



**ХАКАСИЯ И РОССИЯ:
300 лет вместе**

ТОМ II

Министерство образования и науки Республики Хакасия
Избирательная комиссия Республики Хакасия
Хакасский научно-исследовательский институт языка,
литературы и истории

Хакасия и Россия: 300 лет вместе

*Материалы международной научной конференции,
посвященной 300-летию вхождения Хакасии
в состав Российского государства
(12–13 декабря 2007 года)*

Том II

Абакан
2008

ББК 66.3(2Рос)68; 63.3; 81.2я43

X 16

Печатается на основании решения ИК РХ от 04 декабря 2007 г. № 18/128-5 в рамках реализации Комплексного плана мероприятий по повышению профессиональной подготовки организаторов выборов и референдумов и правовому обучению избирателей в Республике Хакасия на 2007 год (решение от 18 января 2007 г. № 120/852-4)

Научный редактор: **Тугужекова В. Н.**, доктор исторических наук, профессор;
Ответственный редактор: **Смолина И. Г.**, кандидат юридических наук.
Редакционная коллегия: **Данькина Н. А.**, кандидат исторических наук
Чистобаева Н. С., кандидат филологических наук
Тараканова И. М., кандидат филологических наук
Чертыков В. К., кандидат исторических наук
Ауль И. Е., кандидат социологических наук (ответственный секретарь)
Кызласов А. С., кандидат филологических наук

X 16 Хакасия и Россия: 300 лет вместе: Материалы международной научной конференции, посвященной 300-летию вхождения Хакасии в состав Российского государства (12–13 декабря, 2007 год) / науч. ред. В. Н. Тугужекова, отв. ред. И. Г. Смолина. Т. II. – Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Каганова, 2008. – 328 с. Илл. 8.

ISBN 978-5-7810-0520-8

ББК 66.3(2Рос)68; 63.3; 81.2я43

ISBN 978-5-7810-0520-8

© Избирательная комиссия Республики Хакасия, 2008.
© ХакиИИЯЛИ. 2008.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветствие участникам конференции	5
Раздел I. Развитие системы избирательного права в Республике Хакасия.....	7
<i>Смолина И. Г.</i> Становление института избирательной власти в Российской Федерации	7
<i>Крупеня Е. М.</i> Избирательная активность граждан: социально-экономические, политические и теоретико-правовые проблемы.....	15
<i>Паителеев А. А.</i> Некоторые проблемы применения и тенденции совершенствования избирательного законодательства Республики Хакасия.....	25
<i>Песин С. В.</i> Работаем с молодежью.....	34
<i>Прусс А. П.</i> Формирование регионального политического пространства и электоральные предпочтения оренбуржцев накануне выборов депутатов Госдумы	42
<i>Буров В. Ф.</i> Институт «народоправства» у хакасов: История и современность	45
<i>Николаева Е. А.</i> Правовой статус Избирательной комиссии Республики Хакасия	56
<i>Шулбаев А. О.</i> Полномочия избирательной комиссии субъекта Российской Федерации по осуществлению контроля за соблюдением избирательных прав граждан.....	60
<i>Толстухов А. В.</i> Проблемы реализации электоральной ответственности в Республике Хакасия.....	66
<i>Сагатаева Н. О.</i> Избирательные споры в Республике Хакасия	69
<i>Алабушев А. А.</i> Повышение правовой культуры участников избирательного процесса в Республике Хакасия	74
<i>Чукин В. В.</i> Избирательная система, применяемая на муниципальных выборах	76
<i>Эпов А. Г.</i> Система избирательных комиссий в Республике Хакасия: законодательство, практика и проблемы.....	80
<i>Любимцева О. Ю.</i> Выборы в Верховный Совет СССР 1958 года.....	83
<i>Ауль И. Е.</i> Избирательные комиссии: просвещение в деятельности.....	89
Раздел II. Центральная Азия и Южная Сибирь: от древности до начала XX века	98
<i>Монгули Б. Б.</i> Новый взгляд на происхождение и некоторые вопросы истории чиков (по сведениям восточных письменных источников).....	98
<i>Удыжеков С. А.</i> Антропонимы енисейских кыргызов как исторический источник.....	103
<i>Леончик С. В.</i> Польские исследователи этнографии хакасского народа	105
<i>Асочакова В. Н.</i> Эволюция приходских общин в XVIII веке	112
<i>Кидиекова И. К.</i> Символика хакасского шаманского костюма	119
<i>Даццишин В. Г.</i> Хакасская автономия на переломном этапе (к истории национального движения в первой половине 1920-х годов)	127
<i>Асочаков А. С.</i> Содержание и характер деятельности кредитных учреждений в Сибири в 1920-е годы.....	131
<i>Шекишев А. П.</i> Войсковые атаманы енисейских казаков (1917 – начало 1920-х годов).....	139
<i>Шуаев А. И.</i> Формирование и развитие органов советской милиции в Хакасии в 1920-е годы	146
<i>Лева М. А.</i> Из истории становления и развития Национальной библиотеки им. П. Г. Доможакова Республики Хакасия (1925–1965 годы).....	152
<i>Столяров П. А.</i> Польские общеобразовательные учреждения Хакасской автономной области в годы Великой Отечественной войны (1944–1945 учебный год).....	157
<i>Барбаши В. П.</i> Интеллигенция в первой послевоенной избирательной кампании 1946 года (на материалах Хакасской автономной области).....	161

<i>Медведкина Е. И.</i> Государственная социальная политика в области занятости женщин и материнства в 1960–1980-е годы.....	167
<i>Данькин Е. И.</i> Деятельность Хакасского отделения ВООПИК по изучению и охране памятников истории и археологии Хакасии в 1970–1980-е годы.....	172
<i>Федосов В. В.</i> Алтай – Саяны – Гималаи.....	180

Раздел III. Современные проблемы национально-государственного, этнокультурного и развития народов России..... 186

<i>Салата Г. А.</i> Поликультурное образование как условие формирования гражданского общества.....	186
<i>Шульбаев В. К.</i> К региональной промышленной политике.....	191
<i>Кривоногов В. П.</i> Этнодемографическая ситуация и миграционные процессы у чувлымцев.....	196
<i>Лозачева А. С.</i> Социальное равенство: утопия или реальность? (по материалам социологических исследований в 2003, 2006 гг. в Хакасии).....	202
<i>Мочкина В. Х.</i> Клаустрофобия и агорафобия в жизни современных обществ.....	209
<i>Феоктистова Т. И.</i> О коллекции материалов по итогам республиканского геральдического конкурса (из фондов ХНКМ).....	217
<i>Матросова Н. И.</i> Этнокультурные контакты народов Республики Хакасия и Германии на уровне гражданской инициативы (народная и детская дипломатия).....	220
<i>Иванова Е. П.</i> Национально-психологические особенности поляков, проживающих на территории Сибири.....	225
<i>Выборова Т. Г.</i> Перспективы развития малого бизнеса Хакасии.....	228
<i>Трошкина И. Н.</i> Семья в Хакасии в пореформенный период (в конце XX – начале XXI вв.).....	241

Раздел IV. Проблемы развития национального языкознания и национальной литературы..... 247

<i>Картов В. Г.</i> К вопросу о сохранении и развитии современного хакасского языка в условиях полного двуязычия его носителей.....	247
<i>Субиракова О. В.</i> Что такое местоимение?.....	255
<i>Туужужеева Т. П.</i> Функционально-семантические особенности прилагательного <i>хара</i> в хакасском языке.....	259
<i>Белоглазов П. Е.</i> Корни основы производных глаголов хакасского языка.....	273
<i>Тараканова И. М.</i> К вопросу о классификации способов словообразования в тюркских языках.....	279
<i>Симчит К-М. А.</i> Обозначения шамана в тувинском языке.....	288
<i>Кунжаа М. Б.</i> Тувинский фольклор в исследованиях Н. Ф. Катанова.....	295
<i>Машолашева В. Е.</i> Песни красавиц Палаки (Малаки) и Сааски (Пашаврот) в хакасском фольклоре и их реальные жизненные основы.....	304
<i>Ачитаева Л. К.</i> Отражение диалектных особенностей в языке пословиц и поговорок.....	317
<i>Чаптыкова Ю. И.</i> Образ коня в рассказе И. Коегякова «Слепой охотник».....	322
Сведения об авторах.....	327

Раздел IV. ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ЛИТЕРАТУР

В. Г. Карнов

К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОГО ХАКАССКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ПОЛНОГО ДВУЯЗЫЧИЯ ЕГО НОСИТЕЛЕЙ

В настоящее время в мире предположительно насчитывают около 3500 языков. Все они отличаются друг от друга по уровню развития всех частей своей системы, по количеству говорящих на них, сферами функционирования. Русский язык является в многонациональной России языком межнационального общения. Представители всех народов, живших в доперестроечной России и в нынешней, являются двуязычными, национально-русскими билингвами. Билингвы, оказавшись в окружении представителей более многочисленного народа, подвергаются объективной ассимиляции как в отношении языка, так и в отношении культуры. В первую очередь в этих условиях исчезновение угрожает бесписьменным языкам малочисленных коренных народов, которые занесены в «Красную книгу» исчезающих языков.¹ Хакасский язык не включен в эту книгу, т. к. численность хакасов превышает 50 тысяч человек. Однако хакасский язык включен в другую «Красную книгу» языков, составленную по инициативе ЮНЕСКО (1993–1996 гг.).² Основанием для включения послужили малочисленность говорящих на нем и ограниченность сфер его функционирования.

В Республике Хакасия в настоящее время в отношении хакасского языка сложилась действительно сложная ситуация.

Проф. Т. Г. Боргоякова в своих двух книгах, посвященных проблеме миноритарных языков (языков национальных меньшинств), дала глубокий анализ языковой ситуации в Хакасии в сопоставлении с положением языков в Республиках Тыва и Алтай. При этом учитывались такие параметры, как функции языка, сферы общения, социально-коммуникативные системы, языковые ситуации, функциональный тип языков, их статус и формы существования, характер билингвизма, языковая компетенция,

интерференция, языковые конфликты, функциональная дистрибуция языков, функциональные конвергенции и дивергенция языков.³

В результате анализа языковой ситуации в этих трех соседствующих республиках автор заключает: языковая ситуация в Республике Хакасия отличается от языковых моделей республик Тывы и Алтай «самой низкой степенью демографической и коммуникативной мощности».⁴ Факторами, способствующими процессу языкового смещения, являются сплошной билингвизм хакасов (основной фактор), миграция, индустриализация и другие экономические изменения, выбор языка школьного обучения и давление со стороны государства, урбанизация, более высокий престиж одного из языков, малочисленность населения.⁵

Нам представляется, что все эти факторы необходимо разделить по их характеру и значимости на две группы – объективные и субъективные. Экономические изменения (миграция, индустриализация, урбанизация), малочисленность хакасов (11 % от общего числа населения Хакасии, ср.: алтайцев – 31 %, тувинцев – 64,3 % по переписи 1989 г.), более высокий престиж русского языка, сплошной билингвизм хакасов – бесспорно являются объективными (неизбежными) факторами, влиявшими на социолингвистические процессы в Хакасии.

К субъективным факторам мы отнесли бы в первую очередь политику государства по языковому строительству, определявшую степень (сферы) использования языков коренных народов в их жизни, прежде всего, уровень использования их как языков обучения, лояльность к своему языку самих носителей, глубину национального самосознания, другим словами, чувство национальной принадлежности, которое государство в доперестроечной России всячески старалось ослабить, чтобы в конечном результате из всех народов СССР сформировать одну социалистическую общность под названием «советский народ». Для этого использовались разные формы. Например, велась жестокая борьба с надуманными проявлениями национализма, шовинизма, космополитизма, замалчивалась или представлялась в черных красках дореволюционная духовная история коренного народа, разрушался исконный уклад его жизни, религии. Подвергались гонению шаманы, служители всех других религий, которые являлись блюстителями национальных традиций и морали своего народа. Предавались забвению славные имена представителей малых народов. Например, с имени всемирно известного ученого – востоковеда, славного сына хакасского народа, проф. Николая Федоровича Катанова было снято табу только в 1962 г., т. е. через 40 лет после его смерти. Только после 1962 г. появились биографические книги о проф. Н. Ф. Катанове, информация о его научных трудах и сами труды.

Были репрессированы лучшие сыны хакасского народа, первые строители новой жизни. Это первые руководители нашей области Г. И. Итыгин, М. Г. Торосов, Я. А. Балахчин, М. И. Райков, Р. А. Кызла-

сов, основоположники хакасской литературы, авторы первых школьных учебников по хакасскому языку В. А. Кобяков, Манаргин, К. К. Самрин, В. Субраков и многие другие.

Национальная политика нашего государства в доперестроечный период была направлена по существу на деэтнизацию малочисленных народов страны. В 60–80-е годы в школьных учебных планах сокращались часы на изучение родного языка и литературы. Хакасский национальный драматический театр и Хакасское книжное издательство были преобразованы в филиалы при русском театре и Красноярском краевом издательстве. Сужению функционирования хакасского языка способствовало и то, что с 1967 г. перестали издаваться переводы классиков литературы.

Все эти меры правительства привели к снижению статуса и престижности родного языка. У нас в республике этот процесс был особенно заметен в Ширинском, Орджоникидзевском и Усть-Абаканском районах, в которых значительная часть молодежи перешла на русское одноязычие, во многих семьях перестали общаться на родном языке. В последние 10–15 лет из названных районов на отделение хакасской филологии Института саяно-алтайской тюркологии почти никто не поступает, т. к. от абитуриента требуется знание родного языка.

Речь многих хакасов в результате интерференции (взаимопроникновения) представляет собой смесь хакасского и русского языков, в ней используют русские слова, которым имеются полные соответствия в хакасском языке. Например, многие хакасы, даже свободно владеющие родным языком, в своей речи вместо хакасских порядковых числительных употребляют русские: *Мин второй курста егречем* вместо *мин иккин курста егречем* – «Я учусь на втором курсе»; *Мин сацаа хочу чоохтири* – «Я хочу тебе сказать». Очень часто в хакасской речи употребляют русские модальные слова «должен», «может», «можно», «нельзя» и другие вместо исконно хакасских: *должен килерге* – «должен приехать, прибыть» вместо *килерге кирек*.

Наиболее тревожным фактором, свидетельствующим о сужении сфер функционирования хакасского языка, является переход в некоторых хакасских семьях на русский язык общения. Это наблюдается в семьях, где один из родителей хакасским языком не владеет, а также в семьях, проживающих в городе или рабочем поселке с преобладанием русскоязычной среды. Причем этот переход первыми начинают дети.

Совокупность перечисленных выше факторов способствует усилению ассимиляции хакасского языка, изменению языковой ситуации в Республике Хакасия не в пользу хакасского языка, а значит, и хакасской культуры. Такое мощное, во многом неизбежное, ассимиляционное влияние доминантного русского языка на хакасский язык волновало и волнует наиболее образованную и активную часть хакасов, которая ищет пути ослабления этого влияния и сохранения витальности (жизненности) хакасского языка.

Как известно, после Октябрьской революции жизнь окраинных народов сильно изменилась во всех направлениях – в экономике, культуре, усилились контакты с русским народом. Все эти изменения отражались в языке. Все новое: предметы, признаки, абстрактные понятия – должно иметь свои названия. Язык должен создавать, творить, руководствуясь имеющимися у него словообразовательными возможностями. Однако при бурных и слишком быстрых изменениях в жизни народа, без чего не обходится любая революция, требуется для отражения этих изменений слишком много новых слов, с творением которых язык в сжатые сроки справиться не может. Народ должен прибегать к прямым заимствованиям.

Поток одновременных заимствований в подобных ситуациях бывает порой настолько обширным, что он начинает вызывать у носителей заимствующего языка опасения за его жизнь. Именно такая ситуация создалась с хакасским языком в 30-е годы, которая вызвала в среде некоторой части хакасской интеллигенции пуристические настроения: во спасение хакасского языка началась борьба с заимствованиями. Так, например, в эти годы в первых печатных текстах многие русизмы, давно освоенные, были заменены хакасскими кальками (буквальными переводами): *оортартхыс* – «паровоз», *посхайнатхыс* – «самовар», *пос чүгүрчег хацаа* – «велосипед», иногда монголизмами или арабизмами – переводами (*китан* – «книга», *сагат* – «час», *орама* (//орам) – «улица» и т. д.

Однако через некоторое время русизмы были возвращены в хакасский литературный язык, т. к. хакасы в своей речи предпочитали использовать русские заимствования: *улица*, *книга*, *час* т. д. Языковой пуризм был признан проявлением национализма и первые авторы учебников для хакасской школы, переводчики, писатели, журналисты были репрессированы. Все последующие участники языкового строительства оставили в устной и письменной речи многие русские слова без перевода. Вот пример из переведенного на хакасский язык учебника географии для 5 класса хакасской школы: *Алтынзархы полярной областьтың погодазының пістің погода ыляты полчатханы* – «Влияние погоды области северного Заполярья на нашу погоду».

Лучше было положение с хакасским языком в переведенных на хакасский язык произведениях русских и зарубежных писателей, поэтов, так как к переводческой работе привлекались люди, наиболее подготовленные в языковом отношении. Переводы русской художественной и просветительской литературы на хакасский язык мощно способствовали развитию хакасского языка, особенно его лексики и синтаксиса. Однако сокращение сфер функционирования хакасского языка продолжалось. На производстве хакасским языком почти перестали пользоваться, в школе как язык обучения он сохранился лишь в начальных классах хакасских школ, в старших же им пользовались лишь на уроках языка и литературы.

Предвоенные, военные, послевоенные годы были не лучшими годами для развития языков малочисленных народов и их культуры.

К счастью, начало 90-х годов XX века ознаменовалось судьбоносными событиями в истории нашей страны: распался СССР, начались преобразования в экономической, политической, духовной жизни народов России. Хакасская автономная область в январе 1992 г. получила статус самостоятельного субъекта. Новый статус позволил республике многие вопросы национальной, языковой политики решать самостоятельно. На основе законов «О языках народов Республики Хакасия» от 22.12.1992, «Об образовании» от 24.06.1999 были разработаны и приняты: Государственная программа сохранения и развития языков народов Республики Хакасия на 1994–2000 гг., Программы возрождения и духовного развития хакасского этноса (1996–2000 гг.), Программа национального развития и межнационального сотрудничества в Республике Хакасия на 1998–2000 гг. На основе «Закона о языках народов Республики Хакасия» хакасский язык стал наряду с русским вторым государственным языком в республике, что предопределило его дальнейшее беспрепятственное развитие.

В 1991 г. был возвращен статус самостоятельного республиканского учреждения Хакасскому книжному издательству. В системе школьного образования разработан и реализован национально-региональный компонент, задачей которого является вооружение учащихся национальной школы знанием истории, культуры своего народа, традиционных форм деятельности, природы малой родины. В Хакасском государственном университете были откорректированы система и сам процесс подготовки учителей для национальной школы: на базе факультета национальной школы (ФНШ) в 1996 г. был открыт Институт саяно-алтайской тюркологии с тремя отделениями: хакасской филологии (готовит учителей хакасского языка и литературы), русской филологии (готовит учителей русского языка и литературы хакасской школы), отделение педагогики и психологии с дополнительной специальностью «история» (учителя хакасской начальной школы). Институт искусств университета готовит специалистов по хакасскому музыкальному искусству, в лаборатории хакасских народных инструментов изучаются и воссоздаются утраченные народные инструменты.

При Министерстве образования и науки РХ была сформирована терминологическая комиссия – консультативно-совещательный орган для обсуждения и принятия согласованных решений по проблемам развития хакасского языка. В составе комиссии – представители учреждений и организаций республики, заинтересованные в вопросах сохранения и развития хакасского языка, учителя-практики, ученые. Во многих русских школах, городских и сельских, были созданы классы, где изучался хакасский язык, организованы уроки хакасского языка на телевидении и в газете «Хакасия».

В Абакане была открыта городская национальная школа с учебным планом хакасской школы.

Стал самостоятельным в 1991 г. хакасский драматический театр, ныне театр им. Г. Топанова, в том же году появился еще один национальный театр – «Читиген».

В рамках филармонии сформировался целый ряд музыкальных коллективов. Такие коллективы зарождались не только в Абакане, но и в районах. Самые талантливые коллективы совершают туры по зарубежным странам, популяризуя традиционное музыкальное искусство хакасов.

В Хакасии стали появляться иностранцы с целью изучения языка, культуры, этнографии хакасов. Это преподаватель общего языкознания Чикагского университета США Грегори Андерсен, написавший грамматику хакасского языка на английском языке, гражданка Турции Гюльсум Килли, защитившая диссертацию по хакасскому языку, гражданин США Джеффри Претес, стажирющийся ныне при лаборатории этнолингвокультурологии и социолингвистики. Все эти факты свидетельствуют о большом интересе, проявляющемся в мире к языкам, самобытным культурам, как элементам мировой культуры.

Таким образом, в течение 1990-х гг. и начала второго тысячелетия правительство республики проделало огромную работу по реанимации языка и культуры коренного народа. Но все же следует указать на три допущенных властями «прокола». Это банкротство в 2001 г. Хакасского книжного издательства, что означало по существу его ликвидацию. Сейчас с нуля создается новое книжное издательство. Трудно сказать, сколько времени ему потребуется, чтобы подняться до тех возможностей, того уровня авторитета, которым обладало старое. Вторым проколом мы считаем смену состава редакции республиканской хакасской газеты «Хакас чирі», которая призвана играть немаловажную роль в осуществлении в республике национальной, значит и языковой, политики. Третий прокол – это прекращение подготовки воспитателей детских садов в ХГУ им. Н. Ф. Катанова. Последствия этих трех «проколов» в настоящее время постепенно ликвидируются, но социолингвистическая и этнодемографическая ситуация функционирования хакасского языка продолжает оставаться сложной.

Т. Г. Боргоякова пишет, что восстановление языка возможно усилиями самого народа – «превращением потенциальных носителей языка в активных пользователей им» (Т. Гарипов, известный торколог).⁶ В подтверждение этой мысли она приводит убедительное высказывание известного французского лингвиста А. Мартине о том, что язык выживает «не в силу своих внутренних качеств, а потому, что его носители являются более ответственными, фанатичными, культурными, предприимчивыми».⁷

Конечно, хакасы всеми этими качествами обладают в той мере, в какой у каждого из них сохранилось чувство национальной принадлежности.

Образованная часть хакасов в течение всей истории формирования хакасского литературного языка в советский и постсоветский периоды выступала в защиту своего родного языка, культуры. На страницах газе-

ты «Хакас чирі» предлагались разные меры по сохранению хакасского языка и культуры: 1) создание на территории Аскизского района для хакасов резервации; 2) принятие хакасами мусульманства. Также на страницах газеты обсуждались вопросы терминологического творчества. Самые интересные, но спорные предложения обсуждались на заседаниях терминологической комиссии, о которой говорилось выше. Все вышеперечисленные факты способствуют совершенствованию самого хакасского языка, обогащают его лексику, но функционирование его даже в хакасской среде, к сожалению, не расширяется.

Создавшаяся ситуация с хакасским языком полностью подтверждает справедливость утверждений А. Мартине о том, что сохранение языка зависит не столько от его качества: богатства его лексики, уровня совершенства его грамматической системы – сколько от отношения (лояльности) к нему со стороны его носителей. А последнее зависит от глубокой осознанности каждым индивидуумом своего отношения к своей языковой общности, ее культуре, традициям, верованиям, знания ее корней, многовековой истории. Вот этих-то знаний поколения, выросшие в годы советской власти, по существу были лишены, в результате они уподобились людям без биографии, без прошлого. Между тем исторические данные говорят о давности и сложной истории хакасов, о чем молчали идеологи. «Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена» (см. 1 т, с. 350-357) – книга, где говорилось о существовании хакасского государства в древние века.

Первыми неполитизированными книгами об истории древней Хакасии и народа, адресованными и доступными массовому хакасскому читателю, были: «Краткий очерк древней истории хакасов» С. В. Киселева (Абакан, 1951); «Древняя и средневековая история Южной Сибири» (Абакан, 1991); «Очерки по истории Сибири и Центральной Азии» Л. Р. Кызласова (Изд. Красноярского госуниверситета, 1992).

Читатели узнали из них и из обобщающего коллективного труда «История Хакасии с древнейших времен до 1917», что хакасы, оказывается, были не безвестным народом без своей истории, у них было свое государство, свои экономика, хозяйство, культура, письменность, которые они отстаивали в борьбе с наседавшими на них врагами. Оказывается, предки хакасов уже в то далекое время умели плавить железо и делать из него орудия труда и оружие, строить оросительные системы, имели армию, строили города, культурные центры.

Обо всем этом нынешнему поколению хакасов рассказали в своих многочисленных книгах известные ученые – историки Л. Н. Кызласов, Я. И. Сунчугашев, К. Г. Копкоев, К. М. Патачаков, В. Г. Карцов, Л. П. Потапов, В. Я. Бутанасев, И. Л. Кызласов, И. В. Кормушин и др.

Приведем лишь 1 пример из множества рунических надписей, найденных на территории Хакасии – надпись с озера Алтын-Кёл Е-28, Е-29.

Правобережье среднего течения р. Абакан. «Народ, обладавший доблестью, пьяным не слонялся. О, мой (брат) близнец!»

Такую информацию своим потомкам могут отставлять представители только высоко организованного социума, который нельзя не уважать.

Разрушения былых достижений народов Сибири начинаются с момента нашествия армии Джучи в 1240 г. и длятся более 500 лет, вплоть до вхождения Хакасии, Алтая в состав России.

В последнее время работу по восстановлению престижности хакасского языка, культуры народа активизировали общественные организации Хакасии: Совет старейшин, Алтынай, движение «Ине Тілі» (руководитель З. А. Чертыкова), «Айланьс» и «Центр хакасского языка» в г. Саяногорске (руководитель Н. Е. Тимонина). Нельзя не отметить деятельность Ю. Н. Забелина – инициатора создания историко-этнографической экспедиции, работавшей в республиках Саяно-Алтая и Монголии.

Авторитет отдельного языка, культуры зависит и от того, что знают об этом языке, культуре создатели и носители других языков и культур. Такую возможность дают только научные описания всего механизма языка специалистами.

Хакасский язык в таком виде миру представлен: в виде словарей и описаний грамматической системы.

Всяческого одобрения заслуживает инициатива Министерства культуры по увековечиванию памяти деятелей науки, культуры Хакасии, публикации книг об их творчестве, установлению памятников, мемориальных досок, присвоению их имен улицам, учреждениям г. Абакана, Хакасии.

Примеров проявления искренней заботы о развитии родного языка и культуры со стороны его носителей можно называть много. Например, нельзя не восторгаться поступками журналистов Е. Мамышевой, Л. Чугуновой и А. Тохтобина, которые после отлучения их от газеты «Хакас чирі» нашли в себе силы для учреждения газеты «Гус тамыры» на свои средства. Она стала еще одним агитатором за возрождение хакасского языка и лучших традиций культуры хакасского народа.

В наше время никого принудительно не отрывают от своего народа, от родного языка и не высылают в далекие края, где он не услышит родную речь, не прочтет ни одной книги на материнском языке. Сейчас, проживая в Хакасии, на земле предков, можно «забыть» свой родной язык только по собственной воле, отказавшись от использования его в своей жизни, в семье, обеднив таким образом себя на ту долю духовности, которая заключена в языке предков. К сожалению, таких «добровольцев» в Хакасии немало.

Все меры по спасению языка самими его носителями, о которых говорилось на последних страницах, это как раз то, о чем писал французский лингвист А. Мартин в приведенном выше его высказывании. Повторим его: тот или иной язык выживает «не в силу своих внутренних

качеств, а потому, что его носители являются более воинственными, фанатичными, культурными, предприимчивыми»⁸. Другими словами, спасение утопающего – дело рук самого утопающего путем проявления качеств, которые перечислил А. Мартине, еще раз повторим: «воинственность, фанатичность, культурность, предприимчивость». Добавим: уважение к своей культуре, истории своего народа.

Примечания

1. Красная книга языков народов России: энциклопедический словарь-справочник. – Москва, 1994.
2. Цитируется по книге: Боргоякова Т. Г. Миноритарные языки: проблемы сохранения и развития: учебное пособие / Т. Г. Боргоякова. – Абакан, 2001. – С. 4.
3. Боргоякова Т. Г. Указ. соч.; Социоллингвистические процессы в республиках Южной Сибири. – Абакан, 2002. – С. 21.
4. Боргоякова Т. Г. Социоллингвистические процессы в республиках Южной Сибири / Т. Г. Боргоякова. – Абакан, 2002. – С. 249.
5. Боргоякова Т. Г. Миноритарные языки: проблемы сохранения и развития: учебное пособие / Т. Г. Боргоякова. – Абакан, 2001. – С. 24–25.
6. Там же. – С. 156.
7. Там же. – С. 156–157.
8. Цитируется по книге Боргояковой Т. Г.

© Карлов В. Г., 2008.

О. В. Суфракова

ЧТО ТАКОЕ МЕСТОИМЕНИЕ?

Сущность и семантика местоимения как части речи с давних пор интересовали исследователей. В среде лингвистов даже сложилось мнение, что местоимение только кажется легкой для исследования частью речи, на самом деле местоимения – самые сложные и непонятные слова.

В подтверждение этих слов приведу цитату из статьи Ю. Л. Вороникова: «Местоимения в языке – это особый, и если угодно, один из наиболее загадочных разрядов слов, вокруг которого до настоящего дня продолжают оживленные лингвистические дискуссии».¹

Чтобы выяснить трактовку класса слов, относимых к местоимениям в тюркологии, я просмотрела грамматики. Почти во всех грамматиках в основном даются определения местоимений примерно следующего содержания: «Местоимения – часть речи, к которой относятся слова, указывающие на предметы и на признаки, но не называющие их и не определяющие их содержания», и далее рассматриваются разряды местоимений.²

В «Грамматике хакасского языка», помимо определения, констатируется: «Местоимения объединяют слова, выражающие обобщенно-