Б3.1-48(2Рос.Хак)
К-97

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«ХАКАССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ им. Л. Р. КЫЗЛАСОВА»



СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

«X Кызласовские чтения»

63,48(2Рос.Хак)
К-97

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«ХАКАССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ Л. Р. КЫЗЛАСОВА»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
межрегиональной научно-практической конференции «X Кызласовские чтения»

25 ноября 2021 г.

М 902663 КЮ

ГБУК РХ "НБ
им. Н.Г. Доможакова"

АБАКАН
ХАКАССКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО ИМЕНИ В. М. ТОРОСОВА
2022

УДК 908
ББК 79.1+908+63.4(2Рос.Хак)+63.5
С23

Рецензенты:
Готлиб Андрей Иосифович, к. и. н., директор ГАУК РХ «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова», член ИКОМ России;

Данькина Надежда Анатольевна, к. и. н., зав. сектором по учетно-хранительской документации ГАУК РХ «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»

Ответственный за выпуск:
Танбаева Наталья Владимировна, редактор ГАУК РХ «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»

С23 **Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции «X Кызласовские чтения»** (25 ноября 2021 г.). – Абакан: Хакасское кн. изд-во имени В. М. Торосова, 2022. – 172 с. ISBN 978-5-7091-0997-1

В сборнике материалов межрегиональной научно-практической конференции «X Кызласовские чтения» опубликованы тексты докладов, прозвучавших на двух секциях.

В рамках Года хакасского эпоса работа секций строилась по следующим направлениям: «Краеведческое наследие: опыт и взаимодействие», «Музееведение и история Хакасии». Авторы выступлений: ученые, краеведы, историки, музееведы, сотрудники муниципальных и государственных музеев и других учреждений культуры Хакасии, Красноярского края и Республики Тыва, преподаватели и магистранты Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова.

Настоящий сборник будет представлять интерес для широкого круга читателей: краеведов, специалистов в различных отраслях науки, интересующихся историей и культурой.

УДК 908
ББК 79.1+908+63.4(2Рос.Хак)+63.5

ISBN 978-5-7091-0997-1

© ГАУК РХ «Хакасский национальный краеведческий музей им. Л. Р. Кызласова», 2022
© Оформление. ГБУ РХ «Хакасское книжное издательство имени В. М. Торосова», 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

Секция «Краеведческое наследие: опыт и взаимодействие»

Августовский А. И. К 45-летию открытия памятника «Воинской славы» в мемориальном Парке Победы в Абакане 5
Артамонова Н. Я. Второе рождение истфака 18
Белоусова Л. И. Николай Манаков: от первых обувных артелей до «Обувной фирмы Манаков и К» 25
Бойкова Ю. Г. Скульптура «Символ любви и верности» в Абакане 35
Горбатов Л. В. Певец родной земли *(к 102-летию М. Е. Кильчичакова)* 39
Данькин Е. Н. Эра Антоновна Севастьянова – исследователь и популяризатор древней истории Хакасии 42
Данькина Н. А. Отечественное краеведение в 1920-е годы 50
Зайцева А. А. Проблема подготовки краеведческих кадров в Хакасии и Ойротии в 1930-х гг. 56
Иптышев А. В. Селигеева А. М. – заслуженный учитель школы РСФСР, кавалер ордена Ленина 68
Кривоносова Е. Л. Становление горноспасательной службы в Хакасии *(к 90-летию)* 73
Макаров А. А. Этническая картина Абакано-Минусинской котловины в XIX–XX вв. 78
Ооржак Ш. С., Тюлюш Н. Ю. Мемориализация памяти жертв политических репрессий в Туве 84
Таштандинов И. И. Старые дороги Хакасии. Вступление к теме 89
Шоева М. П. Кирпичи из прошлого 91

Секция «Музееведение и история Хакасии»

Аева А. В. Хакасскому национальному краеведческому музею имени Л. Р. Кызласова – 90 лет *(на материалах Национального архива Республики Хакасия)* 98
Архандеева Е. О. Сувенирная продукция в деятельности Хакасского национального краеведческого музея имени Л. Р. Кызласова 105

Арчимачева М. Ю. Проблема представлений о смерти и «иномире» в традиционном мировоззрении хакасов 113
Бесчастных Е. В. Патриотическое воспитание молодежи в деятельности железнодорожного музея на станции Абакан 118
Горбатова О. С. Работа муниципального автономного музея-заповедника «Хуртуях тас» в современных условиях ограничений и пандемии 122
Кискидосова Т. А. Благоустройство городов Хакасии в 1930-е гг. 128
Максимова И. А. Фонд личного происхождения Я. И. Сунчугашева в научном архиве ХНКМ им. Л. Р. Кызласова ... 134
Маурер Д. В. Сохранение и популяризация археологического фонда и памятников наскального искусства в Хакасском национальном краеведческом музее имени Л. Р. Кызласова 138
Сагалакова Е. Ю. Коллекция «Редкие церковные книги» в фонде Хакасского национального краеведческого музея имени Л. Р. Кызласова 146
Торбостаев К. М. Ол минің тоғызым, тынызым, чуртазым… Эпос в творчестве В. А. Тодыкова 151
Угдыжеков С. А. Историческая динамика хакасской системы родства 160
Шалагин Н. О. Оглахтинская крепость как ресурс для экологического туризма в Республике Хакасия 163

Августовский Александр Исаевич,
краевед

К 45-летию открытия памятника «Воинской славы» в мемориальном Парке Победы в Абакане

Данная публикация рассказывает об истории первого в Хакасии мемориального памятника, увековечившего память воинов, погибших в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг., – архитектурном ансамбле, получившем название памятник «Воинской славы», и создании Парка Победы. Изложена история о 30 уникальных голубых елях – даре башкирского народа Хакасии в канун празднования 30-летия Победы в Великой Отечественной войне, о людях, благодаря которым появился мемориальный комплекс и голубые ели, олицетворяющие почетный караул, несущий Вахту памяти. Автор обращает внимание на состояние мемориального комплекса и несоответствие его первоначальному статусу. Излагается ряд предложений, направленных на восстановление исторического предназначения мемориала.

Ключевые слова: памятник, воины, Парк Победы, Абакан, Хакасия, Башкирия, память, Великая Отечественная война, ель колючая, голубая ель, мемориальные деревья, культурное наследие.

Вступление. Парк Победы в Абакане – место проведения торжественных мероприятий, посвященных памятным датам, где у монумента «Воинской славы» Бессмертный полк завершает шествие. У молодоженов есть традиция возлагать цветы к Вечному огню, обозначающая связь поколений: героической истории как символа прошлого и молодой семьи как символа будущего.

Многие жители посещают парк ежедневно, там можно укрыться от лучей летнего солнца и жара раскаленного асфальта, посидеть на лавочках и послушать песни времен Великой Отечественной войны и послевоенного периода. Парк компенсирует городским жителям дефицит общения с живой природой, так как некоторые его участки напоминают естественные насаждения

тополя черного (осокоря) прибрежной зоны реки Абакан. Тополь черный хорошо очищает воздух от пыли, сажи и выхлопных газов.

Но, внимательно присмотревшись, можно увидеть, что парк не отвечает требованиям, предъявляемым к мемориальным объектам, и перестает соответствовать своему назначению.

Памятник «Воинской славы», как и Могила Неизвестного Солдата у Кремлевской стены, Пискаревское кладбище в Ленинграде, Брестская крепость, создан для увековечивания памяти воинов, ценою своей жизни защитивших Отечество, и жертв фашизма. И для того, чтобы разобраться в вопросе несоответствия состояния Парка Победы его статусу, в конце 2018 г. обратился к истории возникновения мемориального комплекса, отраженного в архивных документах, которые сохранили хронологию и описание событий 50-летней давности.

Памятник «Воинской славы». Знакомство с историей Черногорского парка началось с трехтомного издания «По улицам длиною в жизнь», автором которого является Лидия Ивановна Белоусова [1, с. 119–126].

Выяснилось, что Черногорский парк и выделенный из его территории Парк Победы созданы без необходимой проектной документации, которая в полном объеме отсутствует и в настоящее время. А именно: в проектной документации должна содержаться информация, позволяющая создать объект, установить его статус, определить средства на его эксплуатацию и содержание, там же отводится особое место для раздела «Озеленение». В мемориальных парках высаживаются и по-особому размещаются определенные виды древесно-кустарниковых растений, получивших среди специалистов по озеленению общее название «мемориальные».

Собранные архивные документы позволили восстановить историю появления в Хакасии первого памятника, призванного увековечить память воинов – жителей Хакасии, погибших в Великой Отечественной войне. Кроме того, они были использованы для обращения в администрацию г. Абакана и государственные органы с целью привлечения внимания к ненадлежащему состоянию мемориального комплекса, так как в процессе сбора материала стало ясно, что он перестает отвечать своему предназначению.

За три года было направлено порядка 25 писем, ответы на которые использовались при написании статьи.

По инициативе участников Великой Отечественной войны, родственников погибших воинов и собственно всех жителей Хакасской автономной области обком КПСС и облисполком направили в Совет Министров РСФСР обращение № 11-32, датируемое 12 марта 1971 г., подписанное секретарем Хакасского обкома КПСС Н. Сахаровым и председателем исполкома областного Совета депутатов трудящихся В. Угужаковым.

В обращении говорится: «Воины Хакасии в годы Великой Отечественной войны участвовали в составе Ленинградского, Калининского, Карельского, Воронежского, Сталинградского фронтов, отстаивали честь и независимость нашей Родины под Москвой, Ленинградом, Сталинградом, Курском и на других важнейших направлениях боевых действий наших войск. Самоотверженными подвигами прославила себя сформированная в Хакасии 309-я Пирятинская Краснознаменная ордена Кутузова II степени стрелковая дивизия. По данным облвоенкомата, за период Великой Отечественной войны в ряды Советской Армии и Военно-Морского флота из области призваны 60 670 человек. Погибли на фронтах Великой Отечественной 18 672 человека.

За самоотверженность и мужество, проявленные в боях, более 19 тысяч человек награждены орденами и медалями. Звания Героя Советского Союза удостоены 20 человек, 8 награждены орденом «Слава» всех трех степеней.

Однако в области нет ни одного монумента, увековечивающего память воинов, погибших в Великую Отечественную войну 1941–1945 годов.

Стоимость монумента ориентировочно составит 90–100 тыс. рублей. По инициативе обкома ВЛКСМ на сооружение памятника за счет воскресников, сбора металлолома, концертов и других мероприятий собрано около 30 тыс. рублей. Остальная сумма будет выделена за счет перевыполнения бюджета области.

Постановка данного вопроса согласована с краевым комитетом КПСС и исполкомом краевого Совета депутатов трудящихся» [2].

В этом же архивном деле содержится поручение Министерству культуры РСФСР, Н. А. Кузнецову, с резолюцией: «Прошу Вас рассмотреть этот вопрос и внести предложение». Подпись: В. Кочемасов, 23 марта 1971 г., № 3295–426. Ниже приписка: «К письму Хакасского обкома КПСС и облисполкома от 12.03 № 11-32» [3].

Министерство культуры РСФСР рассмотрело обращение и направило ответ в Совет Министров РСФСР 5 апреля 1971 г. за № 01-293/88 о том, что «…поддерживает предложение Хакасского обкома КПСС и облисполкома о сооружении в г. Абакане монумента воинам, павшим в Великую Отечественную войну, с затратами на эти цели до 100 тыс. рублей». Подпись: заместитель Министра культуры РСФСР Е. Зайцев [4].

Совет Министров РСФСР уже 8 апреля 1971 г. издал распоряжение № 64, в котором говорится: «Принять предложение Хакасского обкома КПСС и облисполкома о сооружении в Абакане памятника воинам, погибшим в Великую Отечественную войну… с затратами на эти цели до 100 тыс. рублей, в том числе 70 тыс. рублей за счет доходов, дополнительно полученных при исполнении бюджета области, и 30 тыс. рублей за счет средств, заработанных молодежью области на воскресниках и полученных от сбора металлолома». Подпись: Председатель Совета Министров РСФСР Г. Воронов [5].

Следует отметить скорость принятия решений: от обращения в Совет Министров до издания им распоряжения прошло всего 27 дней. Также вызывает уважение молодежь, заработавшая и направившая на строительство памятника 30 000 рублей, по тем временам значительную сумму (месячная заработная плата техника была 78–86 рублей, а инженера – 110–120 рублей).

Для размещения архитектурного ансамбля была выбрана часть территории Черногорского парка, она была разделена на два практически равных по площади участка. Территория Черногорского парка между ул. Советской и ул. Чертыгашева получила название «Парк Победы».

Мемориальный комплекс сооружен на пересечении двух аллей: осевой и поперечной. Широкие тополевые аллеи с высокими деревьями создают визуальные коридоры, концентрирующие внимание посетителей на главном его элементе – монументе. Монумент

виден со всех входов в парк: с ул. Советской, ул. Чертыгашева, ул. Ленина. Раскидистые кроны высоких тополей даже в зимнее время создают своеобразный занавес для памятника, не дают ему слиться с окружающими парк многоэтажными зданиями.

Композиция ансамбля «Воинская слава» состоит из трех частей. Вводная часть – торжественные подходы, обрамленные стройными елями, газонами и мемориальными плитами, на которых начертаны годы Великой Отечественной войны. Средняя часть – Вечный огонь, вырывающийся из чаши в форме пятиконечной звезды, вокруг которой на граните начертаны слова: «Бессмертен ваш подвиг – бессмертна память о вас». Главная часть – динамичная скульптурная группа двух воинов: русского и хакаса в порыве стремительной атаки. В композиции пьедестала памятника использована форма холма-кургана, традиции которого уходят вглубь веков. Прообразы скульптурной части монумента – реальные люди, фронтовики, герои. Прототипом русского воина стал поэт, младший лейтенант Георгий Кузьмич Суворов, а хакасского – Герой Советского Союза Михаил Иванович Чебодаев.

Протяженность ансамбля более 100 метров, ширина около 40 метров [6].



Монумент «Воинской славы»

Название «Парк Победы» возникло с принятием решения Исполнительного комитета областного Совета депутатов трудящихся Хакасской автономной области от 05.05.74 №113 «О сооружении памятника «Воинской славы» в городе Абакане» [7]. Краткая информация о принятом решении была опубликована в газете «Советская Хакасия» 9 мая 1974 г. (№ 108) под заголовком «О Памятнике воинской славы в городе Абакане»: «Исполком областного Совета депутатов трудящихся принял решение о начале сооружения с 15 мая этого года в городе Абакане памятника «Воинской славы». Авторы памятника – москвичи, архитектор Н.А. Ковальчук, скульпторы Ю.П. Поммер и М.Л. Сковородин. Эти имена известны абаканцам. Они создали памятник В.И. Ленину на Первомайской площади в нашем городе. Определен срок окончания строительства памятника «Воинской славы» – апрель 1975 г.: к 30-й годовщине Победы над фашистской Германией. Памятник будет установлен в Парке Победы (бывший Черногорский парк) в конце ул. Ленина. Парк намечено реконструировать и благоустроить. Генеральным подрядчиком утвержден ремстройтрест. Хакасскому комбинату строительных материалов, Саяно-Шушенскому камнеобрабатывающему комбинату доведены задания по поставке стройматериалов. На благоустройство парка намечается привлечь общественные организации, всех трудящихся города».

Работы по возведению памятника «Воинской славы» были закончены в конце октября 1976 г., о чем свидетельствует акт приемки Государственной комиссией памятника воинам, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг., сооруженного в г. Абакане, от 05.11.1976. Приемочная комиссия была назначена распоряжением Совета Министров РСФСР от 21.10.1976 № 1720-р в составе 13 человек [8].

Решение Государственной комиссии: «Сооруженный в г. Абакане памятник воинам, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг., принять с оценкой "ОТЛИЧНО". Подпись: Председатель Государственной комиссии В.А. Угужаков, далее подписи членов Государственной комиссии [9].

Исполнительный комитет областного Совета депутатов трудящихся Хакасской автономной области принял решение

от 05.11.1976 №362 «Об открытии в г. Абакане памятника воинам, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг.». Первый пункт решения гласит: «В соответствии с распоряжением Совета Министров РСФСР от 08.04.1971 №3634-р сооруженный в г. Абакане памятник воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., принятый Государственной комиссией с оценкой "отлично", открыть 6 ноября 1976 г.

Исполкому Абаканского горсовета (т. А.Ф. Шлапунов), Хакоблремстрой (т. С.А. Швец) закончить все работы, связанные с открытием памятника».

В пункте 3 дается поручение о материальном поощрении рабочих и инженерно-технических работников, отличившихся в строительстве объекта, в пункте 4 приводится список руководителей, награжденных почетными грамотами исполкома областного совета.

Пункт 5: «Исполкому Абаканского горсовета в недельный срок рассмотреть и решить вопрос охраны, ухода и содержания прилегающей территории к памятнику» [10].

Совет Министров РСФСР постановлением от 01.12.1976 №642 постановил: «Утвердить представленный государственной комиссией акт от 05.11.1976 о приемке памятника воинам, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг., сооруженного в г. Абакане Хакасской автономной области Красноярского края». Подписи: Председатель Совета Министров РСФСР М. Соломенцев, управляющий делами Совета Министров РСФСР И. Смирнов [11].

В газете «Советская Хакасия» от 7 ноября 1976 г. (№265) опубликован подробный отчет о митинге, состоявшемся у Монумента воинской славы по случаю его открытия. Его автор Ю. Маленко подробно осветил это событие в репортаже, озаглавленном «Бессмертен твой подвиг, Солдат». На митинге присутствовали: ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, дети, передовики производства и сельского хозяйства, других сфер деятельности, военнослужащие Абаканского гарнизона, руководители всех уровней, жители города и населенных пунктов области.

«Митинг открыл председатель исполкома Хакасского областного Совета депутатов трудящихся, депутат Верховного Совета РСФСР В. А. Угужаков.

Разрезается алая лента. Спадает покрывало, и взору присутствующих предстают отлитые из бронзы фигуры воинов – русского и хакаса, устремленных в атаку. Гремит артиллерийский салют. Прославленные ветераны войны, кавалер боевых наград М. Н. Доможаков и А. Н. Вяткина зажигают Вечный огонь на гранитной плите у основания монумента, где написано: "Бессмертен ваш подвиг – бессмертна память о вас". Звучит Гимн Советского Союза». Берут слово выступающие, приведу одно выступление, в нем содержатся все основные, главные слова, адресованные защитникам Отечества: «От имени ветеранов войны на митинге выступил кавалер трех орденов Славы, механизатор Есинского совхоза Аскизского района Михаил Степанович Побызаков: "Вот уже 32-й год советский народ живет под мирным небом. Но верно говорится: "Никто не забыт, ничто не забыто". И тому пример этот торжественный день открытия памятника воинам Хакасии, героически погибшим в годы Великой Отечественной войны. Вместе со всеми я склоняю голову перед мужеством павших своих земляков. Это место отныне станет для нас святым. Родина всегда будет помнить и чтить своих героев».

Митинг завершается: «Над площадью звучат приветствия пионеров. Затем к подножию памятника возлагаются цветы и венки. Гремит артиллерийский салют. Митинг, посвященный открытию в Абакане Монумента воинской славы, окончен. Оркестр исполняет Гимн Советского Союза. Замер у памятника почетный караул. Полыхает Вечный огонь в чаше пятиконечной звезды. Алеют цветы на граните, где написано: "Бессмертен ваш подвиг – бессмертна память о вас"».

Надо отметить, что годом ранее, точнее 27 апреля 1975 г., в канун празднования 30-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, с двух сторон 5-гранитных мемориальных плит с высеченными на них датами войны были высажены 10 саженцев ели колючей (голубые ели) из 30 поступивших из Башкирии по просьбе Хакасского облисполкома. Они расценивались

как дар Башкирии народу Хакасии в канун знаменательной даты. К этому времени североамериканский вид ели колючей стал главным мемориальным деревом. В 1947 г. разработчики метода выращивания этого вида елей получили Сталинскую премию. Деревья были высажены на Мамаевом кургане, у Кремлевской стены, в мемориальном комплексе Брестская крепость. Одновременно с посадкой голубых елей в Парке Победы 16 саженцев высадили на Первомайской площади г. Абакана.

В газете «Советская Хакасия» от 27 апреля 1975 г. № 99, в репортаже Я. Липнягова «Дар Башкирии – в Хакасии», приводятся слова благодарности за поставку в Хакасию саженцев: «Нельзя не выразить сердечное спасибо заместителю председателя Совета Министров Башкирской АССР Г. Ф.-Р. Шафрикову и министру лесного хозяйства республики М. Х. Абдулову, принявшим самое непосредственное и активное участие в выполнении этой просьбы».

Следует отметить, что для посадки саженцев, как свидетельствуют архивные документы, были собраны самые высококвалифицированные «рабочие и агрономы горкомбината по благоустройству и озеленению, специалисты Хакасско-Минусинского управления лесного хозяйства». Все это говорит о том, насколько большое значение придавалось посадке елей, и о высокой степени ответственности.



Еловая аллея

Настало время вернуться в недавнее прошлое – конец 2018 г.

У памятника «Воинской славы» и Вечного огня 28 сентября 2018 г. министр обороны России С.К. Шойгу передал на вечное хранение Хакасии 5 знамен: копию Знамени Победы, знамя 309-й Краснознаменной ордена Кутузова 2-й степени мотострелковой дивизии и трех ее полков.

Между тем посетители парка видели, что на Аллее Героев фоном для 10 стел с именами 54 особо отличившихся воинов-жителей Хакасии, среди которых 36 Героев Советского Союза, Герой России, 17 полных кавалеров орденов Славы, служили: большой контейнер, заполненный мусором, грязная разбитая дорога к нему, неприглядного вида здание насосной станции с неуместной росписью на стенах и туалет с вечно открытыми дверьми. Увиденное вызывало чувство стыда за неуважительное отношение к памяти Героев Отечества. Картину дополняли отходы жизнедеятельности собак у стел и памятника в мемориальном парке, который хозяева собак превратили в место выгула. И к этому все, в том числе и дети из расположенной рядом школы, привыкли.

Потребовалось более года для того, чтобы обратить внимание соответствующих подразделений города на происходящее, после чего за стелами Аллеи Героев был наведен относительный порядок.

Сложнее дела обстоят с варварским отношением к елям, которые стоят с двух сторон от гранитных мемориальных плит с годами войны, в которые на полях сражений отдали жизнь за Родину воины. Своей строгой формой крон и окраской ели напоминают солдат в парадных шинелях и олицетворяют бессменный почетный караул, несущий вахту памяти. Деревья являются частью архитектурного ансамбля и внесены в паспорт памятника «Воинской славы». Но за елями не осуществлялся надлежащий уход, а для обеспечения прохода торжественных шествий ветви елей перетягивались тонким шпагатом, вследствие чего деревьям наносились серьезные повреждения. На данную проблему удалось обратить внимание, после чего часть поврежденных ветвей удалили, а на 25 ветвях 8 деревьев были проведены операции, направленные на их спасение. Но до настоящего времени администрацией Аба-

кана не приняты рекомендации, направленные на улучшение состояния елей, предложенные еще в феврале 2020 г. профильными специалистами. В то же время правительство Хакасии уведомило о принятии к исполнению этих рекомендаций применительно к 16 елям, произрастающим на Первомайской площади.

Также в 2021 г. было направлено обращение в комиссию, ответственную за проведение торжественных мероприятий, приуроченных ко Дню Победы, по итогам которого был изменен сценарий в соответствии с задумкой создателей мемориального комплекса, которые не предполагали массовых шествий по узким дорожкам аллеи. Еловая аллея – это место отдания почестей, предполагающее остановку у каждой из 5 гранитных плит с начертанными на них годами войны. В 2021 г. только Глава республики с юнармейцами прошел по дорожке, останавливаясь у каждой из пяти плит, отдавая почести погибшим в эти годы воинам.

Проведенное историко-ботаническое исследование относительно 30 деревьев ели колючей (Picea pungens) – дара Башкирии Хакасии к 30-летнему юбилею Победы советского народа в Великой Отечественной войне послужило основанием для обращения, направленного в Минприроды РХ и администрацию города с предложением присвоить елям, произрастающим на мемориальных объектах, статус памятников природы регионального значения.

Общественная палата Республики Хакасия 13 января 2022 г. рассмотрела обращение по вопросу состояния мемориального комплекса Парка Победы и голубых елей в парке и на Первомайской площади и сообщила, что: «Учитывая большую историческую и научную ценность мемориального комплекса и голубых елей, участниками заседания были выработаны рекомендации Правительству Республики Хакасия, администрации города Абакана и Общественной палате Республики Хакасия. Информация о принятых решениях поступит в адрес Общественной палаты до 4 февраля 2022 г. и будет доведена до Вашего сведения».

Несмотря на заблаговременное напоминание о юбилейной дате, 45-й годовщине со дня открытия памятника «Воинской славы» – 6 ноября 2021 г., весь мемориальный комплекс был покрыт снегом двухдневной давности, который закрывал все дорожки и надписи.

Ни одно СМИ не сообщило об этом событии. Только Радио – ГТРК «Хакасия» 10 ноября выпустило в эфир интервью со мной. В День Героев Отечества, 9 декабря, ни у одной из стел с именами 54 Героев не были возложены цветы.

Подобное отношение к мемориальному парку, собранные материалы и состояние Парка Победы побудили обратиться с заявлением в Государственную инспекцию по охране объектов культурного наследия Республики Хакасия о присвоении статуса объекта культурного наследия мемориальному комплексу «Парк Победы». Пройден первый этап, комплекс включен в список выявленных объектов культурного наследия с последующим присвоением ему статуса памятника истории и культуры как минимум регионального значения. Это решение обеспечит защиту мемориала от проявления волюнтаризма и непрофессионализма.

По сути, это будет восстановление ранее существовавшего статуса. После создания памятник «Воинской славы» стоял на балансе РСУ Хакасского облисполкома, школы № 19, позднее архитектурный ансамбль был передан на баланс г. Абакана без передачи централизованных финансовых средств на его содержание. В парке действовал пост № 1, в юбилейные даты в Парке Победы встречались ветераны 309-й Пирятинской Краснознаменной ордена Кутузова II степени мотострелковой дивизии.

Муниципальное образование г. Абакан, ссылаясь на отсутствие специалистов и средств, не содержало надлежащим образом Парк Победы, своевременно не были приняты меры, направленные на разработку проекта реконструкции парка. Несмотря на то, что парк является достоянием жителей Республики Хакасия, законодательная и исполнительная власти республики не принимают должных мер по устранению проблем содержания Парка Победы.

Администрация Абакана не обращалась в Правительство РХ с обоснованием выделения целевого финансирования для обеспечения функционирования мемориального комплекса. Отсутствует структура, подобная Муниципальному унитарному предприятию г. Абакана «Детский парк "Орленок"». Создание подобной структуры позволит не только содержать мемориальный комплекс в надлежащем состоянии, но и проводить воспитательно-патри-

отическую работу. Для этого при реконструкции стоило бы построить на его территории павильон, оснащенный современными средствами коммуникаций, позволяющими посетителям мемориального парка получить информацию об участниках войны, их фронтовом пути, значимых сражениях и о многом другом, включая историю создания самого парка. Если жители республики посчитают нужным, возвести на средства жертвователей и меценатов в Парке Победы небольшую выносную часовню, приписанную, например, к Спасо-Преображенскому кафедральному собору, с небольшой колокольней, в которой можно было бы поставить свечку, а священнику совершать молебны.

При детальном изучении документов об истории создания мемориального комплекса, с учетом реалий, когда во многих странах переписывается история, отрицается главенствующая роль советских воинов в Победе над фашизмом, а в живых осталось совсем мало участников Великой Отечественной войны, мемориальные комплексы, подобные памятнику «Воинской славы», становятся памятником всем участникам войны и их жертвам.

В паспорте памятника «Воинской славы», находящемся в распоряжении Госохраниспекции РХ, где в разделе VI приводятся сведения «об истории возникновения с краткой характеристикой событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника, сведений об авторах памятника и истории создания», записано: «В декабре 1941 г. в г. Абакане была организована 309-я стрелковая дивизия, получившая в годы Великой Отечественной войны звание Пирятинской Краснознаменной, награжденной орденом Кутузова II степени. Дивизия прославилась в битве за Берлин, бойцы ее закончили войну 7 мая 1945 г. в г. Бреслау». 309-я стрелковая дивизия формировалась на территории Хакасии с декабря 1941 г. по январь 1942 г. из призывников и добровольцев Хакасии, Алтайского и Красноярского краев, Омской, Новосибирской и Иркутской областей [12, с. 7]. Большое количество советских воинов захоронено на территориях иностранных государств, правительства которых называют их захватчиками, а памятники на их могилах разрушаются. В битве за Бреслау (Вроцлав) в последние дни войны погибли 956 солдат и офицеров 309-й Пирятинской дивизии

ГБУК РХ "НБ
им. Н.Г. Доможакова"

[12, с. 134]. Они захоронены на чужбине. Правители Польши с остервенением называют советских воинов, отдавших жизнь за освобождение их страны от фашизма, оккупантами. Поэтому продолжается работа по присвоению статуса объекта культурного наследия федерального значения Парку Победы в г. Абакане.

Когда статья была закончена, глава администрации г. Абакана объявил о долгожданном событии: в Парке Победы грядет реконструкция, которая будет закончена к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Источники

1. *Белоусова Л. И.* По улицам, длиною в жизнь. – Абакан, 2019. – Ч. 1. – 320 с. – С. 119–126.

2. ГА РФ. Ф. А-259. Оп. 46. Д. 1844. Л. 41–42.

3. ГА РФ. Ф. А-259. Оп. 46. Д. 1844. Л. 40.

4. ГА РФ. Ф. А-259. Оп. 46. Д. 1844. Л. 43.

5. ГА РФ. Ф. А-259. Оп. 1. Д. 2897. Л. 359.

6. Паспорт памятника «Воинской славы» хранится в Госохранинспекции РХ.

7. ГКУ РХ. Ф. Р-39. Оп. 1. Д. 1470. Л. 118.

8. ГА РФ. Ф. А-253. Оп. 1. Д. 3545. Л. 185.

9. ГКУ РХ. Ф. Р-39. Оп. 1б. Д. 22. Л. 4.

10. ГКУ РФ. Ф. Р-39. Оп. 1. Д. 1718. Л. 11.

11. ГА РФ. Ф. А-259. Оп. 46. Д. 2897. Л. 359.

12. *Улутургашев С. П.* Пирятинская Краснознаменная. – Красноярск, 1985. – С. 159. – С. 7.

13. Там же. – С. 134.

Артамонова Надежда Яковлевна,
профессор, доктор исторических наук, профессор кафедры истории ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»

Второе рождение истфака

Статья посвящена становлению и развитию исторического отделения/факультета Абаканского государственного учительского и педагогического институтов Хакасской автономной области. Изучены трудности формирования

СПИСОК АВТОРОВ

1. **Августовский Александр Исаевич,** краевед
2. **Аева Анастасия Вячеславовна,** главный архивист отдела использования документов, организационной и методической работы Государственного казенного учреждения Республики Хакасия «Национальный архив»
3. **Артамонова Надежда Яковлевна,** профессор, доктор исторических наук, профессор кафедры истории Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
4. **Архандеева Елизавета Олеговна,** менеджер по организации передвижных выставок I категории Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
5. **Арчимачева Маргарита Юрьевна,** старший преподаватель Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
6. **Белоусова Лидия Ивановна,** член Краеведческого клуба при Государственном автономном учреждении культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
7. **Бесчастных Елена Владимировна,** аспирант Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»
8. **Бойкова Юлия Геннадьевна,** магистрант Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова»
9. **Горбатов Леонид Васильевич,** кандидат исторических наук, научный сотрудник Муниципального автономного учреждения культуры «Музей-заповедник "Хуртуях тас"», заслуженный работник культуры РХ
10. **Горбатова Оксана Сергеевна,** директор Муниципального автономного учреждения культуры «Музей-заповедник "Хуртуях тас"», заслуженный работник культуры РХ
11. **Данькин Евгений Николаевич,** кандидат исторических наук, главный научный сотрудник Государственного автономного уч-

реждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова», доцент Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова»

12. **Данькина Надежда Анатольевна,** кандидат исторических наук, заведующая сектором по учетно-хранительской документации Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
13. **Зайцева Алла Анатольевна,** начальник экспозиционно-выставочного отдела Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
14. **Иптышев Алексей Валентинович,** главный хранитель Муниципального бюджетного учреждения культуры «Аскизский краеведческий музей имени Н. Ф. Катанова»
15. **Кискидосова Татьяна Александровна,** кандидат исторических наук, зав. сектором истории Государственного бюджетного научно-исследовательского учреждения Республики Хакасия «Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории»
16. **Кривоносова Елена Леонидовна,** библиограф Центра национальной и краеведческой информации Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Хакасия «Национальная библиотека имени Н. Г. Доможакова»
17. **Макаров Александр Адольфович,** кандидат исторических наук (Красноярск)
18. **Максимова Ирина Андреевна,** методист отдела по работе с посетителями Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
19. **Маурер Диана Викторовна,** главный хранитель научно-фондового отдела Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
20. **Ооржак Шолбан Сергеевич,** заведующий Музеем истории политических репрессий – филиалом Национального музея имени Алдан-Маадыр Республики Тыва
21. **Сагалакова Екатерина Юрьевна,** хранитель научно-фондового отдела Государственного автономного учреждения культуры

Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»

22. **Таштандинов Игорь Иванович,** ученый секретарь Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»
23. **Тюлюш Никита Юрьевич,** студент Кызылского техникума экономики и права потребительских кооперации (Республика Тыва)
24. **Торбостаев Каврис Михайлович,** кандидат исторических наук, специалист по экспозиционно-выставочной деятельности Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова», доцент Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова»
25. **Угдыжеков Станислав Анатольевич,** кандидат исторических наук, доцент Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский федеральный университет»
26. **Шалагин Никита Олегович,** магистрант Института истории и права Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова»
27. **Шоева Маргарита Павловна,** хранитель научно-фондового отдела Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л. Р. Кызласова»

Научное издание

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
межрегиональной
научно-практической конференции
«X Кызласовские чтения»

25 ноября 2021 г.

Редактор *Е. В. Чезыбаев*
Технический редактор *О. П. Субракова*
Корректоры: *Е. И. Тахтобина, К. В. Кулумаева*
Компьютерная верстка *С. И. Тюкпиековой*
Дизайн обложки: *В. Г. Киштеев*

Подписано в печать 19.12.2022. Формат 60x84 1/16. Печ. л. 10,75. Усл. печ. л. 9,99.
Тираж 50 экз. Заказ №424.

ГБУ РХ «Хакасское книжное издательство имени В. М. Торосова».
655017, г. Абакан, ул. Щетинкина, 75-18н.

Отпечатано в типографии
ГБУ РХ «Хакасское книжное издательство имени В. М. Торосова».
655017, г. Абакан, ул. Советская, 173.



