Светлана Чаптыкова сыграла разведчицу Настю, была началом ее кинокарьеры. Фильм снят на киностудии им. М. Горького в 1977 году, рассказывает о пребывании А. Гайдара в Хакасии. В 1983 году ее пригласили на роль Сонун в картину «Потомки Белого Барса» режиссера Т. Океева, киностудия «Киргизфильм». Фильм был удостоен приза «Серебряный медведь» на Международном кинофестивале в Западном Берлине (1985 г.). В 1985 году режиссер Б. Карагулов пригласил Светлану на главную роль Осылкан в фильме «Лунная ведьма». В 1987 году она снимается в двух фильмах: «Пока не ступлю на мягкую траву» режиссера Нины Чанковой («Казахфильм») и «Сошлись дороги» режиссера Артыка Суюндукова («Киргизфильм»). В 1994 году с международным театром «Белый олень» и актерами из братских республик Тыва, Горный Алтай, Бурятия гастролирует в Германии.

Светлана Семеновна ведет большую общественную работу, пропагандирует театральное искусство в СМИ. На республиканском телевидении в 90-е годы была автором и ведущей программы «Театральная гостиная», подготовила и провела более 20 передач об актерах и режиссерах Хакасского театра. Является автором статьи о театре и персоналий в «Энциклопедии Хакасии».

С 1997 по 2001 годы – педагог по актерскому мастерству в студии при театре, выпускники которой сегодня – молодые артисты играют ведущие роли в репертуаре театра.

После ухода из жизни Э.М. Коковой, в 2001 году Светлана Семеновна назначена на должность художественного руководителя театра. И по-прежнему продолжает играть на сцене.

С 2002 по 2008 годы Хакасский театр участвует во многих международных, межрегиональных фестивалях: «Науруз» (Казань, 2002 г.), «Желанный берег» на тему «Лики Чингисхана» (Улан-Удэ, 2006 г.), «Сибирский транзит» (Красноярск, 2006 г.), «II Бишкекский Международный театральный фестиваль «ART-ORDO» (Бишкек, 2006 г.) и др.

За плодотворную творческую деятельность в 1992 году С.С. Чаптыковой присвоено почетное звание «Заслуженная артистка РХ», в 2000 году – «Заслуженная артистка РФ». В 2003 году ее имя занесено в книгу «Лучшие люди России». Решением Совета старейшин родов хакасского народа в 2004 году признана «Человеком года».

В 2005 году окончила режиссерские курсы в Академии переподготовки работников искусства, культуры, туризма (АПРИКТ) в Москве. Стажировалась в театре им. Моссовета, под руководством П.И. Хомского.

Светлана Семеновна – режиссер-постановщик спектаклей:

«**В свете вечерней зари**» Г. Саражакова (пьеса, посвященная 75-летию театра, стала победителем I Республиканского конкурса драматургов им. А.М. Топанова «На создание произведений хакасской драматургии» 2006 г.). На VII Республиканском фестивале «Волшебные кулисы» спектакль отмечен специальным призом жюри «За верность национальным традициям» в 2007 году.

«**Ада чирі**» А. Кызласовой (пьеса – победитель II Республиканского конкурса драматургов им. А. М. Топанова «На создание произведений хакасской драматургии» 2008 г). Спектакль представлен на V Международном эколого-этническом фестивале «Чир-чайаан».

При активном участии Светланы Семеновны в 2007 году в Санкт-Петербургскую государственную академию театрального искусства набрана шестая актерская студия для национального театра.

С 2005 года С.С. Чаптыкова – председатель Союза театральных деятелей РХ. Для членов СТД она организует творческие встречи, командировки в Москву, семинары завлитов, педагогов

по сценической речи, оказывает материальную помощь старейшинам и инвалидам. Она педагог актерского мастерства Института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова отделения НХТ, режиссер любительского театра.

Светлана Чаптыкова – режиссер программы «Дни культуры Хакасии в Москве», посвященной 300-летию вхождения Хакасии в состав Российского государства, создатель этнической программы для юрточного комплекса, в которую входит камлание шамана, тахпахи, традиционная хакасская свадьба.

Сохранить лучшие традиции национального театра, память о корифеях театра, ушедших от нас, исповедовать на сцене традиции, культуру и обычаи, сохранить язык, создать высокохудожественные спектакли, помогающие «потерянным» обрести дорогу, слабым – подставить плечо, помочь человеку выбрать «добро», молодому поколению – помочь обрести те духовные ценности, которые помогут ему стать личностью и пропагандировать театральное искусство Хакасии, культуру древнего народа далеко за ее пределами.

*С.С. Чаптыкова*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Анатольева, Л.** «Снова я стою на этой сцене...» // Абакан. – 2004. – 11 февр. – С. 2.

**Гавриленко, В.** Чаптыкова С.С. // Гавриленко В. Женщины Хакасии: исторические зарисовки / В. Гавриленко. – Абакан, 2007. – С. 87-89.

**Кайманова, Л.** Звездные дожди Светланы Чаптыковой // Хакасия. – 2000. – 5 февр. – С.5.

**Карагусова, С.** В расцвете таланта // Абакан. – 1999. – 22 янв. – С.2.

**Ковальчик, Д.** «Голубые героини» - не для нее // Шанс. – 2004. – 5-11 февр. (№ 6). – С.6.

**Полежаев, В.** От Насти до Беатриче // Хакасия. – 1999. – 29 янв. – С.7.

**Чаптыкова, С.** Как я ждала Тимура Гайдара: [воспоминания заслуженной артистки РФ и РХ о съемках фильма «Конец императора тайги»] // Хакасия. – 2002. – 27 марта – С. 5.

**Чаптыкова, С.С.** // Лучшие люди России: энциклопедия / гл. ред. А.В. Бруй. – М., 2003. – С. 478.

**Чаптыкова, С.** Светлана Чаптыкова: «А все-таки я нахалка»: [заслуженная артистка РФ и РХ, художественный руководитель Хакасского национального театра им. А.М. Топанова рассказывает о себе и о работе / записала Д. Ковальчик] // Шанс. – 2002. – 10-16 окт. – С. 10.

**Шишкина, Е.** Полеты во сне и наяву: [о творчестве засл. арт РФ С. Чаптыковой] // Взгляд. – 1999. – 21 янв. – С.19.



## **Союз писателей Хакасии**

*(60 лет со дня образования)*

В 1949 году на имя поэта и прозаика Николая Доможакова из Москвы пришли документы штатной комиссии Союза писателей СССР за № 7-910, подтверждающие создание Хакасского отделения, там же были предусмотрены одна ставка ответственного секретаря и полставки счетовода. «Этот день, - пишет в воспоминаниях Николай Георгиевич Доможаков, - мы стали считать днем рождения писательской организации в Хакасии».

Инициатор создания Хакасского научно-исследовательского института истории, языка и литературы, он же его директор, заведующий кафедрой хакасского языка и литературы Абаканского педагогического института, молодой ученый, писатель и общественный деятель Н.Г. Доможаков перед литераторами выдвинул идею создания организации. Необходимость образования писательской организации диктовала сама жизнь. К тому времени в области уже работали школы с хакасским языком обучения, педагогическое училище, учительский и педагогический институты. И, наконец, ХакНИИЯЛИ, где был открыт сектор литературы. 28 февраля 1949 года состоялся торжественный прием в члены Союза писателей СССР Н. Доможакова и И. Котюшева. Кандидатами были приняты И. Костяков и И. Кычаков. Первым ответственным секретарем Хакасской писательской организации был избран инициатор ее создания Н. Доможаков.

В 50-е годы хакасская литература получила общесоюзное признание. Лучшие образцы хакасской поэзии, драматургии и прозы стали достоянием многонациональной советской литературы. Н.Г. Доможаков придавал большое значение переводческой деятельности, на русском языке звучали стихи хакасских поэтов в переводах Г. Сысолятина, И. Авраменко и др. По инициативе Николая Георгиевича и при его активном участии были приняты и окончили литературный институт им. М. Горького в



Москве М. Кильчичаков, М. Баинов, М. Чебодаев, которые заняли ведущее место в рядах хакасских поэтов того времени.

В те годы в Абакане трудилась целая плеяда русских писателей: М. Борисова, М. Воронежский, А. Чмыхало, А. Шеметов. Частыми гостями местного Союза писателей были С. Сартаков, Н. Успеневич, А. Черкасов. В маленьком Абакане была создана творческая среда, которая оказала благотворное влияние на хакасских писателей. В этот период были созданы лучшие произведения видных хакасских поэтов и писателей И. Котюшева, Н. Тиникова, М. Баинова, М. Кильчичакова и др. Большим событием в 60-е годы стало появление романа Н. Доможакова «В далеком аале», первого романа на хакасском языке.

В 70-80-е годы Хакасская писательская организация проводит ежегодные творческие мероприятия: встречи, юбилеи, премьеры, недели литературы и искусств, «Енисейские встречи», конференции, семинары. Писатели Хакасии обменивались делегациями с коллегами из Якутии, Тувы, Горного Алтая, Красноярска, Запорожья. Их частыми гостями были видные московские и ленинградские писатели, такие писатели братских республик, как Ольга Берггольц, Майя Борисова, Алим Кешоков, Сильва Капутикян, Юлия Друнина. В 80-е годы Хакасия принимала московских писателей во главе с С. Михалковым, а позднее – с Е. Исаевым. Такой постоянно действующий институт общения стал доброй школой для писателей Хакасии, особенно для начинающих литераторов. Этому весьма способствовал М. Кильчичаков, который в течение 30 лет, до 1990 года, руководил Хакасской писательской организацией.

Своеобразной доктриной М. Кильчичакова как руководителя литераторов был призыв создавать произведения неповторимой национальной самобытности, опираясь на многовековые традиции народного фольклора, печататься в журналах и изданиях Красноярска и Москвы, добиваться всероссийского признания. Большое значение М. Кильчичаков придавал «поездкам в народ». Автобус с писателями колесил по всей Хакасии и югу Красноярского края до семи – десяти дней. Своеобразную агитбригаду с радостью встречали и в мехмастерских и на отгонных пастбищах... Такая практика получила высокую оценку в Москве.

М. Кильчичаков оказал огромное влияние на становление и развитие хакасской детской литературы.

После провозглашения Хакасии республикой, в апреле 1992 года вместо бывшей писательской организации образован Союз писателей Хакасии, его председателем избрана Н.М. Ахпашева. Наталья Марковна Ахпашева – одна из известных русскоязычных поэтов Хакасии. Шесть лет (1992-1998 гг.) она руководила Союзом писателей, проводила целеустремленную работу с государственными структурами, со спонсорами, благодаря чему увидели свет более двух десятков произведений талантливых авторов, были приняты новые члены: И. Топоев, Г. Батц, А. Козловский, А. Халларов – это зрелые и состоявшиеся писатели.

После получения Хакасией статуса республики в деятельности Союза писателей определилось краеведческое направление. Ярче и шире стало проявлять себя в общественной жизни национальное самосознание, возрос интерес к прошлому хакасского народа. Члены Союза писателей Республики Хакасия Г. Казачинова и В. Татарова восстанавливают древние обычаи, обряды, календарные праздники хакасского народа. Их детищем стал хакасский новый год – «Чыл пазы», празднование которого прочно вошло в число возрожденных традиций Республики Хакасия. Активное участие Союз писателей принимал и в работе международной тюркской конференции в сентябре 2001 года.

В 1998 году председателем правления Союза писателей избирается Галина Григорьевна Кужакова (Казачинова). Союз писателей Хакасии и сейчас особое внимание уделяет литературному, духовному росту молодого поколения. Руководство и правление СПХ ежегодно принимают участие в оценке поэтического творчества студентов (фестиваль «Синяя птица»), а также в республиканском конкурсе «Одаренные дети» (номинация «Литературная премия им. М.Е. Кильчичакова»), в абаканском фестивале бардов «Солнцеворот».

В 2007 году Союзом писателей Хакасии и литературным журналом «Абакан» был объявлен литературный конкурс «Радуга», посвященный 300-летию вхождения Хакасии в состав Российского государства, по пяти номинациям. Цель конкурса – найти и представить культурному сообществу, педагогам, родителям, издателям, широкому кругу читателей наиболее яркие,

увлекательные, этически и эстетически значимые художественные произведения, созданные молодыми авторами. Таким образом, уделяя внимание молодым литераторам, выявили талантливые рукописи авторов Алексея Леснянского (романиста), Нины Тодыбаевой (фантаста), Марии Гюнтер и Александра Чистобаева (поэтов), которые уже завоевали призовые места в конкурсах как российского, так и регионального уровня. Более десяти молодых литераторов из Хакасии учатся в Москве в Литературном институте им. М. Горького.

Почти в каждом районе Хакасии работают литературные объединения: «Литосфера» (г. Абакан), «Стрежень» (г. Саяногорск), «Уголек» (г. Черногорск), «Свежий ветер» (г. Абаза), «Июсы» (п. Шира), «Исток» (с. Белый Яр) и другие.

За последние три года издано более сорока наименований книг писателей Хакасии.

Писатели часто встречаются с читателями. Общение с земляками, тружениками Хакасии проводится в форме творческих вечеров-отчетов членов Союза писателей. Проводят встречи, связанные с юбилеями писателей, на их малой родине, на совместных мероприятиях с общественными организациями республики.

*Г.Г. Кужакова*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Борискин, В.** Праздник единения писателей: [о межрегиональном семинаре-совещании писателей Сибири, приуроченном к 50-летию Союза писателей Хакасии] // Хакасия. – 1999. – 17 июля. – С. 5.

**Забелин, Ю.** «Коль слово мудрое ты скажешь, до всех дойдет и шепот твой»: [Союз писателей Хакасии: заметки о прошлом и настоящем] // Хакасия. – 2002. – 29 мая. – С. 4; 30 мая. – С. 4.

**Казачинова, Г.** Деятельность Союза писателей Хакасии в 1994-1999 гг. // Республика Хакасия как субъект Российской Федерации: опыт, проблемы, перспективы: сб. материалов. – Абакан, 2000. – Вып. 2. – С.132-133.

**Кужакова, Г.** Творческая разведка: [к 50-летию Союза писателей Хакасии] // Хакасия. – 1999. – 25 марта – С. 6.

**Ольгович, М.** Неиссякаем родник // Абакан. – 1999. – 1 июля – С. 6.

**Старцева, И.** Какова культура, такова и душа народа: [Союзу писателей Хакасии – 55 лет] // Хакасия. – 2004. – 27 марта. – С.5.

\* \* \*

**Писатели Хакасии:** библиограф. справ. / сост. А.Г. Вычужанина.  
– Абакан: Изд-во Хакас. гос. ун-та, 2000. – 196 с.



## **Хакасская региональная общественная организация «Лига хакасских женщин „Алтынай“»**

*(15 лет со дня образования)*

Хакасская региональная общественная организация «Лига хакасских женщин „Алтынай“» создана в 1994 году, в тяжелые годы перестройки нашего Российского государства, для оказания помощи социально незащищенному населению нашей республики. «Алтынай» с хакасского переводится как «золотой месяц (луна)». Инициаторами создания стали: Е.М. Кильчичакова, Л.М. Колченаева, Г.Г. Казачинова, В.Е. Майногашева, В.Г. Шулбаева, Э.М. Кокова, Л.И. Аёшина, Л.П. Мылтыгашева. Представительницы органов власти, деятели науки, образования, искусства и культуры, здравоохранения, журналистики объединились для решения многих проблем: повышения самосознания женщины в достижении равных прав, участия их в принятии важных государственных задач в защиту семьи, детей-сирот, одиноких матерей. Одной из главных целей стала пропаганда традиций и обычаев хакасского народа, сохранение родного языка, традиционного жилища, национального костюма и исконной культуры в общении поколений, воспитание детей в духе любви к своей земле, ее природным богатствам. Ибо, пока есть женщина-мать, ее мудрость, почитание первозданного образа нации – есть народ, его история и будущее.

Женщины организации принимают активное участие в различных общественно-политических и культурных мероприятиях, проводимых в республике, праздниках и съездах. Традиционной стала благотворительная акция «„Алтынай“ - селу». Члены организации благодаря спонсорской помощи организаций и частных предпринимателей покупают книги, детские вещи, школьные принадлежности, спортивный инвентарь, которые передают в детские

дома, сельские школы, библиотеки, наиболее нуждающимся и многодетным семьям. За эти годы лига провела более 30 акций в самых отдаленных селах республики. Жители Хакасии очень активно отзывались на мероприятия «Алтынай» и помогали транспортом для выезда в районы, денежными средствами для приобретения необходимых вещей для пожилых людей и многодетных семей. В благотворительных акциях участвовали специалисты многих министерств с консультациями по правовым, земельным, семейным вопросам и с концертными программами.

Традиционным стал праздник «Заповедь матери», посвященный Дню матери, в РДК им. С.П. Кадышева г. Абакана. «Заповедь матери» – это рассказ о традициях народа, семьи, роли матери в воспитании детей, новых возможностях приема детей в семьи, чествование многодетных матерей и представление образа современной хакасской женщины с сохранением национального костюма, сочетание современных форм песнопения, тапхахов с историческими народными традициями. Это прекрасное общение близких по духу и возможностям женщин-матерей – основы развития этноса. А Слеты сельских женщин республики стали действительно республиканскими, потому что в них ежегодно участвует около 140 самых активных и известных женщин районов. На этом крупном форуме всегда обсуждаются наиболее актуальные проблемы сельчан. Первый Слет прошел в Аскизском районе в 2006 году, затем в г. Абакане, а в 2008 году в г. Саяногорске – по вопросам и проблемам сельской семьи.

В своей деятельности «Алтынай» использует такие формы работы, как форумы, «круглые столы», встречи, конференции. Наиболее эффективными и полезными стали «круглые столы», на которых принимаются конкретные решения о трудоустройстве женщин, предпринимательстве, традиционных промыслах этноса.

В последние годы в организацию пришли более молодые, энергичные женщины, заслуженные деятели искусства, культуры, литературы, врачи, педагоги: Г.Г. Казачинова, М.П. Чистанова, В.В. Чезыбаева, Т.И. Райкова, Н.В. Катаева, Н.С. Идимешева, Т.А. Майнагашева, С.М. Кильчичакова, Е.Г. Чаптыкова, Г.С. Конгорова, А.А. Танбаева, Т.В. Чертыкова.

«Лига хакасских женщин „Алтынай“» активно сотрудничает с органами государственной власти, главами администраций рес-

публики, является членом Общественной палаты при правительстве РХ, взаимодействует с общественными движениями нашего региона, особенно с Советом старейшин хакасского народа, представителями национально-культурных центров. Лига является членом Союза женщин России (Москва) и членом Союза женщин Республики Хакасия, поддерживает дружеские отношения с женщинами Республики Тыва.

С 2002 года организация выпускает свою газету «Алтынай». По материалам Слета сельских женщин, прошедшем в Абакане, издана брошюра «Форум женщин Хакасии».

Лига имеет правительственные награды и Почетные грамоты Верховного Совета Республики Хакасия.

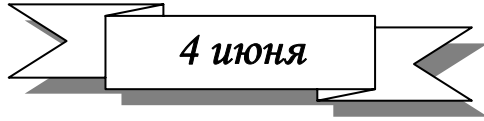
*Е.М. Кильчичакова*

### **ЛИТЕРАТУРА**

**Аёшина, Л.И.** Хакасская республиканская общественно-политическая организация «Лига хакасских женщин „Алтынай“» // Алтынай. – 2003. – 22 нояб. – С.1.

**«Алтынай»** / Л. И. Аёшина // Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т.]. – Красноярск, 2007. – Т. 1: А – Н / гл. ред. В.А. Кузьмин. – С.38.

**Хакасская** республиканская общественно-политическая организация «Лига хакасских женщин „Алтынай“» // Хакасия: содружество наций. – Абакан, 2003. – С. 6.



## **Терешков Владимир Дмитриевич**

*(70 лет со дня рождения)*

История развития вокального искусства в Хакасии связана и с именем Владимира Дмитриевича Терешкова. «Удивительный певец, художник, обладающий магической силой воздействия на слушателей. Его насыщенный и вместе с тем гибкий голос способен выразить все оттенки человеческих чувств и переживаний» – так отзывался о таланте Владимира Терешкова его коллега Н. Шишлянникова, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой «Музыка и музыкальное образование» Института искусств ХГУ, заслуженный учитель Республики Хакасия.

Владимир Дмитриевич Терешков родился 4 июня 1939 года в городе Якутске Якутской АССР. После окончания школы, по настоянию родственников, Владимир Дмитриевич поступил в Якутский дорожно-строительный техникум. Но страстное желание петь заставило его после окончания первого курса техникума поступить в музыкальное училище. Здесь все было по душе: лекции, вокал, хоровое пение. На втором и третьем курсе пел в академическом хоре, в музыкальном театре, выступал по радио.

В те годы якутское музыкальное училище было подшефным учебным заведением Новосибирской консерватории им. М.И. Глинки. Однажды председатель экзаменационной комиссии консерватории профессор Амитон приехал в Якутск на поиски молодых талантов. Прослушав студента Владимира Терешкова, оценив его голосовые данные, пригласил поступать в консерваторию. В 1961 году, сдав государственный экзамен в музыкальном училище на «отлично», Владимир Дмитриевич едет учиться в Новосибирск.

После окончания консерватории, на заседании комиссии по распределению на работу, В. Терешков познакомился с первым директором Абаканского музыкального училища Львом Григорь-



евичем Ревичем, который предложил ему место преподавателя в музучилище. А поскольку Владимир Дмитриевич жил в одной комнате и дружил с Владимиром Чаптыковым из Абакана, то о Хакасии был наслышан.

Заслуженный работник культуры РФ Л. А. Спивак вспоминает о приезде В. Терешкова в г. Абакан: «Осенью 1967 года в музучилище появился молодой преподаватель. В тот год весь коллектив готовился к праздничному концерту, приуроченному к торжественному собранию, посвященному 50-летию Великого Октября. Накануне концерта узнали, что заболел певец, который должен был исполнять в сопровождении хора и оркестра песню о партии. И тогда Л.Г. Ревич, который был директором концерта, предложил спеть это произведение новому преподавателю. И вот на генеральной репетиции впервые в Абакане прозвучал голос Владимира Дмитриевича Терешкова. Какое огромное впечатление произвел этот сильный, мощный голос...».

Теперь за его плечами много лет, отданных преподавательской работе в училище. Все эти годы он был не только одним из лучших специалистов по классу сольного пения, но и одним из талантливейших педагогов и воспитателей. Для поддержания высокого профессионального уровня В.Д. Терешков много работал над собой, постоянно повышал свое исполнительское и педагогическое мастерство, проходил стажировку в ленинградской и уральской государственных консерваториях. Владимир Дмитриевич много лет работает солистом Хакасской республиканской филармонии, выступает с сольными концертами, участвует в циклах концертов: «Мастера искусств РХ», «Вечера старинного романса», «Шедевры мировой вокальной классики». Он исполнял ведущие партии в операх А. Кенеля «Чанар-Хус», Дж. Верди «Травиата», П. Чайковского «Евгений Онегин». В целом в его репертуаре около 200 произведений русской, зарубежной классики и современных композиторов. Он сыграл важную роль в пропаганде музыкального творчества композиторов Хакасии, став исполнителем ведущих партий в операх А. Кенеля, Г.И. Челборакова, Н.В. Катаевой и др. Как гордость Хакасии и России он выступал на крупных сценических площадках, в составе делегаций творческих работников принимал участие в различных фестивалях в Кыргызстане, республиках Саха-Якутия и Ты-

ва, в Алтайском крае, городе Новосибирске, Москве, Иркутске, Бишкеке, Красноярске, а также за рубежом – в Германии и Монголии. Выпущено несколько грампластинок с записями классических музыкальных произведений, а также народных песен в исполнении В.Д. Терешкова. В 1995 году Владимир Дмитриевич как профессор и ведущий специалист сольного пения был приглашен в ХГУ на кафедру «Музыка и музыкальное образование», где преподает одну из основных дисциплин – «вокальный класс», также занимается методической работой, разрабатывает учебные, профессионально-образовательные и рабочие программы для вокального и дирижерско-хорового отделений музколледжа.

Его выпускники работают в Хакасской государственной филармонии, музыкальных школах, клубных учреждениях, учебных заведениях, театрах Хакасии и России. В его классе получили профессиональную подготовку В. Васильев – заслуженный артист РФ, солист Новосибирского театра музыкальной комедии, В. Кирбижеков – заслуженный артист РХ, В. Левашов – народный артист РХ, М. Донхаева – преподаватель по вокальному классу музколледжа Института искусств ХГУ и др.

За многолетнюю творческую деятельность по пропаганде музыкального искусства, по подготовке и воспитанию кадров, высокое вокально-исполнительское мастерство Владимир Дмитриевич Терешков награжден знаком Министерства культуры «За отличную работу» (1979 г.), знаком Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры «Отличник культурного шефства над селом» (1984 г.), за пропаганду военно-патриотических песен – медалью «70 лет Вооруженным Силам СССР» (1999 г.). В 1989 году ему присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР», а в 1994 году он получил еще одно почетное звание – «Народный артист Республики Хакасия». Указом Президента РФ от 18 ноября 2000 года за заслуги в области искусства В.Д. Терешкову присвоено звание «Заслуженный артист РФ».

## *ЛИТЕРАТУРА*

**Баранова, Н.** Романса сладостные звуки: [о концерте преподавателя Абаканского музыкального училища В.Д. Терешкова] // Совет. Хакасия. – 1987. – 3 июля. – С.3.

**Владимирова, Е.** Bravo, талант! // Хакасия. – 1993. – 5 марта. – С.3.

**Иванова, Г.** «Гори, гори, моя звезда...» // Абакан. – 1999. – 4 июня. – С. 8.

**Куц, А.** Певец [В.Д.] Терешков // Совет. Хакасия. – 1989. – 3 июня. – С. 3.

**Терешков Владимир Дмитриевич** // Сибирь в лицах / ред. Ю.Г. Бубенков [и др.] – Новосибирск, 2001. – С. 451.

**Терешков, В.Д.** Музыка души: [беседа с народным артистом В. Терешковым / вела В. Тарасова] // Аргументы успеха. – 2004. – 14 июля. – С. 4.

**Терешков, В.Д.** Неувядаемый голос Владимира Терешкова: [беседа с народным артистом Республики Хакасия, профессором В.Д. Терешковым / вела Н. Иньшина] // Хакасия. – 2004. – 2 июня. – С. 5.

**Сунчугашева, К.** Могучий Терешков // Хакасия. – 1999. – 4 июня. – С. 2.



28 июля

**Государственное унитарное предприятие  
Республики Хакасия  
«Институт „Абакангражданпроект“»**

*(50 лет со дня образования)*

На основании решения исполкома крайсовета № 464 от 28 июля 1959 года в г.Черногорске было организовано Хакасское отделение проектного института «Красноярсккрайгорпроект», предпосылкой этому было то, что Хакасская автономная область вступила в фазу бурного экономического развития. Быстро развивалась легкая и пищевая промышленность, велись подготовительные работы по строительству Саяно-Шушенской ГЭС, Абаканского вагоностроительного завода, Черногорского камвольно-суконного комбината, Минусинского электротехнического комплекса, Саянского алюминиевого завода. К тому же, к 1959 году в Хакасии строительно-монтажные работы по жилищно-гражданскому строительству были обеспечены проектно-сметной документацией лишь на 30%.

В августе – сентябре 1959 года из г. Красноярска прибыла первая группа специалистов: Ермолин Генрих Александрович, Курбанов Иван Михайлович, Волобуев Дмитрий Денисович и др. Начальником Хакасского отделения института «Красноярсккрайгорпроект» был назначен Ермолин Генрих Александрович.

В течение 60-х годов отделение развивалось, укреплялось, рос коллектив, увеличивался объем выпускаемой продукции. Работа новой проектной организации резко изменила ситуацию в лучшую сторону.

В 1963 году отделение переведено из города Черногорска в город Абакан. С 1964 по 1969 годы шла его реорганизация, в 1969 году был создан Абаканский филиал института «Красноярскгражданпроект». Управляющим Абаканским филиалом в 1971 году был назначен Мусорин Георгий Афанасьевич, который

возглавлял институт 26 лет. Это был период строительства, формирования, расцвета института. Выполнялись большие проектные работы как по градостроительству (включая разработку генпланов городов, схемы районных планировок, проекты детальных планировок районов), так и по объемному строительству крупных жилых образований, комплексов различного назначения: жилищного комплекса, торговли, объектов здравоохранения, детских учреждений, объектов культуры и образования по Хакасии и Красноярскому краю. Это застройка поселков Абакан-Перевоз, Мохово, Советская Хакасия, проектирование крупных объектов: Дом радио, учебный корпус пединститута (ныне ХГУ), Дом союзов, универмаг, здание горкома партии и горисполкома, хлебозавод, реконструкция Дома Советов (ныне здание правительства Республики Хакасия), здание аэропорта в г. Абакане, театр «Сказка», гостиница «Дружба», спорткомплекс «Саяны», гостиница «Кантегир», Дом ВЧ, гостиница «Хакасия» и т.д.

В эти годы проектировщиками филиала и стройиндустрией Хакасии было начато освоение крупнопанельных пятиэтажных домов серии 1-464, впервые были применены свайные фундаменты для крупнопанельных пятиэтажных домов, впервые проектируется и строится девятиэтажный жилой дом в г. Абакане. Выполняются большие работы по электрификации совхозов и районных центров Хакасии.

С января 1988 года на базе Абаканского филиала института «Красноярскгражданпроект» на основании распоряжения Совета Министров РСФСР от 24.XI.1987 г. № 1527-р был организован проектный институт «Абакангражданпроект», который продолжал разрабатывать проекты объектов жилищно-гражданского назначения для Саяно-Шушенской ГЭС, КАТЭКа, Саянского алюминиевого завода, Комбината сборно-разборных зданий в г. Саяногорске, рудников Хакасии, Березовской ГРЭС, Майнской ГЭС и т.д. Этот период, вплоть до начала 90-х годов, характеризуется для предприятия ростом объемов проектных работ по Хакасии и Красноярскому краю.

Кризис 1990-х привел к резкому падению объемов проектных работ, снижению уровня заработной платы специалистов и сокращению их численности.

В 1997 году директором института назначили Неклюдова Леонида Николаевича, который возглавляет институт и в настоящее время. В работе института начался перелом в лучшую сторону.

Сегодня руководство института состоит из грамотных, высокопрофессиональных специалистов, имеющих большой опыт работы. Директор института – Неклюдов Леонид Николаевич – академик МАРЭ, заслуженный строитель Российской Федерации, заслуженный строитель Хакасии, почетный строитель России, кавалер ордена «Звезда созидания», обладатель медали «За доблестный труд», медали «Энциклопедия „Лучшие люди России“», памятной медали «300 лет вхождения Хакасии в состав России». Главный инженер – Андропова Лидия Алексеевна – заслуженный строитель Республики Хакасия. Главный бухгалтер (Рубителева Н.В.), начальник планово-производственного отдела (Горева Л.С.), главный инженер комплексной архитектурно-строительной мастерской (Курпас К.К.) имеют звания «Почетный строитель России».

В октябре 2003 года было осуществлено последнее преобразование института в связи с постановлением правительства Республики Хакасия от 26.06.2003 г. № 158 – переименование в государственное унитарное предприятие Республики Хакасия «Институт „Абакангражданпроект“» (ГУП РХ «Институт «Абакангражданпроект»).

Сегодня ГУП РХ «Институт „Абакангражданпроект“» является главной проектной организацией Республики Хакасия, на базе института функционирует Региональный центр ценообразования в строительстве Республики Хакасия в соответствии с постановлением правительства Республики Хакасия № 37-П от 27.03.1997 г. Институт имеет государственную лицензию на все виды работ своего профиля. В полном объеме укомплектован специалистами по требуемой номенклатуре, имеет достаточную нормативно-техническую базу, обеспечивающую необходимый уровень качества продукции. Начата разработка и внедрение системы управления качеством на основе стандартов ИСО-9000. Система управления процессами должна быть гибкой, только тогда она может быть эффективной. И руководство института старается учитывать изменения на рынке проектных услуг, проводит работу по совершенствованию института. Так, например, в связи

с повышением требований к разработке раздела «Охрана окружающей среды», было внесено изменение в структуру института, организована группа из специалистов по разработке данного раздела, осуществлено их обучение, приобретены необходимые расчетные программы. Вхождение Хакасии в зону повышенной сейсмической активности поставило перед институтом новые задачи, изменило саму схему проектирования. Все, чему люди учились годами, пришлось пересматривать, изменять, многое осваивать заново. Был приобретен лицензированный программный комплекс, обеспечивающий возможность выполнения расчетов с учетом сейсмических воздействий до восьми баллов.

Одной из задач, определенных стратегией, является разработка архитектурно-строительных систем нового поколения, применение большепролетных конструкций, так институтом разработан проект девятиэтажных блок-секций (угловой и рядовой) жилых домов с монолитным железобетонным безригельным каркасом с размещением в цокольном и первом этажах торговых предприятий, а на втором этаже офисов. Конструктивная схема позволяет более эффективно использовать подземное пространство.

Институт «Абакангражданпроект» успешно осуществляет свою деятельность, направляя ее на решение задач, поставленных «Стратегией развития строительного комплекса Республики Хакасия до 2010 года», благодаря тому что в годы экономических трудностей институт сумел сохранить высокопрофессиональный коллектив, способный решать самые сложные задачи.

Сегодня численность работающих – 114 человек: восемь имеют звание «Почетный строитель России», трое – звание «Заслуженный строитель Республики Хакасия», один – звание «Заслуженный строитель Российской Федерации». Большинство специалистов института – специалисты со стажем работы в проектировании более 20 лет. Кадровый состав института пополняется молодыми специалистами, получившими образование в вузах Сибирского региона. Высокий профессионализм специалистов поддерживается за счет существующей в институте системы технической учебы, обучения на курсах повышения квалификации (два специалиста прошли стажировку в Италии), участия в выставках, семинарах. В результате институт имеет высокую

производительность и растущие финансово-экономические показатели.

Среди объектов, разработанных за последние годы институтом, такие, как Преображенский кафедральный собор в г. Абакане, республиканский центр «Анти-СПИД», гинекологическая больница в г. Абакане, административное здание отделения Пенсионного фонда России по Республике Хакасия, храм в честь равноапостольных Константина и Елены в г. Абакане и др.

Работая над реализацией федеральной программы «Доступное жилье», институт решает задачи по снижению стоимости строительства в Хакасии. Для этого пришлось пройти несколько этапов: от привязки типовых проектов к полному переходу на индивидуальное проектирование, от кульмана – к компьютеру. Чтобы жилой дом был красивым, удобным и с умеренной ценой, его должны запроектировать талантливые специалисты, с головой погруженные в профессию. И таких специалистов у нас много.

Институт входит в сотню лучших проектных организаций России. За высокопрофессиональный уровень и вклад в развитие отрасли Институт «Абакангражданпроект» получил специальный приз – золотую Версальскую медаль и европейскую премию «Признание», за проектирование Преображенского кафедрального собора – диплом III степени российского смотра «Зодчество Сибири», от правительства Республики получен диплом «За высокую эффективность в строительстве».

*Л.Н. Неклюдов*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Лидова, Л.** «Абакангражданпроект» - 45 лет содружества профессионалов // Хакасия. – 2004. – 15 сент. – С. 4-5.

**Неклюдов, Л.Н.** «Абакангражданпроект»: новое направление // Архитектура и строительство Сибири. – 2002. - № 9 /10. – С. 15 – 17.

**Неклюдов, Л.Н.** Они «рисуют» город, в котором хочется жить: [о работе института «Абакангражданпроект» рассказывает директор института Л.Н. Неклюдов / подгот. Л. Островская] // Абакан. – 2002. – 12 июня. – С. 20.





4 сентября

## **Государственный природный заповедник «Хакасский»**

*(10 лет со дня образования)*

Заповедник «Хакасский» образован 4 сентября 1999 года согласно постановлению Правительства Российской Федерации на базе государственных природных заповедников «Чазы» и «Малый Абакан». Находится заповедник на территории Республики Хакасия и включает девять кластерных (изолированных) участков: «Подзаплоты», «Озеро „Шира“», «Озеро Иткуль», «Озеро Беле», «Оглахты», «Камызякская степь с озером Улук-Коль», «Хол-Богаз», «Малый Абакан», «Заимка Лыковых», расположенных в Орджоникидзевском, Ширинском, Боградском, Усть-Абаканском и Таштыпском районах. Общая площадь заповедника составляет 267,6 тыс. га.

Государственный природный заповедник «Хакасский» является природоохранным, научно-исследовательским и эколого-просветительским учреждением федерального значения, имеющим целью сохранение и изучение естественного хода природных процессов и явлений, генетического фонда растительного и животного мира, отдельных видов и сообществ растений и животных.

В связи с этим на заповедник «Хакасский» возлагаются следующие задачи:

- осуществление охраны природных комплексов и объектов;
- организация и проведение научных исследований, включая ведение «Летописи природы»;
- осуществление экологического мониторинга;
- экологическое просвещение;
- содействие подготовке научных кадров и специалистов в области охраны окружающей среды.

Разнообразен животный мир заповедника. На его территории обитает 295 видов птиц, из них 35 видов занесены в Красную книгу Российской Федерации; 68 млекопитающих; пять видов пресмыкающихся; четыре вида земноводных. В заповеднике произрастает более 1000 видов высших сосудистых растений, из них 17 видов занесены в Красную книгу РСФСР (во флоре Республики Хакасия таких видов 23), редких и исчезающих – 58 видов (во флоре Хакасии – 187).

Специфика природных условий участков заповедника, определяющая богатый набор биологического и ландшафтного разнообразия, позволяет объединить их в две природные группы – степную и горно-таежную.

### **Степная группа**

- Степные, луговые и древесно-кустарниковые растительные сообщества и животное население степного и лесостепного растительных поясов Минусинской котловины; внутренние водоемы (озера).

- Водно-болотные угодья.

- Места произрастания редких и эндемичных видов растений (журавленок татарский, полынь Мартьянова, венерины башмачки, копеечник Минусинский, астрагал Ионы, остролодочник заключающий, остролодочник нагой, остролодочник хакасский и др.).

Все участки уникальны, т.к. они представляют в миниатюре не только хакасские степи, но и практически все экосистемы островных степей Сибири.

### **Горно-таежная группа**

- Кедровые леса с присущими им комплексами растительно-го и животного мира. Ценные охотничьи виды (соболь, марал, лось, кабарга, норка, выдра, глухарь), а также места нереста хариуса, ленка, тайменя.

- Редкие виды животных и их миграционные пути (снежный барс, сибирский горный козел, северный олень).

- Редкие виды растений (кандык сибирский, володушка Мартьянова, борец Паско, родиола розовая, ревень алтайский).

Заповедник является природоохранным, научно-исследовательским и эколого-просветительским учреждением

федерального значения, в связи с чем на его базе организованы и работают отделы: охраны, научный, эколого-просветительский.

#### *Отдел охраны*

Приоритетной и основополагающей задачей, стоящей перед заповедником, является охрана природных комплексов и объектов. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об особо охраняемых природных территориях» охрана природных комплексов и объектов на территории заповедника осуществляется специальной Государственной инспекцией по охране этой территории, работники которой входят в штат заповедника. Основными видами охраны в заповеднике, ввиду разрозненности и удаленности участков друг от друга, являются рейдовое патрулирование (степные участки) и кордонно-патрульная система (горно-таежные участки).

#### *Научный отдел*

Организация научно-исследовательской деятельности заповедника определяется и проводится исходя из трех основных составляющих: инвентаризация, мониторинг и проблемно-ориентированные исследования. Она планируется с учетом природной специфики участков, реальных потребностей и возможностей заповедника. В рамках программы «Летопись природы» приоритетными направлениями исследований для научного отдела заповедника стали долговременные систематические наблюдения за состоянием экосистем, численностью пролетных и гнездящихся видов птиц, редких и исчезающих видов растений. На территории заповедника заложены площадки по мониторингу состояния популяций видов растений, занесенных в Красные книги Российской Федерации и Республики Хакасия, а также по мониторингу процессов демутиаций степей.

В 2004 году деятельность научного отдела заповедника «Хакасский» Министерством природных ресурсов Российской Федерации была признана лучшей среди заповедников и национальных парков Сибирского и Уральского федеральных округов.

Научные сотрудники заповедника участвуют в проведении государственной экологической экспертизы и привлекаются для работы в комиссиях по охране окружающей природной среды региона.

### *Отдел экологического просвещения*

Эколого-просветительская деятельность заповедника направлена на формирование у различных слоев населения понимания современной роли особо охраняемых природных территорий в сохранении биологического и ландшафтного разнообразия как основы биосферы, а также их месте в социально-экономическом развитии региона.

Основные направления деятельности:

- работа со средствами массовой информации;
- развитие музейного дела и визит-центров;
- рекламно-издательская деятельность;
- работа с дошкольными и школьными учреждениями;
- экологические экскурсии и познавательный туризм;
- организация экологических акций и праздников.

На фоне интенсивного хозяйственного использования природных ресурсов создание заповедных участков и государственная охрана уникальных территорий является важным направлением в деле сохранения природного наследия Республики Хакасия. Сочетание уникальных природных участков и исторических древностей является яркой и самобытной особенностью республики, этой же особенностью могут стать созданные заповедные участки, особо охраняемые государством.

*Е.С. Анкипович*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Анкипович, Е.С.** Роль научного отдела государственного природного заповедника «Хакасский» в сохранении природы Республики Хакасия / Е.С. Анкипович, Ю.И. Кустов // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2005. – Вып. 3. – С. 7-10.

**Анкипович, Е.С.** Распространение редких и исчезающих видов растений на участках заповедника «Хакасский» // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2005. – Вып. 3. – С.26-39.

**Государственный** природный заповедник «Хакасский»: буклет. – Абакан: [б.и., 2008 ?] – 17с.

**История** создания и современная территория заповедника // Заповедник «Хакасский» / под ред. Г.В. Девяткина. – Абакан, 2001. – С. 9-10.

**Киселев, В.Г.** Роль особо охраняемых природных территорий в охране окружающей среды и социально-экономическом развитии Республики Хакасия // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2003. – Вып. 2. – С.6-12.

**Киселев, В.Г.** Деятельность заповедника «Хакасский» на территории Республики Хакасия // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2005. – Вып.3. – С.3-7.

**Научные** исследования заповедника «Хакасский» // Заповедник «Хакасский» / под ред. Г.В. Девяткина. – Абакан, 2001. – С. 35-37.

**Окаёмов, С.А.** Состояние и перспективы охраны в заповеднике «Хакасский» // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2005. – Вып. 3. – С. 10-12.

**Природные** особенности заповедника // Заповедник «Хакасский» / под ред. Г.В. Девяткина. – Абакан, 2001. – С.13-34.

**Таирова, Н.Г.** Работа отдела экопросвещения заповедника «Хакасский» по формированию экологической культуры детей и подростков // Научные труды заповедника «Хакасский». – Абакан, 2005. – Вып. 3. – С. 12-16.

**Эколого-просветительская** деятельность заповедника «Хакасский» // Заповедник «Хакасский» / под ред. Г.В. Девяткина. – Абакан, 2001. – С. 51-58.



**Колледж педагогического образования,  
информатики и права Хакасского  
государственного университета  
им. Н.Ф.Катанова**

*(80 лет со дня образования)*

Колледж педагогического образования, информатики и права Хакасского государственного университета является одним из старейших учебных заведений Республики. История колледжа начинается с 1 октября 1929 года. На основании решения Президиума Хакасского окружного исполнительного комитета от 25 апреля 1929 г., протокол № 5-25 открывается первое в Хакасии среднее специальное учебное заведение – Хакасский педагогический техникум. Изменения названия учебного заведения отражают ступени его роста и развития: 1937 – Хакасское педагогическое училище, 1948 – Абаканское педагогическое училище, 1994 – Педагогический колледж Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, 2003 – Колледж педагогического образования, информатики и права государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова».

На момент открытия педагогического техникума в Хакасии насчитывалось всего 339 учителей, поэтому его создание было важным событием в культурной жизни Хакасии. Базой для открытия педагогического техникума явилось небольшое двухэтажное здание общеобразовательной школы № 2, выпускники которой и стали первыми учащимися техникума. Они были приняты сразу на третий курс, что дало возможность уже в 1930 году произвести первый выпуск – 15 специалистов, подготовленных к профессиональной деятельности учителей начальных классов. Первым директором Хакасского педагогического техникума был назначен И.М. Павлов (1929-1930). В последующие годы техникуму (учили-

ще, колледж) возглавляли: Ф.И. Боровков (1930-1931, 1933-1934), В.А. Корольков (1931-1933), В.Г. Дубов (1934-1939), Н.И. Черепанов (1939-1940), А.С. Новиков (1940-1942), С.Г. Тамм (1942-1943, 1944-1945), Ф.И. Мартыновский (1943-1944), Б.В. Миронов (1945-1947), В.А. Бочкарев (1947-1949), П.П. Измestьев (1949-1969), С.И. Савилов (1969-1982), О.Н. Бобровский (1982-1990), П.П. Колесников (1990-2003). С 2003 года руководит работой коллектива колледжа педагогического образования, информатики и права Надежда Викторовна Надеева, заслуженный учитель Республики Хакасия, кандидат педагогических наук.

Хакасский педагогический техникум готовил учителей для начальной школы, а также работников для пионерских и комсомольских организаций школ. С 1930 по 1936 годы работало отделение детского коммунистического движения, в 1936 году открылось дошкольное отделение, на котором велось обучение по очной и заочной формам. В первые годы работы техникума кроме общего набора учащихся зачисление велось по путевкам окружного (позднее областного) комитета ВЛКСМ и районных отделов народного образования.

До организации Хакасского областного Института усовершенствования учителей техникум являлся не только кузницей педагогических кадров для начальной школы, но и центром всей методической подготовки и профессионального совершенствования учительства области и юга Красноярского края. Подготовка учителей хакасского и русского школьных отделений велась по различным формам: подготовительные курсы, одно-и двухгодичный экстерн, дневное и заочное обучение. В связи с материальными трудностями при Хакасском педагогическом техникуме были открыты 14 учебно-консультационных пунктов в школах области и края, где обучалось около 400 человек. На заочную форму обучения принимали только тех, кто работал в школах.

В годы Великой Отечественной войны проявили себя достойными защитниками Отечества и вернулись удостоенными боевых наград за проявленное мужество многие воспитанники училища. Смертью храбрых пали Герой Советского Союза Михаил Чебодаев, начинающий талантливый поэт Георгий Суворов.

Вхождение колледжа в качестве структурного подразделения в состав Хакасского государственного университета открыло новые перспективы развития.

В настоящее время колледж является современным образовательным учреждением, внедряющим в учебный процесс инновационные образовательные технологии. Созданы условия для реализации преемственности и непрерывности профессионального образования специалистов в системе «колледж - вуз». На сегодняшний день система непрерывного образования выстроена по всем профессиональным образовательным программам, реализуемым в колледже: преподавание в начальных классах, дошкольное образование, социальная педагогика, правоведение, документационное обеспечение управления и архивоведение, программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем, техническое обслуживание средств вычислительной техники и компьютерных сетей. Выпускники колледжа продолжают обучение в структурных подразделениях университета: Институте непрерывного педагогического образования, Институте экономики и управления, Институте истории и права, Институте информатики и телематики.

В колледже организовано студенческое научное общество, которое объединяет студентов, выполняющих учебно-исследовательскую деятельность по различным направлениям. Колледж является инициатором проведения региональной студенческой научно-практической конференции с участием студентов учреждений среднего профессионального образования Хакасии и юга Красноярского края, которая с 2000 года проводится под девизом «От учебного здания – к научному поиску. От реферата – к открытию».

Студенты колледжа неоднократно становились лауреатами Российского открытого конкурса исследовательских и творческих работ учащихся и студенческой молодежи «Юность, наука, культура» (г. Обнинск). В 2008 году работа студентки колледжа Даниловой Ольги, представленная по направлению правоведение, отмечена медалью Всероссийского конкурса. По итогам участия в проектах национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» колледж включен в число 100



лучших образовательных учреждений с присвоением звания «Лидер инновационного образования».

Исходя из требований времени, в колледже активно реализуются новые информационные технологии, организована работа по информатизации учебно-воспитательного процесса. В колледже налажена информационная система методического сопровождения студентов и преподавателей. Все учебные программы и учебно-методические комплексы дисциплин представлены на сервере в локальной сети, что позволяет и преподавателям, и студентам организовать процесс обучения более эффективно и качественно, предоставляя им дополнительные возможности.

Основу внеучебной воспитательной работы составляет коллективное и индивидуальное творчество студентов. Сложилась система внеаудиторной воспитательной деятельности, способствующая совершенствованию их профессиональной подготовки. В течение нескольких лет работают профессиональные клубы: «Педагогическая мастерская», клуб «Дошкольник», клуб «ЛАД», клуб «Юрист», «Клуб любителей иностранного языка», «Клуб любителей информатики», клубное объединение любителей природы. В колледже проводятся профессиональные конкурсы и игры: «Учитель, которого ждут», «Умники и умницы», «Специалист», «Лучший по профессии», «Как стать миллионером», интеллектуальная игра для студентов информационных специальностей «Что? Где? Когда?». Работают спортивные секции: легкой атлетики, волейбола, баскетбола, плавания, настольного тенниса, шейпинга, футбола, лыжной подготовки. Студенты колледжа активно участвуют в культурной, спортивной жизни города и республики.

В формировании профессионально значимых личностных качеств студентов важная роль отводится производственной практике. Постоянное совершенствование рабочих программ всех видов практики студентов, апробация в учебном процессе инновационных форм учебно-профессиональной деятельности будущих специалистов, модульно-рейтинговая система оценки деятельности студентов при прохождении психолого-педагогической практики способствуют повышению конкурентоспособности специалиста и востребованности на рынке труда наших вы-

пускников, а также являются одним из важнейших показателей качества работы педагогического коллектива образовательного учреждения.

Большое значение в осуществлении образовательной деятельности колледжа имеет кадровое обеспечение образовательного процесса. В колледже работают семь кандидатов наук, тринадцать преподавателей обучаются в аспирантурах различных вузов России, двадцать шесть преподавателей имеют высшую квалификационную категорию. Преподаватели педагогического училища (колледжа) внесли большой вклад в развитие образования в Республике Хакасия. Их труд отмечен почетными званиями и наградами: Знак Почета, нагрудный знак «Отличник народного просвещения», нагрудный знак «Почетный работник средних специальных учебных заведений», почетное звание «Заслуженный учитель Республики Хакасия», почетное звание «Заслуженный учитель школы Российской Федерации», орден и медали им. А.С. Макаренко и др.

В преддверии юбилея колледж отмечен в числе ста лучших учреждений среднего профессионального образования с занесением в Российскую энциклопедию «Элита образования России». Перед педагогическим коллективом колледжа стоят новые задачи, определяемые модернизацией российского образования. Педагогический коллектив, реально оценивая перспективы движения вперед, проектирует направления развития инновационной образовательной и научной деятельности, обеспечивающей совершенствование процесса профессиональной подготовки компетентного специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.

*Н.В. Надеева,  
Л.Б.Самойлова*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Абаканскому** педучилищу – 50 лет: [подборка материалов] // Совет. Хакасия. – 1979. – 27 окт. – С. 3.

**Веденяпина, Л.В.** С юбилеем, колледж!: [Хакасский педагогический колледж] / Л.В. Веденяпина, В.Г. Семенова // Поиск. – Абакан. – 1995. – № 2. – С. 14-15.

**Изместьев, П.** Первое в области: [Абаканскому педучилищу – 50 лет] // Совет. Хакасия. - 1979. – 23 сент. – С. 3.

**Колледж педагогического образования, информатики и права** // 10 лет Хакасскому государственному университету им. Н.Ф. Катанова / гл. ред. В.А. Кузьмин. – Абакан, 2004. – С.10-13.

**Педагогический колледж** // Университет. газ. – 1997. – № 3 (апр.). – С. 2.

**Страницы истории: как все начиналось** / Л.В. Веденяпина [и др.] // С любовью – о прошлом, с уверенностью – о будущем / сост.: О.В. Евусяк, Н.В. Надеева. – Абакан, 2004. – С.7 – 11.

**С юбилеем, педагогический колледж!:** [подборка материалов] // Университет. газ. – 1999. – № 22-23 (окт.). – С.1-8.



## **Медицинский колледж медико-психолого-социального института Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова**

*(75 лет со дня образования)*

В декабре 1934 года приказом Министерства здравоохранения РСФСР в Хакасской автономной области была открыта фельдшерско-акушерская школа (ФАШ). Она размещалась в приспособленных помещениях, а учебный процесс проходил на базе городской больницы. Первым директором ФАШ был Юрий Дмитриевич Полетаев.

В первый учебный год было набрано 25 человек из выпускников школ области. В эти годы в системе здравоохранения происходили большие перемены, страна нуждалась в медицинских работниках. В улусах их не было вообще. На территории Хакасии действовала всего одна больница на семь коек. Поэтому кроме фельдшеров начали готовить и медицинских сестер.

В годы Великой Отечественной войны подготовка специалистов не прекращалась, обучение проводилось по сокращенным программам, и молодые специалисты со студенческой скамьи уходили на фронт. Более 300 выпускников ФАШ стали участниками войны, многие погибли, спасая раненых.

В 1943 году для ФАШ была выделена часть здания, в котором размещалась эвакуогоспиталь № 1782. В свободное от занятий время учащиеся ухаживали за тяжело ранеными бойцами. Вот что вспоминает выпускница 1943 года К.Р. Кызласова: «Днем учились, после занятий приходилось возить уголь со склада на санках для отопления здания, ведь кроме душевного тепла солдатам было нужно тепло в помещениях; после этого нужно было идти в палаты, чтобы под диктовку писать письма родным раненым».

Количество выпускников фельдшерско-акушерской школы с 1934 по 1943 годы составило 374 человека, а с 1944 по 1953 годы – 820 человек. В эти годы школу возглавляла Елена Павловна Григорьева.

На основании решения Хакасского областного исполнительного комитета 1 декабря 1954 года ФАШ была переименована в Абаканское медицинское училище. Подготовка осуществлялась на дневном и вечернем отделениях, квалификация выпускников – «фельдшер», «медицинская сестра общего и детского профиля». До 1971 года существовало заочное отделение по подготовке медицинских сестер.

В январе 1961 году директором медицинского училища был назначен Алексей Прохорович Чучалин, отличник здравоохранения СССР. Благодаря его организаторскому таланту училище укрепило свою материальную базу: ему было передано здание поликлиники, к учебному корпусу были пристроены спортивный и актовый залы, столовая. Набор студентов на дневное обучение увеличивался с каждым годом, поэтому в 1973 году было введено в эксплуатацию общежитие на 400 мест.

С 1968 года в училище начинает действовать кабинетная система занятий. Оборудуются кабинеты по общемедицинским дисциплинам: анатомии, биологии, фармакологии; кабинеты доклинических практик: ухода за больными, хирургических, внутренних, детских болезней, акушерства и гинекологии. В стране возрастает потребность в медицинских кадрах, особенно в узких специалистах. В связи с этим возникает необходимость открытия новых специальностей, в 1971 году началась подготовка санитарных фельдшеров, но это был единственный набор, выпуск которого состоялся в 1974 году. С 1982 года и по настоящее время ведется подготовка по специальности «Стоматология ортопедическая», с 1984 по 1990 годы выпускали зубных врачей. Выпускники медицинского училища распределялись по всей территории России, но в основном по Красноярскому краю, в состав которого входила Хакасская автономная область.

В 1995 году Абаканское медицинское училище вошло в состав Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова и получило статус колледжа.

С 1987 по 2002 годы коллективом колледжа руководил его выпускник (1964 г.), отличник среднего специального образования СССР, заслуженный учитель РФ, награжденный знаком «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» Николай Алексеевич Артеменко. Все это время учебное заведение являлось лидером среднего профессионального образования среди училищ Красноярского края и по итогам социалистического соревнования награждалось переходящим знаменем, которое затем было передано ему на вечное хранение.

За 75 лет учебное заведение стало «alma mater» для многих сотен выпускников. Здесь они получали свои практические навыки в медицине, формировали жизненные идеалы, росли духовно и творчески, чтобы посвятить себя одной из самых трудных и благородных профессий.

Педагогический коллектив в учебно-воспитательном процессе учитывает интересы и способности студентов, поэтому в колледже идет активный процесс по изучению, апробированию и внедрению личностно-ориентированного обучения, информационных и дифференцированных технологий. С этой целью в обучение внедряются инновационные методики: разноуровневое обучение, дифференцированный подход, обучение в сотрудничестве, рейтинговая система оценки знаний студентов. Преподаватели разрабатывают учебно-методические пособия, курсы лекций, сборники контролирующих материалов. Ежегодно часть их по рекомендации методического совета издается в типографии университета.

Материально-учебная база в колледже отвечает всем требованиям современного учебного процесса: в кабинетах доклинической практики имеется медицинское оборудование для выполнения манипуляций, муляжи, точно имитирующие тело человека и снабженные устройствами, указывающими на правильность действий. Оборудованы компьютерный класс, лекционный и актовый залы, библиотека с читальным залом. Согласно договору учебная и производственная практики проходят в лечебно-профилактических учреждениях города и республики. Это способствует подготовке квалифицированных специалистов. Государственная аттестационная комиссия ежегодно отмечает высо-

кий уровень знаний и умений выпускников всех образовательных программ, реализуемых в колледже.

С 2002 года медицинский колледж является структурным подразделением медико-психолого-социального института, которым руководит доктор медицинских наук, заслуженный врач РХ Штыгашева Ольга Владимировна. Она проводит большую работу по укреплению материальной базы, повышению квалификации преподавательского состава и уровня научно-исследовательской работы студентов и преподавателей.

С 2004 года ведется подготовка по специальности «Лабораторная диагностика» для лиц, имеющих среднее медицинское образование. В структуре колледжа имеется отделение повышения квалификации для медицинских работников среднего звена по 26 специальностям.

Повышению престижа медицинской профессии, а также росту профессионального мастерства способствует ежегодное проведение конкурсов среди выпускников «Лучший фельдшер», «Лучшая медсестра», а также участие в Катановских чтениях, где студенты представляют результаты своих исследований. Победители принимают участие в региональных конкурсах и конференциях и являются их постоянными призерами.

Гордость учебного заведения – его выпускники. За 75 лет деятельности медицинский колледж подготовил около 11 000 специалистов. Училище гордится выпускниками, которые закончили вузы и работают на благо здравоохранения Хакасии.

*Н.А. Артеменко*

## **ЛИТЕРАТУРА**

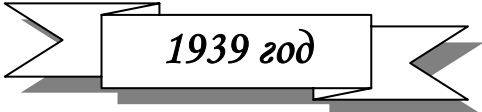
**Доманова, А.** Любовь к врачебному искусству: [об истории и современном состоянии медицинского колледжа г. Абакана] // Университет. газ. – 2000. - №15 (июнь). – С. 2.

**Костяков, В.** Золотой юбилей [Абаканского медучилища] // Совет. Хакасия. – 1984. – 21 дек. – С. 4.

**Медицинский** колледж // 10 лет Хакасскому государственному университету им. Н.Ф. Катанова / гл. ред. В.А. Кузьмин. – Абакан, 2004. – С. 15-16.

**Медицинский** колледж // Университет. газ. – 1997. – № 6 (сент.). – С. 2.





1939 год

## **Научная библиотека Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова**

*(70 лет со дня образования)*

Библиотека Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова (ХГУ), крупнейшая вузовская библиотека юга Сибири, была открыта в 1939 году на базе библиотеки вначале Учительского института, затем Абаканского государственного педагогического института (АГПИ), который был создан в 1944 году. В 1994 году на базе АГПИ был создан ХГУ им. Н.Ф. Катанова, и библиотека стала научной.

На сегодняшний день в структуре библиотеки следующие подразделения: научная библиотека (центральная); филиалы: библиотека сельскохозяйственного колледжа, библиотека колледжа педагогического образования, информатики и права, библиотека медицинского колледжа, библиотека музыкального колледжа, библиотека института повышения квалификации и переподготовки кадров, библиотека института непрерывного образования (филиал ХГУ в Саяногорске), отделы внутренней работы.

Система обслуживания включает 9 абонементов, 16 специализированных отраслевых читальных залов, научно-библиографическую службу и МБА.

Универсальный книжный фонд библиотеки составляет более одного миллиона экземпляров изданий различного профиля. Кроме печатных изданий в фонде представлены видеокассеты, CD-ROM, в т. ч. электронные учебники, учебные и учебно-методические пособия, энциклопедии, раритетные книги, рабочие учебные программы дисциплин. Ежегодно библиотека приобретает свыше 30 тысяч экз. новых книг, выписывает более 700 наименований периодических изданий по профилю вуза. В структуру библиотеки входит сектор редких книг и рукописей. Среди раритетов – Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и

И.А. Ефрона (1890-1907 гг.), Свод законов Российской империи (1850-1913 гг.), История государства Российского Н.М. Карамзина (1842 г.), дореволюционные издания Ж.Б. Мольера, В. Шекспира, Данте, Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева, М.Ю. Лермонтова и другие книги.

Информационные ресурсы библиотеки позволяют ей обеспечивать большой диапазон запросов читателей. Динамичное развитие университета, появление новых специальностей отражаются на работе по библиотечному обслуживанию. По единому читательскому билету в библиотеке зарегистрировано свыше 25 тысяч читателей. Технические возможности библиотеки: библиотечный сервер, 80 компьютеров, из них 40 – автоматизированные рабочие места для читателей.

Немаловажную роль сыграло приобретение библиотечной автоматизированной системы (АБИС) «ИРБИС». В нее входят пять автоматизированных рабочих мест (АРМ): администратор, каталогизатор, комплектатор, читатель, книговыдача. Было создано и обновляются семь баз данных, таких как: систематическая картотека статей, библиографический указатель, рабочие учебные программы, авторефераты диссертации, труды преподавателей университета и т.д. Объем электронного каталога научной библиотеки, который ведется с декабря 2004 года, составляет 93 465 записей, он включает в себя все вновь поступающие издания с момента начала работы программы «ИРБИС», а также издания, поступившие ранее. Библиотеки колледжей в свою очередь занимаются созданием своих электронных каталогов. Итогом этой работы станет сводный электронный каталог библиотеки университета.

С апреля 2005 года в читальных залах юридической литературы, научной и учебной работы, секторе каталогов и картотек запущен АРМ «Читатель». С его помощью все желающие смогут найти литературу из представленных электронных каталогов, а также воспользоваться информационно-правовыми системами «КОДЕКС», «Консультант Плюс», «Гарант». Сотрудниками отдела компьютеризации библиотечно-информационных процессов были разработаны методические рекомендации для студентов по работе с АБИС «ИРБИС», которые представлены на каждом рабочем месте. Совместно с сотрудниками отдела разработки программного обеспечения университета была создана программа

«БиБУКА» (разработчик Дмитрий Соломенников), работающая в привязке с системой «ИРБИС». Она позволяет составлять аннотированные библиографические указатели и может также использоваться преподавателями, научными работниками для систематизации библиографии.

На сайте университета имеется обновленная веб-страница научной библиотеки, которая содержит: правила записи в библиотеку, структуру и путеводитель по библиотеке, новости, справочную информацию, а также поисковую систему по электронным базам данных.

К услугам читателей – электронный читальный зал, который предоставляет пользователям доступ к следующим электронным документам: электронным изданиям из фонда библиотеки; электронному каталогу библиотеки ХГУ; учебным ресурсам сервера библиотеки (\\library), разрешенным к свободному распространению в сети; тематическим подборкам материалов из Интернет; учебным ресурсам других серверов локальной сети университета (\\itis, \\storage, \\ci); удаленным базам данных, для доступа к которым библиотекой приобретены уникальные пароли (научная электронная библиотека e-library, университетская информационная система РОССИЯ) и другие ресурсы сети Интернет.

Сотрудники библиотеки ведут научную работу. В 2003 году в издательстве университета вышел библиографический указатель, посвященный 10-летию ХГУ, составителями которого являются специалисты научно-библиографического отдела. В настоящее время изданы: указатели «Информационно-библиотечное обеспечение процесса образования в Хакасском госуниверситете» и «Воспитание в системе профессионального образования в ХГУ им. Н.Ф. Катанова», биобиблиографический справочник «Шекшеев Александр Петрович», составители – сотрудники научно-библиографического отдела и отдела компьютеризации библиотечно-информационных процессов.

С 2005 года Научная библиотека ХГУ принимает участие в работе по созданию Российского сводного электронного ресурса по экологии. Информация о фонде библиотеки размещена на сайте Государственной публичной научно-технической библиотеки России (ГПНТБ) и в базе метаданных МЦНТИ «Качество среды обитания человека: атмосфера, вода, почва, жилище».

В информационно-библиографической работе используются ресурсы ИНИОН, ВИНТИ, ВЦОТ, РФФИ, РНБ, РГБ НИО Информкультура и других крупнейших библиотек страны.

Библиотека стремится развивать и поддерживать интерес к книгам и чтению, она раскрывает свои фонды на экскурсиях, выставках, в обзорах. Наиболее удачными стали персональные выставки «Портрет ученого», ставшие уже традиционными. Это настоящее культурное событие как для библиотеки, так и для ее читателей.

Конечно, главное богатство библиотеки – это люди, ее сотрудники. Народ достойный, работающий. Более 40 лет отдала библиотеке ведущий библиограф Уварова Раиса Тимофеевна. До сих пор трудятся ветераны библиотеки Нечепуренко Раиса Алексеевна, Ткачук Наталья Витальевна, Каменева Галина Васильевна, Власкина Любовь Викторовна, Елисова Светлана Николаевна, Курсенко Людмила Ивановна, Тогочакова Нина Георгиевна, Пронина Галина Михайловна, Рыбкова Галина Андреевна, Ивченко Татьяна Дмитриевна, Дягилева Тамара Михайловна и другие сотрудники дружного коллектива нашей библиотеки.

Приближается 70-летие библиотеки. Традиции нашей библиотеки – та основа, которая помогает нам жить дальше: профессионально работать, привечать каждого читателя, одним словом, выполнять свою миссию!

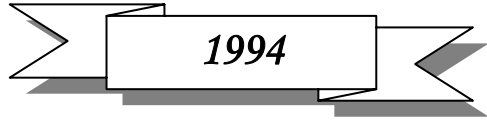
*О.Я. Костина*

## **ЛИТЕРАТУРА**

**Библиотека** Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова // 10 лет Хакасскому государственному университету им. Н.Ф. Катанова / гл. ред. В.А. Кузьмин. – Абакан, 2004. – С. 53-54.

**27 мая** – общероссийский День библиотек // Университет. газ. – 1999. - № 11 (май). – С. 1.

**Костина, О.Я.** Библиотека наша: [беседа с директором библиотеки ХГУ им. Н.Ф. Катанова О.Я. Костиной / вела С. Савенко] // Университет. газ. – 2003. – 28 мая (№ 9). – С.4-5.



## **Почетное звание «Народный мастер (Чон узы) Республики Хакасия»**

*(15 лет со дня учреждения)*

В целях поощрения граждан за большой личный вклад в культуру и искусство перед государством и населением Республики Хакасия в 1994 году учреждено и присуждается звание «Народный мастер (Чон узы) Республики Хакасия».

Почетное звание присваивается представителям всех направлений и жанров художественного народного творчества (тахпахчи, хайджи-сказителям, мастерам-изготовителям народных инструментов, исполнителям на народных инструментах, мастерам декоративно-прикладного искусства, самостоятельным художникам, поэтам, композиторам), имеющим широкое общественное признание, за особые успехи и достижения, способствующие сохранению и развитию фольклорного творчества традиционной культуры народных промыслов и ремесел, возрождению забытых, утраченных видов декоративно-прикладного искусства, внедрению народных форм искусства в современную систему воспитания, образования и досуга, установлению преемственных связей в народном искусстве, передаче богатейшего опыта народного творчества, художественных промыслов и ремесел молодому поколению через воспитание, обучение, возрождение духовности и нравственности. Звание присваивается лауреатам и дипломантам различных смотров и конкурсов, принимающим активное участие в художественных программах, мастерам, имеющим высокую оценку за творческую фантазию, мастерство исполнения и качество изделий. Присвоение звания не зависит от образования и рода деятельности автора.

С 1994 года звание получили 13 народных мастеров: Тыгдымаева Е.П. – тахпахчи, поэтесса из Усть-Чуля Аскизского

р-на (1994 г.); Токмашов А.И. – концертмейстер Института искусств ХГУ (1995 г.); Боргояков П.М. – руководитель оркестра народных инструментов ДК с. Нижняя Тея Аскизского р-на; Спирина А.И. – учитель обслуживающего труда Хакасской национальной гимназии; Токояков О.А. – учитель музыки средней школы с. Будархты Таштыпского р-на; Чаптыкова Е. Г. – мастер по изготовлению и вышиванию хакасской национальной одежды и украшений (1996 г.); Боргоякова В.И. – тахпахчи хакасского фольклорного коллектива «Чон коглери» республиканского ДК (1997 г.); Ачитаев Н.Б. – мастер-резчик ТОО «Ус хол» г. Абакана; Тодышева В.И. – преподаватель региональной общественной организации мастеров декоративно-прикладного искусства «Ус хол» с. Аскиз; Топоев П.Я. – мастер лаборатории народного творчества Института искусств ХГУ; Чарков С.Т. – мастер лаборатории народного творчества Института искусств ХГУ(1998); Чертыков С.А. – учитель-мастер обслуживающего труда Хакасской национальной гимназии (1999 г.); Сагалакова Е.Е. – зам. директора по социальным вопросам акционерного общества закрытого типа «Аршановское» Алтайского р-на (2003 г.).

## *ЛИТЕРАТУРА*

**О почетных званиях Республики Хакасия:** закон Респ. Хакасия: [от 4 марта 2002 г. № 5 (ред. от 6 мая 2004 г.): принят Верхов. Советом Респ. Хакасия 20 февраля 2002 г.] // Вест. Хакасии. – 2002. – № 10 / 11. – С. 28.

**«Народный мастер (Чон узы) РХ»:** [почетное звание] / Н.К. Баранова // Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т.]. – Красноярск, 2007. – Т. 1: А – Н / гл. ред. В.А. Кузьмин. – С. 408.

## Авторы статей

**Анкипович Е.С.**, заместитель директора по научно-исследовательской работе заповедника «Хакасский».

**Артеменко Н.А.**, заслуженный учитель Российской Федерации, первый заместитель директора медико-психолого-социального института Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова.

**Иньшин В.Я.**, заместитель начальника службы телевидения ГТРК «Хакасия».

**Кильчикакова Е.М.**, президент Хакасской региональной общественной организации «Лига хакасских женщин „Алтынай“».

**Костина О.Я.**, заслуженный работник культуры Республики Хакасия, директор научной библиотеки Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова.

**Кужакова Г.Г.**, председатель правления Союза писателей Хакасии.

**Надеева Н.В.**, кандидат педагогических наук, директор колледжа педагогического образования, информатики и права Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова.

**Неклюдов Л.Н.**, академик МАРЭ, заслуженный строитель Российской Федерации, заслуженный строитель Хакасии, директор института «Абакангражданпроект».

**Самойлова Л.Б.**, кандидат педагогических наук, заместитель директора по научной работе Колледжа педагогического образования, информатики и права Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова.

**Чаптыкова С.С.**, заслуженная артистка Российской Федерации, заслуженная артистка Республики Хакасия, главный режиссер Хакасского национального драматического театра им. А.М. Топанова.

# **Хакасия – 2009**

*Календарь знаменательных и памятных дат*

Составитель

**Андреева** Ирина Николаевна

Отв. за выпуск *Г.Я. Григорьева*

Редактор *Н.И. Лащенова*

Компьютерный набор *И.Н. Андреевой*

Компьютерная верстка *Т.К. Лашко*

Тираж ... экз.

ГУК РХ «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова».

655017 г. Абакан, ул. Чертыгашева, 65.