

81.63-922

9/4

ЧОН УГРЕДИНИНЪ ХАКАССКОЙ ОБЛАСТНОЙ ОТДЕЛЫ

П-78

**ХАКАС ТІЛІНІНЪ ПАЗА
ЛИТЕРАТУРНАЙ ХЫГЫРЫГНЫНЪ
ПРОГРАММАЗЫ**

5—7 КЛАССТАРГА

ПРОЕКТІН

ХакоблОНО утверждать болган

ХАКОБЛНАЦИЗДАТЕЛЬСТВО

АБАКАН 1947

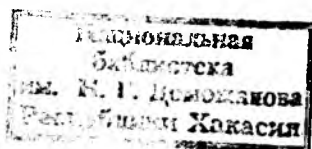
17X9



ХАКАС ТІЛІНІҢЪ ПАЗА
ЛИТЕРАТУРНАЙ ХЫҒЫРЫҒНЫҢЪ
ПРОГРАММАЗЫ

5—7 КЛАССТАРҒА

ПРОЕКТІҢ
Хакоб.ОНО утверждать полган



ПРОГРАММА
ХАКАССКОГО ЯЗЫКА
ДЛЯ 5—7 КЛАССОВ

(НА ХАКАССКОМ ЯЗЫКЕ)

ПРОГРАММА.

ПИЗІНЧІ КЛАСС (150 час).

Предложение паза анынъ чардыгы (18 час).

Предложениеденъер онънаг. Оланъай, сурыглыг паза хысхырымныг предложениелер; оларнынъ ўннері (интонация). Предложение соондагы точка, сурыглыг паза хысхырымныг таныглар. Предложениеинінь ъон членнері: подлежащай паза сказуемай. Таранъхай паза таранъхай нимес предложениелер. Предложениеинінь второстепенной членнері. Определение, дополнение паза обстоятельство. Оларнынъ предложениедегі рольлары паза оларнынъ подлежащайнанъ, сказуемайнанъ палгалызы. Сурыглар пастыра предложениедегі сѳстернінь палгалызы. Оланъай паза сложной предложениеденъер онънаг.

Тапсаглар паза буквалар (12 час).

Тапсаг паза буква. Алфавит. Гласнай паза согласнай тапсаглар. Хатыг паза вымзах гласнайлар. Узун паза хысха гласнайлар. Ўнвиг паза тунух согласнайлар. Пурунныг согласнайлар. Гласнай тапсагларны шипящай тапсагларнынъ соонда орта пазары. Слог. Слѳговой паза слѳговой нимес и. Ъ паза ь—пѳліглг таныглар. Ударение. Хакас литературнай тілінінь фонетиказынынъ законнары: у—ў, о—ѳ гласнайлар, гласнай паза согласнай тапсагларнынъ гармониялары. Г паза Ч буквалар.

Сѳстинъ пѳліктері (15 час).

Сѳстинъ ѳні паза хозымы. Пўткен паза пўтеен сѳстер. Тѳстик паза аффикс. Сѳстерні чара кѳзірерінінь правилозы. Тапсагларнынъ алызыглары. Сѳстернінь уялары. Адалбинчатхан согласнайлар. Сложной сѳстер паза оларны орта пазары. Сложной сокращѳнной сѳстер.

ЧООХ ЧАРДЫХТАРЫ (96 час).

Чоох чардыхтарынанъар тиксі пїлдіріглер (2 час).

1. Существительной (27 час).

Существительнайнынъ значениезі. Собственной паза нарицательнайъ существительнайлар. Собственной аттардагы улуг буква. Тынныг паза тынныг нимес предметтерні кōзїтчеткен существительнайлар. Существительнайларнынъ сōс пудїзі: аффикстары. Существительнайларнынъ саны. Существительнайларнынъ предложениеде ролї. Существительнайларнынъ хубулыстары. Падежтар хозымнарын орта пазары. Тунух согласнайларга тоозылчатханъ существительнайларны хубулдырары. Существительнайларнынъ тартылгы формалары. Тартылгы склонение. Заимствованнайъ существительнайлар, оларнынъ падежтар пастыра паза тартылгы формача хубулчатханнары.

Полызыглыгъ существительнайлар. Оларнынъ падежы. Существительнайларнынъ сырайча хубулызы: мин анъчы, мин анъчыбын.

2. Прилагательной (20 час).

Прилагательнайнынъ предложениеде значениезі. Прилагательнайларнынъ определение ползалар падеж сан пастыра хубулбинчатханнары. Качественнай паза относительнай прилагательнайлар. Пўткен прилагательнайлар. Предложениедегі прилагательнайларнынъ ролї. Прилагательнайларнынъ кїчїглес паза тыдыс значениелерї. Прилагательнайларнынъ тинънестіріс паза азындыра степеньнерї. Прилагательнайларнынъ существительнайга айланып, падежта, санда, тартылгы формада хубулчатханнары.

3. Числительной (7 час).

Числительнайнынъ значениезі. Количественнай (ол санда чылыстыг паза дробнай), пōлістіг, приблизительнай паза изерїстіг числительнайлар. Числительнайларнынъ существительнайларнанъ синтаксической палгалызы. Числительнайларнынъ хубулызы. Числительнайларны орта пазары. Числительнайларнынъ тартылгы формазы.

4. Местоимение (9 час).

Местоимениенїнъ значениезі. Сырайлыг, тартылгы, кōзїдігліг, сурыглыг, определительнай, определеннай вимес, отрицательнай, относительнай, айланыстыг местоимениелер. Предложениедегі местоимениенїнъ ролї. Местоимениелернїнъ хубулызы. Местоимениелернї орта пазары.

5. Глагол (35 час).

Глаголнынъ значениезі. Предложениедегі глаголнынъ ролі. Глаголнынъ бөннері (ойна — ойнаба). Глаголнынъ хубулызы. Глаголнынъ определенной нимес формазы. Глаголнынъ тустары (времялары). Полчатхан тус. Полчатхан тустагы глаголларнынъ сырай паза санвар пастыра хубулызы. Полчатхан тустагы глаголларнынъ сырай хозымнарын орта пазары.

Глаголларнынъ ирткен тустары. Ирткен тустардагы глаголларнынъ хубулызы паза оларны орта пазары.

Глаголнынъ полар тузы. Полар тустагы глаголларнынъ хубулызы паза оларны орта пазары.

Пір тусты пасха туста киректирі.

Переходнай паза переходнай нимес глаголлар.

Пасха спряжениеліг глаголлар.

Сложнай глаголлар.

Глаголларнынъ көрімнері (видтері): иділ-парган, иділгелек.

Глаголларнынъ формалары: теліс-айланыстыг, удур-төдірліг (хаталыстыг), көп хатаглыг, күстедігліг.

Наклонениелер: күстеченъ, изъявительнай, молчастыг, хыныстыг паза определенной нимес. Пір наклонениені пасха наклонение орнына киректепчеткені. Глаголларнынъ сөс пүдіріг аффикстары паза оларны орта пазары.

АЛТЫНЧЫ КЛАСС (99 час.)

1. Глагол (аннанъ аархызы) (17 час).

Причастие. Причастиелернінъ пір саринанъ прилагательнайларга паза пір саринанъ глаголларга төбй полыстары. Действительнай паза страдательнай причастиелер. Причастиелернінъ пүткені. Причастиенінъ иділ-парган паза иділгелек көрімнері (видтері). Причастиелернінъ хубулызы.

Деепричастие. Деепричастиелернінъ иділ парган паза иділгелек көрімнері (видтері). Деепричастиелернінъ пүтчеткені.

2. Наречие (9 час).

Наречиенінъ значениезі. Наречиелерні значение пастыра чарчатханы. Наречиелернінъ пүткені. Наречиелернінъ тинъ-вестіріг степеньнері. Наречиелерні орта пазары.

3. Послелогтар (3 час).

Послелогтынъ значениезі. Полызыглыг существительнайлар—послелогтар.

4. Союз (3 час).

Союзынынъ значениезі. Союзы орта пазары.

5. Частицалар (7 час).

Частицаларнынъ значениелері. Частицаларны значение пастыра чарчатханы. Частицаларны орта пазары.

6. Междометие (1 час).

Междометиенінъ значениезі. Междометиедегі таныглар.

СИНТАКСИС.

ОЛАНЪАЙ ПРЕДЛОЖЕНИЕНИНЪ СИНТАКСИЗЫ (47 час).

1. Предложениеденъер тиксі пілдіріглер (4 час).

Оланъай, сурыглыг паза хысхырымныг предложениелер. Предложениенінъ соондагы таныглар. Предложениедегі сѳстернінъ палгалызы: киліс, тіріглес, устаг, пірігіліс.

Предложениенінъ ѳбн паза второстепеннай членнері. Таранъхай паза таранъхай нимес предложениелер.

2. Подлежащай паза сказуемай (8 час).

Подлежащайны паза сказуемайны сыгарар онъдайлар.

Оланъай паза пүткен сказуемай. Сказуемайнынъ подлежащайнанъ килізіп, палгалысчатханы паза палгалыспинчатханы. Пүткен сказуемайнынъ полызыг глаголы. Пүткен сказуемайны орта пазары.

3. Предложениенінъ ікінчі орынныг членнері (13 час).

1. Дополнение. 2. Определение. 3. Обстоятельстволар (орынни, тусты, сылтагны, цельни, действиенінъ образыни). Предложениенінъ второстепеннай членнерінінъ пасха-пасха чоох чардыхтары полчатханнары.

4. Простой предложениенінъ типтері (5 час).

Толдыра нимес предложениелер. Назывной (адаглыг) предложениелер. Безличнай предложениелер. Безличнай предложениеде сказуемайнынъ выражениезі. Определеннай нимес личной предложениелер.

5. Пір тѳбй членніг предложениелер (6 час).

Предложениенінъ пір-тѳбй членнеріненъер онънаг. Пір-тѳбй членнерненъ хада союзтар. Пір-тѳбй членнерненъ хада таныглар. Предложениенінъ пір-тѳбй однороднай членнеріненъ хада чарытхы сѳс. Чарытхы сѳс пар полза, ікі точка паза тире. Пір-тѳбй подлежащайларнынъ паза сказуемайларнынъ палгалыстары.

6. Хайыг (обращение) (4 час).

Хайыгданъар онъваг. Хайыгнанъ хада таныглар.

7. Вводнай сѳстер паза предложениелер (7 час).

Вводнай сѳстерденъер онънаг. Вводнай сѳстернинъ значениезі. Вводнай сѳстерні чарчатса, запятой. Вводнай предложениелер. Вводнай предложениелерні чарчатса, таныглар. Ирткенін повторыятъ полары (12 час).

ЧИТІНЧІ КЛАСС (66 час).

СЛОЖНОЙ ПРЕДЛОЖЕНИЕНІНЪ СИНТАКСИЗЫ.

1. Сложной предложениеденъер тиксі пїлдіріглер (3 час).

Предложениелернінъ сочинениезіненъер паза подчинениезіненъер онънаг.

2. Сложно-сочиненной предложениелер (9 час).

Сложно-сочиненной предложениеденъер онънаг. Союзтыг сложно-сочиненной предложение. Сочинительной союзтар паза оларнынъ значениезі. Союзтыг сложно-сочиненной предложениелердегі таныглар.

Союз чох сложно-сочиненной предложениелер. Союз чох сложной предложениее кірчеткен оланъай предложениелернінъ смысл хоостыра удур тѳдір тезіглері. Союз чох сложно-сочиненной предложениелердегі таныглар.

3. Сложно-подчиненной предложениелер (18 час).

Сложно-подчиненной предложениелерденъер онънаг. Он паза придаточной предложениелер.

а) Союзтыг паза относительной сѳстіг сложно-подчиненной предложениелер. Придаточной предложение: 1) хоза, 2) придаточной подлежащей, 3) придаточной сказуемой, 4) определительной, 5) орынныг, 6) тустыг, (времялыг), 7) действие образтыг, 8) цельліг, 9) сылтаглыг (причиналыг), 10) следствиеліг, 11) условной, 12) уступительной. Сложно-подчиненной предложениедегі таныглар.

б) Союз чох сложно-подчиненной предложениелер; союз чох сложно-подчиненной предложениелерге кірчеткен предложениелернінъ смысл хоостыра удур-тѳдір тедіглері. Союз чох сложно-подчиненной предложениелердегі таныглар.

4. Нинче-нинче придаточнойлыг сложно-подчиненной предложениелер (6 час).

1) Пастагы, ікінчі, узінчі, аннанъ лаа пасха степенъіг придаточной предложениеліг паза 2) соподчиненной придаточной предложениеліг.

5. Оланъай предложениенінъ ікінчі орынныг членнерінінъ обособлениезі (21 час).

Обособлениеденъер паза анынъ смысл хоостыра ролиненъер онънаг. Причастииелерненъ паза прилагательнойларнанъ

көзіділген обособленнай определениелер. Определительнай придаточнай предложелиелерні придаточнай обороттарнанъ алыстырары. Нандыра алыстырары. Придаточнай предложелиелерні обособленнай прилагательнайларнанъ алыстырары.

Приложениениъ обособлениези. Обособленнай приложениелердегі таныглар. Деепричастиелерненъ көзіділген обстоятельстволарнынъ обособлениези. Обособленнай обстоятельстволардагы таныглар. Придаточнай предложелиелерні деепричастнай обороттанъ алыстырары. Андаг алыстырыг итче чох онъдайлар.

Существительнайларнанъ паза наречиеелерненъ көзіділген обособленнай обстоятельстволар. Предложениениъ андаг обособленнай членнерін запятойнанъ чарары.

Обособленнай дополнениелер.

6. Көні паза косвеннай чоох (9 час).

Көві паза косвеннай чоохтанъар онънаг. Көні чоохтагы таныглар. Көні чоохты косвеннайнанъ, косвеннайны — көніненъ алыстырары.

Пизінчі паза алтынчы класстарда морфологиянанъ синтаксистынъ, орфографиянанъ пунктуациянынъ ирткенін повторять полары (12 час).

ЛИТЕРАТУРНАЙ ХЫГЫРЫГ.

V-VII класстар.

ПРОГРАММА.

1. ЛИТЕРАТУРНАЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕЛЕРНИНЪ СПИСОГЫ.

ПИЗІНЧІ КЛАСС.

Русскай чоннынъ творчествозынынъ произведениелери.
Илья паза Соловей—разбойник (былина).

Морозко (нымах).

Сарыннар: Дуня-тонкопяха.

„Уж я сеяла, сеяла ленок“...

Сяспек ныхахтар пу темаларга: тура, турадагы нимелер,
ибдегі животнайлар, природа, техника.

Пурунгы паза советскай кип-чоохтар пу темаларга: Ро-
динаны арачылыры, ыырчыларнанъ кўрезіг, істеніс, пай-ис
(богатство) паза чох-чоос (бедность), нанчылас, товарище-
ство, ирен паза барин.

И. А. Крылов. Пуўр паза хураган. Пуўр псарняда.
Сортан паза хоосха.

А. С. Пушкин. Поэттынъ олгандагызынанъар рассказ-
тар. Лукоморьядагы көк дуб. Оліг хан хызынанъар ныхах.
Хысхы иртен. Пораан („Капитанскай дочка“ повестьтанъ.)

М. Ю. Лермонтов. Бородино.

А. В. Кольцов. Косарь.

И. С. Тургенев. Тургеневтинъ хоныгыннанъар рассказ.
Муму.

И. А. Некрасов. Некрасовтынъ хоныгыннанъар рас-
сказ. Соох—Хызыл пурун. Агас кискені („Саша“ поэмаданъ).

Т. Г. Шевченко. Уйгы („Ол барскай чазыда ас кис-
кен...“).

Н. А. Гончаров. Обломовтынъ олгандагызы.

И. С. Никитин. Иртен.

В. Г. Короленко. Чир алтындагы палалар.
М. Горький. Ир олганнахтар („олгандагызы“). Вос-
поминаниелерденъ („Кізілерде“ повестьтанъ).
Лебедев-Кумач. Советский простой кізі.
А. Фадеев. Метелицанынъ разведказы. Советский са-
рыннар „Долиналарда паза тагларда...“ „Сининъ заветта-
рынъда тооза толдырылган“.

АЛТЫНЧЫ КЛАСС.

Русский чоннынъ творчествозынынъ произведениелері.
„Баллар соонанъ ...“ (сарын). „Суулаба син, іче ...“ Волга
паза Микула (былина). Алыптар заставазы. Колхозтанъар
паза коллективнай істеністенъер темазына кип-чоохтар.

А. С. Пушкин. Вещай Олеггынъар сарын. Кавказ.
Сибирьзер. Полтавский чаа.

И. А. Крылов. Осёл паза соловей. Харга паза тантах.

М. Ю. Лермонтов. М. Ю. Лермонтовтынъ биогра-
фиязы. Калашников садыгчданъар сарын. Ёс пальма.
Пулутгар.

Н. В. Гоголь. Тарас Бульба (повестьтанъ главалары).
Чуден Днепр („Хоргыстыг ёс“ повестьтанъ).

Т. Г. Шевченко. Т. Г. Шевченконынъ биографиязы.
Кізі чирінде мин ёскем ... Завещание.

С. Т. Аксаков. Хуу.

Ф. И. Тютчев. Пастагы кўскўде пар.

Л. Н. Толстой. Гроза („Отрочество“. 11 гл.). Михаил
Илларионович Кутузов („Чаа паза амыр чуртас“).

И. С. Тургенев. Беживинъ пўгі.

И. А. Некрасов. Тимір чол.

А. П. Чехов. Чиовниктынъ ёлімі.

В. В. Маяковский. Комсомольский.

Д. А. Фурманов. „Чапаев“ (V гл.).

Н. А. Островский. Н. А. Островскийнынъ биогра-
фиязы. „Сталь хайди закаляться полган“ (Сережа Брузжак
эпизоды). Советский сарыннар. „Син пастагызы пісті кізі тіп
адазынъ ...“ Казактарнынъ сарыны.

Джамбул. Джамбулнынъ биографиязы. Великий
Сталинский закон. Сталинга слава вечнай полар.

А. Н. Толстой Сталин паза Ворошилов фронтта („Ас“).

ЧИТІНЧІ КЛАСС.

ФОЛЬКЛОР.

Сарыннар:

„Часхы, хызыл часхы ...“

„Ах, порчолар даа, соохгар даа полбачанъ полза ...“

„Ах, сыхтыг борда кёбгічек нимес тапсаан ...“

„Кёк талайга тубан тўскен ...“

Былиналар: Святогор. Добрыня Никитич.
А. С. Пушкин. Чадаевха. Капитанской дочка. Памятник.

М. Ю. Лермонтов. Поэттынъ оліміне. Мцыри.

Н. В. Гоголь Ревизор.

Н. А. Некрасов. Параднай подъездагы сагыныстар.

А. К. Толстой. Сич, мининъ крайым.

А. А. Фет. Мин синзер приветтіг килдім . . .

Л. Н. Толстой. Л. Н. Толстойнынъ биографиязы.

Кутузов Бородинской чазыда.

А. П. Чехов. Фулярадагы кізі.

И. С. Никитин. Русь.

А. М. Горький. А. М. Горькийнынъ биографиязы.

Ылачынанъар сарын. Буревестниктенъер сарын.

В. В. Маяковский. Необычайнай приключение.

„Ленин“ поэмаданъ „Музейда выставитъ полза . . .“

А. Н. Толстой. Царицынынъ обороназы „Ас“.

И. В. Сталин. „Таг харахузы“.

С. Стальский. Мирнинъ чарытхызына, паарсаглыг Сталинга. Комсомолга.

Джамбул. Мини паза Сталиви.

II. ЛИТЕРАТУРНАЙ ХЫГЫРЫГНАНЪ ПАЛГАЛЫСТРА ЧООХ РАЗВИТИЕЗІ.

ПИЗІНЧІ КЛАСС.

1. Ёгречеткен произведениелернинъ тематиказынанъ (природанынъ явдениелери, ирги паза наа хонх, ирткен чаа, Советской Армия ан. пас. палгалысчатхан словарьнынъ усвоениези паза осмыслениези). Произведениелернинъ художественнай особенностьтарынынъ анализындагы паза изложениелерненъ, сочинениелерненъ тогызынынъ процесзындагы синонимнарнанъ, антонимнарнанъ паза изобразительнай приемнарнанъ тогыс.

Кип-чоохтарнынъ, сислек ныхах, афоризмнарнынъ, эпиграфтарнынъ, лозунгтарнынъ, ханаттыг сѳстернинъ паза выражениелернинъ освоениези паза практической оларнынъ тузаланары.

2. Сурыга пирілген сложнай нимес цитаталыг паза цитата чох вандырыг.

3. Рассказтынъ тынъ важнай моменталарын кѳзитчеткен простой план.

4. Повествовательнай онъдайлыг пирее отрывоктын текстке чагын устной паза письменнай изложениези.

5. Ёгречінінъ пирее фактазынанъар алайба наблюдениелеріненъер точнай устной паза письменнай искіріг, пирее тогыстынъ алайба процесстынъ, явдениенинъ, предметтинъ

точной описаниезі. Газетха заметка. Ёгречілернінъ поста-
рынынъ опыдынаны алайба картинаданъ повествовательной
онъдайлыг творческой сочинение. Пирілген сюжетха алайба
фразаа расказ.

АЛТЫНЧЫ КЛАСС.

1. Литературнай хыгырыгнынъ программазынанъ палгалы-
лыстра лексикаа паза фразеологияга тогыс, выразительной
хыгырыг, наизусть ёгречі паза художественно чоохтиры.

2. Сурыга толдыра, мотивированной (устнай паза пись-
менной) нандырыг.

3. Композиционной хринанъ сложной азых повествова-
тельной паза описательной онъдайлыг отрывоктарга простой
паза толдыра план.

4. Повествовательно-описательной отрывоктарнынъ текст-
ке чагын устнай паза письменной изложениезі. Анынъ хыза
пирлген устнай паза письменной изложениезі. Коллективно
йткен план хоостыра элементарной характеристика. Анно-
тация.

5. Описаниені тузаланган творческой повествовательной
сочинение. Описательной онъдайлыг сочинение (природа-
нынъ, улицанынъ, комнатанынъ ан. пас. описаниезі).

ЧИТІНЧІ КЛАСС.

1. Персонажтарнынъ характеристиказынанъ палгалыстра
кізінінъ істіне килісчоткен словарьнынъ осмыслениезі паза
усвоениезі; геройнынъ культурнай сянін характеризовать
поларына паза волевой качестволары, переживаниелерін,
отношениелерін көзідеріне словарь; синонимнарга паза анто-
нимнарга тогыс. Выразительной хыгырыгнынъ навыктары;
ёгречілернінъ устнай паза письменной чоогында цитата-
лары тузаланары. Наизусть ёгречі.

2. Пир темее килісчоткен иледе сурыгларга палгалы-
зыглыг нандырыг.

3. Тематической, идейной паза композиционной план.

4. Улуг произведениелернінъ хыза пирілген устнай паза
письменной изложениезі.

5. Характеристикалыг паза диалогтыг сочинение. Пос-
темаларга сочинение. Газетха статья.

III. ЛИТЕРАТУРА ТЕОРИАЗЫНАНЪ СВЕДЕНИЕЛЕР.

ПИЗІНЧІ КЛАСС.

1. Чоннынъ устнай поэзиязы паза литература.

2. Художественной произведение. Произведениенінъ те-
мазы паза анынъ развитиезі. Произведениенінъ содержа-
ниезі.

Повествованиеиенінъ паза описаниеиенінъ элементарнай онъ-нагары.

3. Художественной литературанынъ тілі. Киректегі (деловой) паза поэтической чоохтынъ тілі. Эпитет. Чоннынъ сарыннарыннынъ паза ныхахтарынынъ алыспас эпитеді. Художественной произведениенінъ текстінде эпитетті, тинъ-несті, метафораны, гиперболаны, олицетворениені чар-пілері паза произведениенінъ содержаниезин азар художественной изобразительностьтынъ ол средстволарыннынъ значениезин чоохтап пілері.

4. Простейшай жанрлар: рассказ, стихотворение, сарын, басня, былина, ныхах, сиспек, ныхах, кип-чоох.

АЛТЫНЧЫ КЛАСС.

1. Литература паза ховых. Литатуранынъ общественно-политической ролі.

2. Художественной произведение. Действующай лицаларнынъ социальной природазы паза произведениенінъ идейнай направлениезі. Произведениедегі действииенінъ чазылчатханы: завязка, кульминация, развязка.

Литературной произведениедегі изложениенінъ обнъ способтары: повествование, описание, диалог. Геройнынъ лицозынанъ повествование. Сомнынъ (портреттынъ) паза пейзажтынъ описаниезі. Диалог паза монолог геройларнынъ чоогыннынъ формалары осхас.

3. Художественной произведениенінъ тілі. Художественной выразительностьтынъ средстволары паза оларнынъ темананъ, произведениенінъ общай онъдайынанъ палгалыстары. Пирілген геройны алайба пейзажты кѳзітчеткен эпитеттер. Тинънестіріг паза метафора, оларнынъ темананъ паза пирілген произведениенінъ содержаниезиненъ палгалызиинда. Метономия. Антитеза.

Произведениедегі словарьнынъ особенностьтары: диалектизмнар, архаизмнар, неологизмнар.

Чоннынъ устной поэзиязынынъ особенностьтары: сарынны пастапчатханынъ (запевы), сарынга хосчатханы (припевы), сарынны хатапчатханы (повторы), сарыннынъ соо (концовки), отрицательнай тинънестіріглер, синтаксической параллелизм, предложениелернинъ простой структуразы.

4. Жанрлар. Эпической жанрлар: повесть, рассказ, былина, баллада. Лирикеденъер онънаг. Элегия. Сатира.

5. Стихосложение. Стихотворной чоох. Ударной паза ударной нимес слогтар, оларнынъ алысчатханы (чередованиеиезі), ікі слогтыг синнер: ямб, хорей. Ёс слогтыг синнер: дактиль, анапест, амфибрахий. Рифма. Мужской паза женской рифмалар.

ЧИТІНЧІ КЛАСС.

1. Литературанынъ значениезі паза общественно-политической ролі. Алындагынынъ литературнай наследствозынъ тузаланганы.

Чоннынъ творчествозы паза анынъ тарапчатханынынъ формазы. Човнынъ произведениелериненъ пасха-пасха кѳрімнері. Сарыннар, былиналар, ныхахтар. Киевской паза Новгородской циклынъ былиналары. Ныхахтарнынъ пасха-пасха кѳрімнері.

2. Литературнай произведение. Произведениенинъ темазы. Теманынъ развитиезі паза литературнай произведениенинъ идеязы. Идеино-тематической содержание. Типтенъер оннаг. Хонхты типической образтар пастыра пѳлчеткені.

Литературнай произведениенинъ персонажтары. Сом (портрет). Действующай лицоларнынъ группировказын. Действующай лицоларнынъ чоогы. Пейзаж паза анынъ произведениедегі значениезі.

3. Литературнай произведениенинъ тілі. Литературнай тіл паза чоохтагы тіл. Художественнай произведениенинъ тілінінъ образнозы. Эпитет. Тинънестіріг. Метафора. Олицетворение. Метонимия. Синекдоха. Поэтической синтаксис. Риторической приемнар Синтаксической параллелизм. Устной поэтической чоохтынъ особенностьтары. Художественнай чоохтынъ произведениенинъ содержаниезіне килісеткені.

4. Литературнай родтар паза жанрлар. Эпос. Лирика. Драма. Повествование паза описание. Монолог паза диалог. Поэтической жанрлар: роман, повесть, рассказ, поэма, баллада, баснялар ан. пас. Лириканынъ кѳрімнері. Драматической произведениелер.

5. Стихосложение. Стихосложениенинъ системалары. Стопа. Ікі слогтыг стопалар. Ёс слогтыг стопалар. Рифма. Строфа.

1947 г.
322
ПОГАШЕНО
И. В. И. 304

Редакторы Тельгерекоев Ф. К.

Подписано к печати 25 августа 1947 г. АЧ00457. Тираж 500; цена 2 руб.
Печатных листов 1. Заказ 2350. Типография и-ва „Советская Хакасия“, г. Абакан.

1-20/15
Паазы 2 сал.

20420

1	кас.
3	108

1-20