

ГОСТ Р 7.0.100-2018

Основные изменения в
национальном стандарте
на библиографическое
описание

Перечень обязательных элементов БО:

Основное заглавие

Первые сведения об ответственности

Сведения об издании, доп. сведения об издании

Элементы специфической области материала или вида ресурса (Сведения о масштабе, Форма изложения нотного текста, Сведения о нумерации)

Первое место, Имя издателя и Дата публикации, производства и/или распространения

Сведения об объеме

Основное заглавие, Международный стандартный номер (ISSN), номер выпуска серии/подсерии или многочастного монографического ресурса

Примечание об источнике основного заглавия для электронных локальных ресурсов

Примечание об URL и дате обращения для электронных ресурсов сетевого распространения

Международные стандартные номера ресурса: ISBN, ISSN, ISMN

Область заглавия и сведений об ответственности

Основные изменения:

- **общее обозначение материала удалено (200\$b);**
- **сокращения минимизированы;**
- **добавлены элементы, которые ранее были в области специфических сведений;**
- **количество лиц и организаций в сведениях об ответственности увеличилось по сравнению с положениями ГОСТ 7.1**
- **предписанные источники информации для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) - не одна только титульная страница, а весь титульный лист, т.е. титульная страница и оборот титульного листа и все его разновидности: разворотный, распашной, а также состоящий более, чем из 4 страниц.**

В стандарте закреплено положение, что все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме

Пример: Поле 200 без сокращений

Писарева, Ольга Михайловна. Методы и модели машинного обучения: начальный курс : учебное пособие для подготовки бакалавров по направлению 010302 Прикладная математика / О. М. Писарева, С. А. Суязова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственный университет управления, Институт информационных систем. – Москва: Издательский центр ФГБОУ ВО ГУУ, 2018. - 87 с.: ил., табл. ; 21 см. - На тит. л. и обл.: Государственный университет управления. 100 лет. - Библиогр. в конце гл.- ISBN 978-5-215-03091-2.-500 экз. –Текст: непосредственный

2001# $\$a$ Методы и модели машинного обучения: начальный курс $\$e$ учебное пособие для подготовки бакалавров по направлению 010302 Прикладная математика $\$f$ О. М. Писарева, С. А. Суязова $\$g$ Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственный университет управления, Институт информационных систем

При необходимости можно применять сокращения слов и словосочетаний, пропуск части элемента, объединение различных записей в одну библиографическую запись и другие приемы сокращения. Сокращения могут применяться во всех областях библиографического описания, кроме области вида содержания и средства доступа, с учётом следующих положений:

- не сокращают слова и словосочетания в любых заглавиях, приводимых в различных областях описания (кроме тех случаев, когда сокращение имеется в предписанном источнике информации);
- при составлении библиографического описания для изданий государственной библиографии, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек, помимо заглавий, не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию, сведений об ответственности, а также слова, обозначающие тематическое название издателя.

Сведения, относящиеся к заглавию

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введён (принят) данный ресурс. Эти элементы ранее были в области специфических сведений.

Пример:

Федеральный закон "О полиции" : [7 февраля 2011 года № 3-ФЗ : принят Государственной Думой 28 января 2011 года : одобрен Советом Федерации 2 февраля 2011 года : список изменяющих документов (в редакции Федеральных законов от 01.07.2011 № 169-ФЗ ... от 03.08.2018 № 332-ФЗ : с изменениями, внесенными Постановлением Конституционного Суда РФ от 10.02.2015 № 1-П, Федеральным законом от 06.04.2015 № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016))] : текст с изменениями и дополнениями на 2019 год. - Москва : Эксмо, 2019. - 61, [1] с. ; 20 см. – (Законы и кодексы). - ISBN 978-5-04-099738-1 – Текст: непосредственный

2001# $\$$ Федеральный закон "О полиции" $\$$ e[7 февраля 2011 года № 3-ФЗ $\$$ епринят Государственной Думой 28 января 2011 года $\$$ еодобрен Советом Федерации 2 февраля 2011 года $\$$ есписок изменяющих документов (в редакции Федеральных законов от 01.07.2011 № 169-ФЗ ... от 03.08.2018 № 332-ФЗ $\$$ ес изменениями, внесенными Постановлением Конституционного Суда РФ от 10.02.2015 № 1-П, Федеральным законом от 06.04.2015 № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016)] $\$$ етекст с изменениями и дополнениями на 2019 год

Обозначение стандартов, патентов и других ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, не приводят, если эти обозначения указаны в заголовке записи.

Количество приводимых сведений об ответственности

1) изменились правила, касающиеся количества приводимых сведений об ответственности, и это изменение продиктовано желанием более полно и широко отразить в описании создателей документов;

2) принципиальное положение - что это количество определяет библиографирующая организация. Отменено «правило трёх», вместо него вводятся следующие правила:

в описании могут быть приведены сведения обо всех лицах и/или организациях, указанных в источнике информации;

допускается сокращать количество приводимых сведений. В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

–имена одного, двух, трёх или четырёх авторов; При наличии информации о пяти и более авторах приводят имена первых трёх и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»;

–наименование одной или двух организаций; При наличии информации о трёх и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]»; Как и прежде, при подсчёте за единицу принимают организацию со всеми её структурными подразделениями, а также вышестоящей организацией;

–имена одного или двух других лиц каждой категории (кроме авторов), выполняющих одну и ту же функцию. При наличии информации о трёх и более лицах приводят имя первого лица каждой категории и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

Примеры

Управление рисками и безопасностью : монография / Трамова А. М., Киселева И. А., Симонович Н. Е. [и др.]. - Нальчик: [б. и.], 2017. - 182 с.: ил., табл. ; 20 см. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-89125-115-1. - 500 экз. – Текст: непосредственный

2001# $\$a$ Управление рисками и безопасностью $\$e$ монография $\$f$ Трамова А. М., Киселева И. А., Симонович Н. Е. [и др.]

Экологические проблемы земледелия в новых социально-экономических условиях : сборник докладов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (17-19 июля 2019 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Научно-исследовательский институт аграрных проблем Хакасии [и др.] ; под общей редакцией Е.Я. Чебочакова и Л.П. Кравцовой. - Абакан : Бригантина, 2019. – 201 с. : ил., табл. ; 20 см. - Загл. ст., аннот. парал. рус., англ. - Библиогр. в конце докл. - ISBN 978-5-6042667-6-2. - 500 экз. –Текст: непосредственный

2001# $\$a$ Экологические проблемы земледелия в новых социально-экономических условиях $\$e$ сборник докладов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (17-19 июля 2019 г.) $\$f$ Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Научно-исследовательский институт аграрных проблем Хакасии [и др.] $\$g$ под общей редакцией Е.Я. Чебочакова и Л.П. Кравцовой

Специфическая область материала или вида ресурса

Специфическую область материала или вида ресурса используют при составлении описания картографических, нотных, сериальных ресурсов.

206 Область специфических сведений: картографические материалы - математические данные

207 Область специфических сведений: нумерация продолжающихся ресурсов

208 Область специфических сведений: нотные издания

Примеры

206 Специфическая область материала или вида ресурса: картографические ресурсы – математические данные

200 1#\$aСеверо-Крымский канал\$ерельефная карта\$фсоставление и подготовка к печати фабрикой № 1 ГУГК в 1975 г.\$gспециальное содержание разработано институтом «Укргипроводхоз»\$gредктор Б. Д. Бойко

206 ##\$a1 : 600 000, 6 км в 1 см, вертик. 1 : 100 000, 1 км в см

200 1#\$aГеографический атлас России\$фСПб КФ ВСЕГЕИ\$gредактор Д. А. Аронсон

206 ##\$a[М-бы разные]

200 1#\$aАнголо-Бразильский геотраверс\$ебатиметрическая карта\$фсоставитель ВНИИОкеанология ПГО Севморгеология в 1988 г.\$gответственный редактор Ю. Е. Погребницкий

206 ##\$b1:2000000 по параллели 25", 20 км в 1 см\$спроекция Меркатора

200 1#\$aAtlas des peuples D'Europe Centrale\$bКарты\$фAnddre Sellier, Jean Sellier\$gcart. Anne Le Fur

206 ##\$a[Б. м-ба]

Примеры

207 Специфическая область материала или вида ресурса: сериальные ресурсы – нумерация

Содержит сведения о первом и последнем опубликованных выпусках и (или) датах начала и прекращения существования сериального ресурса. В поле отражаются также сведения о перерывах в издании, изменениях и возобновлениях нумерации.

\$a Нумерация: даты и обозначения выпусков

Подполе содержит сведения:

- при описании сериального ресурса, прекратившего существование, – номера первого и последнего выпусков и/или даты начала и прекращения публикации ресурса, соединенные знаком тире;
- при описании сериального ресурса, продолжающегося публиковаться, – номер первого выпуска и/или дату его опубликования, после которых ставят тире и оставляют пробел в четыре печатных знака.

Повторяется, когда начинается новая последовательность нумерации (при перерывах в нумерации и ее возобновлении, а также при изменении порядка нумерации).

\$z Источник информации о нумерации

Содержит сведения об источнике информации о нумерации, когда она отсутствует в самом ресурсе. Повторяется.

207 #0\$aВып. 1 (1975) –

207 #0\$aВып. 1 (1950) – 20 (1970)\$ат. 1 (1971) – 6 (1976)

Примеры

208 Специфическая область материала или вида ресурса: нотные ресурсы – форма изложения нотного текста

208 ##\$aMiniature score

208 ##\$aOrchester-Partitur\$dFull score

208 ##\$aПартитура

208 ##\$aХоровая партитура

208 ##\$aПартитура и голоса

208 ##\$aКлавир

Из объектов области исключены электронные ресурсы (**230 Область специфических сведений: электронные ресурсы**) в целях соответствия консолидированному изданию ISBD.

Обозначение вида электронного ресурса размещено в девятой области описания (Область вида содержания и средства доступа), а объём ресурса - в области физической характеристики.

Бабель, Исаак Эммануилович. Конармия: аудиокнига : [сборник рассказов] / Исаак Бабель ; читает Владимир Самойлов ; звукорежиссёр Михаил Ашарин. -Москва: Ардис, 2018. -1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (5 час 02 мин): зв. ; 12 . - (XX век, Русская проза). - Загл. с этикетки диска. - Содерж.: Переход через Збруч; Костёл в Новограде; Письмо; Начальник конзапаса; Пан Аполек; Солнце Италии; Гедали; Мой первый гусь; Рабби; Путь в Броды [и др.]- Систем. требования: Pentium4 ; Windows2000 ; CD-ROM drive; зв. карта ; MPEG-1 Layer-3 (mp3) ; 160 Kbps; 16 bit; 44.1 kHz; stereo. –Устная речь: аудио

181#0\$ah#

182#0\$aa

203##\$aУстная речь\$саудио

215##\$a1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (5 час 02 мин) \$сзв. \$d12

**Область публикации, производства,
распространения и т.д.**

**210##\$aАбакан\$cХакасское книжное издательство
имени В.М. Торосова\$d2020**

**210##\$aАбакан\$cИздательство Хакасского
государственного университета\$d2010**

300 поле
Общие примечания

Для электронных ресурсов обязательным является примечание об источнике основного заглавия.

300 ##\$aЗагл. с титул. экрана

300 ##\$aЗагл. с этикетки диска

Область вида содержания и средства доступа

203 ВИД СОДЕРЖАНИЯ И ТИП СРЕДСТВА

Факультативное. Повторяется, если использование ресурса возможно с помощью различных средств доступа.

Индикаторы – не определены (##)

Подполя

\$a Вид содержания (условно-обязательный элемент)

Вид содержания указывается в подполе \$a;

Категории вида содержания отражают основной вид информации, имеющейся в ресурсе. В подполе следует использовать термины из перечня терминов, определенных в ГОСТ Р 7.0.100–2018 для элемента *Вид содержания*. Повторяется.

- движение;
- звуки;
- изображение;
- музыка;
- предмет;
- текст;
- устная речь;
- электронная программа;
- электронные данные.

Термин «**движение**» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством графического обозначения движения, т. е. действия или процесса перемещения человека или предмета (например, записи движений танца, сценических или хореографических действий).

Термин «движение» не распространяется на ресурсы, содержащие движущиеся изображения (например, видеозаписи).

Термин «звук» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством звуков, производимых животными, птицами, природными источниками звуков, а также подобных звуков, воспроизводимых человеческим голосом или цифровыми либо аналоговыми средствами (например, аудиозаписи пения птиц, криков животных, шумовых эффектов).

Термин «звук» не распространяется на записи музыки и речи.

Термин «**изображение**» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством линии, формы, штриховки и т. п. и предназначено для зрительного восприятия. Изображение может быть неподвижным или движущимся, двух- или трехмерным (например, репродукции произведений искусства, гравюры, фотографии, карты, рельефные карты, видеозаписи).

Термин «музыка» используют для нотных изданий (партитуры, партии и т. п.) и музыкальных аудиозаписей (концерты, оперы, студийные записи и т. п.).

Термин «предмет» используют для таких ресурсов, как скульптуры, модели, игры, монеты, игрушки, оборудование, глобусы и т. п.

Термин «текст» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством записанных слов, символов и чисел: книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах), а также рукописи, письма и другая корреспонденция.

Термин «устная речь» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством голоса человека (например, аудиокниги, аудиозаписи радиопередач, устных рассказов, постановок и т. п., записанных в аналоговом и цифровом форматах).

Термин «электронная программа» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством последовательного ряда инструкций, закодированных цифровым способом и предназначенных для обработки и выполнения компьютером (например, компьютерные операционные системы, прикладное программное обеспечение и т. п.).

Термин «устная речь» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством голоса человека (например, аудиокниги, аудиозаписи радиопередач, устных рассказов, постановок и т. п., записанных в аналоговом и цифровом форматах).

Термин «электронная программа» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством последовательного ряда инструкций, закодированных цифровым способом и предназначенных для обработки и выполнения компьютером (например, компьютерные операционные системы, прикладное программное обеспечение и т. п.).

Термин «электронные данные» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством закодированных цифровым способом данных, которые предназначены для обработки компьютером и обычно не представляются в необработанном виде (например, числовые данные, данные об окружающей среде и т. д., используемые электронными программам и для вычисления средних значений, соответствий или для создания моделей).

Термин «электронные данные» не распространяется на закодированные цифровым способом записи музыки, речи, звуков, воспроизводимые компьютером изображения и текст.

Примеры

203 ##\$aМузыка

203 ##\$aЭлектронные данные

Для ресурса, содержание которого не может быть выражено ни одним из вышеперечисленных терминов, приводят обозначение «другой вид содержания».

203 ##\$aДругой вид содержания

Для ресурса, смешанное содержание которого может быть выражено тремя терминами или более, приводят обозначение «разные виды содержания».

203 ##\$aРазные виды содержания

Если все виды содержания равнозначные, то подполе \$a повторяется для указания каждого вида содержания, в алфавитном порядке терминов вида содержания (пример: Печатный художественный альбом).

203 ##\$aИзображение\$aТекст

Если один из видов содержания является преобладающим, то сначала указывают этот вид содержания, а затем – менее значимые виды

203 ##\$aТекст\$aИзображение

Если те виды содержания, которые не преобладают, рассматриваются как минимальные, случайные или несущественные, то в описании их не приводят (пример: Печатная книга с небольшим количеством иллюстраций).

203 ##\$aТекст

\$b Характеристика содержания (факультативный элемент)

Для уточнения вида содержания, указанного в подполе \$a, при необходимости может указываться характеристика (характеристики) содержания в подполе 203\$b; при этом следует использовать термины из перечня терминов, определенных в ГОСТ Р 7.0.100–2018 для элемента *Характеристика содержания*. Термины характеристики содержания приводят в грамматическом согласовании с терминами, обозначающими вид содержания. Подполе обязательное, при наличии данных. Повторяется.

Характеристики содержания приводят со строчной буквы

Для уточнения *природы информации* ресурсов различных видов содержания применяются термины из следующего списка:

- **знаковый**
- **исполнительский**
- **картографический**

- термин знаковый применяют для нот, а также ресурсов, содержащих знаковую запись танцевальных и сценических движений;
- термин исполнительский применяют при описании ресурсов, содержащих записанное исполнение музыки, литературно-художественных произведений;
- термин картографический применяют для карт, атласов и т.п.

Для уточнения *способа сенсорного восприятия* ресурсов различных видов содержания:

- **визуальный**
- **вкусовой**
- **обонятельный**
- **слуховой**
- **тактильный**

Для указания наличия или отсутствия движения в ресурсе с видом содержания «Изображение»:

- **движущееся**
- **неподвижное**

Для указания *размерности* (количества пространственных измерений) в ресурсе с видом содержания «Изображение»:

- **двухмерное**
- **трехмерное**

Допускается приведение нескольких терминов характеристики содержания. При использовании нескольких терминов характеристики содержания каждый термин записывается в отдельном вхождении подполя \$b\$.

203 ##\$aИзображение\$bнеподвижное\$bдвухмерное

. –Изображение (неподвижное ; двухмерное)

203 ##\$aИзображение\$bдвижущееся\$bтрехмерное

. –Изображение (движущееся ; трехмерное)

203 ##\$aИзображение\$bисполнительское\$bдвижущееся\$bтрехмерное

. –Изображение (исполнительское ; движущееся ; трехмерное)

Термины характеристики содержания приводят в грамматическом согласовании с терминами, обозначающими вид содержания.

**203 ##\$aИзображение\$bкартографическое\$bвизуальное
\$bнеподвижное\$bдвухмерное**

203 ##\$aПредмет\$bкартографический\$bвизуальный

§с Средство доступа (условно-обязательный элемент)

Средство доступа, которое характеризует возможности хранения, использования или передачи содержания ресурса, указывается в подполе 203§с; при этом следует использовать термины из перечня терминов, определенных в ГОСТ Р 7.0.100–2018 для элемента *Средство доступа*. Термины средства доступа приводят в грамматическом согласовании с терминами вида содержания и характеристики содержания. Подполе обязательное, если поле 203 присутствует в записи. Не повторяется.

- **аудио;**
- **видео;**
- **микроскопическое;**
- **микроформа;**
- **непосредственное;**
- **проекционное;**
- **стереографическое;**
- **электронное.**

- термин **аудио** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью звукопроигрывающих устройств;
- термин **видео** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью видеопроигрывающих устройств;
- термин **микроскопическое** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью микроскопа;
- термин **микроформа** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью устройств для чтения микрофильмов;
- термин **непосредственное** используют для ресурсов, содержание которых доступно для использования или восприятия без специального устройства непосредственно органами чувств человека;
- термин **проекционное** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью проекционного оборудования (кино-, диапроектора);
- термин **стереографическое** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью стереоскопа для получения эффекта трехмерности;
- термин **электронное** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью компьютера.

Примеры

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$снепосредственный

. –Текст (визуальный) : непосредственный

**203 ##\$aИзображение\$bвизуальное\$bнеподвижное
\$bdвухмерное\$спроекционное**

. –Изображение (визуальное ; неподвижное ; двухмерное) : проекционное

**203 ##\$aИзображение\$aТекст\$bвизуальные
\$bнеподвижные\$снепосредственные**

. –Изображение . Текст (визуальные ; неподвижные) : непосредственные

Если использование ресурса возможно с помощью различных средств доступа, то поле 203 повторяется для указания сведений о каждом средстве доступа. При выводе на дисплей каждое вхождение поля 203 выводится в круглых скобках, с предшествующим предписанным знаком «плюс» (+).

Пример: Комбинированное издание, одна часть содержания которого помещена в печатной книге, а другая – на CD-ROM

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$cнепосредственный

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$cэлектронный

. –Текст (визуальный) : непосредственный + Текст (визуальный) : электронный

Если для ресурса, использование которого возможно с помощью различных средств доступа, одно из средств является преобладающим, то сначала указывается поле 203 с термином преобладающего средства, а затем менее значимого.

Пример: Комбинированное издание, включающее CD-ROM, на котором содержится основное произведение, и брошюра с инструктивными материалами

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$cэлектронный

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$cнепосредственный

. –Текст (визуальный) : электронный + Текст (визуальный) : непосредственный

Если все средства доступа равнозначны, вхождения поля 203 приводятся в алфавитном порядке.

Пример: Комбинированное издание, включающее DVD-ROM и печатную книгу

203 ##\$aИзображение\$bдвижущееся\$bдвухмерное\$cвидео

203 ##\$aТекст\$bвизуальный\$cнепосредственный

. –Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео + Текст (визуальный) : непосредственный

Для ресурса, средство доступа к которому невозможно обозначить вышеназванными терминами, приводят обозначение «другое средство доступа»

**203 ##\$aИзображение\$bвизуальное\$bдвижущееся\$bтрехмерное
\$cдругое средство доступа**

Если средства доступа, которые не преобладают, рассматриваются как несущественные или случайные, то в описании их не приводят.

Пример: Звуковой диск с приложением двух страниц текста, поэтому не приведено средство доступа «непосредственное»

203 ##\$aУстная речь\$bисполнительская\$caудио

Для ресурсов со смешанными средствами доступа может быть применен термин «разные средства доступа» (например, если в ресурсе более трех средств доступа).

203 ##\$aРазные виды содержания\$сразные средства доступа

Дополнительно сведения о виде содержания, характеристике содержания и средстве доступа к ресурсу могут быть записаны в кодированном виде в полях:

181 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: ВИД СОДЕРЖАНИЯ

182 ПОЛЕ КОДИРОВАННЫХ ДАННЫХ: СРЕДСТВО ДОСТУПА

Во всех записях поля 181, 182 и 203 являются факультативными.

Наличие в записи поля 203 не требует полей 181 и 182, т.е. запись может содержать поле 203 и не содержать полей 181–182

Спасибо за внимание!