

63.3 (2.Рос-6X)  
X-16

**ХАКАСИЯ:**  
**живая старина в научно-популярных**  
**статьях, интервью и очерках**  
**(1828 - 2006 гг.)**



63.3(2Рос-6X)  
X-16

*Народу, живущему на земле  
хакасской, посвящается*

**ХАКАСИЯ:**  
**живая старина в научно-популярных  
статьях, интервью и очерках  
(1828 - 2006 гг.)**

*Книга для чтения по историческому краеведению*

Издание второе, исправленное и дополненное

ГУК РХ "Национальная  
библиотека  
им. Н.Г. Доможакова"

Хакасское книжное издательство  
Абакан • 2006

## «ОСАДА» ДРЕВНЕГО ЗАМКА

Подходит к концу третий год работы археологической экспедиции Московского государственного университета по изучению остатков столицы древнехакасского государства, расположенных в дельте р. Уйбат, близ Тутатчикова улуса.

Уже пять лет экспедиция, руководимая доктором исторических наук, профессором Леонидом Романовичем Кызласовым, исследует древнейшие памятники архитектуры. За годы этой своеобразной археологической пятилетки сделан ряд очень важных научных открытий, позволивших по-новому взглянуть на историю Хакасии и всей Южной Сибири в целом. Само обнаружение монументальных архитектурных сооружений на территории области явилось новой страницей в истории исследования её прошлого. До 1971 года утверждать о существовании в древнехакасском государстве градостроительства было ещё нельзя. И это несмотря на то, что археологические раскопки здесь ведутся в течении 250 лет.

Но обнаружение зданий – это лишь начало работы с новым важным историческим материалом. Ответить на вопросы когда, кем и для каких целей построено то или иное сооружение, сколько лет оно функционировало, когда и почему было разрушено, можно лишь в результате раскопок. За эту трудоёмкую работу и взялась экспедиция Московского университета.

В настоящее время уже изучен огромный дворец-храм, около тысячи ста лет простоявший молчаливым бугром в долине р. Бюрь, на станции Ербинская. Раскопано и административное здание в районе Тутатчикова улуса, поразившее археологов и историков Сибири десятью великолепными деревянными колоннами, украшавшими его внутренний зал. Велись работы и у центрального сооружения древней столицы – развалин некогда грозного замка или форта – жилища правителей всей державы.

Что нового могут поведать археологи сегодня? В этом году удалось полностью раскопать замок снаружи и разобраться в системе его кирпичной кладки. Огромный труд был затрачен на создание крепости: на 72 метра протянулась её восточная сторона, укреплённая четырьмя мощными башнями. Западная сторона составляет 60 метров, а северная и южная – по 37 метров каждая. Сейчас верхняя часть разрушилась и, обвалившись, образовала бугор, скрывший остатки всего строения. Высота и ширина сохранившихся стен достигает 4 м. Непосильно тяжёлым был труд его строителей. Сначала необходимо было приготовить сырцовые кирпичи (все они строго стандартных размеров, и каждый в длину достигает полуметра).

Гораздо сложнее было проникнуть археологам внутрь замка. Выяснилось, что он имел только один вход. Узкий дверной проём (ширина в один метр) позволял проходить лишь по одному человеку. Въехать в замок верхом или на повозке было невозможно. К тому же этот вход был укреплён между двумя близко стоявшими друг к другу сторожевыми башнями. Расстояние между ними, едва достигающее 5 метров, позволяло почти в упор расстреливать из луков любого незваного гостя.

Большой интерес представляют башни замка. Две из них расположены в центре стены и имеют трапециевидную форму. Но особо любопытны угловые башни крепости. Они имеют шестиугольную форму. Ни в архитектуре Средней Азии, ни в градостроительстве Восточного Туркестана, для которых так характерны сооружения из сырцового кирпича, не известны оборонительные сооружения такой формы. Самобытные башни замка у Тутатчикова улуса подтверждают существование в средневековом хакасском государстве самостоятельной архитектурной школы, применявшей собственные строительные приёмы. Не была ли навеяна форма оборонительных башен обликом многоугольных деревянных юрт, в которых родились и выросли древние строители?

Ещё о многом другом поведали археологам старые башни. Оказалось, что замок не сразу принял тот вид, с которым теперь познакомились учёные. Первоначально он был вдвое меньше по площади. В центре города тогда возвышались кирпичные стены, окружавшие квадрат 30х30 метров. С течением времени эта резиденция правителя стала мала и её увеличили, пристроив к южной стене симметрично точную «копию» первоначально существовавшей части. Затем для защиты входа были пристроены четыре башни. Так и возник раскопанный теперь замок, разделённый поперёк на две равные части старой стеной.

Выявленная картина последовательного увеличения замка свидетельствует о том, что он существовал долго, являясь укреплённым жилищем не одному поколению древнехакасских феодальных правителей. Подтверждением этого служат и хорошо заметные следы ремонта и достроек уже в древности обветшавших башен.

На вопросы, когда же был построен и сколько существовал замок, помогли ответить сделанные при раскопках находки. У стен укрепления были найдены обломки глиняной посуды разных форм и ряд поломанных предметов, когда-то выброшенных на улицу обитателями города. Эти, в древности ставшие непригодными, предметы очень важны для археологов. Учёные как бы получили «письмо» из прошлого. А в нём сообщение о том, что замок построили в середине IX века, то есть

тысяча сто лет назад, а перестал он существовать приблизительно в XII веке, а может быть, видел нашествие жестоких полчищ Чингис-хана.

Находки поведали, что в долину Уйбата, в столицу древнехакасского государства, приходили торговые караваны из далёкой Средней Азии и стран Востока, доставлявшие для феодальной знати предметы роскоши, дорогие напитки и явства. Выяснилось также, что при строительных работах в древнем городе применяли труд военнопленных, захваченных в длительных феодальных войнах с соседними государствами. Найденные вещи помогли представить себе и отдельные черты быта горожан, занимавшихся земледелием, ремеслом и торговлей.

Таковы краткие результаты работ нынешней экспедиции, принесшие ряд важных открытий в изучении истории родного края. Археологи благодарны всем товарищам, помогавшим экспедиции в её работе. Особенно хочется отметить дружную работу на раскопках учащихся старших классов Усть-Уйбатской средней школы (директор Николай Ильич Носов). Сейчас здесь работы прекращены. Продолжены они будут летом 1977 года. Предстоит самое интересное – проникнуть внутрь замка, открыть его помещение. Нет сомнения, что будущие работы ещё сильнее приоткроют для нас завесу над неизвестной страницей истории родных мест.

*И. Кызласов,*

*аспирант Института археологии АН СССР*

*(газета «Советская Хакасия», 17 августа 1976года)*

## СУДЬБА ДРЕВНЕГО ИЗВАЯНИЯ

На одной из улиц Красноярска рабочие прокладывали траншею для очередного трубопровода. Быстро росли по сторонам кучи вынутого грунта. Тут же оказался извлечённый из земли довольно крупный камень. Никто не обращал на него внимания. Так и уложили бы его рабочие снова в траншею, затянул бы его асфальт, если бы камень не привлёк внимания красноярского скульптора Абдрахимова, подыскивающего материал для своих будущих работ. Камень доставили в мастерскую. И когда скульптор очистил камень от наскохшей на него грязи и стал пристально его разглядывать, неожиданно обнаружил, что на него так же внимательно и серьёзно глядят другие глаза, смотрят из камня.

Подобранный Абдрахимовым обломок оказался головой древнего каменного изваяния. Чем дольше всматривался скульптор в работу далёкого предшественника, тем больше вопросов вставало перед ним. Кто и когда создал это изваяние? Как оно попало на территорию теперешнего Красноярска? Как выглядела скульптура целиком, кого

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителя .....	3
<i>А. Кузьмин.</i> Минусинский край (поэма) .....	6
Песня татарского Башлыка .....	7

### АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ НАХОДКИ И ОТКРЫТИЯ

<i>В. Холопов.</i> Кто вы, древние енисейцы? .....	10
<i>Н. Ямпальская.</i> Путешествие в каменный век .....	12
<i>В. Ларичев.</i> На берегу Белого Июса .....	14
<i>И. Кызласов.</i> «Осада» древнего замка .....	18
<i>И. Кызласов.</i> Судьба древнего изваяния .....	20
<i>И. Кызласов.</i> В кого попала стрела .....	23
<i>В. Лойша.</i> Находки на Малой Сые .....	25
<i>Я. Сунчугашев.</i> Памятники древней земли .....	28
<i>И. Кызласов.</i> Древнехакасский город: раскопки завершены .....	30
<i>В. Ларичев.</i> Июсский клад .....	34
<i>Я. Сунчугашев.</i> Загадочные статуэтки Будды .....	37
<i>И. Кызласов.</i> Буквы на камне .....	39
<i>В. Буров.</i> Страница истории .....	43
<i>И. Кызласов.</i> Пирамиды Салбыкской степи .....	46
<i>Д. Савинов.</i> Раскопки в Аскизской степи .....	50
<i>Н. Калеменева.</i> Дмитрий Савинов: «...Нас ещё ожидают удивительные находки» .....	54
<i>О. Бахман.</i> Тайны Барсучьего лога .....	57

### ИСТОРИЧЕСКИЕ И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

#### О НАШЕМ КРАЕ

<i>В. Владимиров.</i> Сколько лет Шушенскому .....	64
<i>В. Латышев.</i> Руны страны Хагяс .....	66
<i>Э. Севастьянова.</i> Свидетели древности .....	69
<i>Л. Кулагашева.</i> Бесценные источники .....	72
<i>О. Шлапунова.</i> Яркие страницы .....	75
<i>В. Бутанаев.</i> Хакасский календарь .....	78
<i>А. Миловский.</i> Нежданные города Сибири .....	81
<i>О. Субракова.</i> Сохранить для потомков .....	87
<i>В. Бутанаев.</i> Легендарная страна Хоорай .....	89
<i>В. Цыбина.</i> Степные думы .....	90
<i>И. Кызласов.</i> Лица предков (сокровища красневедческого музея) .....	96
<i>В. Буров.</i> Этноконтакты как «вечная» проблема человеческой истории .....	100
<i>В. Буров.</i> Юбилей – хорошо, а правда лучше .....	103

<i>В. Буров.</i> Возможна ли история одного рода? .....	106
<i>В. Буров.</i> Что в имени тебе моём? Кто такие кыргызы и древние хакасы .....	108
<i>О. Шухарева.</i> От Ах-Тигя до Абахана (из истории возникновения города) ..	112
<i>А. Гладышевский.</i> Шаманы в Хакасии .....	114
<i>А. Гладышевский.</i> Первая школа .....	118
<i>М. Алёхина.</i> Тайны древних (интервью с А. Готлибом) .....	123
<i>С. Угдыжеков.</i> Гуннский дворец: прошлое, настоящее и будущее .....	128

### **ДРЕВНЕЕ ИСКУССТВО И МИФОЛОГИЯ. ФОЛЬКЛОР**

<i>В. Майнагашева.</i> Немеркнущая красота .....	138
<i>И. Кызласов.</i> Зеркало отражает прошлое .....	140
<i>И. Кызласов.</i> Когда запели хайджи .....	143
<i>Э. Севастьянова.</i> Древние памятники искусства Хакасии .....	145
<i>В. Ларичев.</i> Сокровища «Четвёртого сундука» .....	148
<i>Я. Шер.</i> Древние писаницы Енисея .....	153
<i>И. Кызласов.</i> Рисунки хакасов .....	159
<i>Я. Сунчугашев.</i> Рисунки горы Оглахты .....	163
<i>В. Майнагашева.</i> Вдохновлённый музой эпоса .....	166
<i>В. Капелько.</i> «Вы с нами, звери, птицы, люди» .....	170
<i>Э. Севастьянова.</i> Древнее искусство Хакасии .....	172
<i>А. Гладышевский.</i> Культ огня (из истории шаманизма в Хакасии) .....	175
<i>А. Гладышевский.</i> Умай – божество, охраняющее материнство и младенчество .....	180
<i>Я. Сунчугашев.</i> Степная богиня Хуртуях .....	183
<i>И. Кидиекова.</i> Мир образов Владимира Тодыкова .....	186

### **ИССЛЕДОВАТЕЛИ И МУЗЕИ НАШЕГО КРАЯ**

<i>А. Титенков.</i> Первая книга о нашем крае .....	190
<i>В. Ковалёв.</i> «Чудо Сибири» (Минусинскому музею им. Н.М. Мартянова – 100 лет) .....	191
<i>Л. Кызласов.</i> История наглядная и зримая (из воспоминаний археолога) .....	195
<i>Я. Сунчугашев.</i> Исследователь истории Хакасии .....	197
<i>О. Субракова.</i> Сын степей (к 120-летию со дня рождения Н.Ф. Катанова) .....	201
<i>Э. Севастьянова.</i> У истоков (из истории Хакасского краеведческого музея) ..	205
<i>Я. Сунчугашев.</i> Раскрывая тайны (к 60-летию нашего земляка, археолога Л.Р. Кызласова) .....	208
<i>И. Целищев.</i> Исследователи Сибири .....	210
<i>В. Бутанаев.</i> Преданность науке .....	212
<i>В. Буров.</i> Путешествие по хакасским степям (к 100-летию археологической экспедиции И.Р. Аспелина) .....	214
<i>Э. Севастьянова.</i> Прекрасен вечный лик .....	219
<i>Э. Севастьянова.</i> У истоков. След на земле .....	221
<i>А. Бондарев.</i> На выставке в Париже .....	232
<i>В. Тугужекова.</i> Его труды требуют глубокого осмысления .....	235
<i>А. Гладышевский.</i> «...Миллионы завещал он нашим детям» (160 лет со дня рождения Н.М. Мартянова) .....	239

<i>А. Гладышевский.</i> Почему рукопись не была опубликована? (Из наследия первого хакасского этнографа С.О. Майнагашева) .....	243
<i>А. Анненко.</i> Виктор Бутанасв: путь от суворовца до генерала науки (К 60-летию В.Я. Бутанасва).....	246

### **ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРНО - ИСТОРИЧЕСКАЯ СРЕДА**

<i>А. Адрианов.</i> Курганография Сибири (обращение ко всем любителям старины и изучения края).....	252
<i>Л. Кызласов.</i> Сбережь памятники старины .....	257
<i>Э. Севастьянова.</i> Абакан, абаканцы и тысячелетия .....	260
<i>В. Капелько.</i> Связь поколений.....	265
<i>Э. Севастьянова.</i> И друзья, и недруги, и сторонние наблюдатели .....	271
<i>В. Буров.</i> «Свое» и «чужое» (культурно-исторические ландшафты Сибири. Прошлое и настоящее).....	274
<i>Н. Калеменева.</i> А если возвращение станет гибелью?.....	288
<i>С. Сергеев.</i> Древняя крепость Куня.....	292
<i>Э. Липаткина.</i> Уникальное скифское захоронение превратят в музей под открытым небом.....	296
Приложение 1. <i>Н. Артамонова.</i> Рецензия на сборник «Хакасия: живая старина в научно – популярных статьях, интервью и очерках (1828–2006 гг.)» .....	300
Приложение 2. Закон «Об историко-культурном наследии народов Российской Федерации в Республике Хакасия» (в ред. Законов РХ от 03. 03. 2004 № 11, от 25.11.2004 № 96).....	303
Именной указатель.....	316