

Е. П. ШТИН - ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКАЯ ХАКАССИЯ» 1939 – 1941 ГОДОВ

Важным и динамично развивающимся направлением советской фотографии в 20-е – 40-е годы XX века был фоторепортаж. Наряду с фотокорреспондентами центральных периодических изданий значительный вклад в историческую летопись нашей огромной страны внесли фоторепортёры республиканских, областных, городских, районных и отраслевых газет. Информации об этих людях крайне мало. Цель данной статьи – рассказать об одном из штатных фотокорреспондентов республиканской газеты Хакасии и, возможно, мотивировать краеведов в регионах к изучению подобной тематики.

Ключевые слова: Фоторепортаж, Абакан, Штин, газеты, фотокорреспондент.

E. P. SHTIN - PHOTOJOURNALIST OF THE NEWSPAPER "SOVIET KHAKASSIA" 1939 – 1941 YEARS

An important and dynamically developing direction of Soviet photography in the 20s - 40s of the XX century was a photo report. Along with photojournalists of central periodicals, photojournalists of republican, regional, city, district and industry newspapers made a significant contribution to the historical chronicle of our vast country. There is very little information about these people. The purpose of this article is to tell about one of the staff photojournalists of the republican newspaper of Khakassia and, possibly, to motivate local historians in the regions to study similar topics.

Keywords: Photo report, Abakan, Shtin, newspapers, photojournalist.

Одним из источников по изучению истории страны являются печатные издания. Читая пожелтевшие от времени подшивки старых газет, можно получить огромный объем информации о политических, экономических и культурных событиях, происходивших в жизни российского общества и в мире в целом.

В СССР существовали центральные, республиканские, областные, краевые, городские, районные, отраслевые, производственные и другие газеты. Роль текста и снимков в них очень важна. Основными функциями текста являются: информирование, освещение событий. Снимки же, дополняют текст, создают эффект присутствия, фокусируют внимание на самом важном. В некоторых случаях, снимки являются самостоятельными источниками информации. Возникновение и развитие фотожурналистики в СССР пришлось на середину 1920-х – 1930-е годы. Профессия фоторепортёра становилась всё более востребованной.

В лекции Г. Волчек для заочного обучения «Работа газетного фоторепортёра», опубликованной в 1939 году (Место издания – Москва: Госкиноиздат), о работе фоторепортёра сказано следующее:

«Фотографический снимок уже давно стал обязательной органической частью периодической и непериодической печати – газет, журналов, документальных книг, брошюр, плакатов. ... Профессия фоторепортёра – автора помещаемых в нашей печати фотоснимков – получила у нас в СССР большое распространение. ... Наряду с заслуженными фотомастерами растут кадры молодых фоторепортёров, повседневно обслуживающих наши газеты, журналы, агентство «Фотохроника». Наконец, растёт многотысячная армия фотолюбителей – этот неиссякаемый источник пополнения профессиональных кадров фоторепортёров. Работа фоторепортёра – весьма важный и ответственный участок советской печати. ... Это – профессия трудная, требующая сочетания глубокой политической подготовки, высокого культурного развития, серьезного знания газетного дела и сложной техники фотографического мастерства. Фоторепортёр – непосредственный участник творческого процесса создания газеты».

На рубеже 1930-х – 1940-х годов в Хакасии издавались областные, районные и многотиражные газеты при политотделах машинотракторных станций. Среди этих периодических изданий можно выделить национальную

газету на хакасском языке «Хызыл Аал» и областную газету на русском языке «Советская Хакассия».

Газета «Хызыл Аал» начала выходить с 1927 года. Её значение для жителей республики очень велико. Это письменный источник хранения и передачи на родном языке от поколения к поколению всех достижений повседневной политической, общественной, культурной, технической, научной жизни республики.

«Советская Хакассия» – ежедневная областная газета, Орган Хакасского областного и Абаканского городского комитетов ВКП(б) и областного Совета депутатов трудящихся. Издавалась с 1930 года. Ответственным редактором с 1939 года по 1943 год была Клавдия Михайловна Громова. Первый фотокорреспондент К. Филиповский. Чуть позже на страницах газеты стали публиковаться снимки: Г. Бугаева, Е. Штина, С. Малобицкого, К. Надина, Ф. Зорина, С. Зорина, П. Морозова, Г. Тарасова и некоторых других. Биографии этих людей, за исключением биографии Степана Осиповича Малобицкого, практически не известны.

Данная статья посвящена штатному фотокорреспонденту «Советской Хакассии» и «Хызыл Аал» Евгению Петровичу Штину.

В 1909 году в семье Петра Сергеевича и Евфимии Семёновны Штиных, работавших телеграфистами на станции Челябинск Сибирской железной дороги, родился сын. При крещении мальчику дали имя Евгений.

В 1913 году Петра Сергеевича и Евфимию Семёновну по их прошению перевели в службу телеграфа на станцию Тайга Томской железной дороги. А в 1923 году семья переехала в Томск.

В Томске Евгений продолжил своё обучение в железнодорожной школе № 4. Во время учебы занимался авиамодельным спортом, был членом редколлегии стенгазеты, посещал стрелковую секцию, состоял в ячейке общества ОСОАВИАХИМ (Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству). В 1926 году увлёкся фотографией. Это было время, когда по всей стране развивалось массовое фотодвижение. Фотография стала

входить в различные сферы жизни человека. Во многих городах создавались фотокружки.

С апреля 1926 года в Москве, в издании Акционерного Общества «Огонёк» начинает выходить журнал «Советское Фото», посвящённый вопросам фоторепортажа и фотолюбительства. В короткое время журнал достиг рекордных цифр в отношении тиража (12 000 экз.) и количества подписчиков. Большая часть публикаций носила обучающий характер: о процессах фотосъёмки, проявки, печати, ретуши, о правилах композиции кадра. Разбирались снимки, присланные читателями журнала. Публиковались статьи о фотооборудовании и о том, как самому сделать фотографический аппарат.



1. Фрагмент журнала «Советское Фото» № 4, стр. 108, 1926 г.

И, конечно же, увлечённый фотоделом Евгений, собственноручно смастерил себе фотоаппарат.

Препятствием для фотолюбителей в те годы являлось не только отсутствие в продаже фотооборудования (особенно в провинциях), но и нехватка бумаги и реактивов. Поэтому, некоторые умельцы делали фотобумагу сами из обычной писчей бумаги. Журнал «Советское Фото» в № 9 за 1926 год в статье «О делах фото – бумажных» писал:

«Широкому распространению фотолюбительства в нашей стране мешает отсутствие своего фотопроизводства. Нет оптики, нет аппаратуры. Слабо налажено производство фотопластинок и едва налаживается производство фотобумаги.

С аппаратурой очень тяжело. Фотолюбитель всячески изворачивается. Из старого поломанного аппарата он все-таки умудряется соорудить что-то, похожее на камеру. Переделываются старые пленочные кодаки на пластинку, чинятся ящичные камеры разных систем, ввинчиваются и перевинчиваются объективы.

Тем или иным способом любитель это затруднение преодолевает. Но вот почти непреодолимым препятствием для рядового фотолюбителя является отсутствие на рынке фотобумаги. ...»

Не смотря на трудности и препятствия, встречающиеся на пути фотолюбителей, Евгений целеустремлённо продолжал осваивать фотодело. В его альбоме стали появляться фотографии города Томска, городских мероприятий, снимки друзей.

После окончания школы в 1927 году, начал работать, чтобы помогать родителям и младшему брату. Трудился чернорабочим, хронометражистом, метеонаблюдателем. После окончания в 1931 году профтехкурсов получил специальность электромеханика и был направлен в «Службу сигнализации и связи» станции Нижнеудинск Восточно-Сибирской железной дороги.

Работу электромеханика Евгений Петрович успевал совмещать со своим увлечением фотографией. Как представителю фотокружка клуба имени Кашика, ему разрешался вход и право на производство фотоснимков производственных процессов во всех предприятиях железнодорожного узла Станции Нижне-Удинск. Снимки печатались в газете Политотдела станции Нижнеудинск Восточно-Сибирской железной дороги «Ударник-Сталинец» и в еженедельной транспортной газете «Восточно-Сибирский путь» (г. Иркутск), внештатным фотокорреспондентом которых он являлся.

На протяжении всего периода работы Евгений Петрович был активным участником и руководителем по художественному оформлению стенной газеты «Связист». По своей инициативе выпускал фотогазету, в которой отражалась жизнь и работа дистанции сигнализации и связи в фотоснимках.

В 1938 году ему была поручена фотосъёмка для газет «Ударник-Сталинец» и «Восточно-Сибирский путь» предвыборной компании и голосования на выборах в Верховный совет РСФСР в городе Нижнеудинске.



2. Фрагмент газеты «Восточно-Сибирский путь» № 76, 24 мая 1938 г.

Так, постепенно, увлечение фотографией переросло в профессию фотокорреспондента. В августе 1938 года Евгений Петрович уволился из службы сигнализации и связи станции Нижнеудинск и переехал в Красноярск, где устроился штатным фоторепортёром газеты «Красноярский колхозник».

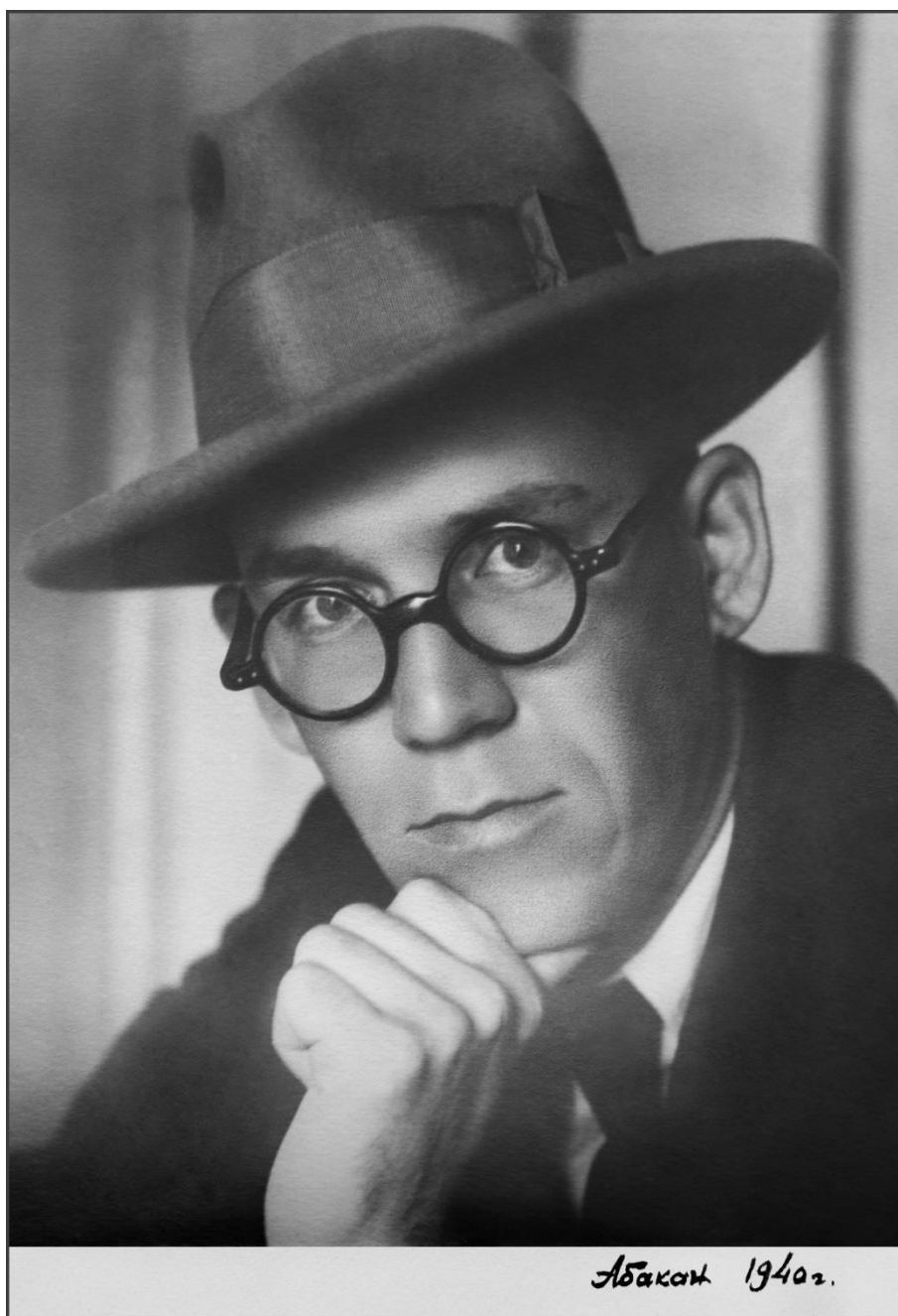
В феврале 1939 года произошло слияние газеты «Красноярский колхозник» с газетой «Красноярский рабочий». В связи с этим Евгений Петрович был освобождён от работы в газете «Красноярский колхозник» и переведён в город Абакан на должность фотокорреспондента в редакцию

газеты «Советская Хакассия», где работал с марта 1939 года по декабрь 1941 года.

За это время, он побывал практически во всех уголках Хакасии, сделал большое количество снимков. Сельские труженики, животноводы, шахтёры Черногорских угольных копей, железнодорожники, строители, стахановцы и передовики производства, учителя, студенты, школьники, партийные работники, депутаты и многие другие запечатлены на его снимках. Архив номеров газеты за этот период существует в электронном виде на сайте ГБУК РХ «Национальная библиотека им. Н.Г. Доможакова». Снимки Евгения Петровича печатались и в газете «Хызыл Аал».



3. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива



4. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива

ПО ОБЛАСТИ И ГОРОДУ

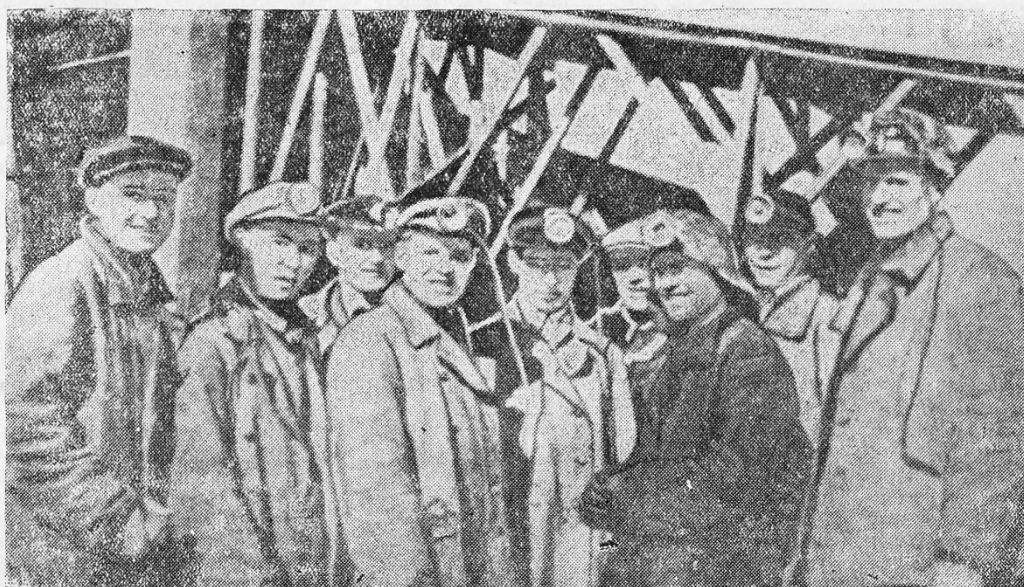


Прекрасно организована работа в общеобразовательной неполной средней школе взрослых при Хакасском областном управлении РК милиции. За время работы школы не было ни одного срыва занятий. Учащиеся заметно выросли в общеобразовательной подготовке. Преподаватель школы тов. Козырская поставила работу в школе так, как подобает советскому учителю.

НА СНИМКЕ: Учащиеся—работники милиции на уроке. Слева преподаватель тов. Козырская.

Фото Е. Штин.

5. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 74, 29 марта 1939 г.



На снимке: стахановская бригада тринадцатой шахты треста „Хакассуголь“ (г. Черногорск) справа бригадир Н. И. Антонов, рядом с ним — машинист-орденоносец тов. К. М. Трунов. Фото Е. Штин.

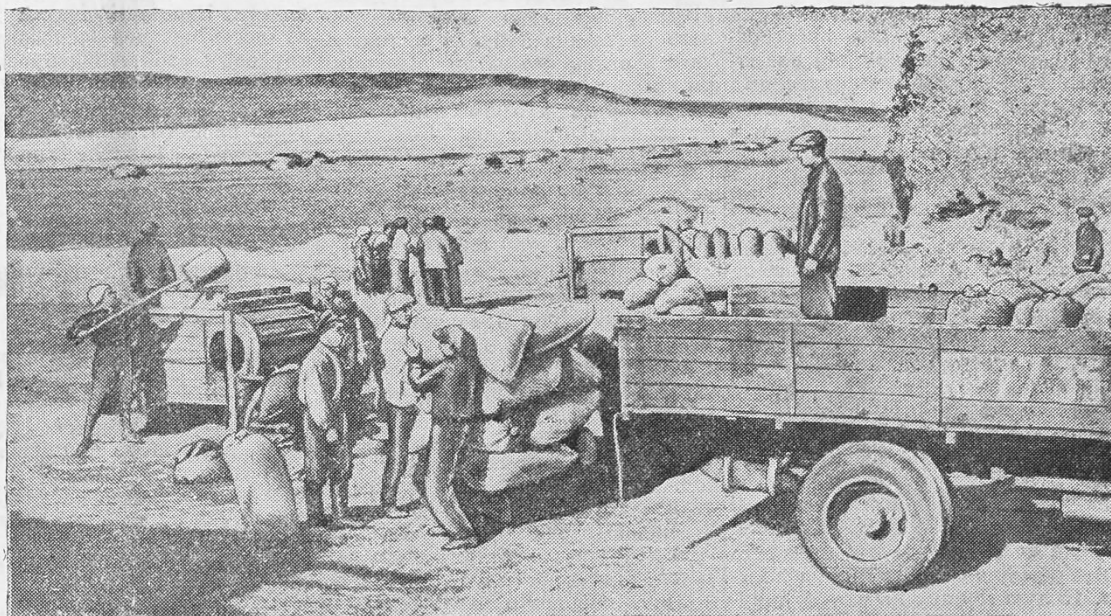
6. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 224, 30 сентября 1939 г.



Учительница — отличница неполной средней школы 308 км. железной дороги Зинаида Васильевна Котельникова. В 1938—39 учебном году ее класс вышел с оценкой на „отлично“.

Фото Е. Штин.

7. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 249, 30 октября 1939 г.



Колхоз ордена Ленина им. Калинина, Боградского района, сдает лучшее зерно нового урожая государству. На 16 августа было сдано на Унъюнский пункт Заготзерно 523 центнера добротной пшеницы.

На снимке: Отгрузка зерна с тока второй бригады (бригадир тов. Лихоманов Ф.).

Фото Е. Штин.

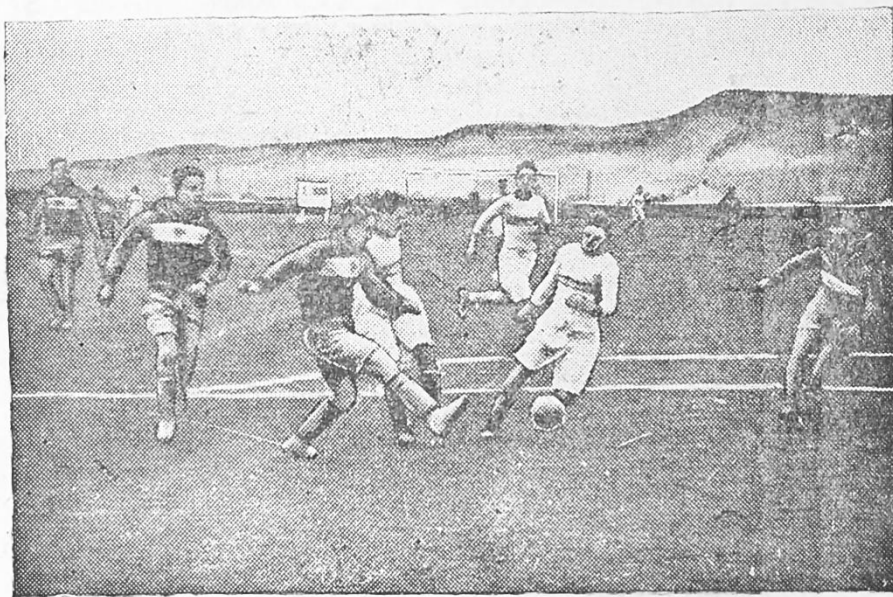
8. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 191, 22 августа 1940 г.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ ХАКАССИЯ—ТУВА

Десятилетие не
больше трех ты-
сяч еще задол-
го заполнили

туал. Команды
ствиями. Один-
ных цветов пе-
ев поля в руки
стов. Капитаны
и М. Полат, в
ения и дружбы,
тому выпела.
юза — Серп и
ел динамовцев.
родной Респуб-
дник—на вым-

гер—на стороне
вая его—неже-
амовцы прово-
„противника“.
ерживает мяч и
тно в поле. Но



На снимке: момент игры.

Фото Е. Штин.

9. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 224, 1 октября 1940 г.



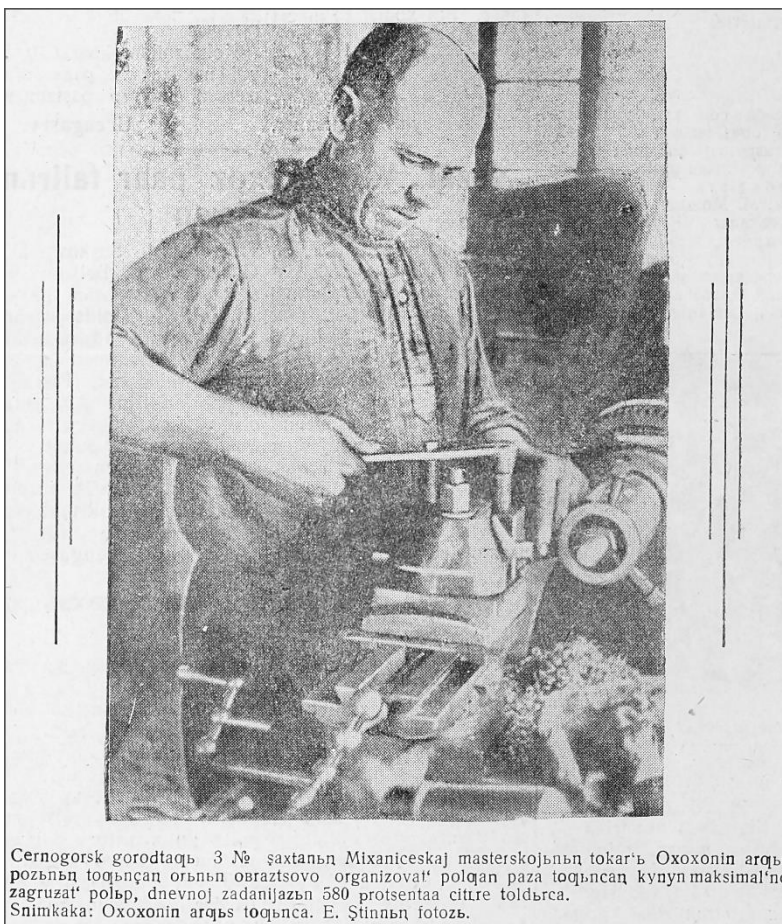
На снимке: Ученицы 5 класса „А“ Уй-
батской неполной средней школы (Усть-
Абаканский район А. Н. Барженикова (сле-
ва) и Е. Н. Останаева Фото Е. Штин.

10. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 240, 20 октября 1940 г.



На снимке: Демонстранты на Первомайской площади в Абакане в день 10-ти летия Хакасской автономной области. Фото Е. Штин.

11. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 242, 23 октября 1940 г.



12. Фрагмент газеты «Хызыл Аал» № 70, 29 мая 1939 г.



13. Фрагмент газеты «Хызыл Аал» № 111, 18 августа 1940 г.



14. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 74, 29 марта 1941 г.



Комсомольско-молодежная бригада паровоза № 71876 Абаканского железнодорожного депо в предмайском соревновании взяла обязательство провести три тяжёловесных поезда.

К дню Первого Мая они провели пять тяжёловесов с увеличением веса поезда на 200 тонн и сократили простой паровоза на промывке от 5 до 3 часов. Применяя лунинские методы работы, бригада в 1940 г. не имела ни одного случая брака.

На снимке: (слева направо) А. С. Туманов—машинист, П. И. Борисов—помощник, Н. П. Деревнин—кочегар. Фото Е. Штина.

15. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 111, 14 мая 1941 г.



На снимке: (слева направо) зам. председателя комиссии участка № 10 З. Л. Колдышева усаживает в машину престарелую избирательницу Н. С. Шинкеренко. Фото Е. Штина.

Хакасская семья Константин Михайлович (отец), Елена Митрофановна (мать) и Семен Константинович (сын) Добровы опускают свои бюллетени в избирательную урну на избирательном участке № 11. (Фото Е. Штина).

16. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 122, 27 мая 1941 г.

Великая Отечественная война, начавшаяся 22 июня 1941 года, внесла изменения во все сферы жизни. В экстренном выпуске «Советской Хакассии» № 146 были опубликованы выступление по радио Заместителя Председателя Совнаркома СССР и Народного Комиссара Иностранных дел В.М. Молотова о вероломном нападении на нашу страну германских войск, и Указ Президиума Верховного Совета СССР от 22 июня 1941 года «О мобилизации военнообязанных по Ленинградскому, Прибалтийскому Особому, Западному Особому, Киевскому Особому, Одесскому, Харьковскому, Орловскому, Московскому, Архангельскому, Уральскому, Сибирскому, Приволжскому, Северокавказскому и Закавказскому военным округам». Согласно этому Указу мобилизации подлежали военнообязанные, рождённые с 1905 по 1918 год включительно. Первым днём мобилизации считалось 23 июня.

Почти из каждой семьи мужчины уходили на защиту Родины. В печатных изданиях появились публикации на военную тематику: сводки Советского информационного бюро, указы Президиума Верховного Совета СССР, тексты выступлений по радио руководителей и партийных деятелей, возглавлявших высшие органы государственной власти. Большое количество материалов было патриотического характера, о героизме и мужестве советского солдата. Вместе с тем, внимание уделялось и жизни внутри страны. Такие темы, как уборка

урожая, труд людей на предприятиях, подготовка к новому учебному году по-прежнему занимали полосы газет. Евгений Петрович продолжал работать,



снимая по заданию редакции сюжеты из разных уголков Хакасии.

17. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 150, 27 июня 1941 г.



18. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 193, 16 августа 1941 г.



19. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 257, 30 октября 1941 г.

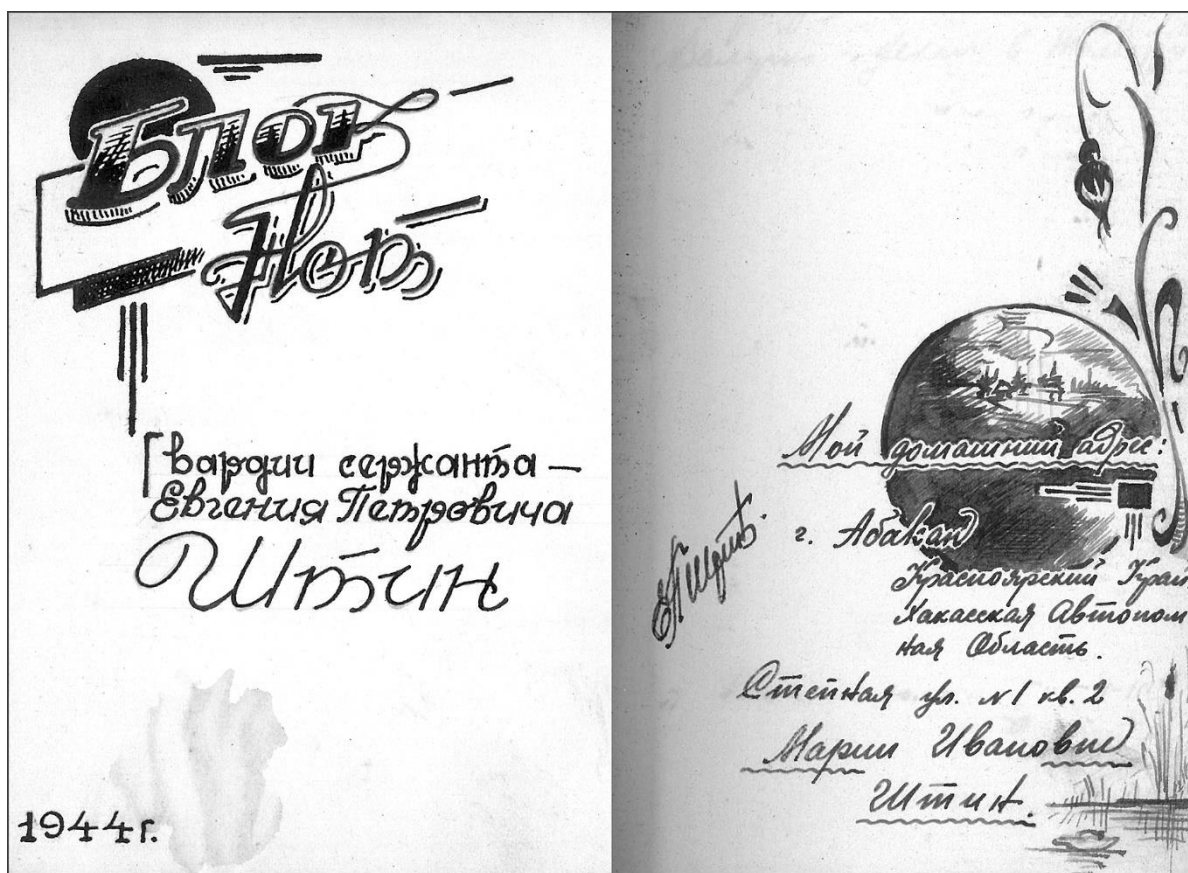


20. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 266, 10 ноября 1941 г.

В декабре 1941 года Евгению Петровичу пришлось оставить работу в редакции газеты «Советская Хакассия» в связи с призывом в ряды Рабочекрестьянской Красной армии.

Свой боевой путь он прошел в составе 196-го Гвардейского стрелкового Краснознамённого полка 67-й Гвардейской стрелковой Витебской Краснознамённой дивизии.

Сохранился фронтовой блокнот Евгения Петровича и несколько писем,



адресованных жене и сыну.

21. Фрагмент из фронтового блокнота Евгения Петровича Штина

Ниже два фрагмента из писем, которые он писал с фронта жене Марии Ивановне и маленькому сыну Валерию.

«1/XII – 43 г.

...Дорогие мои Мусик и Леруська, держитесь, еще немного – мы победим. Наши славные гвардейцы с честью бьются за любимую Родину. Уже не за горами наши границы, скоро все наше, снова будет наше. ...»

«29.10.1944

Добрый день, мои милые Мусик и Лерочка!

29.10.1944 г. – день, в который нельзя не вспомнить вас. Дорогая Мусик, если бы ты посмотрела, что сейчас делается вокруг, у нас тут. Непривычный человек, если бы он попал сейчас, то просто не нашел бы слов определить, что это!? Сплошной гул от выстрелов орудий, танков и вообще всех видов оружия. Самолёты чертят небо абсолютно во всех направлениях. Если можно запечатлеть их след чем-то тёмным, то оно бы оказалось чёрным. Это наши наступают на немцев. Выбрав свободную секунду, я сел и написал коротенькое письмо. Новостей пока нет. Я жив и здоров. Это ты и наш курносый храните меня! Будьте здоровы. Крепко целую обоих. Твой Женя».

В своём фронтовом блокноте, среди прочих заметок, Евгений Петрович сделал такие записи:

«16.02.45 г. меня поставили на должность Завдела Штаба полка.»

«15 Марта 1945 г. мне вручена медаль «За боевые заслуги». Приказ по 196 Гвардейскому Стрелковому Краснознаменному полку № 177/н от 24 Февраля 1945 г.».

«20 Апреля 1945 г. приказом 67 Гвардейской Стрелковой Витебской Краснознаменной Дивизии за № 059 мне присвоено звание – Гвардии Старший сержант».

«8 Мая 1945 г. Кончилась война! В 15 часов 01 минуту наступил конец всем мучениям и напряжению нервов от вечной опасности».

«9 Мая 1945 г. – день Победы!»

«Приказом частям 67 Гвардейской Стрелковой Витебской Краснознаменной дивизии № 149/н от 31 Мая 1945 г. награжден орденом «Красная Звезда»».

Несмотря на то, что война закончилась 9 мая 1945 года, не все фронтовики сразу вернулись домой. Евгений Петрович демобилизовался из



армии в декабре 1945 года. Впереди предстояла дорога домой и долгожданная встреча с семьёй! Наконец-то, мир! Можно опять строить планы на будущее и жить в любимой, свободной стране!

Евгений Петрович хорошо рисовал. Этот автопортрет он прислал с фронта жене.

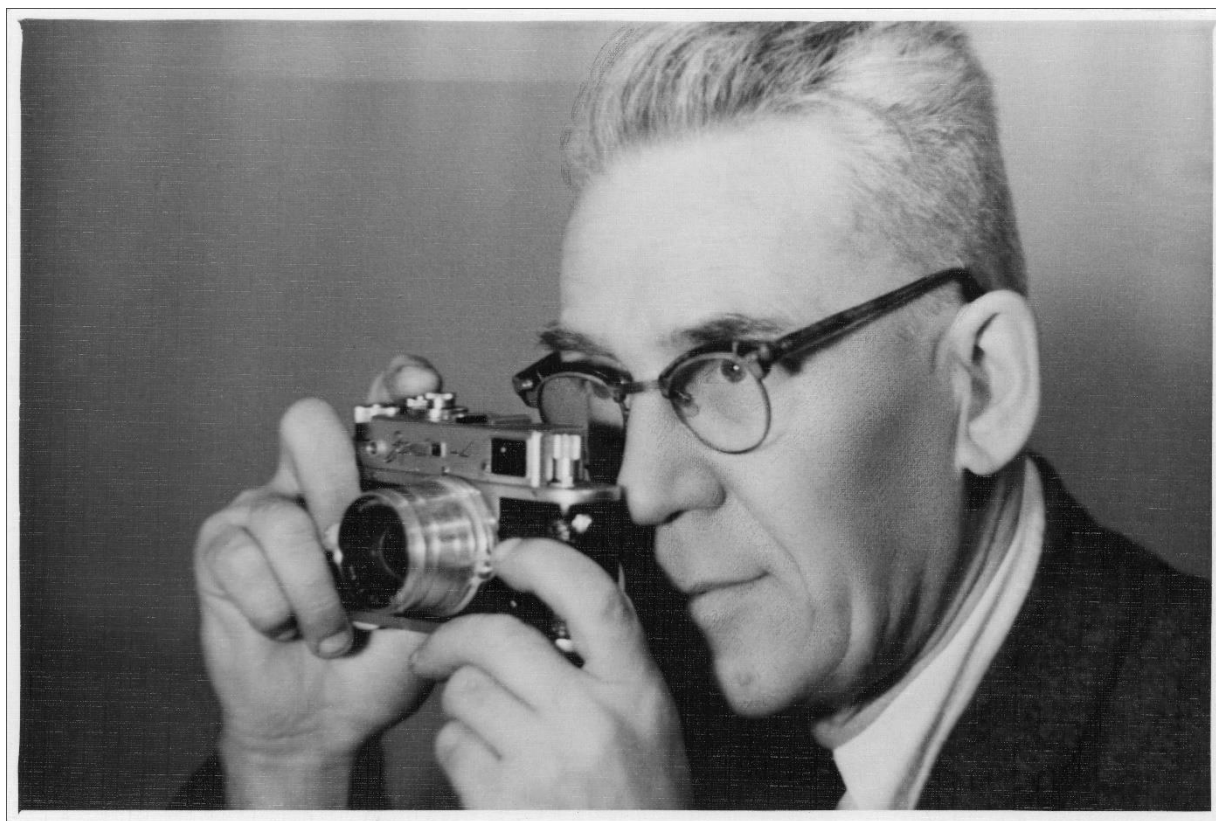
22. Евгений Петрович Штин, автопортрет. Рисунок из семейного архива

После приезда в Абакан, в редакцию газеты «Советская Хакассия» Евгений Петрович уже не вернулся. Возможно, не было свободной ставки

фоторепортёра, возможно, какие-то другие причины. На семейном совете приняли решение переехать в город Куйбышев (историческое и современное название города – Самара).

В Куйбышеве, с марта 1946 года по декабрь 1947 года Евгений Петрович работал фотокорреспондентом газеты «Сталинец» Средневолжского речного пароходства. На страницах газеты за этот период опубликовано большое количество снимков речников, рабочих судоремонтных заводов, реки Волги.

В последующие годы, до выхода на пенсию трудился на одном из заводов города. Его любимое фотодело по-прежнему занимало важное место в жизни. Евгений Петрович был председателем секции кино-фото-любителей, вёл фотокружок для детей, его снимки печатались в заводской многотиражной газете.



23. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива

Доброжелательный, активный, жизнерадостный, он всегда строил планы на будущее. Много фотографировал. Так было и в сентябре 1978 года. С позитивным настроем, собираясь в больницу на плановую операцию, он взял

с собой фотоаппарат, чтобы сделать портреты медиков в их рабочей обстановке. Но отснятые кадры так и остались на плёнке. Через несколько дней после неудачно сделанной операции Евгения Петровича не стало...

Чем больше лет отделяет ныне живущих людей от XX века, тем ценнее становятся снимки, сделанные фотографами ушедшей эпохи. Благодаря им существует возможность заглянуть в историю и сохранить память о нашем прошлом.

Список литературы:

1. Советское фото. М.: Огонёк, 1926. - № 4. - С. 108.
2. Советское фото. М.: Огонёк, 1926. - № 9. - С. 243.
3. Волчек Г. Работа газетного фоторепортера: лекция для заочного обучения // Центральные заочные курсы фотографии Всесоюзного треста фотографии и фотопромышленности «Союзфото». М.: Госкиноиздат, 1939.

Список иллюстраций:

1. Фрагмент из журнала «Советское Фото» № 4, стр. 108, 1926 г.
2. Фрагмент из газеты «Восточно-Сибирский путь» № 76, 24 мая 1938 г.
3. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива
4. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива
5. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 74, 29 марта 1939 г.
6. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 224, 30 сентября 1939 г.
7. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 249, 30 октября 1939 г.
8. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 191, 22 августа 1940 г.
9. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 224, 1 октября 1940 г.
10. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 240, 20 октября 1940 г.
11. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 242, 23 октября 1940 г.
12. Фрагмент газеты «Хызыл Аал» № 70, 29 мая 1939 г.
13. Фрагмент газеты «Хызыл Аал» № 111, 18 августа 1940 г.
14. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 74, 29 марта 1941 г.
15. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 111, 14 мая 1941 г.
16. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 122, 27 мая 1941 г.
17. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 150, 27 июня 1941 г.
18. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 193, 16 августа 1941 г.

19. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 257, 30 октября 1941 г.
20. Фрагмент газеты «Советская Хакассия» № 266, 10 ноября 1941 г.
21. Фрагмент из фронтового блокнота Евгения Петровича Штина
22. Евгений Петрович Штин, автопортрет. Рисунок из семейного архива
23. Евгений Петрович Штин, снимок из семейного архива.