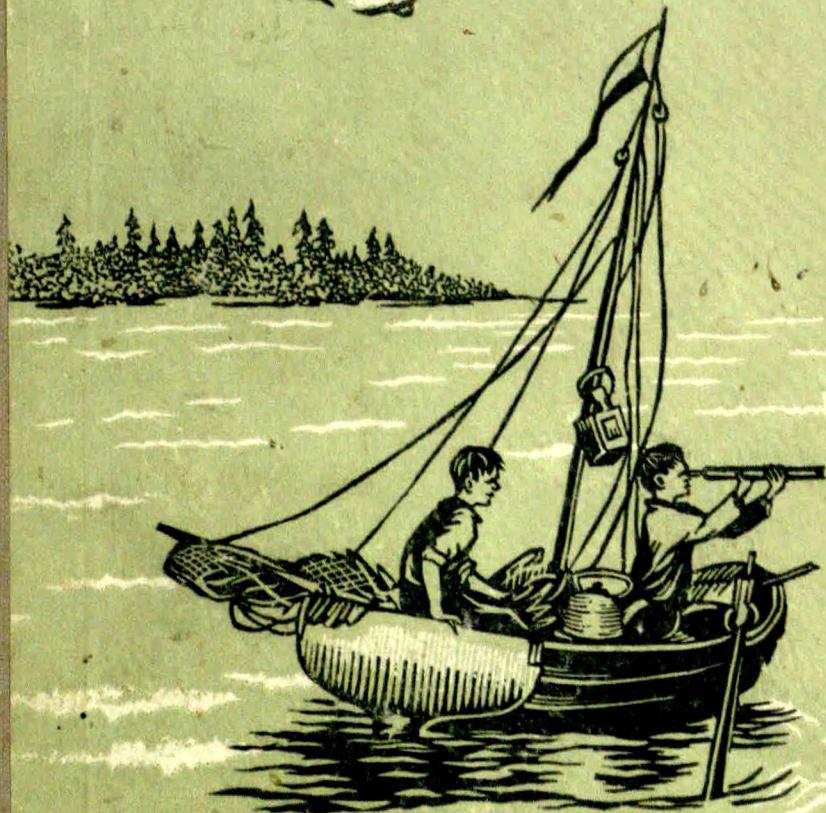


X 84(2)6 = 634.5  
K-59



ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

# СОЛОМБАЛАДАГЫ ОЛҒАН ТУЗЫ

ХАККИГИЗДАТ — 1953

84(20pcg6x16-59304 K10  
K5.9 копейки  
Союзсплавгазбт.  
1953  
28/IV-91 гирькоу-  
го 68 (647)  
1795 90

KO

P

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ  
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗДНЕ  
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. предыд. выдач \_\_\_\_\_

Ч/иц-188



84(2)6 = 634.5  
X K-59

ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

# СОЛОМБАЛАДАГЫ ОЛҒАН ТУЗЫ

59304.270

+



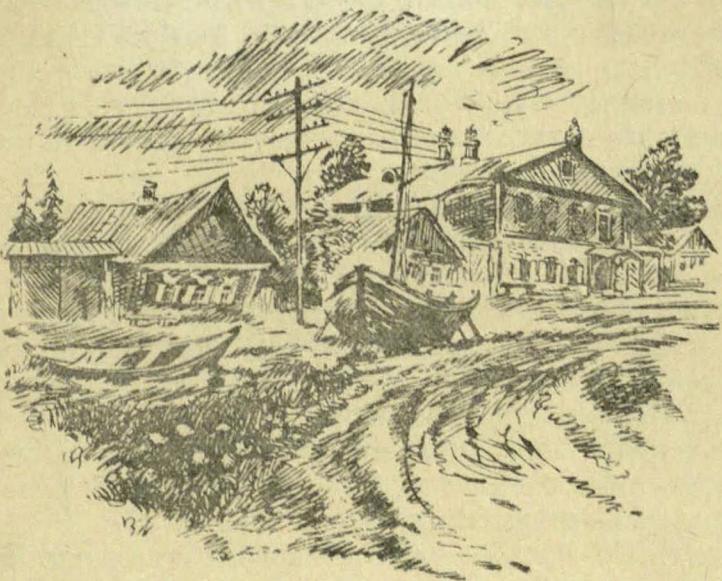
4

ХАКАССКАЯ КНИЖНАЯ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
АБАКАН—1953

ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

ДЕТСТВО  
В СОЛОМБАЛЕ

*(На хакасском языке)*



ПАСТАФЫ ГЛАВАЗЫ  
*Анымцох, пабанъ!*

Пістінъ улица Соломбаланынъ тастынзархы хыринда амыр паза эн полган. Чайғыда чол ортызында одуванчиктер чаҳаяхтан турчанънар. Адайлар тураларнынъ оградалары ізігі хыринда күнге сістеніп чатхлаchanънар.

Улуғ нанъмырлар соонда улица прай тураларынанъ, сиденнеріненъ, ағастарынанъ паза пойзік көгерчеткен тигіріненъ хада нанъмыр соондағы улуғ салбыхтарда көріндестегі чіли көрінченъ. Піс пістінъ чачын парустығ пос иткен корабльларыбысты ыраххы чүзіске позытчанъмыс.

Часхы суг тасчатхан туста олғаннар улицача кимеліг паза салычахтығ чүстір чёрченънер.

Улица Соломбалка суучахтынъ хазынанъ пасталчанъ. Ағас чабығлығ кіңіг турачахтарнынъ аразында палыхнанъ садығ итченъ Орликовтынъ ікі этажтығ туразы пәзік көрін турчанъ. Орликовтынъ туразынынъ алтындағы этажында пістінъ семья чуртаchanъ.

Минінъ пабам „Святая Ольга“ тіп улуғ ни-  
мес суднонынъ матрозы, полярной экспедицияда  
өл халған <sup>Z</sup> Піс пабамны ўдескен ол июльдағы  
күнні мин чахсы пілчем. Портта сүр хазында  
даа ізіг паза тынысха даа аар полған. Ізіг күн  
тозыннығ таснанъ төзеен чолны ізіт салған.  
Грузчиктернінъ сырайлары тирге өл полғап пар-  
ған полғаннар. Суғда амыр полған. Ізіп парған  
воздухта тюлень чаанынъ паза тустаан треска-  
нынъ хазыр чызы чыстан турған.

Сірер ыраххы чүзіске парапа тимненчеткен  
улуғ корабльларнынъ хайди таарланчатханнарын  
көргезер бе?

Грузчиктернінъ андар-мындар ла түрче чү-  
гүріскен аразында причалда кинетін „Вир-ра!“  
тіп, хазыр хысхырыс истіле түскен. Ол „Көдір“  
теені полча.

Лебёдка<sup>1</sup> олох секундада палубада оор пулұ-  
дына сұлғал парып, өткін тыдырай пастапча.  
Трос<sup>2</sup> угаа тыыда тартылчатханинъар хорғыстығ  
даа полбысча: кинетін сыдаспин ўзіл парап  
полза чи!

Сынында, пір дее хорыхчанъ ниме чоғыл.  
Молат тросха нинче-де уннығ хап—аринча пус-  
тяқ нооза. Мага молат тростта пір буксирнай  
пароход, ойнаchanъ на ниме чіли, іліл парғанын  
көрерге киліскен.

<sup>1</sup> Л е б ё д к а—груз көдірченъ машина.

<sup>2</sup> Т р о с—элченъ молат канат,

Стропнанъ<sup>1</sup> уғаа даа тыыда тартыл парған кипалығ хаптар чарды төзеең орыннанъ ниик ходырылчалар. Амды лебёдка, грузтынъ аарына хомзынған чили, тыдырабин кёölче истілдіре нимес кібіренче. Унға піткен парған грузчиктер, хаптарны туда, кипаны бортсар кёölче ағылчалар.

— Ам даа пазох!—грузчиктернінъ улуғлары хысхырча.—Кöп nimестенъ кöдіріп одыр!

— Позыт!

Хаптарнынъ кипазы, палуба ўстүнде чайхалып, трюмзар кёölче түзіп одыр.

Пірееде палуба ўстүнде педек харынығ улуғ бочкалар, чоон хырчыннанъ ўрілген тегілек корзиналар паза тіріг дее інектер салбанънасчалар.

Штурман таарласты эрінчеткен чили көр турча. Ол көк китель кис салтыр. Кительнінъ мархаларында күннінъ сағы чалтырап тур. Парусинаданъ тіккен улуғ мелейі, штурманннынъ кеен костюмына, кобізін, тізенъ, öкереқ якорылығ сіліг фуражказына пір дее киліспинче. Пілдістіг, андағ фуражкаларны садығ флодында полчатхан капитаннарға, штурманнарға паза механиктерге кизерге килісче. Че ноға-да кобізі моряктар форменнай фуражкаларға хынғлабин, оланъай кепкалар кисчелер.

Мині ол уғаа тынъ чапсытча. Чудактар! Со-ломбаладағы олғаннарнынъ полғаны ла чалғыс фуражканынъ на ўчүн моряк поларға тимделер.

Таарлал парып, чёр сыгарға тимнел парған „Святая Ольга“ мині хайхатхан. Сынап таа ол мында ниме таарлирға турчатхан улуғ океанская пароходтынъ хыринда уғаа даа кіичек пілдірген. Че олғаннар ойынында оларны ікі командаа чарчатса, мині: „Матка, матка, хайзын аларзынъ?“

<sup>1</sup> Строп—грузтар көдірченъ пағданъ иткен түүнчек.

„Иртышты“ ба алай „Ольганы“ ба?—тіп сурзапар—мин пір минута даа талластырып ікінчілебесчікпін.

„Иртыш“—инъ улуг паза инъ чазаглығ океанской пароход. „Ольга“, тізенъ, кіичек аньнирға ла чёрченъ судно. Че паза ниме зе! Конечно, „Ольганы“. Пастағызында „Ольганынъ“ пәзік мачталары, тыыда сарылған парустары, чазыттығ ўрілген снасттығ чалғыс көрімі ле, олған сағызын санъяй ла көдіріп пастваан. Ікінчізінде, боттарда<sup>1</sup> паза шкуналарда<sup>2</sup> инъ чалтанмас, инъ ёткін паза инъ не опытнай моряктар чёрчеткенін піс пілгебіс.

Үзінчізінде,—анзы ёні,—„Ольга“ пароходта минінъ пабам парчатхан полған.

„Ольганынъ“ палубазында санах тартып чёрченъ устығ турғыза хулахтығ, хойығ түктіг адайлар ўргеннер. Сүғ ётпес пöріктіг паза парусиновай курткалығ матростар шлюпкаларны пик иде палғааннар. Пароходтынъ парапын көзітченъ көк торт пулунъынғ ах флаг мачтада іліл парған полған. Парапына прай ниме тимде полған.

Мин ол күнде пабамнынъ ачых-чарых паза чоохчыл полғанын ундумбас иде сағын салғам. Ол ам даа чинит, сағалы чох, көк харахтығ паза сарығ көні састьғ полған.

Пабам оланъайды тилем чоохтанмас кізі полған.

— Синненъ, Николай, пір сёс тее сағып полбассынъ,—тіп удаа чоохтанчанъ ағаа ічем.—Аба ла осхас!

Пабам хызарчанъ, күлімзіреченъ, че пір дее ниме нандырбачанъ. Ол чаҳсы кізі полған, че абаа пір дее той полбаан.

<sup>1</sup> Боттарда (бот)—пір мачталығ улуг нимес судноларда.

<sup>2</sup> Шкуналарда (шкуна)—ікі мачталығ парустығ судноларда.

Парап алнында ол пасха матростарнанъ хада трактиerde араға ізібіскен, аннанъар анынъ ол оланъайдағы чоохтамазы чох пол парған полған.

Пабам піссер причалзар трапча нинче-нинче хати чүгүр килченъ. Іchem ағыринчах ылғачанъ.

— Таня,—пабам іchemні часхарған,—мин сонъы чылда айланзам, көп ахча алыш алам паза талайзар парбаспын. Андада пістінъ чаҳсы чуртас полар! Оолғынъны хайралла... Анымchoх, Димка!..

Пабам теен: „Пістінъ чаҳсы чуртас полар!“ Мин аны уғаа пик сағын салғам.

Трапты албысхан соонда, матростарнынъ иппчілері чар хазында сыхтасхлап, халахтанысхлап сыхханнар. Кіичек палацахтар, хорығып ічелерінінъ юбкаларына чапсыныбызып, кізі истері чох ўн салып ылғасхлабысханнар.

Үс хати тапсаан хазыр гудок хайдаг-да таңыс нимес, хомзыныстығ сағба пирген.

„Ольга“ пристаньнанъ хыя парып, анатъ айланыбызып, Севернай Двинача тобін талайзар көблече пар сыххан.

Үдесчеткеннер чар хазында ўр турғаннар паза „Ольга“ айланчыхта көрінмес полғанча анынъ соонча көр турғаннар.

... Піс ибзер айланғабыс. Аナンъ ағам килген. Ол хайда-да ізібіскен, позынынъ ағас азаананъ чадап ла пазып, ханаа чөленіп ала сиден істінче килген. Сахта ағам пір дее хомзынмачанъ. Араға, тізенъ, аны позынынъ ачинн кемге ле полза чоохтатырчанъ.

— „Ольга“ парыбысхан, а мин халғам... Татьяна, мин мында ниме идербін? Мында морякка пурлығыстығ. Хара айнанынъ талайы! Син, Та-

тъяна, хомзынма, Николай айланар.—Ағам ағас азагын палкананъ сапхлап одырган.—Піс прай чуртазыбыста талайны харғачанъмыс, а талай чох піс нимеे чарапчабыс! Мин чи ам пу ага-захнанъ хайдар? Сүгны ла чар хазынзартын ба-горнанъ ідіп одырарға чарирбын чізе. Мына минінъ пабам читон часха читіре пароходнанъ талайча чұс чөріп, сөөгі-сағын талай түбінде чынып салған.

Ічем ағамны узириға чатырған, че ол тызын-мин турған. Ол позының чуртазынанъар choхтап пастаан, талайға перін турған, че олох туста позына паза талайча чұс чөрерге киліспезіненъер хомзынған.

Андрей Максимыч Ах талайның заливтерінде рюжалар<sup>1</sup> турғысхаан, тюленьнерні пуста ба-горларнанъ чоо саап турчанъ, ыраххы чүзіске чөрченъ судноларда тоғынып, кізі чиріндегі көп порттарда полғлаан чиит тустар ирткел пар-ғаннар.

Максимыч көп чобағ көрген. Ќлім судноның талал парған тизіктеріненъ паҳлаchanъ, хорғыстығ штормовой погодада хұмнығ тайыстарда паза хаялығ қарларда қазын турчанъ.

Че хачан моряқ тоғыс чох халза, қарда даа-ниик полбачанъ. Ол тоғыс тілеп көп парусник-тернінъ паза пароходтарның пасхыстарын тип-сеченъ. Аны ачырғастығ, аар чуртас ахчаны паа-лирға паза хырт көрерге ўгрет салған.

Ол талайны кічігденъёк сығара, анынъ сал-ғахтарында абыдыл чөріп пілген. Ағаа кири пі-лістіг морякка, өлгенче дее чұс чөрзе чарирчых! Че азах чохтар суднода кирек чоғыллар. Оланъ-

<sup>1</sup> Рю жа ла р (рюжа) — палыхтаchanъ пасхачыл снасттарның пірсі.

ай ла ревматизм аар ағырыға айлан парған. Максимыч ағамнынъ азагын кизібіскеннер, ол анынъ инъ улуғ ации полған.

Боцман чуртазында чибіргіче аварияны паза корабльнынъ крушениесін тынъ ирееленіп иртірғен. Че талайны өлгенче халғызарын паза ағас азахтығ ахсап чөрерін зе, ол хачан даа сағын-маан.

### ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Матростынъ ўлұзи*

Піс пабамны ўр паза сымдахтығ сагаабыс.

Ічем чут, штормовой харааларда узубачанъ. Ол лампадканы сиргек кörченъ паза чилнінъ хомзыныстығ сығырызын истіп, пабамнанъар сағынып одырчанъ.

Хачан хысхы тоозылып, пістінъ Соломбалка суучах пустанъ позып парғанда, мин ічемненъ күннінъ сай сур салчанъмын:

— Іченъ, ам даа нинче күндір?

— Ўр нимес, амды ўр нимес,—нандырчанъ ол.

Пабамнынъ хысхачах таа рейстенъ айланған күні, пістінъ семьяда хачан даа улуғ ўлұқүн полчанъ.

Ол рейстенъ талай ала пугазын ағылчанъ. Ічем палых хаарарға чапсынчанъ. Аナンъ пабам ағаа ахча пирченъ, ол садығчы Селивановтынъ лавказынзар парчанъ. Хачан ахча Селивановха алым төлирге читсе, ічем мага лавкаданъ нинче пар конфеталарнынъ инъ ниигіненъ фунттынъ четвертынче мятнай конфеталар ағыл пирченъ. Ол пірееде паға чіс салған, ахха пысхан, көоп парған анистіг халазычаҳтар садып алчанъ.

Ағам хайдар-да парыбох килченъ. Ол бутылка араға ағылчанъ. Олар пабамнанъ стол кисті-

не одырыбысчанънар. Пабам пір чірчечек ізібіс-  
сöк, кöп чоохтанып паза хатхырып паставысчанъ.  
Мин изіріктөрінде кöредірген, пістінъ улицада  
чуртапчатхан пасха моряктар хырызынчатхан чі-  
ли пір дее хырызынмачанъ.

Пабам, тізенъ, пір ле хати, капитан анынъ  
тоғынғаны ўчүн төлебинчेतкениненъер, капитан-  
ны прай айналарзар ызыбызарбын тіп чоохтан-  
ған. Ол күн пабам пазын стол ўстүне хыйын са-  
лып, ол ла пір сарынны ўр иде сарнаан:

Матрос чуртазы, пос каторга,  
Хайдағ аардыр паза ачығдыр ол!  
Ханнанъ, тирненъ таап алған ахча—  
Мына сірерге моряктынъ прай чуртазы.

Хачан пабам хараазына ибде халчатса, чаҳсы  
полчанъ. Пабамнынъ іди ибде халғаны судно ко-  
тёлын арығлирға турыбысханы паза команда та-  
лай хазындағы вахтада тоғынчатханы полчанъ.

Иирде пабам минненъ хада стол кистінзер  
одырып алыш, маға карандашнанъ пароходтар  
хоостачанъ. Салғахтар пароход ибіре сынох сал-  
ғахтар осхас, ах кöбіктіг полчанънар. Пароход-  
тынъ трубазынанъ хойығ хара пора түдүн сых-  
чанъ. Мачтада вымпел<sup>1</sup> чалбанънаchanъ, конечно,  
пароход сын чёрісненъ парчатхан осхас полчанъ.

Пабам, хоостапчадып, чарыда чоохтаchanъ:

— Мынзы якорынынъ ілчірбезіне кирек пол-  
чатхан клюз,—ананъ пароходтынъ алнында ха-  
рағасха той кіничек тегілегес сиип салчанъ.—А  
мынзы брашпиль, андағ, якорь кöдірченъ маши-  
на. А пу штурмтрап—пағнанъ иткен пасхыс...

<sup>1</sup> Вымпел—узун паза ніскечек флаг.

Іди мин пабамның хоостарын пастыра корабль науказына ўгрен турғам...

Че пір чыл пазынанъ пабам айланмин салған. Время иртіпчеткен, че „Святой Ольгаданъар“ пір дее сағба чох полған.

Андада Германиянъ чаа пасталыбысхан полған. Прай ла чирде наа паза маға таныс нимес „мобилизация“ тіп сөс истілченъ. Мин солдат шинельлері кис салған таныс тоғысчыларны көрғем: олар чаага парчанънар.

Газеталарда чаа ла ки्रектеріненъер пасчанънар. Мин „Всемирнай панорама“ журналда күлкістіг хоостал парған Вильгельмі—Германияның императорын көргем. Ол каскалығ полған. Чоғар алдыра толғап салған кірбее сағаллары чыдалар ла чіли сырдайсханнар, сырдайын, тізенъ, чабал хазыры иде тудыбысхан полған.

„Святой Ольганың“ моряктарының туғаннарынанъар ундумбысханнар. Ічем піліп аларға харазып, Петроградсар пасчанъ, че нандырығ албачанъ. „Ольганы“ немецтернің сүғ алтында чёрченъ кимезі Ах талайның ніскезінде талай түбіне түзірібіскең тіп choохтасчанънар. Ічем ол choохха киrtіnmечenъ полған, піс часхыданъ сырғара пазох күnnіnъ сай пабамның айланарын сағып сыххабыс.

Күскүде Мурманстанъ Архангельсксер Платонов матрос килген. Ол, постарының суднозы „Ольгаданъ“ ікі кізі халғанын таап алған тіп, choохтап пирген. Пусха хызыл парған „Ольганы“ моряктар Новая Земля островтың Севернай саринда халғыс салғаннар.

— „Ольганың“ кирегі хомай,—тіп Платонов қазырбин choохтаchanъ.—Сынап полызығ ыспаза—ол кізілер ўреп паарлар.

Че полызығны, конечно, пір дее кізі ыспаан.

Піс ічемненъ хада ам даа сағаабыс. ічем пас-  
ха кізілерзер кип-азах паза пол чуурға күннінъ  
сай чёрченъ. Іди төрт чыл иртіп парған.

Пірсінде ічем иирде орай киліп, ағама чоох-  
тапча:

- Ханны чох идібістілер.
- Одір салтырлар ба?—тіп сурған ағам.
- Пілбинчем,—теен ічем.—Че чаа ла паза  
полбас тіп чоохтасчалар.
- Ууча ікінчілеп чоохтаан,—тіп ағам күлін  
салған.

Ағам хайдар уучаданъар сағысха кир турға-  
нын мин пілбеем. Че ол андағ онъдайларны піл-  
ген полтыр нооза: пір ханны өдір салғаннар, че  
ікінчі күнінде наа хан турыбысхан.

Мин ағамнанъ ханнар хайданъ килчелер тіп  
сурғам, че ол, тізенъ, пазох күлімзіреп, нандырган:

- Мойын на пар полза, хомут табылар.
- Арса, чаа тоозыл паарар—андада „Ольга-  
ны“ тілеп паарачыктар,—тіп, ічем ізеніп чоох-  
танған.

Мынынъ алнында ағам ічеме Николай (минінъ  
пабам) хайди даа полза килер тіп часхарчанъ. Че  
амды, тізенъ, ол пазын на чайхап салған:

— Чох, Татьяна, амды орай. Тілегнінъ тузазы  
choх полар.

Ічем ылғабысхан. Мин пабамны паза хачан  
даа көр полбазымны пілін салғам.

#### УЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Aға*

Позырах. Иртен. Училищезер паарға ки-  
рек чох. Иргі погребтінъ чабии алтында улуғ  
чылтырах пузыцах сорайчатхан. Анынъ узында  
аар харах чазы сағылча.

Кичең сиденде марттағы алах парған хар по-раан орал турған. Че иирде, тізенъ, чил түс парған. Сымсырых паза чылығас полыбысхан. Сағба-суғба соохха тамчылары хар ўстү-не тоолап сыхханнар.

Че танъ алында тооп чөрібіскен.

Пістінъ не севердегі часхы чиллерненъ паза тубаннарнанъ, нанъмырларнанъ іди ой ойнапча паза соохха тонъдырғлапча.

Ағам барометр сүлейкезін хол салаазынанъ сапхлап, ананъ хырызынча. Барометрнінъ стрел-казы делениеліг пасхызычаҳтарча сегірче. Ағама хайдаг даа погода турза, пасхазы чоғыл. Пар-чанъ чир чоғыл—суғда пус, карбас<sup>1</sup> чар хазын-да, сөзірбе сенекте стенада іл салған турча. Че ағам іди ле пос онъдайынча тарынча. Тар-ғынах комната, кухняда паза сиден істінде ип-чилернінъ узы-пазы соохха тонъдырғлапча. Кізінінъ суғзар парапы килче.

Күн хончыхтынъ туразынынъ чабни кистінзер-тін нимеे-де чапсып парған чіли көрче. Иртенгі ниник соофыцах санъай ла нымзап парған. Көлеткі-дегі ле салбағастардағы хырбых пузычаҳтар хай-ылғалахтар. Паза погреб чабинанъ ағып тооп пар-ған, нымахтағы ла осхас, сорағай пузыцах халған.

Сорағай пузыцах ўреп парған Василиса уучам-нынъ хрустальной дворецтенъер ысчанъ нымакын минінъ сағызыма кирді. Арса, пу ир-күлүкті сорағай пусха айландыр салған тарынчах сыбы-рагчынынъ наа хылығы полчанъ? Че мага ир-кү-лүк аястығ нимес. Ол хайди даа полза кізее ха-табох айлан парап.

Күн чабығданъ пәзік көдіріл парған, ананъ піс-тінъ сиден істін прай чарых иде чарыдыбысхан.

<sup>1</sup> Карбас—талай кимезі.

Мин пір чірче ізіг сүфны ізеге манънанғалахтох, минінъ аргызым Костя Чижов пістінъ сидензер кире салған. Ол холында хысахачағас тудын салтыр. Ағазы воздухты пропеллер ле өили пулғап турған.

Трах-та-так!

Уналып паза чылтыраспинанъ сорғай пузы-  
чағ унал парған. Че көр, Костя, мин пүүн син-  
ненъ пурун піреे ниме ит саларбынох!

Василиса уучамынъ нымагы ундул парған.

Ағам сөзірбезін пулунънанъ пулунъа прай  
комнатаа тарт салған. Тұрчес идіп сүфталал парап—  
навигацияға паза палых тударына тимненерге  
кирек.

Ағам ниме палғачанъ ағас інъелер чазағлапча,  
оларға той пасхачыл соғаннарны мин Костя  
Чижовтынъ книгазындағы сас племяларда көргем.  
Інъелерге иирген чілтер түріл парған полған. Кил-  
кім тырысхлап парған холларында інъе тіріг ле  
ниме осхас полған. Ол, сөзірбенінъ харажтары өтіре  
чылан на өли, өтіп сыйып одырған. Полған на наа  
түүнчегес түүлзе, сөзірбенінъ тизии кічігденъ  
кічіг ле полып одырча.

— Мыны ниме піди чырт салған? Сортан ма  
хайдаг?

Мин ағамны ибіре пас чөріп, палыхтачанъ  
киректенъер сурағластырчам.

Ағам палых тудызынанъар choохтазарға хын-  
чанъ. Мин анзынанъар چахсы пілчем. Ағамны  
choохтандырып ла алары кирек. Анынъ аразында  
шкунаданъар сағысха қирібізеге оой поларчых.  
Ол маға хачанох шкуна ит пирер полған.

— Хайдаг анда сортан!—түүнчекті түү тар-  
тып ала нандырча ағам.—Восточная Яда сүф-  
дағы хахтыхха хаап партыр. Ол суучахха погыр-  
похсақты кем не төкпинеч!. Аңдағ даа полза

анда ала пуга чуртапча.  
Көрдек се: хайда погыр-  
похсах көп, ол андарох  
сынча. Көрчезінъ, хай-  
дағ чабал палыхтыр! Ан-  
дағ чирлерденъ азыранча.  
Че піске, палыхчыларға,  
паза пір иреे прай ла  
снастътарынъны тыыда  
чыртып салчазынъ. Ала  
пугалар паза подъязок-  
тар хумзар, хайдар полза  
Шилов островсар сых-  
пинчалар. Хумнығ сүгда  
хахтыхтар даа чоғыл, па-  
лых таа чоғыл. Пескарь-  
лар—олар палыхтар ба  
хайди! Хоосхалар ла азыралы. Ол онъдайнанъ  
колохаларны<sup>1</sup> даа палых тіп адирға чарир...

— Колюханы хоосхалар чібинчелер.—Мин піс-  
тінъ чоохтасханыбысты чарадып, хачан кирек  
полза, сөзірбені көдір пиріп одырчам.—Пістінъ  
Матроско колюшканы чыстап ла алча, че чібинче.

Угаа кирі Матроско полда сабыхсыпча. Пу  
угаа койтік хоосха. Хачан күн хараа хыя пары-  
бысса паза полдағы күн чарии чылыбысса, Мат-  
роско позынынъ орнын алыстырыбогысча. Ол  
күн хараана хынадыр.

Матросконынъ харахтары чабыхтар, хайдаг-  
да пір дее нимеे киреे халбинчатханға той көр-  
зенъ, анынанъар чоохтасчатханнары ағаа пір дее  
кирек чох, ағаа чаба түкүргедег осхас. Койтік!

Матроско кирібіскен, хачанох минненъ ойна-  
бинча. Іди дее полза, күскелерні мынынъох



<sup>1</sup> Колюханынъ — хазалчыхтыр оғас палых.

алнындағы чіли чапчанъ тутча. Матроско час палыхха прай нимеденъ артых хынча.

— Пістінъ Матроско—алыхтығ,—тіпче ағам.— Ол „Ксенияда“ чёрченъ ўреп парған капитан осхас нооза. Пастағыданъох сығара ағаа пір дее кок<sup>1</sup> киліскеқ иде азырал ит полбачанъ полған.

Мин „Ксения“ пароход полчатханын пілчем, че өнетін сурчам:

— „Ксения“ чи, ол андағ шкуна полған ма?

— Чо-ох, „Ксения“—ол тимір пароход...

Шкунадагы капитаннар алыхтығ ниместер, ноо даа ниме чіпчелер. Поморской чон простой нооза.

— Ағанъ, шкунаны чи кем итчедір? Плотнигер бе?

— Корабль устары итчелер.

— Че син чи, ағанъ, шкунаны ит поларчыхсынъ ма?

— Шкунаны пір кізі ит полбас. Тёс кирек. Тоғызы көп...

— Чох, ағанъ, улуг ниместі чи, мындағны... мына мындағасты...

Мин холнанъ ойнаchanъ на сині көзітчем.

— Ол андағ хайдағ шкуна полчанъ!—тіп, күлімзірепче ағам.—Модельге...

— А син, ағанъ, сёлеезінъ хайза. Ит пирерзінъ ме? Мин саға піреे ниме идібök пирем... Пілчезінъ ме, мин саға ниме ағыл пирем... Пілбинчезінъ? Кошка таап пирем. Салковайға орназып алып, ағыл пирем.

Кошка кіичек якорь. Ағам ирткен чылда позынынъ кошказын сүг түбіне түзірібіскен. Че палыхчы кизеे кошка чох пір дее киліспинче. Кошка чох хайдағ палыхтас полчанъ!

<sup>1</sup> К о к—суднодары повар.

Че ағам чөпке кірбінче. Ол шкунаны ит пирер, че кошка кирек чох. Оғыраан пол парза, сырбалыбызарлар—анань кем сын, кем сын нимезін ўзёр чör. Afaa кізіни кирек чох.

Че маға пасхазы чоғыл, шкуна ла ползын.

Ағам позы иткен чабызах скамейкахта одырча. Ол чаҳсы плотник. Полған на матрос плотник поларға кирек. Ағамның сазы ўгбереп парған, парусиновай кёгенегінін майдырииынъ ілбіктері систін парғаннар. Позының палыхтаchanъ сөзірбезін тағырапчадып, ол поморскайларның сöб тартылцаһ сарыннарын сарнапча.

Сарыннарда Поморье—палыхчыларның станоктары, Ах талайның промыселлері хатап сағысха кірчелер.

Мин ағамнанъ Поморьеденъер чоохтап пиерге сурынчам.

Манъ ма,—хол саапча ағам.—Ам нымахтар чоохтап одырчанъ тустан ба! Амох часхы чит килер, палыхтап паарбыс, анда күн тооза даа чоохтап одыр. Синненъ піс Ах талайда палыхтаchanъ ползабыс! Алғым чир!

Мин, сым на полыбызып, истіп одырчам. Ағам чоохтап одырарға хынмаан, че ундуныбысхан. А маға ол ла кирек.

Піс синненъ хада ыраххы талайзар парустығ парчанъ чіли карбастығ парчанъ ползабыс, я! Анда чил талайның тустығ суун кізее чачыратча, хазиинъ хозяилар—андада сыйдамахтығ пол паарзының, кнекта<sup>1</sup> чіли палубада ник тудыларзыны! А анда чоохтаchanъ кізілерні истіп ле тооспассынъ. Сарафаннарны, хурларны, кокошниктерні көріп ле тооспассынъ. Хыстар тахта хыринзар хороводха шүтүріс кілзелер, сарыннар сарназы-

<sup>1</sup> Кнекта—палубадағы тимір присыпкалы тұмба.

быссалар, көрерге дее хыныстығ. Көгенектері ахтар—харға тинънедег. Ленталар—андаг өнънігні тигір хурында даа көр таппассынъ. А талай хыриндағы ағастар—парусниктерге мачталар турғызарға уғаа чаразыхтар. Харағай ағастарнынъ салаалары чалбахтар, аарлар, абани ла осхастар...

Максимыч ағамны истерге чахсы!

Ағам хысхыда иир сай фонарълар тамызарға чörче.

Уғаа харасхы. Піс тасхар сыхтыбыс. Пазох соох полыбыстыр.

— У-у... чылтыстар хайдаг кöптір!—хахапчам мин.

— М-м... ол ла син полбинча,—тіп, пір дее нимеे салбин нандырған ағам.

— Ағанъ, тигірде чи праизы нинче чылтыс полар ни? Пір мунъ полар ба?

— Артық арах полар.

— Миллион чи?

— Миллионнанъ даа кöп полар.

— А миллион миллион полар ба?

— Поларға кирек, санабаам.

— А кем санаан, ағанъ?

— Академияларда санааннар тидірлер.

Максимыч ағам академияға нога-да киртінглебин полчанъ.

— Пістінъ Поморьеде академия даа чох чылтыстар пастыра чол тутчанънар.

— Ағанъ, чылтыстарны кем сағын тапхан? Худай ба?

Мин пір дее ниме піл полбинчам! Ічем чылтыстарны худай сағын тапхан тіп чоохтапча. Костя чылтыстарны профессорлар асқан тіп чоохтапча.

Ағам күлімzірепче, че тапсабинча. Ол, конечно, чылтыстарны кем сағын тапханын пілче!

ТОРТІНЧІ ГЛАВАЗЫ

*Соломбала*

Соломбала—остров. Піс островта чуртапчат-хан чонмыс.

Аны Костя Чижов чоохтаан, че піс ағаа киртінмеебіс. Приходской училищеде піске чоохтаанар: острів сұғнанъ ибіртір салған чир хырымдығы. Соломбала прай саринанъ сұғнанъ ибіртір салған полар ба?

— Клятва пир!—тіп хысхан Гриша Осокин. Ол торжественностьха хынчанъ.

Костя тын тартынмин табырах чоохтанъ хайдаг-да чазыттығ чоох чоохтабысхан. Че іди дее полза, олғаннар киртінмееннер.

— Онъ холны өфгар көдірерге кирек,—тіп күстенген Гриша.

— Сынап острів полбаза, пүгүр пол парим тіп чоохта!

Костя піс сурған нимені прай толдырган. Олғаннар аны ибіре тур салып, пілінмин дее ысханнар.

— Харған,—тіп Аркашка Кузнецов кәблече чоохтаныбысхан.

— Позынъ харған,—тіп Костя чабал көріп нандырган.—Худай өфыл!

Ол худай өфыл тіп пастағызын на чоохтанмаан. Піс тапсабаабыс. Андада Костя, азатын соонзар алдыра пазын салып, олғаннарзар кірерге тимнен салып чоохтаан:

— Соломбала—остров тіп, хол тутчам. Кемненъ?

Мыңзы наа ниме полған. Андағ случайда піс чоохтаанъмыс: „Че талазанъ“ алай ба „Закладха саапчам“. Хачан Костя прай онъарылыстығ иде чоохтағлап пиргенде, піс ол сын чоохтапча тіп киртінгебіс.

Піс острвта чуртапчатхан чон полғабыс. Соломбаланы сүғ ибірген—Севернай Двина, аның азырығы Кузнечиха паза ніскечек суучах Соломбалка. Ол хайдағ-да пасхачыл суучах полған: ол ікі пилтірліг, че аның пасталып ахчатхан орны чох полған. Соломбалка пір пилтіріненъ Двина-зар кире аххан, пірсіненъ, тізенъ, Кузнечихазар.

Толғалыстығ суучах ағас аразынзар ырах парыбысча. Игір іріктеп парған ольха ағастар сүғзар чар хазынанъ элгелепчелер. Штормда даа, хачан Двинада улуғ чилде салғахтар хайнап киліп, сыйлапчатхан туста, хачан улуғ сүғларзар кименең дее сығарға хорғыстығ полчатхан туста, Соломбалка, тізенъ, сала-сала ла підіреліп турча. Чар хазындағы ла ағастар chioхчы паза хыймырастығ арах полғлап парчалар. Суучах Соломбальской острвтағы чабызах синниғ тыт ағастарны хұчахтағлап алыш, Севернай Двинаданъ пірік парча.

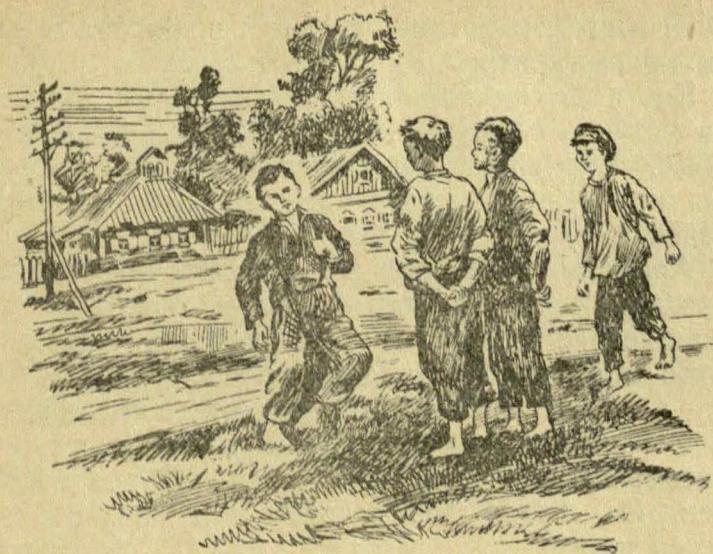
Мында Маймакса—Двинаның суднолар чörченъ азырығы. Архангельской портсар океаннанъ паза Ах талайданъ шкуналар, боттар паза пароходтар килчелер.

Маймаксаның хазында—ағас чарчанъ заводтар паза ағас биржалары; чардыларның складтары.

Ағас биржаларының причалларында хараа, күнöрте английской, норвежской, шведской пароходтар таарлалчалар.

... Іди Костя Чижов сын chioхтады. Соломбала синнанъ даа острв. Костя хачан даа піреे хайдағ-да хыныстығ паза кізі дее сағын таппас ниме сағынып алча.

Костя пістенъ праизыбыстанъ күстіг полған, че піс паставы туста аның күзі парын ниме санирға хынмаабыс. Аның саставы, ыраххы



чүзіске чёрченъ пароходтағы оолларни чіли, хыйыр чара тарал парған полған. Ол пістінъ істібісті койдірченъ. Мин састьарымны көп хати чара тарағап көрченъмін. Пазыма чарым ковш сүғ уарға килісченъ, че сүғ хуруп парзох, састьарым турғап килченънер—чара тарааным, тізенъ, пір дее полбаан чіли, чох пол парчанъ.

Костя Чижов лямкалығ аллығ пора стан кисченъ. Лямкалары хара полғаннар. Костяның станын чоғар тартынглапчатхан онъдайлары хоостыра, аға лямкаларны ўр ниместе тік пирген осхастар.

Хачан Костя пістінъ улицазар пастан ла килгенде, олғаннар аны хынызы чох удурлааннар. Мынынъ алында ол ўзінчі проспектте чуртаан полған. Че ўзінчі паза ікінчі проспекттегі олғаннар—пістінъ ырычыларыбыс. Олар Кузнецовтарның голубогын-монахты ёдіре сүр салғаннар, пылтыр Севернай Двинада киме пылап алып, піс-

тиненъ пір чарымнанъ артығох пәзік пус тағы-  
чах ит салғаннар.

Костя азагын харчи-пирчи сал салып, тұмбоч-  
ка ўстүнде одырған. Піс суучахтанъ айланчат-  
хабыс. Иир андағ чап-чарых, амыр паза чылыг  
полған, кізінінъ ибзер дее нанары килбін-  
четкен.

Аркашка Кузнецов наа оолахты көр салып,  
хархатарын піссер сығыныбызып, анынъзар ча-  
ғын иде пас килген. Пістінъ улицада Аркашка  
осхас өтіркес оолахты таппассынъ.

— Эй, син, пістінъ улицазар ниме килгезінъ?

— Син аны садып алғазынъ ма?—тіп, пістінъ  
чапсызыбысха, Костя хорыхханын пір дее көзіт-  
пен. Ол пірдее дее пасхазы чох паза көблече  
піссер көрген.

— Садып алғам—піс ахча төлеем!—тіп көді-  
рілчеткенін көздіп нандырған Аркашқа.

— Нииқ,—теен Костя.—Іди прай Соломбалы-  
ны салковайға садып алғадағ.

— Син махтанма, а то читір пирербіс... Сү-  
стіріп одыр пістінъ улицаданъ!

— Мин позымнынъ улицазындабын. Минінъ  
пабам көзerde комната ўчүн пір пуд ялах пир  
салған. Ол саға піс ахча нимес!

— Син пістінъ улицазар көс килібіскезінъ ме?  
Хачан?—сурғам мин.

— Киче иирде.

— Че іди чоохтирчыхсынъ,—амырап парған  
Аркашка Кузнецов.

— Андағда амды пістизінъ... Чарир... Че ноо  
ниме зе, олғаннар, ағаа пастағы туста уучанынъ  
стулычағын пир көрченъ ме?

„Уучанынъ стулычағы“ тіп кізіні піре пілдіс-  
тіг чиріненъ сала тепкені полча.

— Сынап көр!—Костя тур киліп, Аркашка-зар пас парған.—Мин саға андағ стулычах көзіт пирем, син аны ўр ундубассынъ.

Аркашка нандыра пазыныбысхан.

— Чарир хадылбаспын. Мин чора ла... Хорыхпа...

— Мин синненъ угаа тынъ хорых парғам!—тіп күлінібіскен Костя.—Син позынъ даа хорыхпа.—Ол холларын стан ізептерінзер сұғыбысхан.

— А син чүзеге пілчезінъ ме?—күліп сурған Гришка Осокин.

— Сині ўгрет саларбын.

Мин наа оолахха хыныбысхам. Мин агаа хол пиргем.

— Синінъ адынъ кемдір?

— Костя... А сини чи?

— Мині Дымка тіп адапчалар, а фамилиям Красов. Пісненъ хада ойнирга паранъ!

Орликовтарның улуғ сиденінінъ пулинда иргі, чардығы іріктеп парған, тастал парған, погреб турған. Погребті хачанох талабызарға иткеннер, че ол сағам олғаннарға ойнирга тынъ чаҳсы орын полчатхан. Пірееде піс погребті корабль каютазы ит салчанъмыс, сынында, туранынъ элері пісті погребтенъ удаа сығара сүрченънер, че піс андар пілдіртпин пазох кіріп алчанъмыс.

Чурттынъ эзі, Анна Павловна Орликова, тура хыриндағы кічіг садычахта тынанаарға хынчанъ. Мында, тастандарданъ ибіре салыл парған клумбаларда, хойығ лепестоктығ астралар, анютины глазки, маргариткалар<sup>1</sup> чаҳаяхтанғаннар. Піске садычахсар ғағын даа парарға чарадылбачанъ.

Анна Павловна пісті көр салып, прислугазын алай ба оолғын хығырып хысхыр паставысчанъ.

<sup>1</sup> Астралар, анютины глазки, маргариткалар— чаҳаяхтарның аттары.

Иб әзіне оғырлар чапсыныбысхан тіп сағынғадағ  
полчанъ. Андада, улицада хацаннанъох пеер  
хысахачах станнығ тіп солалығ, ніскечек инъніліг  
пәзік гимназист Юра сых килченъ. Ол хурын  
систіп алды, пістінъ сообысча тудызарға сүріс  
чөрченъ. Чалтырах иде арығлалған чалбах пра-  
жка воздухта чалтынънаchanъ.

Піс хорығып тари-тари чүгүрісклеченъміс.

Пірсінде иртен Анна Павловна садыцах хы-  
ринда чула тартыл парған маргаритканы таап  
алған. Кем аны ўскенін піс пілбеебіс. Че хозяй-  
канынъ тарынғаны, конечно, піссер өнъерілі-  
біскен.

— Чалаас айналар! Оғырлар! Сайбағчылар!—  
тіп Анна Павловна перін турған.

Нога ол іди тарыныбысхан! Чахсох ниме—  
маргаритка! Піс тынъ хынған ползабыс, хараазын,  
прай чаҳаяхтарны чула тартхлап саларчыхыс.  
Че ол чаҳаяхтар піске ниме киректер! Салғын  
полған полза—хайтсын за!

Юра ічезінъ табызына сығара хонған. Піс  
сақ андох сиденненъ улицазар сығара ўқұс сал-  
ғабыс. Юрка пістінъ сообысча сүрізіп, Осокин  
Гришканы тудып алған.

— Син ўскезінъ ме? Син? Чоохта!

— Мин пір дее ниме ўзе тартпаам. Позыт!  
Мин Сашкаа чоохтирбын.

Сашка Гришканынъ улуғ харындазы полған.  
Конечно, ол анынъ алнына турыбысхан полза,  
Юркаа хомай поларчых. Сашка улуғ полған, ма-  
стерскойларда тоғынчатхан. Че ол Орликовтар-  
нанъ сырбалызар ба! Аға андада позына даа па-  
базынанъ чидерчік. Орликовтарға хынмаchanъ-  
нар, че хорыхлачанънар.

Юрка Гришаны сиден істінзэр кире сөзір ки-  
ліп, анда аны ічезінъ харағынынъ көзіне соххан.

Гриша, пурнынанъ ахчатхан ханын чызып алā, ылғаан, хычанған.

Анна Павловна ам даа садычаҳта одырып, часказы чох маргаритканынъ пүрлерін чаза тут-хлап, улуғ тынып одырган:

— Хайран чаҳаях! Юрачах, син оларға көзіт пир, хайди пасха кізінин хапхлирға!

Гриша ол күн улицазар паза сыхпаан. Че иирде піс Сашка Осокинні Соломбалканынъ хазында көргебіс. Піс анынъ Юрка Орликовты сағыпчатханын сизін салғабыс. Молодец! Ол хорыхпинча.

Ага! Тігіне Юрка тураданъ сых килді. Ол городсар, чайғы садсар парчатхан полар неке. Орликов, пірдее дее нимеे чігленмин, киртіністіг чөрізіненъ сүг хазынзар сыххан.

— Тоҳтадах!—тіп хысхырыбысхан Александр Осокин.

Юрка хаraphтарын сығынып, ол Осокинге ноға кирек полчатханын пілбечік полып, турыбысхан.

— Чедек тахта алтынзар паранъ, анда чоохтас көрербіс!—тіп Сашка тарынчах чоохтаныбысхан.

— Сірерге ниме кирек?—сүрған Орликов.

Мынынъ алнында Юрка пірееде улицазар сығып, анда Сашкананъ паза позынанъ чазыт олғаннарнанъ хада ойнаchanъ полған. Андада ол андағ вежливай полбаан паза олғаннары „сірер“ тіп адабачанъ. Амды ол гимназияны тоосчатхан паза пістінъ улицадағы позынанъ чазыттарынзар тыртыстаныстығ көрглеп турған.

„Сірерге“! әткініп, Сашка Осокин ідőк тарынчах күлімзіребіскен.

— Кирек. Паранъ чоохтас көрербіс!

Юрканың хорығыбысханы іле полған. Ол хуурта тарт парған, хархтарын хыя көрглеп, сым на полыбысхан.

— Паарзынъ ма?

— Ниме? Мин пірдее дее ниме итпес...

— Пір дее ниме?—Сашка гимназистті төзіненъ хаап алып, позынзар тартып алған.—Гришканың пурнын ниме ўчүн оот салғазынъ? Кічіглерненъ чааласчазынъ, а тахтаchaх алтынзар парапра хорых-чазынъ! Көр, амды ол тус, хан тұзы, ирт парған. Ундумба!

Сашка Орликовты позынзар тартып алып, күсненъ нандыра іде сазыбысхан:

— Паза піреे дее хати олғаннарға хадылар ползанъ—тынынъ сығара сілігібізербін!

Че „ол тус“ ам даа ирткелек. Хан чох таа полған полза, Соломбалада паза пістінъ улицада, пір дее ниме хубулғалах.

Юрка Орликов, табырах гимназияны тоозыбызып, Архангельсктенъ парыбысхан.

Піс Костя Чижовнанъ танызып алған күнде, піске погребсер пілдіртпин иртіп аларға килісken.

— Пу пістінъ каютабыс,—теем мин Костяға.

— Хайдадыр за иллюминатор?—сурған әкипажтынъ наа члені.—Ойыбызарға кирек.

Сынап таа, ноға піс аннанъар мынынъ алнындох сағын пілбеебіс! Олох иирде погребтінъ ізігінде улуг нимес терпек көзенек—„иллюминатор“ оя кизіл парған.

Костя Чижов ниме ле полза сағынып алчанъ паза хорыхпас оолах полған полтыр. Ол піске андағ көп нимелер көзіт пирген, хайзыларынанъар піс мынынъ алнында чігленмеченъміс тее.

Пірсінде позырахта Костя улицазар, оланъайдағы чіли, чалаас азах сыйпаан, а пағданъ ўрген туфлялығ сыға хонған. Пабазы аны городсар тынъ

улуг кирекке ысхан. Костя позынанъ хада пісті хығырып алған. Ол Пётр I памятнигін көзідер полған.

— Пістінъ Соломбаланы Соломбала тіп ол адаан,—олғаннарның алнынча парчадып, чоохтаан Костя.—Мында Пётрның верфыі полған...

Піске, конечно, Соломбаланың ады нимеденъер адалғаны пілдістіг полған. Пётр корабльны суға кирер торжественнай күнде бал иткен. Мында паркетнай заллар чох полған. Танцевать полчатханнарның азахтары алтына сызыр төзелген полтыр. „Солома“ паза „бал“—тіп, ікі сөстенъ сығара піс чуртапчатхан островтынъ ады адал сыххан.

— Пу прай чойланыс,—улархап чоохтанған Костя.—А мин, тізенъ, пілчем. Истінъер! Хачан пастагы корабльны сұғзар кирчеткенде, уғаа даа улуг шторм полтыр. Прай штормнарданъ улуг шторм. Ана ол күнде Двинада ботик тонъхар айлан партыр, а ол ботикте Пётрның инъ не хынчанъ полысчызы чүс чөрген полтыр. Полысчызы суға саайлан партыр. А ол күнде ногадаңъар-да бал иртірілген полтыр. Прайлары өрчіліглер, че Пётр, тізенъ, пичелліг, сағысырастығ анда одырча. „Нимее син,—сурчалар,—государь, өрчіліг нимессінъ?“ Ол нандырча: „Мага пу бал солон“ (аар). Мына „Солонбал“ пол парған. Соонанъ остров Соломбала тіп адалыбысхан<sup>1</sup>.

Піс чаратхабыс: ол сынғаох той полған.

Піс ағас тротуарларча парирып, праизыбыс хайдаг ла полза историяларны паза случайларны чоохтасхлаабыс. Истерге хынғаннары алнынзар кире чүгүріп, пасха рассказчикке чоохтирга пирбин, хысхырчанъ:

<sup>1</sup> Пу легендалар сын ниместер „Соломбала“ теен сөс „састығ орын (чир)“ тіп адалча. Пу ат Пётр I килер алнындох адалған полтыр.

— Че-е, ол нимедір! А мынзы...

Піс Иван Лобановты сағысха киргебіс—архангельской алыпты, хайзы тарыныбызып, сваяны сапчанъ аар сойын масханы сассар силібістір. Пірееде Лобанов машиназы „тoldыра алнынзар“ тоғынчатхан пароходты пристань хыринда тохтада тартчанъ полтыр.

Мынынъ алнындағызын сағысха кирчеткен choохтарнынъ тоозылчаа чох полған.

Тротуарнынъ күнге ізіп парған чардылары чалаас азахты бөртеп турғаннар. Хачан азахтарыма сыдачаа чох ізіг полчатханда, мин тротуар хыринча, отча пар сыххам.

Соломбала—талайнынъ изі-пайы чох слободазы<sup>1</sup>, Архангельскнінъ чардығы. Мында моряктар, судно тыхтачанънар паза ағас чарчанънар чуртапчалар. Соломбаланы Архангельскнінъ центриненъ Севернай Двинанынъ азырығы—Кузнециха чарча.

Кузнециханы кизіре узун ағас таҳта салыл парған. Таҳтача парапға уғаа хынығ. Айлан көрібіссенъ—соонъда төреен чирінъ Соломбала: флоттынъ чарым экіпажынынъ улуг ах зданиезі, собор, Макаровтынъ ағас чарчанъ заводы, сұғ хазында—мачталар паза пароход трубалары.

Таҳта алтынча кимелер ўзігі чох ирте хончалар. Таҳта сваялары хыринда бусириңда баржалығ кіичек пароходычах іділ чөрче. Танъ, ол аар кирекненъ сыдағас полбинча ба—баржаны таҳта алтынча тарт парыбызарға, танъ, пароходычахтынъ капитаны кемні-де сахтап, швартоваться<sup>2</sup> поларға хынминча ба, аны пілері сидік.

<sup>1</sup> Слобода—улуг аал, алай город хыриндағы аал.

<sup>2</sup> Швартоваться—судноны канатнанъ алай ба чар хазындағы причальный тумбаларға тростарнанъ палғап саларға.

Тахтаданъ сала ыс тартыл парған чалбах Севернай Двина көрінче. Че алнында—Архангельсктінъ пойзік чар хазында сіліг башнячаҳтары, тимір чабығлары, тигіриб куполлары, көгерчеткен бульварлар аразынанъ көрін турча.

Городча піс ҹазағ парчабыс паза Немецкай слободанынъ сіліг тураларын хынып көрглепчебіс... Мында Архангельсктінъ инъ пай кізілері чуртапчалар—агас ҹарчанъ заводтарнынъ, пароходтарнынъ, магазиннернінъ әлері.

Троицкай проспектче трамвайлар нызырап паза күзірт-хазырт түзіп ала иртіпчелер, че ол піске нимес. Сынап пістінъ прай ізептерібісті тискер ибіре тартхлабысса, андартын пір ахча даа түспесчік.

Пістінъ вагонға ла кёйленерібіс паза ниме күстіг: трамвай алай сұғда чёрченъ пассажир пароходы—„Макарка“ күстіг бе тіп талас-тартыс иде-рібіс халған. Сұғда чёрченъ пароходтар Архангельсктегі пай садығчы Макаровти полғаннар.

Трамвай піске уғаа даа кёйленістіг полған полза, че піс, соломбалеңтер, сұғда чёрченънер, аннанъар тынъ даа талас чох пароходтынъох күзі артық полар тіп ҹарат салғабыс.

Костя піске сахтирзар тіп ҹоохтап салып, че позы улуғ нимес турачахтынъ сиденінзер кірібісken. Нинче-де минута пазынанъ андартын сығара ойлаан. Пабазынынъ кирегі толдырыл парған полған. Амды Пётр I памятнигін көрерге парапра чарир полған.

Памятник Севернай Двинанынъ хазында турған. Треуголкалы<sup>1</sup> мундирліг, холында ырах кёрченъ трубалығ Пётр корабльданъ сығып, чирге наа ла түс килген осхас турған. Чалбах лента

<sup>1</sup> Треуголка—ұс пулунъығ порік.

паза чылтыс анынъ кёксін чазааннар. Пір чалбах түрейліг перчатказы хурына хыстыл парған полған.

Піс памятник ибіре нинче-нинче хати пас чёр килгебіс.

— Ол корабльларны позы пүдірченъ!—теен Гриша.

— Хайди „позы“?

— Оланъай ла: палты алыш алыш тоғынчанъ. Мин картинкада көргем.

— Чойланчазынъ, Гришка! Ол хан полған... Устар чидіспеен ме?

— Андағ хан,—нандырған Гриша.—Ол хайди идерін көзітченъ.

— Оланъай холларын на чазып аларға иткен,—теен Костя.—Приказ ла приказ пир турарға чархастығ нооза...

### ПИЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### Часхы

Мин пабамнынъ чоофын ундубаам: „Айланзам, кёп ахча алыш алам, андада пістінъ чұртас чаҳсы полар!“ А ағам, сынап пабам айланған даа полза, ол олох пір дее чаҳсы ниме көрбесчік теен. „Матрос—ол матрос ла,—тіп хосхан ағам.—Матросха, заводтағы устарох чіли, прай чұртазында пилін әлдірерге кирек“.

Орликовтарнынъ чұртас чаҳсы полған! Олар ах халас чіcenънер, аалдағы сүт сатчанъ ичпілдер оларға сүт, ах хаях, творог, нымырхалар ағылчанънар. Прислуға Мариша күnnінъ сай кірлесте симіс хастарнынъ түктерін чулчанъ.

Юрка Орликов хачан даа наа башмактар кисченъ. Анынъ велосипеді пар полған. Ол „Марс“ кинематографсар паза Павловтарнынъ циркін-

зер удаа чёрченъ. Ол пісті сиденненъ сыгара сүріп, хысхырчанъ: „А ну, чалаас азахтығ команда, брысь! Пу пістінъ тура! Сиден пістиёк. Сүзінъер!“

Піс Юркаа пір дее ниме нандыр полбачанъмыс. Сиден сынап таа Орликовтарни полған. Олар сиденненъ олғаннарны ла нимес, че пістінъ прай семьябысты сыгара сүрібізер көнъніліг полғаннар. Орликов позы іди ит саларға нинче-нинче хати хычанған.

Піске уғаа даа ачырғастығ полза, піс сыхчанъохпыс.

Чайғы ирт парған, күскү пасталыбысхан. Пастағох соохтарда хысхы полыбысхан. Харданъ иткен крепосттарны штурмовать полчанъ паза тротуарларча пос иткен коңкіліг чыл чёрченъ ойыннар пасталыбысханнар.

...Хысхыда Архангельскте иртőк харасхы полыбысча.

Олғаннар училищеденъ айлан киліп, погребте чыылыс парғаннар. Улицада пораан полчатхан, ойнирга даа хыни чох. Мин ағамнынъ „чарханат“ фонарын ағыл килгем. Погребтінъ чалаас, хрога ағар парған стенааларында улуғ түбен-пассха көлеткілер салбанънасханнар. Пүрүнъкі полғаны пістінъ назыттығ орныбысты сүрдестіг арах итчеткен.

— Хачан мин ёзіп алзам, көп ахча тоғынып ал турам,—кәблече теен Гриша Осокин.—Андада чуртабызарбыс!

— Хайди син көп тоғынып аларзынъ?

— Үгреніп алам...

— Минінъ пабам ўс чыл ўгренген, че ахчазы чоғыл.

— Мин он чыл ўгренем,—ыраххызын сағынып ала choохтаныбысхан Гриша.

Гимназияны пістінъ улицада чуртаан олғаннарынъ аразында чалғыс ла Орликов тоосхан. Пасхалары ікі-ўс чыл ўгренгеннер. Піс пілгебіс—пістінъ хайзыбысха даа ўр ўгренерге киліспес: тоғынарға кирек. Піс Гриша Осокиннінъ он чыл ўгренеріне киরтінмеебіс.

Анынъ аразында піске онъарылыстығ нимес көп событиелер ирткен. Петроградтағы тоғысчылар восставать полып, Керенскийнінъ буржуй правительствоын сүрібіскені күскүдök пілдістіг полыбысхан. Амды Москвада паза Петроградта Советтер—тоғысчы-крестьянннернінъ ўлгүзі тіп choохтааннар. Прай Россияда—революция.

Соломбалада суднолар тыхтаchanъ мастерскойларнынъ клубында, тоғысчылар Керенскийнінъ портредін стенаданъ түзіріп алып, бртебіскенner. Аны Костянынъ пабазы котельщик Чижов ит салған тіп choохтасханнар.

Прай заводчиктерні амох сүрібізерлер, че тоғысчылар постары заводтарнынъ элері поларлар тіп, choохтар тарағлап турған.

Маймаксада Хызыл гвардия тіп адалчатхан отрядтар чылызып парабысханнар. Архангельске Советök полған.

Макаров, тізенъ, ам даа, ағас чарчанъ заводтынъ эзі полған. Хачан тоғысчылар забастовка чарлабысханнарында Макаров оларны прайларын тоғыстанъ сығарыбысхан. Меньшевиктер ол Советте прай сайбаг итчелер тіп маға Костя choохтаан. Олар буржуйларнынъ сариндалар.

Мин пілбеем, кем полчанъ ол меньшевиктер, че аннанъар сығарынмаам, а сур ла салғам:

— Нога оларны сүрібіспинчелер зе?  
— Тохта—сүрібізерлер.

Костя, мин сала даа пілбинчеткен андағ ни-мелерні, көп пілченъ полған полтыр. Пірсінде,

мин оларзар килгенде, ол маға „Архангельский советтінъ известиазы“ газетаны көзіткен. Піс газетанынъ заголовказында хығырып алғабыс: „Революция паза свобода хорғыста“, „Тогысчы паза крестьянин аргыстар! Революционнай правоны арачылирға турғланъяр!“, „Прай сын революционерлер, Хызыл Армиянынъ хызыл знамялары алтына турынъяр!“

Мин позым улицаларда Хызыл гвардиянынъ отрядтарын, хызыл флагтарын, хызыл гвардеецтернінъ нилерінде хызыл банттар паза повязкалар көрченъмін. Мин Хызыл гвардеецтернінъ мылтыхтарын көріп чапсаам. Ноға олар прай буржуйларны паза ағаа хоза Орликовты санъай сүрібіспинчелер ни.

...Часхы чит килген. Піс тасхар кёгенектігле чүгүр чёрченъ, палыхтар хармахтаchanъ паза суға сомчанъ чылығ күннерні тызығы чох сахтаабыс.

Соломбалецтер навигацияға тимненчетченънер. Суучах хазында прай ла чирде оттар койгеннер. Ниик пора түдүн тыхтаchanъ, түндеріл парған кимелернінъ пүгүр түбінче чайылчанъ. Отта ти-мір банкаларда паза алғайахтарда смола ізіділ-ченъ. Түдүнненъ паза смоланынъ хазыр чызынанъ пас истіг иде айлан турған.



Сүғнынъ ағыны табырах таа полза, часхы сүғ көйлөчे тартыпчатхан. Чардыларнынъ сынглааннары, хаяхтығ кизек кірліг көбіктернінъ—прай пулар гаванъзар онъдайы-пазы чох аххлааннар.

Пістінъ Соломбалка суучаты ирте часхызын танып таа полбас. Оланъай туста тайыс, көйлөчे ахчатхан суучах, амды, тізенъ, чарынанъ азыра саапча, чалбах, хазыр сүғ пол парған. Мына-мына улуғ талай шкуназы, парустарын чалбырандырып ала, пилтірінзер кір киліп, анда суучах ортызында якорыларны түзірібіскедег чіли пілдірген.

Ағам позынынъ карбазын тыхтаан. Ол күннінъ сай тирігерін, пакля паза смолалығ көнегін алыш алыш, суучахсар пар турған. Ол хынып тоғынған—choon, істіліг талай карбазынынъ иргі чардыларын тағырап, смолалаан.

Таныс тоғысчылар, матростар килченънер:

— Палыхтирга тимненчезінъ ме, Максимыч?

— Палых мүніне пар килерге кирек,—нандырчанъ ағам.

Кирі боцманны чаҳсы, пілігіңі палыхчы тіп улуғлачанънар! Сынап Максимыч палыхтап парза, ол палых чох айланмазын пілченънер. Кізілер анынъ палыхха часказы парына киরтінченънер.

Че Максимыч ағамнынъ часказы кізілер сағынадырған осхас полбаан. Піс сөзірбебісті удаа хуруг сығарчанъмыс. Ағам нинче-де кіичек подъязоктарны паза ачырғанғанынъ сүғзар нандыра тастабысчанъ.

Че онъ полбааны табырах ундул парчанъ. Ағам чар хазында одырып алыш паза позынынъ кіичек күренъ ханъзачағын тартып одырзох, анынъ тарынғаны паза ачырғанғаны иртіп парчанъ.

— Кирек часқаданъ нимес,—chooxтаан ол.—Хайдаг часка полчанъ, хачан, чил северзертін

тартылчатханда! Чарым күн ирткен соонда амырап парза, андада палыхтирга даа чарир.

Ағам погоданы часпачанъ. Ол пулуттарзар, күнзег харачанъ. Хумның тайыстарча хайынызып, севернай чилнінъ поларын часпин көзітчеткен хайлактарға перінченъ. Арығ, аяс сузы чох күн кірізіне өрінченъ.

Комнатада барометр іл салған турчанъ. Че ағам андар даа көрбин, хачан нанъмыр, чил алай ба чил чох аяс амыр күн поларын орта пілченъ.

### АЛТЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Палыхтирга*

— Че, Димка, киме тыхтағлығ,—ағам отсар сүғ урып ала чоохтаан.—Ала пұгаларны палыхтирга паранъ, палам!

— Ағанъ, Костяны алыш алансъ,—сүрынғам мин,—ол сохтанмас.

Ағам палыхтирга пасха кізілерні хада аларға хынмаchanъ. Мин, конечно, позымның нанчымны махтаам. Минінъ чоохтааным хоостыра, Костя сохтанмас, сөстенъ сыхпас оолах, андағлар Соломбалада ла nimес, че прай даа Архангельскте көп nimестер.

— Паза ол күстіг—чалғысхан на сөзірбені сығара тартып алғадағ. Киче ол чар хазындағы олғаннарны прай пытырадыбысхан. Че Васькаа іди пирібіскен, анзы канавазар көні похли халған! Іди кирек: ол кізі туразы чабинзар тастар тастағлабазын!

— Амыр осхас,—кібіренібіскен ағам.—Че чарир, хығыр, харығ полбас.

— Ол искі тартарға чаҳсы пілче,—аннанъар чоохтанглаам мин.—Пір хати ол талайзар чалғысхан на хараа тооза парыбысхан. Андада аны ічезі

тілеен! Сыхтаан... суға кір парған полар тіп сағынған...

Пазагы күнінде піс парапа тыхтаныбысхабыс. Хачан мин Костяны палыхтап парапа хығырғанымда, ол ёрінібіскен. Конечно, ол парап. Олғаннарның аразында палыхтап парапа кем хынмас, че агаа хоза Максимыч ағамнанъ хада! Че хайди даа полза, Соломбалада андағ чудактар табылбастар.

Иртен күн, хызамдық арах соох түдүнненъ тартылып, чарых нимес көдірілген. Пу چахсы танығ. Аяс, чил сох күн полар.

Прай нимелер иирдőк тимнел парған полғаннар: искілер, парус, халастығ дранка корзина, палых тутчанъ снастътар. Иртен прай ол нимелерні карбасха таарлиры ла халған.

Ағам зюйдвесткалығ<sup>1</sup> паза чыртыых клеёнка станнығ, пос онъдайынча, киме пазындағы скамейкада одырып алған. Мин „позымнанъ сыгара“ изінерге тіп кормада одырып алғам. Костя, тізенъ, сөзірбеліг хаптар ўстүне чадып алған. Мин аны Максимыч ағамны тарындырбасха карбаста сохтанмасха тіп, хатығданъ хатығох хызанап салғам.

Соломбалка суучахта кимелер тол парғаннар. Улуғ карбастар, корабельнай шлюпкалар, ниик членоктар паза моторкалар пристанъ хыринда паза чар хазында бүргенде турғаннар.

Пістінъ чалбах пуруннығ талай карбазыбыс, пу сіліг чохыр флотилияның аразында іле полған. Карбас улуғ нимес, че сіліг нимес полған. Чахсы, сырлығ шлюпкаларға істім койіп, мин пістиненъ уятчанъмын. Мин пілгем, чилде пу кимелернің пірдеезі пістінъ талай карбазыбыснанъ

<sup>1</sup> Зюйдвестка—сүр өтпес побірік.

тинънес полбазын. Аңдағ даа полза чазырбаам: олар пістиненъ сіліг полғаннар. Хайди ідип аларзынъ!

Улуг сүгда, Соломбалканынъ пилтіріненъ ырах нимес, піс палыхчыларны көр салғабыс. Якорьда турчатхан кимеде ікі ирен одырчатхан. Кименінъ хыринда хармах саптары ілілгелеп партырлар. Ўс поплавок хыймырабин даа сүг ўстүнде чатчатхан: ікі хызылы хас чүгіненъ, ўзінчізі—ағасха кизіртіп салған, оланъай пробка полған.

Ағам сырайын тырыстырыбысхан. Ол хармакнанъ палыхтапчатханны хырт көрченъ.

— Палых тутчалар, че сек хайнат чіпчелер,— кібіренібіскен ағам.—Сахтап одыр хачан хармакха хабарын. Палыхтаchanъох күлүктөр! Піреे чирзер ырах парыбызарчыхтар. Мында, город хыринда, хайдағ палых полчанъ!..

Максимыч ағам хачан даа кізілерденъ ырах, ыраххы. ағас аразындағы суучахтарда, седьтіг алай ба сөзірбеліг палыхтаchanъ.

Сүг синібіскен. Карбас чалбах Кузнечихача тобін табырах инчеткен. Киме соонча сүгда исқілер тартханына толғалып ікі хости воронка орал халып одырган.

Костяға седьтер ўстүнде чадып алыш, тапсабин одырарға эріністіг полыбысхан. Ол воронкаларға орта түкүрерге харазып, сүгзар түкүріп паставысхан. Ананъ ол ағамнанъ исқілерзөр одырып аларға сурынып алған.

— Сағам сүг сингенче, Юроссар чидербістер,— тіп ағам ханъязын тамызып ала чоохтанған,— андада сүг хозымбысса Еловушаа читіре чохтабызарбыс.

Юрос—Кузнечихазар кірчеткен—көп сүглыф суучах. Юроссар кире ахчатхан сүглар парох—ағас аразындағы ніске Яда паза Еловуша суучатар. Пу ағамнынъ палыхтирга хынчанъ чирлері.

Ағас аразындағы суучахтарның суу харасхы паза кізі пілчее чох полча. Ниме полча аның тириенде? Анда пүгүр хара сыртылығ ала пугалар чörчелер. Ах палығастар пір дее нимененъ хорыхпин ойнасхааннар. Кічіг палығастар соонча ачын сортаннар сүріс чörчелер. Köрерге ле тарынчах, хазалчых ёрштар хұмнығ орыннар тілеп чörчелер.

Балаболканың<sup>1</sup> улуг терпек пүрлері сүфны чабысханнар. Балаболкаларның чарых сарығ пастары сүф ўстүнде кёö-саа чох абыдылып турлар. Улуг ах лилиялар піреे-пірее учурап одырғаннар. Ағам аны кувшинкалар тіп адапча. Олар сынап таа кічіг фарфоровай кувшинкаларға той полғаннар.

Сасхатар киме ибіре тыыда ыынънасхааннар. Күн сырайны аяғ чох бртеең. Ағамның тирі сығара сабысхан. Чахсы! Аpsах кізінің сöökсағы чылып паар. Ағам пазындағы зюйдвестказын суурыбызып, мойдыриин систібіскен.

Сасхах минінъ хамаама одырыбысхан. Мин аны аямнанъ сиберлі чабысхам. Аナンъ аның пазына чаба түкүрібізіп, салыбысхам. Ол чоғар учуҳ сығып, олох туста көрінмин парыбысхан. Піс Костянанъ ырлабысхабыс:

— Іди кирек, іди кирек! Кирек чох чирзер одырба!

Пу чёрісте піс Еловуша хыринда тохтаабыс. Ағам хаптарны систіп, сетьтерні сығарып алғанча, піс Костянанъ хада брғеннер кисклеп алғабыс.

Еловушаның пилтірінің ортызында піс инъ улуг сетьті—троегубицаны тартып салғабыс. Чар хастарынча кічіг сетьтерні тартхлап салғабыс. Суучах прай ла тулғал парған.

<sup>1</sup> Балаболка—суғда ѡсчеткен өзім.

Максимыч ағамнынъ сетьтері ольхá ағастынъ хахпазынынъ позинанъ суға öнъдес сырлал парған полған. Ағам палыхты койтікке санап, позы даа палых тутчатса, хайдағ ла полза онъдайнанъ койтіктенче. Палых тутчанъ тустарда сым-сырых ла полары инъ öні полча. Пістінъ карбастағы уқлючиналар<sup>1</sup> хачан даа ығраспинчалар. Піс сыйбыразып ла чоохтасчабыс. Сетьтер турғызыл парғаннар. Амды тынанып алып, чай даа ізіп аларға чарир.

Пір час иртеріненъёк чар хазында пістінъ одыбыс чалбыранып койібіскен. Тимір чайниктінъ сорғазынанъ хайнапчатхан тамчылар сығара чачырап турғаннар.

Юростынъ тігі хазындағы чарында суға тахталған чолаҳти хұм сарғалча. Кинетін андар хайданъ-да хайлактар килібіскеннер. Олар апарығлар, ахтар, гипстенъ иткен ойначаңъ нимелерге той полғаннар.

Ағама ол хомай танығ:

Хайлактар пастыр чёрчелер,  
Морякка хомзыныс молчапчалар.  
Олар суға кірбінчеселер—  
Хазыр чил поларын сағып одыр.

— Сірерге постарынъ пазына көрінченъ полза чи!—ағам хырызыныбысхан.—Чабал ыралығ хус.

Күн чабыс түзібіскен, сёрён полыбысхан. Ағас постарынча сёрбн чил сабыла түскен. Хырчын ағастар хыймыразыбысханнар, че суғ ўстү підірелібіскен.

— Суғ кічіг—суға сөзірбе тастаchanъ тус. Че тузазы ас полғадағ—чили полыбысхадағ!

<sup>1</sup> Уқлючиналар—искі кизіртченъ тимірлер.

Ағам ачырғанғанынанъ түкүрінібіскен.

Чем мин, тізенъ, сыннанъ чоохтаза, ағамнынъ сөзірбененъ палыхтирга чаратпинисханына брін-четкем. Холларым искі тартханға майых парған-нар. Тынанып аларыбыс килчеткен.

— Ағачаам, син Трубиннінъ кладынанъар чоохтап пирбедінъёк. Чоохтап пир, ағачаам!

Ағам ханъзазын тартып ала, чоохтағлап одырған, а піс Костянанъ, тізенъ, от хыриңда ахсыбысты азынып алыш истіп одырғабыс.

#### ЧИТІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Шторм*

Ах талайнынъ Зимней хазынанъ пай помор<sup>1</sup>, Егор Трубин промысловай боттынъ эзі полған. Пу уғаа харам кізі полған. Промыследе соонанъ Архангельстенъ Поморъезер тартынчаҳтар ки-зірінде ол көп иске чидіп алған тіп чоох-таchanънар. Ол Соломбалада турацах садып алыш, позынынъ поморской турлаан санъайға тастап парыбысхан.

Ол олған тустанъ сығара ботнанъ чёрген, талайны тынъ чаҳсы пілген. Ол опытнай капи-тан полған паза ботты пасха кізілерге пирерге ізенмин, полған на рейске позы чёрченъ.

Трубин моряктарны чапсытчанъ: ол пір дее араға іспеченъ. Харамынанъ ма, алай помор-ста-роверлер онъдайларынанъ ма, ол позынынъ чур-тазында хабахха, конъякка алай ба пивога пір ахча даа тутпаан.

„Син ахчанъны хайдар салчазынъ?—садығ-цылар паза капитаннар Трубинненъ сурчанънар.— Банкта синінъ счёт азылбаан. Турағынъ хо-

<sup>1</sup> Помор—Ах талай хазында чуртапчатхан русской население.

майох, ипчінъ палыхнанъ, халаснанъ на чуртапча. Пес алтында кубышкада чыыпчазынъ ма?“

„Минінъ ахчам пар: пір ізебімде—піт аргам-чыда, а паза пірсінде—сегірткес кинчеде“ тіп Егор Трубин хормачыланчанъ.

Че Трубин тайма ниме чоохтачанъ. Ол банк-ха ізенмеченъ, позынынъ парыстарын пасха кі-зінінъ киреене салбачанъ. Че алтын ахчалар, ті-зенъ, сундухта хозылғаннанъ хозыл ла турчанъ. Трубин, чүзіске парчадып, тастын тимірненъ хазаан позынынъ хаарчагына хорых турчанъ. Пір-сінде хараа, Егорнынъ ипчізі чоохтаанынанъ, ол сундуғычагын кимее таарлап алып, суднозар апар салған. „Поснанъ хада ал чёрзе, ізестіг арах по-лар,—тіп сағынған.—Бот сайлан парза, мин дее ёл халам, че алтын, тізенъ, талай түбінзер чөрі-бізер“.

Егор Трубин соонанъ нинче-де чыл чүс чөрген, анынъ изі-пайы анынъох хада чүс чөрген.

Трубиннінъ боды штурмнығ күскү хараада тайыс чирге сығара саптыр парған. Трубин Ар-хангельсксер айлан килген. Прай командаданъ тіріг ол паза матрос Илья ла халған полған.

Нинче-де неделя пазында ол іқёленъ, оланъай ла боттанъ талайзар чүс парчатханнарын көртір-лер. Хайдар олар парғаннарын, пір дее кізі піл-беен. Анынъох илееде соонда Севернай Двина-нынъ пилтірлерінің пірсіненъ Егор Трубиннінъ сөйгін тапханнар. Егорнынъ ізебіненъ табылған судовой журнал промышленниктер постарынынъ саайланған суднозында полғаннарын көзіткен. Илья ізі-чолы чоох чіт парған. Егор Трубинні матрос өдір салған тіп сағынғаннар. Че ўр ни-местенъ Ильянынъ сөйгін Двинанынъ салғахта-ры Маймаксадағы ағас чарчанъ заводтарнынъ пірсінінъ хырина ағыс килгеннер.

Ікінчі чылында улуг часхы сүг Трубиннің бодын тайыс чирденъ азырыбысхан. Аны сөртет киліп, Севернай Двинаның пилтірінде „корабльлар сыйраттарында“ турғыс салғаннар. Ботты прај көрглееннер, че Трубиннің кладын пір дее таппин салғаннар.

Пу история табырах ундул парған полған. Апсахтар ла хай піреे туста чіткен сокровищеденъер паза ол ікі промышленниктің чапсыстығ бліміненъер сағысха кир турчанънар.

...Прай пу нимеденъер піске Максимыч ағам чоохтағлап пирген.

— Истек, Костя, піс Трубиннің кладын таап алчанъ ползабыс! — ағам истіп салбазын тіп, кёлчे чоохтаам.

— Ананъ чи ниме?

— Андада пістінъ чуртас чаҳсы поларчых!

— Че тілеенъ... Хайда за?

— Пірее чирде...

Піс, Соломбалазар килзе, кладты тілирге тіп чоохтас салғабыс. Позымның сағын салғанымны пілдіртпин, мин ағамнанъ Трубин чуртаан турачаҳтанъар сурағлап алғам. Ол иргі тұра ам даа пүдін, ізігі, көзене хазағлап салған паза анда пір дее кізі чуртабинчатхан полтыр.

— Піске анзы уламох чаҳсы,—chooхтаам мин Костяға,—піске тілирге пір дее кізі харығ полбас.

Чил тыдыбысхан. Юросча салғахтар сабылыс сыхханнар.

— Парантъ, палыхтар хуйдурага, иртен чаҳсы поларын сахтачаа өфіл.

Ағам, аны чоохтабызып, оогазах иде тизе сапхлап салған улуг тинте банканы ағасха чапсыра палғабысхан. Піс карбаснанъ сүғча чохтаабыс. Костянанъ піс искілерде одырғабыс, че ағам, тізенъ, палыхтар хуйдураган—банкананъ сүғны саап турған.

Бум-м-м! Бум-м-м!—тіп, палыхтарны хорыхтырып паза кічіг суучахтанъ улуғ сүзар сүріп ала, банка хоғдырап турған.

Че сүғнынъ пилтірі кизіре ізестіг тулғалых полған, палых сетьтерге хыйыспин кірерге кирек полған.

Инъ хыни соонанъ полар полған—сетьтер көрері. Ағам тынанып ала тамкы тартхан. Че піс чидікпинчеткебіс. Костя тапсабин ағамзар харап, тынъ сағысырап турған: а кинетін палых сетьтенъ позып парып, аナンъ чүс парыбысса чи!

Мин, ағамнанъ піреे-піреे хати погодаданъар, ирткен чылларнынъ палых тудыстарынанъар паза аннанъ даа пасха палыхтири киректерденъер ікі-үс сөсненъ тастазып, чаҳсоҳ палыхчы чіли, улар-хап одырғам.

Ағам, тізенъ, тамқызын тартчаанох ла тартып-ча, сетьтерзер парапта даа итпинчеткен чіли пілдірчеткен.

Мин паза сыдаш полбаам:

— Көрібізерге тим чит килді нимес пе?

— Чит тее парды полар,—тіп чаратхан ағам.

Сығарынза, ағам позы даа сетьтерні көрерге хачанох хынчатханына, че хынығ нимені ёнетін соона салдырчатханына, мин чігленчеткем.

Пілдістіг, инъ ёнін мин иткем—снастытарны көрглеем. Ағам, тізенъ, карбасты, сүғ ағыны сетьтерзер саабыспазын тіп, искілеріненъ тудып одырған. Костя, сынап мин кирексібіссем, полызарға тимде минінъ хыримда одырған.

Палыхтапчатса минінъ арғызым прай даа нимеденъ минінъ сөзімні исчечченъ. Ол хачан даа сетьненъ палыхтабаан полған. Че хармахтар паза донницаалар—палыхтас па за ол!

« Пастағызын троегубицаны—ікі хадыл узун сетьті көрглеебіс. Ол ніске чіпненъ паза иирген

чіпненъ палғалған полған. Ніске чіпненъ палғалған харахтар кічіглер, че иирген чіпненъ палғалған харахтарынанъ улуг даа сёмга палыхтар сығара саап парыбызарчыхтар.

Костя мині сураанға түзіп майыхтырған:

— Дима, нoga „троегубица“ тіп адалча?

— Троегубица полчатханнанъар...

Мин позым даа нога ол сеть іди адалчатханын пілбеем. Че пілбинчеткенімі сыгарынарга хынмаам.

— Мында ікі сетка,—тіп, Костя талас турған.—Андағда, двоегубица...

— Кірбе, Костя! Көрчезінъ, манъ чоғыл...

Мин, сетьті көдіріп, тиреензер манъатап көргем. Сöзірбе харахтары аразында хайдаг-да хара ниме сырбал партыр. Конечно, pu язы! Ол, сетьке ори тартылып, позынынъ күмүс хабырғазын көзіттök, мин аны танып салғам.

Соонанъ мин сöзірбе харахтарынанъ ікі чоон хызамдың арах ала пұғалар позытхам, ананъ Костяға пирібіскем.

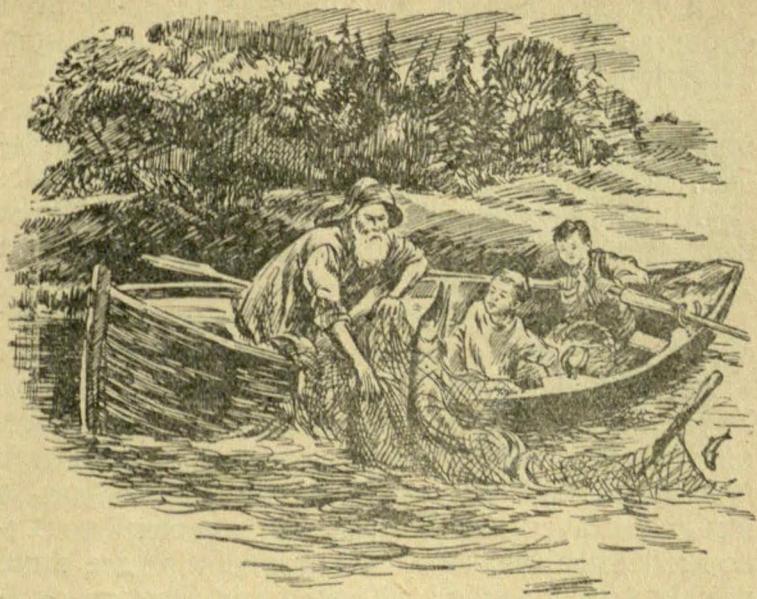
Мына сеть тартыла түскен, позаан, ананъ пазох тартылыбысхан. Кинетін сүг хайнап сыххан. Мин іди пол парарын пілбенімненъер киме хырынанъ сала ла суғзар түс парбаам.

— Ағачаам, сортан!—тіп, мин, позымнынъ күзіміе ізенмин, сыйырабысхам.—Улу-үф!..

Мында ағам тыстан полбаан, киме хырина тудынып ала, минзер кормазар ас килген.

Сортанны киме хырина читіре көблече ағылып, піс аны карбассар кире селібізеге сіренгебіс. Че хищница тиреензер тартынып, холданъ чылбырап парған, пістінъ ўстүбіске сүг чачырадыбысхан. Карбас хырынанъ сүғ кір парған.

Тиреенде палых тымылдыбысхан, чазыныбысхан.



— Айнаңа! — тіп, ағам, улуг тыныбызып, ачырғастығ піссер көріп choохтаныбысхан.—Ниме чох, ол амды пісти. Пар полбас.

Сынап таа, сортан тынъ сырбал партир. Троегубицанынъ узын систіп, сетьті прай сығарарға киліскең. Сортан карбассар асчатхандох, ағам аны пазынанъ саап, талдыра саабысхан.

Сортаннынъ ахсы хорғыстығ паза сырты хара чохыр полған. Карбастынъ түбінде палых тынанчатхан чіли чадыбысхан. Анынъ пазы пір банканнынъ алтында, че хузуруғы паза пірсінінъ алтында чатхан.

Ағам палыхтынъ чохыр хабыргазынанъ сапхлап ала,—он пис фунтча полар,—теен. —Чахсы палығас!

Кічіг сетьтерденъ піс нинче-де ала пуға паза сорогтар сығарғлаабыс, хайзыларын ағам пір „тинънер“ тіп адағлаан.

Уғаа орай полыбысхан полған. Чил амыра-бинчатхан. Сёрён полыбысхан. Піс чарға сыххабыс, онъ полғанға брініп, узирға чатхлабысхабыс.

Мин суулахха паза чилге усхун килгем. Костя паза ағам тур килген полтырлар. Олар паарға тимненген осхастар.

Тигір аяс паза көк полған, че чалбах Юрос сүғча, аар салғахтар ах иде сапчааланысчатханнар.

Сетьтерні көргелеп сығарғлірға кирек полған. Хачан мин сүфданъар сағынғанымда идімче соох ойлапчатчанъ. Че хайхастығ, сүф аринча чылығас полған полтыр. Ол улуғ хараҳтарда хайдар-да онъдайнанъ сырбал парған пір кіичек подъязочекті санабаза, амды сетьтерде пір дее ниме чох полған. Ағам ол подъязочекті сүфзар силібіскен:

— Пар, позынъ алынча күлетеп чёр, кибірі-пазы чох палығас...

Чил прай палыхтарны тиреензер, түбінзер сүрібіскен. Амды палыхтарданъар сағынча даа чох полған.

— Нанъмыр—ол кізі сыдазар ниме, соохтанъ даа сыдазарох, че чил пістеглернінъ чүреене пірдее дее кіліспес ниме,—тіп ағам искі тар-тарға одырчадып кібіренген.—Мындағ погодада ёршты даа сығар полбас. Паранъар, олғаннахтар, ибзер!

Юросча карабас абыдылып одырған. Андағ хазыр чилде суднолар талайзар сыхпинчалар. Севернай Двинада карбастарға сүф кире саап парча паза карбастар түнъдересе саптыр парчалар. Чил күзіне ағастар анъдара саптырчалар паза тура чабығларындағы тимір листтер ходырылчалар.

Городта, сүфда, ағастарда — прайларында үзігі чох күүлег толча.

Чил, пёзік салғахтарны сүріп, пістінъ карбазыбысты Юростанъ ўр позытпаан. Салғах карбастынъ чалбах пурнынзар саап, аны көйлче көдіріп одырған. Соонанъ киме пурнын кинетін алтынзар кире саап турған. Пасха аар, тарынчах, сууластығ салғағы карбасты пурлухтыра саап парчатхан паза аар ла тартынчахты инъніненъ көдірген чили, карбасты хатабох көдірібісчеткен.

Піс ўс пара искілерненъ изінгебіс, че карбас парбіндаачатхан. Мин кормадағы банкада одырғам паза карбасты устап пастан одырып, позымнанъ сығара изініп одырғам.

— Пурнын салғах ўстүнзер! — тіп, хысхырған ағам, хачан салғах кинетін кименінъ хырина сапханда.

Анъ осхас салғахтар оралбинанъ кіичек карбасха чабыла тасталғаннар. Карбассар сүф көп кір парған, хачан пурны чоғар сыхчатса, сүф минінъ тізектерім алтына кире сабылчатхан. Чил чарнынъ пір хазынанъ пірсіне хыйғасти саап турғанынанъар Кузнечихача көні чүзеріненъер сағынча даа чох полған.

— Салғахтар ўстүнзер! — хысхырыбысхан ағам, искілеріненъ хайда-хайдар тоғынып ала. — Сүфны тоғыр кис! Тігі чар алтынча нииқ ара-ах!..



Костянынъ хорыхчатханын мин сырайынанъ сизін салғам. Ол, пожалуй, салғахтарданъ анча хорыхпаан полар, хайча ағамнанъ хорыххан. Сынанъ даа, ағам штормовой ла погодада андағ тарынчах полыбысчанъ. Искілерні суғданъ кинетін паза хысхаҳти сыгара тартып, матростар онъдайынанъ, искіні ол күстіг тартыпчатхан. Хазых азағынанъ Костя одырчатхан банкаа сіреніп одырган. Парусина көгенегі, әл пол парып, хара көрінген. Зюйдвесткаданъ инънінзер сүг сірлезіп ах турған.

Андағ минута аразында аны чоох таа чох истерге кирек полчанъ. Ағам ибде узун чоохтарға кірібісчетченъ, сураанға түсченъ, чөп пирченъ, хатхырчанъ. Че карбаста хачан шторм полчата, ағам ас чоохтасчанъ—ол хысхырчанъ паза приказ пир турчанъ. Сыгарынарга килісче, андағ минуталарда мин дее ағамнанъ хорыхлачанъмын.

Хачан карбас сүгны кис парғанда, ағам Костяны карбастағы сүгны тимір банкананъ истірген. Чар хыринда салғахтар улуғ полбааннар, паза чүзерге дее нииқ пол парған.

Ағам ханъзазын тарт сыйхан.

#### СИГІЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Піс клад тілепчебіс*

Сынап піс Трубиннінъ кладын таап алзабыс, андада...

Піс пастағызын „Марс“ тіп кинематографсар парапбыс, анда билеттерні ўзінчі орынға нимес, че ікінчізіне садып аларбыс—экраннанъ ырах арах, барьер кистінзер, хайда сыйыра пістінъ ўгретчілер алай Орликов ишкізіненъ паза аннанъ даа пасха Соломбаладағы пайлар одырадырлар. Піс пістінъ улицадағы прай олғаннарга паза Кри-

вой Ямадагы Новоземельской, Саженной, Базарной улицалардагы олғаннарга прайзына билет садып аларбыс. Че Орликовтарға орын читпин парар. Оларны „Марссар“ кирбезе, ана анда күлкістіг поларчых.

Пазагы күнде піс Павловтарның циркінзер, парарчыхпыш. Циркте хынығ нимелер көп—учуғыстар, күрестер, фокустар, ўгреткен адайлар паза аттар.

Ананъ улуғ ах парустығ паза кливерліг киме садып аларчыхпыш. Старьёвщиктерден көбдин арах книгалар садып алып, олғаннарга библиотека ит саларчыхпыш...

Костя иирде піссер килгенде, піс анынъ хада Егор Трубиннің кічіг турачағынзар пар сыххабыс. Пу турачаҳтынъ амға читіре анъдарыл парбааны хайхастығ. Иргідегі чабығлығ хазаалығ тұра, хайдағларны сағамғы Соломбалада пүдірбинчелер, көзенеене читіре дее. чирге патып парған полтыр.

Піс сидензерötіп парып, подпольезер кіргебіс, фонарь чарыдыбысхабыс. Тасхар чарых полған, піс, пісті көр саларлар тіп, пір дее хорыхпаабыс.

Подпольеде сельд салчанъ хуруғ бочкаданъ, тойданъ иткен черепоктарданъ паза нинче-де таттап парған хурчағларданъ пасха пір дее ниме чох полтыр. Костя чирні кічіг күрчекненъ хазып



паставысқан. Ол іди тынъ күстеніп тоғынғаннанъар, ўр ниместөк анынъ тири сығара саабысқан. Мин Костянынъ орнына турыбызып, ідөк тир сығара тоғынғам.

Піс, хачан на күрчегібіс тимір хазаан сундуғасха урын парар ни тіп, тынмин даа саҳтап ала, онча тиренъ оймах хас салған поларбыс.

Че піс хаза-хаза килгенібісте, кладтынъ пар поларына асхынахтанъ асхынах ла ізеніп одырғабыс. Түгенчізінде піске хазарға чархастығ полыбысқан. Майых парып, піс удур-төдір ле көріскебіс. Пірдее дее чирде пір дее клад чоғыл. Алай пу прај чой ниме полчанъ ма—Трубиннінъ ахчазынынъ историязы?

Піс, подпольеденъ сығып алып, тура істін ибіре көрібізіп, ибзер пар сыххабыс. Кинематограф, цирк, яхта, чаҳсы чуртас пу прај пазох ыраххы паза хачан даа полбас ниме чіли пілдірібіскен.

Мага Костянынъ алнында арыстығ полған: аны мин клад тілирге тіп, чоптеп алғам. Мин аргызымынъ көён көдірібізер ўчүн, chooxtaам:

— Клад хайдадыр пілчезінъ ме, Костя?

— Че аны, айнаны!

— Клад корабльларнынъ сымраттарында, анда, ботта. Аны чаҳсаан тілирге кирек.

— Аңзы сын,—чаратхан Костя.—Че син ол сымраттынъ хайдазын пілчезінъ ме?

— Ағам көзіткен.

— Андағда сымраттарзар паарбыс!

Піс пу неделядох корабльлар сымраттарынзар, талайзар паарға чарат салғабыс.

Улицада піске Костянынъ пабазы учурал парған—котельщик Чижов. Ол біскен сыны пәзік нимес, чарыннығ кізі полған. Ол козыры чох фуражка кис чөрген, хайзы военнай флоттынъ

службазынанъ халған полар чізе. Фуражказында лентачахтар ла чох полған.

Орликовтар нөға-да Костя Чижовтынъ пабазына хынмачанънар, аны матросня паза арестант тіп адаchanънар. Чижов военнай службаны арестанттар роталарында чөріп тоосхан тіп чоохтачанънар.

Костяны пабазы Котька тіп адаchanъ, че анынъ хачан даа ойнабин, хатығ арах, сала күлкі арах ўнненъ чоохтасчанъ. Ол прайзынанъ іди чоохтасчанъ.

— Че, Котька, пістінъ киректерде хайдар наа нимелер пардыр?

— Азыранарым килче,—кёблче нандырган Костя.

— Че паранъар, минінъ мында хай піреे нимем пар.

— А Димкаа чарир ба?

— Чарабин за!.. Паранъар!..

Хачан піс чаҳаяхтығ пора обоя чапсырган улуғ нимес комната зар килгенібісте, Чижов сүр-геп салған нимені қазыбысхан. Піс селёдка паза пірер кизегестенъ сула халазы чібіске біс. Костянынъ іchezі пестенъ кашалығ горшок сығар килген.

— Сірер, харында зычахтар, күрчектіг паза фонарлығ хайдар іди чөргезер?—сурған Чижов.

Мин уят парғам, че Костя, тізенъ, кёоні сығарыбысхан:

— Піс, пабанъ, клад тілеебіс.

— Ниме?

— Клад.

— Сірерге клад нимеे киректір?

— Чахсы чуртас пүдірібізер ўчүн!

Ананъ Костя пістінъ паствааныбыстанъар чоохтап пирген.

Чижов оолғын нағынанъ сапхлап алған.

— Чахсы чуртас кирек, анзы сын. Че кладнанъ прайларына чахсы чуртас ит полбас—кладтар читпестер.—Ол хатхырыбызып, аннанъ андарох чоохтаан:—Тохтап турынъар, харындазычахтар. Советскай ўлгү ам андаф чахсы чуртасты тоғысчыларға паза крестьяниннерге пүдір пирерге итче. Сағам инъ пастағызын ах гвардеецтерні чох идібізерге, контраны унада пазыбызарға кирек полча. Андада тынарга ниик полар.

— Контра,—тіп, Костя соонча чоохтаныбысхан.

— Я, контра, контрреволюция. Олар революцияданъ тоғыр, тоғысчы паза крестьяниннерденъ тоғыр парчатхан кізілер.

— Че көп пе ол контралар?—сурған Костя.

Чижов сырайын тырыстыра тутхан:

— Көп ам даа, харындазычахтар, Сибирде Колчак хозяин полча. Москвазар прай саринанъ ах гвардеецтер походха тымненчелер. Че пасха даа странадағы капиталисттер піссер пүўрлер чіли көрчелер. Советскай ўлгү оларның көнъіне кірбинче. Че ниме чох, пістінъ ўлгү—тоғысчы-крестьяниннерни паза Хызыл Армия—тоғысчы-крестьяниннерни, чонни. Че чон позынынъ прай ырырчыларын чинъ салар. Харындазычахтар, прай ниме полар! Срок ла пиринъер!

— Көрдінъ ме,—теен Костя маға,—мин сага чоохтаам! Советскай ўлгү буржуйларны сүрібізер, андада чахсы полар!

Пабазы чоохтапчатхан нимеес Костяның хынчатханы іле пілдірген. Мин котельщик Чижовха ідőк тынъ хынғам. Керенскийнің портредін стендаданъ олох түзіре тартыбысхан. Прайларына пілдістіг, Керенскийнің буржуйларның ўчун, ідőк Орликовтарның ўчун турысханы.

Хайдағ-да пасхачыл, тызығы чох чайғы полған. Мурманскта английской войсколар түскен-

нер тіп паза андағы советті чох идібістірлер тіп, чоохтар полглаан.

Корабльларның сыйраттарынзар пар полбин салғабыс.

1918 чылның июль айы тоозылчатхан.

### ТОҒЫЗЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Олар нимеे килгеннер?*

Иртен Соломбала ўстүнде гидроплан күзіри түскен. Ол уғаа чабыс учухханнанъар кимечектеріненъ хай піреे туралынъ чабиин олох таа ла ходыра тарт парыбызар чіли пілдірген.

Соломбаладағы чуртағчылар хорыхханнарынанъ хазааларда назынғлааннар. Ипчілер ылғас-хлааннар. Иваниха инейек, кірлес ўстүне чалбая түс парып, түгенді чыл полча тіп, сағызы чох тимер улупчатхан.

Орликовтарның чалчызы Мариша танъдадих сүғ пилетен пастиаан. Ол сүғзар көнектіг пірее онча хати ойлаан. Хызыллар Архангельстенъ парчатсалар, сұға прай яд урыбызып парыбызарлар тіп Орликов позы чоохтаан.

Пісті, олғаннарны, сұғох тазирға ысханнар. Орликов чойланча теен Костя. Ічелер күстенчеткеннерінде хайди идіп аларзынъ! Соломбалача хайдағ ла полза хабарлар уғаа тынъ •табырах тараачанъар, ипчілер, тізенъ, полар-полбас ла хабарларға киরтінченънер.

Портта взрывтар тимнелче тіп чоохтасчанъар. Піс хорығып ала ўр сахтаабыс. Че пірдее дее взрыв чох полған. Прал пу тик чоох полған полтыр.

Үр ниместенъ Соломбала ўстүнде гидроплан пазох көрін килген. Амды ол уғаа пәзік учуххан. Улуғ ханаттығ, пілчее чох хустынъ учугызында

хайдағ-да хазыр паза хорғыстығ ниме пілдір-четкен.

Ирте дее полза, прай олғаннар улицада полғаннар. Пірдеезі ойнирга хынмаан. Олғаннар таласханнар. Полғаны ла chioхтаан: гидроплан оларның туразының ўстүнче учуҳ парыбысхан. Конечно, олар прайлары чойланғаннар. Мин чаҳсы көрғем, хайди ол пістінъ тұра ўстүнче учуҳ парыбысханын. Че мин таласпаам паза аннанъар Костя Чижовха ла chioхтаам. Костя пір дее ниме наңдырбаан:

Суднолар тыхтаchanъ мастерскойлар саринзартын атыстар хазыр нызыраза түскеннер. Че ол взрывтар полбаан. Ікі чыл мынынъ алнында портаты взрывтарға пістінъ улицадағы хай піреे тураларның сүлейкелері суура чачырағлап парғаннар. А мынзы орудиелернің атыстары полған. Ўзіктіг яныланыс, ўрүкклебіскең чуртағчыларны аннанъох артық хорғыдып, Соломбала кистінзер көп хати истіл турған.

Ах талайзар английской, американской паза французской крейсерлер килгеннері истіл парған.

Аэропланнар анча көп учуҳчатханнанъар, оларзар көрерге дее ҹархастығ полыбысхан. Аркашка Кузнецов, гидропланнар прай Двинаны тулғап салғаннар тіп chioхтағлаан. Пістінъ гаваньзар чүгүріс парып, гидропланнарның түсчеткеннерін паза көдірілчеткеннерін көріп аларыбыс уғаа тынъ килченъ. Че піс хорыххабыс. Пастағызында, кем пілер, анда сынап таа пірее ниме чара чачырап паар. А ікінчізін, піске ибібістенъ сығарға чарабас тіп, хатығданъ хатығох хызаннығ полған.

Че иирде, хачан прайлары көп нымес амырап парғаннарында, пістінъ сым-сырых улицаны тас-тап парыбысхабыс.

Ол туста кинематограф „Марс“ хыринда катерлерденъ чар ўстүнзөр английской паза американской солдаттар сыххлааннар.

Духовой оркестр ойнаан. Улуғ чылтырапчатахан трубалар удавтар ла чили, тынастасчатхан музыканттарға орал парғаннар. Прайзынанъ артых барабанщик сіренчеткен. Ол педек харынның барабанны нинче ле пар күзіненъ хыс-хачах тохпағаснанъ саап турған. Манъ сай ўстүндегі чис тарелканы санъырат салып одырған.

Андағ тимір хурчағнанъ сари тартхан барабанны, мин города карусельде көргем.

Кинематограф хыринда чон чыл парған.

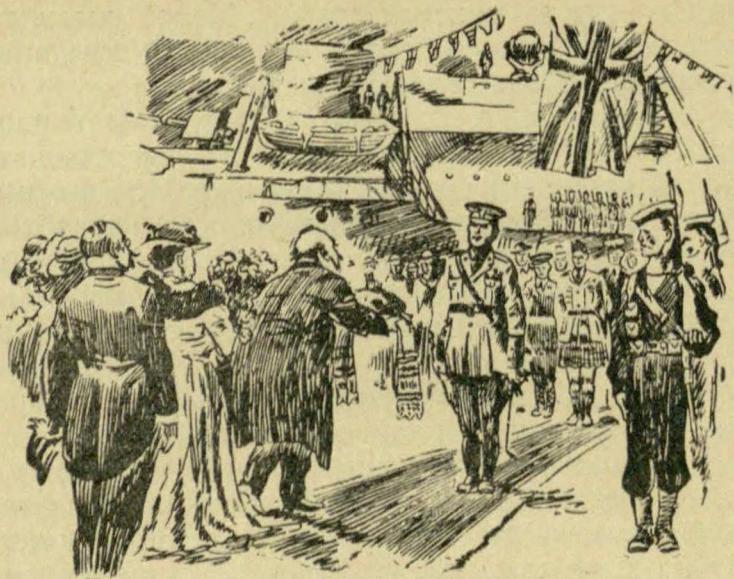
Соонанъ Соломбаладағы пасха-пасха пайлар коляскалығ читkleеннер. Мында Орликов ипчізіненъ хада полғанох. Ол пасха садығчыларнанъ хада чон аразынча гаваньның стеназынзар иртіп алған. Анна Павловна парбахай букет апарған: хойығ астраларны, левкойларны паза гвоздикаларны—піске ўзере чаратпинчатхан чаҳаяхтарны клумбаларданъ тооза чыл алтырлар.

Анна Павловна пісті кіичек маргаритка ўчүн оғырлар тіп соклеен, а Юрка Орликов, тізенъ, анынъох ўчүн Гриша Осокинні сох салғаны минінъ сағызыма кір парған.

Орликовтар иностранецтернінъ килгеннеріне чоо ла ѡрін парғаннары прай чаҳаяхтарын оларға чыл пиргеннеріненъ көрінче.

Катерденъ трапча офицер түс килген, иностранецтернінъ инъ оннері ол полған осхас.

Орликов ағаа чабыс поклон пиріп, хоосталған полотенце улуғ тегілек іпек салып, туда пирген. Улуғ тегілек іпектінъ ўстүне тадылығ ниме сұрткен корказына кире тустығ чірчечек одыртылған полған.



Английской офицерлер Орликовха паза Анна Павловна холларын тутханнар, а пулары, тізенъ, ѡрчіліг паза көдіріліп күлімзірескеннер.

Үр нимеске тохтап парған музыка Двинаның салғахтары ўстүнче пазох күүлеп сыххан.

Прай пу ниме ярмаркаа угаа тойи полған. Мин пазох карусельні, чазал парған петрушканы, шарманкаларны паза харах алнында көп өнъніг, чохыралысчатхан чонны сағызыма киргем.

Чон аразында узы-пазы чох „ура“ тіп хыс-хырганнар. Орликов „Ура-а-а!“ тіп сағба пирип, холларын пірде көдіріп, пірде кинетін түзіріп одырған.

— Олар пеер ах халас, консервалар паза шоколадтар ағылғаннар,—теен піске Аркашка Кузнецов.—Амды чуртабызарбыс!

Костя көміскелерін түзірібіскен. Ол ниме-де пілген осхас полған, че тапсабаан. Костя маға

хагида-да Кемиде англичаннар ўс большевик атып саланнар тіп чоохтааннанъ пеер неделя иртті.

Маға пір ле ниме пілдістіг полған: Орликовтар иностранецтерге іди өрінчеткеннерінде, оларға чуртирга хомай полбас.

Хызыллар Архангельсктенъ парыбысханнар. Костянынъ пабазы чоохтаан хоостыра, піске чаҳсы чуртас идерге хынған, советской ўлгү хайди полар ни зе?

Мин аннанъар Костяданъ сурғам.

— Тапсаба!—сыбыраныбысхан ол маға.

Иирде иностранецтернінъ войсколары Соломбаланынъ он улицазынча маршнанъ ирткеннер. Тастанарча американской ботинкаларнынъ подковтары сынъырап ирткеннер паза шотландской солдаттарнынъ хысахаң юбкалары салбанъ-сулбанъ тұскеннер.

Олар Архангельсксер нимее килгеннер?

Астапчатхан чалаас азах олғаннарнынъ ёрі солдаттар хыринда айлахтанысхан. Ойнағлап, солдаттар тыда хатхырысхлап, чолзар хуруг лепёшкалар тастағлааннар паза фляжкадағы сүғны олғаннарнынъ ўстүне ур турчанънар.

Солдаттарнынъ оланъай ла нимес, пасхачыл формазы, таныс нимес тіллери, мылтыхтынъ көбізі —прай пу ниме пісті, палаларны, хындырбин полбаан.

Площадьта, собор хыринда, английской генерал позынынъ офицерлерінінъ аразында турып, парадты хынып көрген. Кинетін ол холын көдірібіскен. Хайдағ-да піске онъарылыстығ нимес сөстеріне прай анынъ чағыннары кинетін хыймы раза тұскеннер.

Генералнынъ көні сун салған холы заводской комитет полчатхан кічіг турдахтынъ чабиинзар көзіткен.

Чабығ ўстүнде хып-хызыл флаг чалбанънап турчатхан.

Офицерлер—ікі англичанин паза русской ах гвардеец, заводтагы комитетсер чүгүріс парып, хаалха хыринда чіт парғаннар. Пір минута пазынань олар улицазар пір кізі сығар килгеннер. Ол хара оланъай мархалығ, флотской бушлаттығ чиит тоғысчы полған. Ол фуражказын даа кизерге манънанмаан осхас; састьры путхал партиялар.

Стройданъ сыгара хығыртып алған солдаттар аны ибіре турыбысханнар. Русской офицер хыс-хырган:

— Большевиктернінъ флагын кем хыс салған?

Ол, анынъ нандыриин саҳтабин даа, тоғысчыны сырдайынанъ тыыда сапхан.

— Ыңчыхтар!—сыбыранғанын ис салғам мин Костянынъ. Чон суулаза паза тибіренізе түскен.

— Ниме ўчён сохчазар?—тіп, ағырин чоохтансхлабысханнар.

Солдаттар тоғысчыны турачахсар іде сазыбызып, чабығзар сықарапға күстееннер. Тоғысчы азахтарынанъ карнизер пас салып, сүғ ахчанъ трубаны тутчатхан скобага читіре сығарға ит көрген. Че анынъ холлары позып парғаннар, ол чирзер анъдарыл парған.

— Аны чыдананъ тудынъар!

Ах гвардеец солдаттынъ холынанъ винтовканы суура тартып алып, тоғысчыны іде сазыбысхан.

Тоғысчы, соонча ағаа күлчеткен паза тыртыстанчатхан табыстарнанъ ўдестіріп ала, хайди полза ла чабығзар сығып алып, флагты көблече суурып алған. Ол аны хайралли иппеп алып, ананъ төс ізебінзер назыр салған.

Хачан ол түс килгенде, аны азахтанъ анъдара саабызып, бушладын суурып алғаннар. Ол чадап

ла турып алзох, мунзурұхтар паза прикладтар хатабох ағаа тиеп паставысчалар. Ханның сырайлығ, саабыстарданъ қазыра холларынанъ тудынып, ол чирзер пазох анъдарыл парған.

Флагтанъ халған хызыл материяның сүбіректерінінъ кизек-пышахтары чолча чайыл халғаннар.

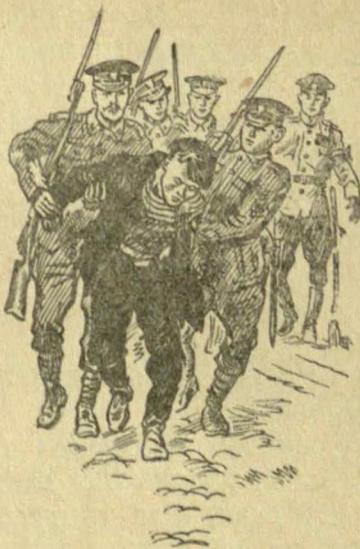
Төрт солдат офицернінъ командазы хо-  
остыра сохтыр салған  
тоғысчыны площадьтанъ апарыбысханнар.

— Хайдар аны? — тіп, мин Костяданъ сурғам.

— Пілдістіг, хайдары, — тіп, хомзыныстың нан-  
дырган Костя. — Атып саларға.

Мин нанчымынъ сёстеріне хахаам, хорых парғам. Мин Соломбалада удаа учурачанъ пу чинт судоремонтникті, амды ат саларларына пір дее киртінминчеткем. Ол оларға, пу пасха стра-  
наданъ килген кізілерге, ноо чабал ит салған.  
Олар Соломбалазар пүүн не киліп алыш, русскай тоғысчыларны әдіріп пастапчалар.

Парадты паза даа көрерібіс килбинчеткен. Піс ибзер айланыбысхабыс. Мин пістінъ ком-  
натазар көблече кіргем, Максимыч ағам мині көрбеен. Ол позының чабызах скамейкача-  
ына одырып алыш, сапог тағыраан. Ол сапог та-  
банына ҳазынъ ағастанъ иткен ах позығастар ҳазап ала, поморской сарынны сёö тартып, сар-  
нап одырган:



Чиллер саппааннар, саппааннар,  
Хығыртпаан аалчылар килгеннер...

Ол хайдағ хығыртпаан аалчыларданъар сарнаан? Пүүн Архангельсксер килгеннерденъер полчанъ ма?..

ОНЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

### *Костя Чижов хазарға тимненче*

Че піс прай нимеденъ артық пістінъ улицазар Орликовтынъ оолғы килгеніне чапсаабыс. Ол тудымнығ күлімзіреп паза хойралғап парған столбачахтарны ла санапчатхан чіли, хылызынанъ саап, ағас тротуарча пазып одырган. Сапхан на сай стәк<sup>1</sup> хомзыныстығ сығырып одырган.

Юрка Орликов английской фасоннанъ тіккен чарых күренъ френчтіг, сынох офицер осхас полған, хайзын піс „Всемирнай панорама“ журналда картиналарда көрглеебіс. Френчтінъ тасына хазаан ортызында складкалығ төрт улуғ ізептері пар полған. Ніске кіичек сырайлығ Юрка чалбах устығ пулынънығ фуражка кис салтыр. Портупеялыштыда хурчан салған хұрында сын револьвернінъ кабуразы хызылған полған.

Чох, амды пу Юрка-гимназист паза хысхачах станныш Юрка полбаан. Пу ніскечек, пösік, гордай прaporщик Орликов полған.

Піс Юрка Орликовха хынмаchanъмыс, че мында пістінъ ағаа істібіс койерге киліскен: фуражка, крага<sup>2</sup> паза револьвер, пір дее ниме choохтап полбассынъ,—прай олар сіліг полғаннар.

<sup>1</sup> Стәк—ұрген хамчы.

<sup>2</sup> Крага—ботинкалыш кисченъ түрей.

— Ноға анынъ андағ ізептер? — сурғам мин Костяданъ.

— Оружиелерге ки-рек, конечно,—нандырған мининъ аргызым,— маузерге, гранаталарга...

— Хайдағ маузерге?

Костя минзер чабал иде көрібіскен.

„Эх син, аньмайған, пілбинчезінъ!“ тіп choхтааннар анынъ харахтары.

— Choхта, Костя,— тохтабаам мин,—choхта, саға ачыныстығ ба хайди...

— Андағ револьверлер. Наганнар, кольттар, маузерлер парлар...

Маға уядыстығ полыбысхан, олғаннарның алнында хомайға халбасха, мин чойланыбысхам:

— Пістінъ ағабыстынъ кольт полған. Ол маға даа атарға пирченъ.

— Чойланма!—тіп, хысхырыбысхан Аркашка Кузнецов.— Синінъ ағанъ—сторож, баржадағы тоғысчы.

— А хачан ол боцман полып чөргенде, чох полған тіп сағынчазынъ ма... чох полған ма?

Ағамның кольт полған паза мин ол тынъ чаҳсы револьверденъ атхам тіп, амды позым даа киরтініп пастаам. Че минінъ хынығ choофымны Костя Чижов тохтадыбысхан.

— Боцманнарның кольт полбинча,—теен Костя.—Капитаннарның полча, че іди дее полза прайларының нимес. Мына пістінъ, пабамни...



Костя кинетін чоохтанминысхан, ол нимеденъер-де өзінің өзінің сала-сала ла сығарыбыспааны маға пілдір парған.

Ол туста алнында парчатхан Орликов стәктең түгенчі столбачахты саабызып, постарынынъ чуртынынъ сиден ізігінзер тартыбысхан.

Харағызын пістінъ улицада наа событиелер пол парған. Костя Чижов чуртаан туразар американской офицерлер килгеннер. Оларнынъ арасында Орликов полған. Олар Чижковтарнынъ комнатааларында прай нимелерні ніндібіскеннер, ананъ Костянынъ пабазын апарыбысханнар.

Прайлары Чижов—большевик тіп чоохтас сыхханнар.

Мин, Костяны көрем тіп ізеніп, күн тооза улица чөргем. Че ол сыхпаан.

Мин алай Костянынъ пабазын, олох парадтағы тоғысчы чіли, атып саларға апарыбыстылар ба тіп сағынғам.

Иирде мин кимес одырып, хармахха колюшка<sup>1</sup> палых хаптыргам. Че тузазы чох тоғыс табырах эрістіг пол парған: колюшка—чіченъ палых нимес.

Мин, борттанъ хыя парчатхан салғахтарны көрерге хынып, кимені абыдылдырчатхам.

— Эй кимедегі!—тіп, ўн іс салғам мин чар хазынзартын. Костя чар хазында турчаттыр.

— Кил пеер, абыдынып аланъ!—тіп, хығырып алғам мин аны.

Костя пристаньзар түзіп, кимезер сегірібіскен. Ол банка ўстүнзэр одырыбысхан, ананъ кёлче чоохтан сыххан:

— Мин сага ниме-де чоохтирибын. Син пір дее кізее чоохтаба, истінъ ме!

<sup>1</sup> Колюшка—алтындағы ханаттары хазалчыхтыр палых.

- Пілдістіг, пір дее кізее.
- Хазарға сағынчазынъ ма?
- Хайдар?
- Хызылларзар, фронтсар.

Ол маға позынынъ планнарын чоохтағлап пирген.

Киче, котельщик Чижов, арестовать полдыртар нинче-де час алнында, позынынъ документтерін паза револьверін полотенце сүргеп, іnek сағчанъ тимір көнекке сух салған. Аナンь Костяға ол көнекті пиріп, сұғзар ызыбысхан.

Костя, пабазыох сөлеен онъдайнанъ, кимеденъ Соломбалқаданъ сығыбызып, Кузнечёвской вадда, Шилов остров хыринда тохтабысхан. Мында ол пабазын саҳтап одырған. Ахтар паза интервенттер Архангельскті холға алып алғаннар. Андартын Чижов кимеліг Двина чоғар парыбы зарга сағынған.

Че молчаан тусха, орты хараада, пабазы килбен. Аны хачан ол ибіненъ сығарға итчеткен туста арестовать пол парыбысханнар. Костя угаа ўр саҳтап полбин, соонанъ көнегін сөйттер аразына сух салып, Соломбалазар айлан килген. Пазагы күнде ол пабазынынъ сүргеп салған нимезін ағылып, пістінъ погребке сух салған—ол піс ойнаchanъ погребте.

— Амды піске ам даа пір револьвер таап аларға кирек, андада піс тизібізербіс.

Мин скамейкада хорығып ала одырчатхам, че олох туста ёріністіг пілдіріп нанчымзар көрібіскем.

Хачан Костя маға ізебіненъ сығара револьвернінъ рукоятказын хұсхацах ла көзіткен чіли көзідібіскенде, мин арғызымнанъ хада пір онъдайнанъ поларбын тіп сағын салғам.

Хараағызы чағдағ одырған—чарых, чылығ севернай хараа. Сымзырых ла пол парған, Со-

ломбала ўстүнчө чапсыстығ чуғачах, көк тигір тартылыбысхан. Пöзік тигірде хызамдық пулуттар ніске иде чолаhti тартыл парғаннар. Күн кöзенектер сүлейкелерін чарытпиньыхан, амды тураларда кöзенектер хара оймахтар чіли чылтырап турлар.

Костя улуғ тыныбызып, кимеденъ пристань зар сых килген паза минзер пичелліг көрібіскен.

Мин Костянынъ пабазынанъар сағынчатханын сизін салғам.

— Истек, Костя, аны нимеденъер арестовать полғаннар? Анынъ большевик полғаны сын ма?

— Я, большевик. Че син choохтағлап чөрглебе!

— Костя, син мині хызычаҳха санапчазынъ ма?

— Гришка Осокин—хызычаҳ нимес, че анынъ тілі узун,—тіп, Костя хатығ choохтаныбысхан.—Ағаа пір дее ниме choохтирга чарабас. Че хызычаҳтар даа пасха-пасха полчалар. Син Оля Лукинаны пілчезінъ ме? Ана ол молодец!

Сыннанъ choохтаза, Оляданъар choохтасханда мин хызар парғам. Конечно, мин ол хызычаҳты пілгем. Оля Лукина, каботажнай плаваниенінъ капитанынынъ хызы, пістінъ улицадох чуртаан полған. Ол маға кöёленістіг пілдірченъ. Хынза, мин ағаа ідök кöёленген поларбын. Че аннанъар мин чир ўстүнде пір дее кізее сығарынмасчыхын. Ол минінъ инъ улуғ қазыт нимем полған.

— Пілбинчем, хайдаг ол молодец полчанъ,—тіп, чора пілбеечік полып нандыргам,—че мин ағаа чир ўстүнде пірдее дее ниме choохтабасчыхын. Хызычаҳ—паза пір дее ниме нимес...

Мин, Костя минінъ қазыт нимемні сизін салар тіп, уғаа тынъ чочынғам.

— Ағаа choохтирга даа кирек чогыл,—күлін салған Костя,—ол синненъ кöп пілче.

Анзы за уфас иртіре! Мин Оляға көölенгем, че ол минненъ артых пілче тіп, пірдее дее сағын-маам. Ол, конечно, праioх ла хызычаhtar чіли, бактынъ паза юттынъ аразында хайдар пасхазы парын пілбинче паза рифовай түүнчекті хайди палғирынанъар онъар таа салбинчада. Халғанчызында мин, сынап аны искее одыртыбысса, ол, хус ханаттарынанъ сабынглаан чіли, искіні пулғап турарына ізенгем.

Костя маға чоохтаан нимені истіп, мин ачырғанғанымны даа ундумбысҳам.

Капитан Лукинні арестоватьох полбысҳан полтырлар. Хачан Архангельскте Советской ўлгү полғанда, капитан Лукинзер чазыттығ ікі таныс нимес кізі килген. Ол иностраннай агенттер полтыр. Олар капитанға чазыттап ниме чоохтаптырлар: чал ўчүн ол иностраннай военнай корабльларнынъ эскадразын Архангельсксер кирерге ки-рек полған. Капитан кизе-тоғыр сабысҳан.

Капитан Лукиннінъ андада тоғыр полғанын амды сағысха киріп алтырлар. Аны большевиктерге полысча тіп пролааннар.

— Иртен Оля піссер ічезіненъ хада килген,— тіп, Костя аннанъарох чоохтағлаан.— Ол ылғабаан даа. Офицер аннанъ сурағ иткен. Ол ағаа пірдее дее ниме чоохтабаан. Молодец!

Капитан Лукиннінъ историязына мин хорғыстығ хайхаам. Пістінъ Соломбалада андағ со-бытиелер пол паарын кем сағынчанъ.

Пілдістіг нимес! Англичаннар паза америка-нецтер Россияға немецтерденъ тоғыр чаалазарға полызыға килгеннер тіп чоохтааннар хайза. Чесынында олар русский тоғысчыларны арестовать полғлааннар паза оларны атхлааннар.

Піс пістінъ тураа читіре чоохтаспин парға-быс. Костя пурнада чоохтаныбысҳан:

- Мин амды тоғынарбын, халас алчанъ ах-ча тоғынып аларбын.
- Хайда тоғынарға?
- Пароходсар котёллар арығлирға паарбын.
- А фронтха хайди?—тіп, сурғам мин.—  
Парбаспys па?
- Ічеме ахча тоғын пиrim—ананъ фронтсар.
- Ўгренмессінъ ме?
- Хачан хызыллар килзелер, советской ўл-гү пол парза, андада механикке ўгренербін.
- А хызыллар хачан килерлер?
- Прай пу ах айналарны паза инглишмен-нерні чох идібізіп, Архангельскті оларнынъ хол-ларынанъ позыдып алзала...
- Англичаннар паза американецтер хызыл-ларданъ тоғыр чаалазарларох па?
- Че нoғa за олар пеер килгеннер?
- Орликов чоохтаан: піске немецтерденъ тоғыр күрезерге полыс идерге...
- Син, Димка, алығзынъ! Орликовты кöп истіп одыр, ол чоохтағлир...
- Че мин аны испеем, а Кузнецовтарда, ол чоохтаан тіп, чоохтасхлааннар. Че чарир...Че син, Костя, аны чахсы сағынып алғазынъ—тоғынарға!  
Мин тоғынарохпын. Мині алып ал!

Кічігде кем ахча тоғынып аларға, іче-паба-зына полызарға тіп сағынминча! Мин, ічеме позымнынъ пастағы тоғынып алған ахчамы ағыл пирем тіп, амох сағын турғам. Хайди ол брін паарчых! Амды ағаа чалғысхан тоғынарға, кізілерде кип-азах чуурға аар нооза.

Че ічемнінъ пір дее ѡрінмінчекеніне чапсаам мин. Ол тоғынарға даа ыспаспын тіп чоохта-ныбысхан.

Пастағызын минінъ сағызыма кірген ниме—ылғабызыры. Мага Костяға мині тоғынарға позыт-

пинчалар тіп, сынынанъ чоохтабызарға уядыстығ полған. Че харах частары полыс полбааннар.

Андағ даа полза ағам полысхан.

— Тогыныбох көрзін,—теен ол.—Піс ол синде палыхтаchanъмыс, зуйкалар<sup>1</sup> полып чүстір чёрченъміс.

Ічем сым полған, мин пілібіскем: ол мині позыдыбызар.

ОН ПІРІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Орликовтар көглесчелер*

Мин Соломбалада анча большевиктер полар тіп хачан даа сағынмаан полғам.

Офицерлер паза солдаттар тураларзар хараазын паза күнөрте дее килглеченънер. Олар тоғысчыларны харибзер апарыбысчанънар. Город кистінде, Мхиде атхлат салчанънар тіп, чоохтасчанънар.

„Мхи“ хорғыстығ сөс полыбысхан, аны хачан даа сыйыранып ла адачанънар. Піске аннанъар чоохтаспасха хатығ чахығ пирілген полған. Анынъ ўчүн пісненъ дее, олғаннарнанъ, пістінъ дее іче-пабаларыбыснанъ санъай саназыбызарчыхтар.

Пістінъ улицада пазох ўс тоғысчыны арестовать полыбысханнар.

Амды наа, аннанъох артых хорғыстығ сөс полыбысхан— „Мудьюг“.

Архангельктенъ аар, хырых верстача, Ах талайда чабызах, ылайлығ остров чатча. Алында позырах күннерде ағас чарчанъ заводтарнынъ

<sup>1</sup> Зуйкала — промысловай боттарда тогынчатхан олғаннарны адачанънар.



тоғысчылары андар клюк-ва терерге чөрченъ пол-ғаннар. Ах талайның салғахтары Мудьюг ос-тровтың чарларына кőблче сапчааланыс тур-чанънар.

Амды Мудьюгтанъар сыйбыразыбох чоохта-чанънар.

Мудьюгта ах гвар-деецтер паза интервент-тер каторга ит салған-нар. Сүг тол парған, ха-залчых эмекненъ хурчал парған чир турачахтарда чарғыдағылар чуртаан-нар.

Астанъ паза соғыстарданъ иреелен парған кізілер кізі сүрнілеріне ле той полғаниар. Позы Мудьюг—блім островы—піске, талайның салғахтарынанъ сых киліп турчатхан айна чіли піл-дірген.

Арестовать полып, харибге одыртып паза Мудьюгсар большевиктеріні ле ысчатхан нимес осхастар. Минінъ кőзіме американецтер пір ип-чині хаап алғаннар. Анынъ корзиназынанъ хай-дағ-да прокламация таап алтырлар.

Мин ол іпчині пілченъмін. Аны Мотя чача тіп адачанънар. Ол хығыр пілбеченъ, прокламацияны таап алып, пасха ипчині хығыр пирзін тіп сурин-тыр. Анынъ ўчён аны арестовать полыбыстырлар.

Хайдағ прокламация полчанъ ол? Сарсых таа харахнанъ кőрібізіп, анда нимеденъер пазылға-нын піліп алчанъ полза кізі!

Мына андағ онъдай киліс парған. Улуг нимес лист чачын ағас тахтачахта чатчатхан. Мин

аны ырахтынох, хачан Соломбалканың ҳазын-  
ча килчеткенімде көр салғам. Чачынах уғзалбаан,  
хырилары тинъ кизілглеен полған.

Ол прокламация полғанынанъар пір дее ікін-  
чілес чох полған.

Мин айлан көрібісім: пір дее кізі чоғыл!  
Мöкейібізіп, пілдіртпин алып алып, ізебімзер су-  
ғыбысхам.

Ананъ мин ам даа нинче-де хаалағ көўлче  
иртібізіп, айлан көрібісім. Чох, пір дее кізі пір  
дее ниме көрбеен. Мин паставы улицазар тарты-  
бызып, кварталны иртібісім. Удур английской  
офицерлер килчетірлер. Сынап олар минінъ ізе-  
бімде ниме чатчатханын пілген ползалар! Хорғыс-  
тығ паза көп нимес ёріністіг полған.

Че англичаннар минзер көрбееннер дее. Мин  
сыраттарзар, эн чирзер парыбысхам. Мында  
прокламацияны хорғыс чох хығырарга чарир.

Амды минінъ ізебімде уғзал парған чачынны  
мин сірлезіп ала сығар киліп, чаза тутхлабысхам.

— „Аарлығ аргыстар!“—сыбыранып хығыры-  
бысхам.

Мин отта, агас алтында чадып алғам, че ибре  
харажсыныбыс турарын ундунаам.

— „... Американской паза английской импе-  
риализмінъ контрреволюциянынъ мировой гид-  
разы ...“

Прокламацияда көп сөс онъарылыштығ ни-  
мес полған: „империалисттер“, „мировой гид-  
ра“, „колониялар“. Андағ даа полза мин, англи-  
чаннар паза американецтер революцияны чох  
идібізеге хылынчатаңнарын піліп алғам. Олар  
Россияда тоғысчы-крестьяниннінъ ўлгүзі полба-  
зын, че пайларни ползын тіп сағынчалар. Олар  
русской тоғысчыларнанъ паза крестьянненрненъ  
тоғыр чааласчалар, а оларнынъ пароходтары Анг-

лиязар русской агастарны апарчалар. Прокламацияда Хызыл Армияның санына хозыларға паза холда мылтыхтығ мировой разбойниктерденъ со- ветской ўлгүні арачылыры choохталған.

Костя Чижов, сынап ол фронтсар хызыллар- зар тизерге сағынчатхан полза, андағ прокламацияларны хығырған полар, неке.

Мин пастап прокламацияға тас сүргеп алып, сүззар түзірібізерге сағынғам. Аны ізепте чырырға чарабинча нооза! Че аナンъ, чағында пір дее кізі чоғылын піліп алып, прокламацияны ханада позығасха хыс салғам. Соломбалецтер хығырып алып, иностраннай офицерлер паза солдаттар Архангельсксер ноға килгеннерін піліп алзыннар.

...Хачан прайд чирде аресттер полчатханда паза Соломбалада төреміл тревога ла полчатхан туста, Орликовтарның квартиразында иир ле сай суулах паза көглес полчанъ. Юра Орликов ибінзер пасха офицерлерге ўдестіріп айланчанъ. Анынъ хада англичаннар паза американецтер удаа килченънер.

Пістінъ потологыбыс ол теебіске тітірес турчанъ. Чоғар танцевать полғаннар. Тюль тарт салған азых көзенектерденъ физгармонияның та- бызы истіл турчанъ; хатхырысханнарына, стакан- нарның паза рюмкаларның сығдырасханнары- на—суулах, көп кізінінъ чоғы тохтап парчат- чанъ.

Хараа компания тасхар сыхчанъ.

— Господалар, піс пүүн кемзер парабыс- тар,—хысхырған Юрий?—Ордерлер пар ба?

— Мин, позым на хынғанымнанъ ордерлер дее чох, арестовать полчам,—офицерлернінъ пірсі нандырған.

Хачан олар улицаца иртіпчеткеннерінде, ту- раларның көзенектеріндегі занавескаларның

пулунънары аннанъ-мыннанъ на көдіріл турчанъ. Тызии чохтанъар, уйфу-чадығ чох кізілер көгліг компанияны хараҳ узынанъ ўдесченънер.

Иртен сай chalчы Mariша позынынъ улуғ фартуғында сөп тёкченъзер бутылкалар, тинтлер паза сигареталарнынъ хуруғ коробкаларын тёкченъ.

Шоколад паза сигарета сүргеен чачыннынъ алтында „алтынычах“ көрінчетченъ—чылтырах хорғамчыл чачыннар. Онъарылызы чох алтын буквальғ сүргег чачыннарын олғаннар конфета чачынахтарынанъ—„салковайахтарнанъ“ тинъе чыгчанънар. „Салковайахтарға“ бабка ойначанънар, оларға олғаннарданъ палых тутчанъ крючоктар, пос иткен ойначанъ нимелер, иргі книжкалар, картинкалар садып аларға чараchanъ—пір сөсненъ, піске ле паалығ полған прай нимені.

Сиден істіне чызылыс парған кіичек олғаннар Mariшаны ибірібісченънер. Олар, ол ис-пайны сөп тёкченъзер тастағлабазын тіп, ағаа чалған турчанънар. Азыл парған тинтлерде хойыт салған сүттінъ сыландылары халтырлар. Пірееде банкаданъ ах халастынъ хырымдыхтарын, печеньелернінъ унахтарын тапчанънар. Піс астапчатхан полғабыс...

Улуғ арах олғаннары оортак турчанънар. Олар астаптаачатсалар, Mariшазар килбеченънер паза кічіглерінінъ чалғанысчатханнарын көр сыдап полбин чобалчатханнар.

Пірсінде, Mariша тасхар сых килгенде, Костя Чижов сиденде полған. Алты частығ Борька Кузнецов анынъзар праизынанъ пурнада ойлад парған:

— Чачачаам, халас хыричаа пирінъер!.. Чачачаам...

Mariша ағаа булка хыри суни пирген. Че Борька халасты ахсына тертеріненъ, Костя

аңдар чүгүр киліп, чочып парған оолақтынъ хо-  
лынанъ халасты суура сабысхан.

Борька харажтарын торспайта көрібізіп, кине-  
тін оградаа толдыра нинче ле пар ўніненъ ыл-  
ғабысхан.

— Хачан даа алба!—Костя тарынчаа чоохта-  
ныбысхан. Ол Орликовтарнынъ квартиразынынъ  
көзенектерінзэр хыртыстанып көрібіскең.

Че кіичек Борька пір дее ниме пілбин, тох-  
табин ылғаан. Андада Костя ізебіненъ пистоннаар  
салчанъ тимір коробкацаах сыйғар киліп, аны Борь-  
каа пирген:

— Мына пу нимені алыш алдах. А соонанъ  
мин сага халас ағыл пирем. Ылғаба!

Ол коробкацаахтанъар прай олғаннаар пілченъ-  
нер, хачаннанъох пеер ағаа хычалан турчанънаар,  
че олар Костяданъ хайдар даа чахсы нимее ор-  
назып полбачанънаар. Амды, тізенъ, Костя, Борь-  
ка Кузнецовты пір дее хыйыхтирга хынмаанын  
инъ кічіглер дее піл салғаннаар.

### ОН ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Котёл арығлағанънаар*

— Димка, тур!

Мин Костянтынъ ўнін исчем. Узирым қилче.  
Хараазын мин хорғыстығ түс түзеем. Английскай  
офицерлер минінъ соомча сүріс чөргеннер. Олар  
револьверденъ атханнаар, че прай ухтар чаза  
парғаннаар. Аナンъ олар ағамны хаап алыш, ат са-  
ларға апарыбысханнаар. Ағам, позынынъ ағас  
азаан чідір салып, „класстар“ ла ойнапчатхан  
чіли, сегір турған. Мин ағамнынъ соонча ағас-  
азагын пирібізерге тіп чүгүргем, че азах, тізенъ,  
холымнанъ позып парып, ідőк чолча сегірчеткен.

Усхун киліп, мин ёрін тее парғам: прай пү ниме түзімде ле полтыр. Ағам скамейкада одырып алып, сапогын тағырапча. Мин пазох истіг узубысхам...

— Димка, тур!

Сынап пазым даа ўстүнчे тадыраастанъ атыбысхан ползалар, сынап маға сын яхта алай хаях чапсырган кизек ах халас таа пирерге тиен ползалар—мин ол минуталарда хайди даа полза харахтарымны аспасчыхын.

Че пү Костя Чижов мині тоғысха хығырарға килтір—котёлларны арығлирға.

Мин парусиновай көгенеемні кизіп алғам. Иртепті азыралға тіп ічем пір кизек халас чачынға сүргеп пирген. „Че мин парирбын“ теем. Мынынъ алнында пабам суднозар парчатса, чирдее іди өохтантанъ.

Хорғыстығ тұс үндым парған. Нимені ле полза пілерім килібіскен. Іди полчатханым хоза пілінчее чох чилексірес аралазыбысхан.

Костянынъ чачынағы хоостыра пісті суднолар тыхтаchanъ мастерскойларнынъ ізігінчे иртірібіскеннер.

Мин прай Соломбаланынъ узы-пазына читіре пілченъмін. Севернай Двинанынъ кірерге чарабас чирлерінде сомғам—хаалхаларында ағас ала парыстығ туralарданъ тоғыр. Соломбаланынъ иргідегі соборынынъ санъ сапчанъ чиріне сығып алчанъмын. Мыннанъ Соломбалананъ Архангельск ле тиксі көрінмеченъ, че Маймакс таа көрінченъ. Мин кинематограф „Марссар“ паза цирксер чёрченъмін, сыраттарда хузычаҳтар тутчанъмын паза город тастындағы тастал парған тимір чолча вагонеткаларнанъ ойлат чёрченъмін. Че судно тыхтаchanъ мастерскойларда пір дее полбаам.

Піс унах шлак чайылған чолча парғабыс. Прай ла чирде чылтырах хара тастынъ пирамида- чахтары харалысханнар.

Ырахта ремонтха турғлапчатхан пароходтарнынъ мачталары паза корпустары көрінглепчеткеннер.

Конечно, піс кузнечнай цехсар кіргебіс. Анда вентиляторлар аэропланнар ла чіли күзірес турғаннар. Колпактар алтында көбірлерденъ чалыннар чоғар сығара сапчатчанъ. Мында түбен-аймак өнънер көріне түсчеткеннер.

Көрерге чапсыстығ паровой масханынъ хыринда піс ўр турғабыс. Наковальняда хызар парған тоғылах тимір чатхан. Андартын оғазах сағынахтар пытырасханнар. Тоғысчы, сырайын ізігденъ хыя тудып, тимірні улуг хысхыснанъ тудып одырған.

Кинетін чоғартын хайдағ-да аар ниме түс парған. Саптырғанда тимірденъ мунъар сағын чачыраза түскен. Тоғысчы тимірні чапчанъ айландырыбысхан, масха чоғартын пазох нызыри түскен.

Ананъ піс механическай мастерскойзар кіргебіс.

Токарнай станоктарнынъ узун рядтарынынъ хаастары күүлес турғаннар. Станоктар хайдар-да чүгүрісчеткен осхастар, че анда даа полза олар олох орында хал турғаннар. Хаастарнынъ уластыра тігілген түүнчектері күскечектер ле осхас пілдірген; олар ёр-тобін, ёр-тобін чүгүріскеңнегер. Чылбыранъ иде чызыл парған чылтырасчатхан шкифтер пасхызахтарча түзіре сегірісклеенner. Олар тимер табырах ойлас турғаннар. Ізік хыринда толдыра тимір стружкалығ корзина турған. Узун хыдыртпах спиральлар ам даа чылиинанъ полғаннар: оларны станоктанъ наа ла ағылған

полғаннар. Аңдағ спиральычаҳтарны идерге маға улуғ ус поларға кирек чіли пілдірген. Мин соонанъ піліп алзам, ол чапсыстығ пружинкалар токарнай тоғыстынъ тастандылары полтырлар.

Котельнай цехта чалбах плиталар чатханнар. Рельс, трамвайох чолы чіли, стенаданъ стенаа читіре тартыл парған. Ол чирде нимес, че өфар балкаларда полған. Ікі блоктығ паза ілчірбеліг ролик рельсче чыл чөрген.

Пастап ролик мага тузазы чох, ойнасанъ на ниме чіли пілдірген. Че мына котельщиктернінъ пірсі ілчірбелерні түзірібісті, крюктар тимір листтерні хаап алдылар. Лист көблече көдірлібізіп, тоғыр абызылыбысхан. Лист роликче прессер чыл килген. Тимірнінъ халыны салаача полған полар. Че пресс алтында ол өчачын на чіли кизіл турған. Кизілчеткен хырилары толғалғап, тірігле ниме чіли толғалыс турғаннар.

Пір час аразында піс андағ хайхастығ нимелерні көргебіс, хайдағларны прай даа чуртазыбыста көрбеен поларбыс, неке.

— Мында хайдағ өчахсыдыр, Костя!—теем мин, өчакан піс цехтанъ сыхчатханыбыста.—Мин хайди даа мындағ мастерскойларда тоғынарбын.

Костя минзер алтынанъ өфар көрібіскен:

— Син пеер неделя алнында килген ползанъ—мында хайдағ өчахсы полғанын көріп аларчыхсынъ!

— А ниме полған?

— Забастовка полған...

Костя сыйыраныбызып ибіре көрглебіскен: пірее кізі исчеткен полбазын тіп.

— Син тапсабала, а то...пісті ікібістенъ тігзер...

Мин пілібіскем: „тігзер“—Мудьюгсар, харибзар, Мхизер полар.

Костяға көп ниме пілдістіг полған.

Неделя мынынъ алнында мастерскойларда снарядтар тимнирге паза нинче-де пароходты пушкаларнанъ тириндірерге заказ алылған тіп-хабарлар тарап парғаннар. Тоғысчылар ол заказты толдырарға хынмааннар. Пароходтар хызылларданъ тоғыр чаалазарға Двина сүгча чөгар парчанъ полғаннар.

Судно тыхтачанънар иртен мастерскойзар килген дее ползалар, тоғыс паставинчатханнар. Андада обед соонда ікі грузовиктіг солдаттар килгеннер. Тоғысчылар цехтанъ сыххлап килгеннер. Солдаттарны командовать полчатхан офицер, сынап забастовка амох тохтабаза, атхлирбыс тіп искірген. Че тоғысчылар мастерскойларнынъ оградазында халғаннар.

Андада офицер солдаттарға пулемёт тимнеп саларға тіп приказ пирген. Че ол туста хайдағда инженер киліп, снарядтар идерге заказ полбас тіп искірібісken. Анынъ на соонда цехтарда тоғыс хатап пасталыбысхан.

Андағ даа полза пазагы күнде котельной цехтынъ ўс тоғысчызы тоғысха килбеен. Олар забастовканынъ паставчылары тіп харағызын арестовать полыл парғаннар.

Судно тыхтачанънар пазох бастовать пол сыхханнар. Ікі тоғысчы позыдыл парған. Олар чоохтаспас, мөгіс полғаннар, нинче-де тус ирткен соонанъ оларнынъ пірсі, ўзінчі арестованнайданъ, котельщик Фёдор Феликсовтанъ, ніндіг иткенде револьвер паза листовкалар тапханнар тіп чоохтаан. Аны Мудьюгсар апарыбыс-хан поларлар алай ат салғаннар ба.

— Мына хайди мында „чахсы“ поладыр! — тіп Костя позынынъ чооғына хоза чоохтаныбысхан.

— Че хачан хызыллар килзелер, піс мында тоғынарбыс. Андада чахсы полар, сын я, Костя?

Андада тоғысчылар постары мастерскойларның әлері поларлар өткілба!

Маға хайдағ-да онъдайнанъ нанчымның көбін көдірібізеге кирек полған. Ол сағам пабазынанъар сағынчатханын, мин пілгем.

Кем-кем, че мин зе пабананъ ас халары хайдағ ниме полчатханын тынъ чаҳсы пілгем! Мининъ көксімде кінетін ниме-де ачи түскен. Мининъ аарлығ пабам хайди пол парған? Чиит, күстіг, ол, пізёк чіли, чаҳсы чуртастанъар сағынған.

— Ниме соҳ, Костя, ниме соҳ,—хатап-хатап қоохтап турғам мин паза нанчымны часхарар ниме сағын пілбеем.

...Пісті паровой котелларны арығлірга „Енисей“ пароходдар ысханнар.

Пароход стенка хыринда турған паза нинче-де күн пазынанъ рейске парар полған.

„Енисейнің“ палубазында котельщиктер тоғынчатханнар. Оларның пірсі кічинчек көзір чөрченъ көбір тудазын шарманкадағы ла чіли толғапчатхан. Ол нинче табырах толғаза, көбірдегі чалын анчох артық чалбырап турған. Котельщик хысқыснанъ пыс парған чистек осхас, хызарта ізіп парған закләпкаларны оттанъ сығарып, клепальщиктерге пир турған. Масхаларның мирген паза удаа сабыстарына закләпка харалып, воронкаа той үтке тол турған.

Матрос бакта турып алыш, хатығ халын каннатты тегілек иде түрген. Машинисттер пазындағы лебёдканы саяп турғаннар.

Ол кізілерні—мастеровайларны паза моряктарны көріп, оларох чіли, піреे ниме идерім, пүдірерім, пірее ниме тыхтабызыарым килчетченъ. Позым идёк чаҳсы клепать поларын, кизерін, струстидырын, гайкаларны толғағлирын, топказар

хара тас тастирын, түүнчектер палғалирын паза флагтар көдірерін пілерге тіп сағынчанъмын.

Үзінчі механик пісті машина отделениесінзер апарған. Мында тоғыныл парған пар хомай чыстаптанды. Улуғ чылбырада чызыл парған машина частытарындағы тооп парған хаях пүлес чылтырапчатхан.

Нёös мындағ аар, улуғ ниме пар күзіне хыймырап турар?

Кочегарканынъ ізігі уғаа кічишегес полған, мага даа анча иртіпчесем мөкейерге килісченъ.

Үс топкалығ<sup>1</sup> улуғ котелнынъ хыринда кічишек хоза котел турған. Хоза турғызылған котелнынъ пасхаларыниох осхас сүр синеченъ сүлейке паза манометр пар полған. Манометр котелдағы давлениенің көзітче тіп механик чоохтап пирген.

Мин сураанға түзөрге сағынғам. Кочегаркада таныс нимес паза пілдізі чох нимелер көп полған! „А ниме полчанъ за ол давление? А пу нимечек хайди адалча?“ Че механик миніненъ анча ўр чоохтазарға пір дее хыныхсыбаан.

— Давление—ол давление... пу парнынъ күзі. Тоғынарға кирек! Пісті пір дее кізі їгретпеең, позыбыс прай піліп алчатхабыс. Тоғыста.

Тоғыста полза тоғыста даа ползын! Тоғынзабыс—піліп аларбыс. Че сүр синеченъ сүлейкені ниме кирек полчаханын мин позым даа піліп алғам. Сүр синеченъ, котелдағы сүрнұ синирге кирек полар.

Піске тириг пиргеннер: масхалар паза молат щётқачахтар. Өнетін ниме арығлирға иділген ікі пазы устығ масхалар полғаннар.

<sup>1</sup> Топка—котелда от одынчанъ орын.

Костя ніске горловиназынча улуг котелзар кір парған. Мин анынъ соонча. Котелда сыхтығ паза сёрён полған.

Кире-сығара топкалар ўстінче трубачахтар хосталысханнар. Пу трубачахтарча, хаңан котел парлығ полза, ыс ойлаchanъ, аннанъар олар чалын ойлаchanъ трубачахтар тіп адальчанънар.

— Айна ла харагы чіли чылтырир иде арығ-лирға! — чоохтаан механик. — Горчицын позы көріп алар... регистрденъ<sup>1</sup>.

Костя маға котел хағын масхананъ хохти сабарын, шкрапкананъ паза щёткананъ хайди тоғынарын көзіткен. Мин, хайдағ-да регистрдегі хайдағ-да Горчицыннанъ хорығып ала, күстеніп тоғынғам. Костя теен, чахсы арығлирға кирек, а то котел чара даа чачырап паар.

Обед тұзында пісті азыранарға хығырганнар.

— Тынанып аларға чарир, — теен старшай кочегар. — Кубриксер парынъар, олғаннар, сірерге хапланып алар ниме пирерлер.

Кубрик пүрүнъкі полған. Пу, кочегарлар чуртапчатхан, тарғынах, узун чирлери коридорға той полған. Стена хастада ікі хадылли койкалар иділ парған. Стол ўстүнде крюк іліл парған. Чайникті хазыр чилде пу крюкка ілдір салчатханнарын мин пілгем.

Стол кистінде кочегарлар паза угольщиктер — кочегарларнынъ полысчылары одырғаннар. Олар обед азыранғаннар.

Олар, удур-төдір чоох пылазып, хайдағ ла полза хынығ историялар чоохтағлааннар. Пәзік, чарыннығ, че ам даа уғаа чиит угольщик Голубок позынынъ хынығ чоохтарынанъ пасхалары-

<sup>1</sup> Регистрденъ — пароходтарнынъ тыхтағлиниң сыныхтачанъ учреждениеденъ.



нанъ ырах асчанъ. Ол кёгенек чох, че мойнын на ибіре орал парған сетканынъ ікі пазы чалаас кёксінде галстук чіли салбанънасчатхан.

— Мына пу Ваня суднозар матрос полып чалланыбысхан, — чоохтаан Голубок, кёйтіктеніп харагын сығынып ала,—че ол күн пароход парчанъ полған. Мин чоохтапчам, Ваня ырахтын килген, талайда полбаан. Күнөрте таарлирын тоос салғабыс, рейдке турыбызарға тіп причалданъ ырах парыбысхан полғабыс. Мына капитан Ваня-га хысхырча: „Якорь пирибіс!“ Ваня бакта турчадып чапсаанынанъ харахтарын торспайта көрібіскең. А судноны ағыс парири. Капитан тарыныбызып, рупорданъ аннанъох тынъ хысхырыбысхан: „Якорь пири!“ Анда Ваня хорых парған, ананъ крестенібіскең: „Мин албаам,—тіпче,—абаачам, синінъ якорынъны“...

Кочегарлар тынъ хатхырысханнар, че Голубок нааданъ наа ла историялар choохтап одырған:

— Пу пістінъ „Енисей“ пароход па за! Мына мин чөрген, пістінъ „Селивёрст“ теен пароход полған, анынъ узуны мачтаданъ мачтаа читіре читі верста. Кочегарлар вахтазар трамвайлығ чөрченънер. Че пір матрос мачтата клотикке<sup>1</sup> читіре сығып түскенче қарым айнынъ ахгазын алар тус чит килген... А сірерге Лондонда поларга киліскең ме? Киліспеен ме? Андағда мин сірерге choохтап пирем, анда уғаа хойығ тубаннар! Тубанзар искі кире суғыбысчазынъ, аナンъ ол искее чуғлап салған стан-көгенектерні артхлап салчазынъ.

— А син, Голубок, тропиктерде полғазынъ ма? Анда хайдағдыр, угаа тынъ ізіг бе?

— Полбин за! Піс пір хати тропической рейсте якорьлар чідір салғабыс. Матростар тілеп ўзетура парғаннар. Якорьлар қофылохтар! Че соонанъ якорьларнынъ хайыл парғаннарын сизін салғаннар. Анда хайдағ ізіг! Че инъ қабалы пусха хыстыр салза. Соох—пір сөс тее choохтан полбасынъ. Сöстер кізінінъ ахсына қаба тооп парчалар. Че соонанъ піс онъдай тапхабыс: пір кізі choохтанча, а ікізі, тізенъ, сöстерні палкананъ хохти саап одырчалар.

Пістінъ кубрикtenъ, пу көгліг кізілерденъ, парарыбыс килбеен. Хачан піс кочегарларданъ улуғлап анымchoхтасханыбыста Голубок choохтаан:

— Сірер арыглаанынъарча тапчанъ нымах таап салынъар: пістінъ „Енисейде“ хайзы пазы инъ хысхазы паза хайзы пазы инъ узуны?

Котелда тоғынчатхан аразында піс Костянанъ пароходта нинче ле пар пағларны паза канаттарны прај сағысха киргебіс. Хайзы пазы инъ

<sup>1</sup> Клотик—мачтанинъ пазы.

хысхазы полчанъ—аны піс таап полбин салғабыс. Піс, суднода инъ узун пазы лагтағы аргамчы полар тіп, сағын салғабыс.

Піс котелданъ орай иирде сыххабыс. Мин уғаа тынъ майых парғам. Пазым күүлепчетченъ. Мин позымнынъ сзырылғап кірге харал парған холымны хахап ала көргем. Азыранарым кильбейен, көнънім пулғалып тамаамзар тығыл турған. Табырах узубысчанъ ползам!

Иртөн піс пазох „Енисейде“ полғабыс. Голубок піске палубада учурал парған.

— Нымахты таап салдар ба?—сурған ол.

— Полбаабыс,—нандырған Костя.—Инъ узұны—лаг<sup>1</sup> пағлары.

— Пістінъ узун арах пар,—хатхырыбысхан Голубок. — Пістінъ боцманнынъ тіліненъ узун ниме табылбас...

Суднода инъ хысхана пазы склянка<sup>2</sup> сапчанъ рыйда-санънынъ кизек паа полтыр.

Мин күстеніп ле хатхырғам. Пазым кичеегі-денъёк сығара ағырып, холларым систас турғаннар. Амды мага паровой котелларны арыглирданъ аар тоғыс чох чіли пілдірген.

Иирзер пароходсар узун хыр сағаллығ апсақ килген. Ол Горчицын полтыр.

— Че, оолах, кистіндегі стенказартын саап көрдек!—хысхырған Горчицын сапхан соонанъ тынъ-нағлап.

Пу апсақ котелнынъ тыхтаан паза анынъ ариин санъраанынанъ пілченъ.

Хайди полза котелны алдылар. Сүғ качать полып, пар көдірерге чарир полған. „Енисейнінъ“ танъда иртөн парчанъ күні полған.

<sup>1</sup> Лаг—суднонынъ скорозын синеченъ прибор.

<sup>2</sup> Склянка сапханы—санъ саап время искіргені.

## ОН ҮЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ *Азық клапаннар*

Сүг хазындағы северо-западсартын хуруғ паза хазыр чил ўрген. Салғахтар причальның стенказар атығызып, нандыра санъянғаннарына чачыразып сағылғаннар. Рейдте турчатхан пароходтың штормтрабы тітрезіп орал турған. Аның алтында салғахтарда чікім хабырғалығ шлюпка сегірестеп турчатхан.

— Піс „Святой Михайлде“ котёл арыглирын иртенненъ пеер пастаабыс. Күнөрте піске „Прибойзар“ парарға тіп кинетін чахығ пирибіскеннер.

Піс, абаанъ, ам на пастаабыс,—chooxtaan Костя Чижов.—Андар нимее парчанъ?

— Сірернің киреенъер чоғыл! — хысхырыбыс-  
хан механик.—Хайдар ысчалар, андар парынъар!

„Прибой“ улуг нимес бүксирнай пароход, Соломбалка суучахтың пилтірінде турған. Піс, пісті хачан хығырларын саҳтап ала, чар хазынча пас чөргебіс. „Прибойның“ хыринда, тағ чіли ўұл парған узун арах хаарчахтарны хадарып, мылтыхтығ солдат хаалап чөрген. Палубача офицер пас чөрген.

Буксирнің капитаны, пазын рубкаданъ сығар салып, аны тынъаан.

— Он ікі часха прай ниме тымде ползын! Сиреп истер бе, капитан!

— Күстен көрербіс.

— Таарласты мин позым көрербін,—тіп, хази  
choохтаныбысхан офицер.—Командаа пір дее ниме  
искірбеске кирек!

Ол өзінің тұрғындарынан, Костянтін пісті пароходдардың иртірібікендер.

— Иирде пар көдірербіс,—теен капитан старшай машинистке.



— Манъзырир ни-  
ме чоғыл,—нандырган  
машинист. Мин тоғыр  
саапчам, парбаспын.  
Минненъ ниме алыш  
аларзынъ!

Капитан, хараҳта-  
рынанъ солдаттар кө-  
зідіп, нандырган: Ефи-  
мыч, тарынглаба, чилде  
тынъ чоохтасса хомай  
полар. Конечно, син-  
ненъ пір дее ниме ал  
полбастар. Андағ даа  
полза, сага ол азых-  
танъ кизек хорғамчыл-  
ны пирерлер...

— Хайди даа полза парбаспын. Кочегарлар даа  
параптарға ынабинчалар.

— А олар грузтанъар хайданъ пілчелер?

— Сағысыраба, пілчелер... молодецтер, ноға  
хулахтарынъ түзірглебіскеzer. Котёлзар парынъар!

Піс машина отделениесінзер түзібіскебіс. Улуғ  
нимес судноларда кочегаркананъ машина алынча  
ниместер. Шкрапкалар, щёткалар паза чысхыс-  
тар алғап алыш, піс горловинача котёлзар кір  
парыбысхабыс.

— „Прибойны“ Двина чоғар—ахтарға пат-  
роннар паза оружиелер апараптарға ысчалар,—  
чарыда чоохтаан маға Костя,—че команда хын-  
минча. Олар хайди чоохтасханнарын искеzінъ  
ме? Мин пілчем: пу машинисттінъ харындаңы  
арестовать полдыртыбысхан. Анынъ ічезі піс-  
сер чүгүр кил парған.

Котёлда тарғынах паза соох полған. Топка-  
дағы отты хачанох узурыбысханнар. Ікі азыр

көйчеткен чарытхы чалын ойлачанъ хости-хости трубаларның паза котёлның хабыргазын пүлес иде чарытхан. Мин пір дее чирзер айлан полбин чатчатхам паза Костяның чоофын истіп-четкем.

— А пісті ундумбыссалар, — Костяның ўні тунух, чочыныстығ, — алай өнетін пиктебісселер чи! „Пожарскайдағы“ кочегар андағ саай полған тіп чоохтаан. Пір оолахты пызырыбыстырлар...

Мин істімде минёк осхас котёл арыглачанъ оолах полған полар тіп сағын салғам. Ол котёлның тимір хабыргазына мунзурухтарынанъ хан сығара сапхлап салған, хысхырча. Че аны пір дее кізі испинче. Горловинаның чабиин тыытчатхан суруптың клүзі хычырапча. Котёл түбічегі тоғыныбысхан паза сүғ хайнабысхан. Кочегарлар от одынарға хаяхтығ пакля тимнеп-челер...

Минінъ, котёлданъ палубаа сых киліп, чарых күн харагында снастытар аразындағы ник таңычахха сыйып, тынып аларым килібіскең.

Піс орай иирге читіре тоғынгабыс.

— Инструментті алып ал, — чоохтаан Костя, — паранъ нандыра пирібізеге.

Мин пазымны горловинаданъ сығара сұныбысхам. Капитан трабычахча машина отделение-зінзер түсчеткен. Машинист верстак ўстүнзер мөкейіп алып тоғынчатхан.

— Пазох баржа ағылғаннар, — кёölче чоохтаан капитан. — Буксирге сөртетірерге килізеге тіпчелер. Каютаа прай толдыра таарлап салғаннар. Пломба іл салғаннар. Че ниме сыхпас! Сірер тимдезер бе?

— Тимдебіс, — нандырган машинист. — Он часта хап-харасхы полар. Андада парыбызарбыс. Сизінмин халарлар.

— Матростар килбестер. Полясчызы парыбысхан... Сынап сурзалар—chooxтирын: команда тарап парған. Оларға минненъ сурарға киліспесле тіп сағынчам. Мин, Ефимыч, синіненъ хада чылыбызарбын. Мага Архангельскте сағам итченъ ниме чоғыл.

Капитан траптынъ пасхызына одыр салып, аナンъ сағысха түзібіскең. Машинист напильникті верстаксар тастабызып, капитанзар пас киліп, сыйыраныбысхан:

— Син иртеезін парыбыс, а мин халарбын...  
— HoFa?

— „Прибойда“ пис чыл тоғын салдым. Оларға халғызарға аястығ. Кингstonны азыбызарбын... санъай даа прай... патроннарынанъ хада талай түбінзер түсчетсін!

Мага машинист ылғабысхан чіли пілдірген.

— Костя, кистон ниме полчанъ?—сурғам мин.

— Кистон нимес, а кингston. Ол андағ кла-пан. Аны азыбыссанъ—пароходсар суғ кір парап, андада ол суға патып парап.

Мына ниме сағынып алған машинист! Арса, ол большевигёк полчанъ? Горловина азыра машинисттінъ сырайын чаҳсы көрглеем. Анынъ сырайы простой, чалахай, сағалы хырылбаан.

— Че сых, хайди полябыстынъ!—соомнанъ ідібіскең Костя.

Піс котелданъ сых килгебіс. Машинист Костяны инъніненъ сапхлабысхан.

Костянынъ куртказынанъ кизек тозын пурлила түсken.

— Чүгүргленъер иблерінъзер, чуттар.  
— А котёл албассар ба?

Машинист хол сабысхан:

— Чох.

Мин, палубазар сығып, ниик тыныбысхам,

„Прибойнынъ“ соонда, стенка хыринда,  
улуг нимес баржа көблөчө чайхал турған. Анынъ  
рульы улуг, баржанынъ чарымынча осхас  
полған.

Пазында мин пічік көргем: „Лит. В.“

Піс, ол пасхачыл пазыл парған нимені ноо  
ниме көзітче тіп, піліп аларға харасхабыс. Че піс-  
тінъ харасханыбыс нимее чарабин парған.

Чар хазынча часовой чёрчеткен. Пүрүнъкі  
полыбысхан. Чил тохтабинчатхан. Двинанынъ  
салғахтары суулазып чарзар іділ турғаннар. Во-  
еннай порттанъ тоғыр хайдағ-да сүрдестіг ўнненъ  
гудок күўлеп сыххан.

— Паранъ,—теен Костя.

Піс тапсабин даа часовойнынъ хыринча па-  
рыбызып, харатас тағларын ибірібőк, мастерской-  
лар хыринча иртібіскебіс. Соломбаладағы улица-  
лар сым-сырых паза кізі чох полғаннар. Піске  
английской солдат патрульлары учурааннар. Чур-  
тағчыларға улицазар сығарға чарабачанъ час-  
тар чағдағлапчатхан полған полар, неке. Солом-  
балада Архангельстегёк чили, военнай положе-  
ние полған. Піске манъзыранарға кирек полған:  
орайлат салғаннарны английской солдаттар ко-  
мандантсар апарыбысчанънар. Че английской  
командантнанъ чоохтазары пілдістіг — хомай  
ниме.

„Прибайданъар“ ниме піліп алғанымнанъар,  
конечно, пір сөс тее сығарбин, мин ибзер май-  
ых парған айланып, олох туста узириға чады-  
бысхам.

Иртенінде піс Костянанъ хада, киче „При-  
бой“ турған орынзар парғабыс. Че пісті солдат-  
тар чагын даа кирбин салғаннар.

Буксир чох полған. Чар ўстүнде подъёмнай кран пүгүрелібіскен. Сүғ алтына кірченъ кізі катерде пыдо иде чылчатхан.

Машинист Ефимыч позынынъ сөзін толдырган.

„Прибой“ Севернай Двинанынъ түбінде чатхан. Тирігліг паза патроннығ баржа чіт парған.

ОН ТОРТІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Костяның қазыттығ нимезі*

Костя фронтсар, хызылларзартизерге санъай сағыныбысхан, паза төдір тартынчаа чох иде. Ол іди, маға позы чоохтаан.

Ол тоғысха парчатса, күннінъ сай позынынъ планнарынанъар минненъ чоохтасчанъ. Ол күннінъ сай пірее наа ла ниме сағынып алчанъ. Пір хати Костя парап алнында ол пабазынынъ ўчүн Орликовтанъ ёс аларбын тіп хычанып чоохтансыбысхан.

— Син хайди ёс аларзынъ? — сурғам мин.

Мин Костяны Орликовтарнынъ квартиразынынъ көзенеензер кире кірпіс силібізер алай ба электрическай санъынынъ эмегін ўзе, кизібізер тіп сағын саларчыхын. Аナンъ полбаза, ол аарлығ садычахтағы прай чаҳаяхтарны чула тартхлабызар паза Юрий Орликовтынъ чабал солазын ізіктерінде мелненъ пас салар, неке.

Че Костя чоохтаан, Орликовтарны сағыпчатхан нимелерненъ тиңнестірзе, прай пу нимелер пустяктар.

— Ол ёл халарға кирек!

Пу қазыттығ паза санъай сағыснанъ сығарған приговорға чапсаам мин. Мин Костянынъ чарадиин толдыразынанъ көнъніме киргем. Анынъ пабазын Орликов хоптабысхан. А пабазы, котельщик Чижов, Россияда советской ўлгү пол-

зын тіп турысхан нооза. Советской ўлгү, тізенъ, прай тоғысчыларға паза крестьянинерге чахсы чуртас тұрғызар полған. Орликов аға хынмаан. Ол ырычы тіп, сын chooxtaan Костя: ол өл халарға кирек! Андағ айналарға аябасха кирек!

Костя Чижов хызыл партизаннарынъ отрядынынъ начальнигі поларға тіп сағыныбысхан. Ол пайларданъ тоғыр күрәзіп, советской ўлгүні арачылір. Костя мині позынынъ полысчызы ит салар. Ол позынынъ эскадразынанъ Архангельск-сер киліп, аны ахтарнынъ холынанъ, американской паза английской азымахчы-палачтарнынъ холынанъ позыдыбызар.

Иностранецтернінъ пастап ла килген күннерінде піс оларға хынып көрглеченъміс. Амды, піс оларны хырт көргебіс. Олар пеер пістінъ русской тоғысчыларны арестовать полғап, өдір-глирge килгеннер. Олар Костя Чижовнанъ Оля Лукинанынъ пабаларын хаап алғаннар. Олар Орликовтарнанъ хада пір чоптіглер. Піс өзбекченъміс, хуунның халасты часка тіп сағынчанъмыс. Че олар, тізенъ, ах халас паза маннап иткен сухарьлар чіченънер, хойығ консервировать полылған сүт паза какао ісченънер. Олар „кепстен“ тамкы паза алтын күреліг сигареталар тартчанънар. А Максимыч ағам, тізенъ, ханъзазына торбас хуррутчанъ!

...Күскү чит килген. Иирдегізі харасхы полыбысхан. Пірееде нанъмыр урыл турчанъ.

Ырах портта пароход ўс хати хысхырыбысхан.

- Парча,—тіп chooxtaan Костя.
- Талайзар ба?
- Чох, ол „Яков“ буксир. Сүгнинъ сол саринзар парча.

Двинаның сол саринда—вокзал, складтар. Аңда стенка хыринда пароходтарның бункерлерінзер хара тас таарлапчалар.

— Капитан поларға чаҳсы!—көйлче chooxтана бысхан Гриша Осокин.—Рубкада турып алып, аナンъ штурвалны ла айландырып одыр. Көйлче чөріс! Соонзар! Алныңзар толдыра чөріске!

— Капитан көп ахча тоғынып алча,—chooxтаан Аркашка Кузнецов.

— Көп тее нимес,—Костя хатығ арах chooxтаныбысхан.

— Сынап минінъ ахчам көп полған полза, мин чир ўстүнде хайдағ ла пар книгаларны прай садып алыш, хығырыбызыарчыхын,—теен Гриша.—Тадылығ булкалар, леденцы конфета чирчікпін.

— А мин пароход садып алыш, прай чуртазымда чүс чөрерчікпін,—теем мин.—А син чи, Костя?

Костя нандырбаан. Ол андада хайдағ-да пасха нимеденъер сағынған одыр. Ол кемні-де сахатпатхан чіли, удаа айландыра көргелеп, тынънап одырған.

— Син хайди полчазынъ?—көйлче сурғам мин.

— Хайди полбинчам!—хатығ нандырған Костя. Ол кинетін тұра хонған.

— Мин амох, chooxтаан ол,—мині мында сахта.

Ол харасхыда одынънар ўүнчегі аразында чіт парған.

Олғаннар көйлче тарасхлабысханнар, ўр ни-месте от хыринда мин не чалғызан халғам. Кос-тя хайдадыр за? Ағаа мындағ орайда хайдар паарарға кирек полған?

Мин отты ағаснанъ хыймырадып одырғам, паза түдүнненъ хада сағыннар чогар пөзік учуххлап, харасхыда чох полғлап парчатханнарын көріп одырғам.

Кинетін от хыринзар кізі пас килген. Ол улуғ көк майдырыхтың парусиновай матроскай көгемектіг полған.

— Изен!—теен ол көблче.

— Изенőк!— нандыргам мин.

Матрос чочая одыр салған. От чалыны сыйрайын чарыдыбысханда анынъ козыры чох побірігінъ лентачағында „флотской полуэкипаж“ тіп пазыл партир.

Мага военнай матростарны көрерге удаа килемісценъ. Олар Соломбалада флотской полуэкипаж тіп адалған улуғ тас турада чуртачанънар. Оланъай күннерде матростар тоғысха команда наң сыхчанънар, че позырахтарда, тізенъ, олар Никольской проспектче күлетеп чörченънер.

— Костя хайда?—кинетін сұрыбысхан матрос.

— Амох килер. А ниме, кирек пе?

— Кирек.

Тооза кой париган одынънар хохтал түскеннер. Кизек сағын пытыри түзіп брлебіскен.

Матрос тур киліп, хыя парыбысхан, анатъ ниме-де сағынглапчатхан чіли пір минутача турған.

Ол туста Костя килбіскен. Анынъ арын париганы пілдірген. Мин аны матроссанъ таныс полғанын пілзем, ағаа хыни чох полгадағ одыр. Ол матросты оттанъ хыя хығыр парыбысхан.

— Че хайди, чёрдінъ ме?—сурған матрос.

Костя пазын икібіскен.

— Ниме чоохтааннар?

— Маймах тимде нимес,—тіп чоохтааннар...

Мин матрос ізебіненъ сүргеп салған кіичіcek ниме сығарып Костяға пирчеткенін көргем. Ол ниме чоохтаанын мин испеем.

— Чарир, нандырган Костя.—Прай иділ паар.

Матрос парыбысхан.

Ниме иділ паар? Кемдір пу матрос? Ноға ол Костяны пілчедір? Мин пілерге хынып кой париғам. Мин, Костя прай choохтап пиrer тіп, сағынгам.

Че ол, тізенъ, минінъ суринчатханымны истерге дее хынмаан.

— Мин пір ниме пілбокчем,— тіп choохтаам,— че саға пірдее дее choохтабаспын.

Койтігім нимеे чарабаан. Костя тапсабаан. Аナンъ ол мині позына сырбалбазын тіп, чарир-чарабастарны choохтағлап пастаан. Че мині, тізенъ, іди дее ўтерт полбассынъ. Андада Костя прай нимелерденъер танъда choохтап пиrer полған.

От тооза кой парған.

ОН ПИЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Саай пол парған*

Мин ол нимелерні пілерге хынчатханымны прай күзімненъ өазырға күстенгем. Иртен тоғысха парчадып, мин столбачахтарда хайдағ-да өазыттығ ниме өазынып одырған чіли, ағас тро туарларның столбачахтарын өахсылаан көргелеп одырғам. Кізілер чурттарының хаалхазынзар ікі хати кіргем, позымның хаалағларымны истілдіре санағлаам. Мин хайдағ-да уғаа киректіг паза хыныстығ нимененъ манъ сох полачыхтанғам. Костя санъай даа сағынзын, мині анынъ өазыттығ нимезіне чаба түкүрче тіп.

Сынынанъ өохтаза, мин аргызымынъ койон позымзар айландырып аларға хынчатхам. Сынап ол минненъ нимеे манъ өохтанчазынъ тіп сурза, мин сах андох прай нимені өазырбин өохтап пиr тіп хызарбын.

Пір сөсненъ, матрос минінъ сағызымнанъ сыхпаан.

А Костя хости пазып одырган, пір дее ниме полбаан чили, вахтада турар күзі чох кочегарданъар ырлап парчатхан.

Піс пола-пола тартызыбысхабыс. Сынында олғаннарни осхас, сын хырыс полбаан. Піс удур-тőдір музурухтар кизенісклеебіс, хычаныстанъ хорыхтырыспаабыс. Мин чоохтаам, Костянынъ полысчызы полбаспын паза позым ти-зістенъ ырах артых хынығ ниме сағынып алам. Че Костя, тізенъ, ёchezіп тапсабаан.

Ол күн пісті чарыбысханнар. Мині паровой шаландазар<sup>1</sup> ызыбысханнар, Костя „Святой Михаилде“ халған.

Шаланда көрерге дее пасхачыл полған. Анынъ пазында чалғыс ла мачта полған, че позиниңті маңтох осхас труба кормада полған. Шаланда-нынъ ортызында палуба чох полған, ілілченъ пүгүр тахтацах бактанъ кормазар тастал парған полған. Мында прай даа нимелер хайдағ-да күлкістіг паза узы-пазы чох полған.

Паровой шаландананъ сүғны тиренъ иде хасхан палғасты паза хұмны тартчанънар.

Мин ол палғас тартчанъда пол парып, чапсыбаам. Команданынъ андағ судноданъ чөрері хайди килче полчанъ! Көрерге уғаа чаҳсы



<sup>1</sup> Шаланда за р—баржазар.

көнъніліг, узун хыр сағаллығ механик-апсаҳ маға тоғас парған. Шаландада прайзы аны Николай Иваныч тіп адаchanънар. Механик холын паклянъ чызыбызып, ананъ минзер суныбысхан.

— Амох істен паставбыстынъ ма,—теен ол.—  
Чарир. А кемни поларзынъ?

— Красовти.

— Андрей Максимовичтінъ оолғынынъ пазасы одырзынъ, нооза. Апсаҳты хачанох көрбееем. Палыхтабохча ба?

— Палыхтапча.

— А пабанъ хайдадыр? Ноға-да аны пілбинчем. Ол өзархызында алай алтындағызында ба?

Кир механик минненъ улуғ ла кізіненъ чоохтасчатхан чили чоохтасхан, анзына мин хынғам. Ол пабам хайзы команда—чоғархызында алай алтындағызында ба тіп пасха онъдайнанъ матрос алай кочегар ба тіп, сурған.

— Чоғархызында полған.

Андағда, рогаль<sup>1</sup>,—тіп, хатхырыбысхан апсаҳ.—  
Пір тын ікі рогальға турча, а күскер тарта—сигіске. Искезінъ ме?

Хачаннанъ пеер матростарны рогальлар тіп, че кочегарларны паза угольщиктерні тыннар тіп адаchanънар. Чайғыда хачан талайда сым-сырых ла полза, матростар палубада тынанчалар. Андағдаа полза алтында, котеллар хыринда, кочегарлар ирееленчелер. Чил чохта—тартыс таа чоғыл, оор хомай тудылча. Че күскүде, хачан талайда хазыр чил паза салғах соонча салғах палуба азыра ойлапчата, матростарға тоғынарға сидік паза хорғыстығ полча. Ол туста, кочегарларнынъ чоохтары хоостыра олар чыргапчалар. Кочегар-када тимер ізіг ниместе, оор чахсы тудылча.

<sup>1</sup> Рогаль—ағас салданынъ тудазы.

Аннаңъар мин прай пілчеткем. Механиктің хормачыланғанына хомзынмаам.

— Пабанъ хайзынанъ чörче? — сурған ол.

— „Ольгаданъ“ чöрген, ананъ ўреп парған.

— Андағ ноо я... Пілчем ол киректі, пілчем...

Механик сым пол парған. Ол улуғ мухсум осхас тоғылах часызын сығар килген, времяны күнненъ тинънестірчтеткен чили полып, тигірзер кöріп алып, чоохтаан:

— Время иртче, тоғынарга кирек.

— Сірер ноға шаландананъ чöрчезер? — сурғам мин.

— А хайда чöрер зе?

— Улуғ пароходнанъ, талайда.

— Чидер, чöріп алғам.

Конечно, мин, талайда чöрерге хайдағ хыныф полчатханынанъар кирі морякка чоохтабин тыстанмаам.

— Піс синінъ ағанънанъ чöріп алғабыс,— аралазыбысхан механик,—көріп алғабыс, тоғынып алғабыс, че пір дее кізі піске спасибо тібенен. Пісті ікібісті дее талайданъ сүрібіскеннер. Максимышты—ахсақтанъар; мині, тізенъ, пасха нимеденъер...

— Нимеденъер?

Механик күлімзіребіскен:

— Кöп ниме пілзенъ—табырах киріп паразынъ.

Піс палубада турғанча Николай Иванович чир сусчанънынъ тоғызынанъар чоохтап пирген.

Кірліг шаландалар, чир сусчанънар портовай городтынъ гаваньын арығ тутчалар. Часхы суғынынъ тасханы пір-ікі хұмнанъ, пір-ікі тазычахтанъ аринча остров иде тазып салча. Гавань кöйлче тайыс полып пастанча, түбі көдірілче. Чир сусчанънар тоғынмаchanъ ползалар, улуғ та-

лай транспорттары хачанох портсар кір полбины зарчыхтар.

— Піс, дворниктер ле чіли, суг түбін арығ-  
лап паза сыбырчабыс,—тіп, механик күлімзіреп  
choохтаан.

Шаландадағы машина отделениезі, талай паро-  
ходтарыниох осхас полған. Кочегарка ідőк сұғ өт-  
пес переборкананъ—тимір стеначахнанъ пöлілген  
полған. Наждачнай чачыннанъ чылтырат салған  
металлическай тудалар чарыхха сусталыс тур-  
ғаннар.

Мин котёлда күстеніп тоғынғам: кирі механикке  
махтадып аларға хынғам. Кинетін олар ағамнанъ  
тоғас парзалар, „Синінъ оолғынъ палазы тоғысха  
күс“ тіп choохтири Николай Иванович.

Че механик кочегарказар, котёлзар кірбеең  
дее. Ол мині тоғыс тоозылар ырах алнындох  
хығырып алған:

— Нан ибінъзер, пүүнге чидер. Максимычха  
чолабит choохтирзынъ, хайди-полза апсаҳсар кіріп  
тоғазарбын.

Мин шаландаданъ ёріністіг чүгүрібіскем.  
Котёллар чархастығ полыбысханнар. Мин, хачан  
чалын ойлаchanъ трубачахтарнынъ аразынча  
мöкейіп алып тоғынъчанъда, уғаа тынъ майых  
парчанъмын паза тöреміл пістінъ сым-сырых ули-  
цаданъар сағынчанъмын. Анда арығ чил ўрченъ  
паза ойнирга даа уғаа чаҳсы полуchanъ!

Пастағызын „Михайлге“, Костязар кире  
ойлирга кирек полған. Піс иртен хырызыбысхан  
даа ползабыс, мин хомзынминчатхам амды.  
Сыннанъ даа Костяға ўр тарынары чох полған.  
Ол чох эрістіг. Мин агаа ўгрен парғам.

Мин, трапча „Михаилнінъ“ палубазынзар  
сығара ойлат парып, вентиляторнай трубазар  
кире, тыыда хысхырыбысхам:

— Костя!

Кочегаркаданъ чылығ кии тартылып, сырыймыны чілбірет турған. Минінъ ўнім тимір листтерге янъыланып хулах туныстығ күўлеп сыххан. Че кочегаркаданъ пір дее кізі нандырбаан.

— Костя, мин ибзер парчам!

Труба туныстығ табыснанъ минінъ чоофымынъ тоозылғанын пазох хатап адағлап янъыланған.

Кинетін мині кистімненъ инънімзертін аар хол хаап алған:

— Ниме кирек?

Мин хылчанънабызып, ўстүмде кочегарнынъ майых парған хара тас тозынына кірлен парған тиrlіг сырыйын көр салғам.

— Костяны, котёл арығлачанъны, хығырчам.

— Костя мында чоғыл,—көміскелерін тырыстырыбызып нандырған кочегар.—Ол чи, саға харындас полча ба?

— Чох, піс пір улицаданъмыс. Минінъ аргызыым.

Кочегар пазох тырызыбызып, кидер айланыбысхан:

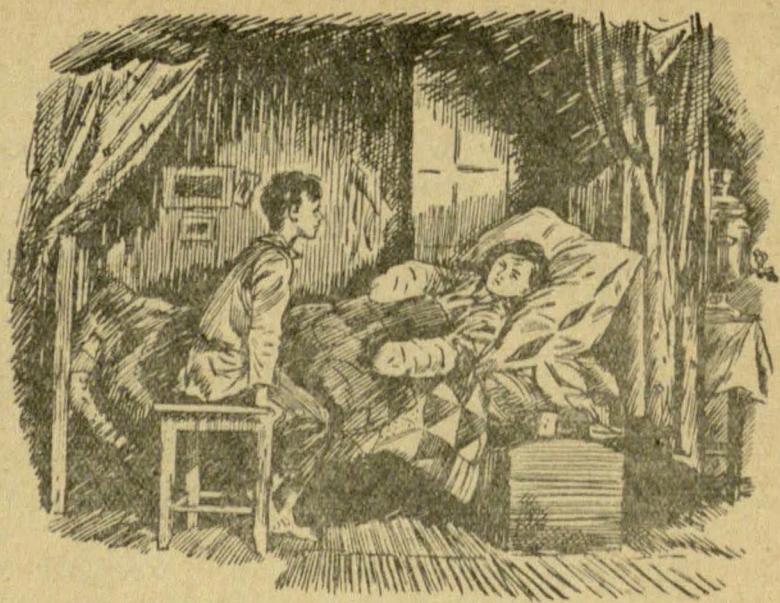
— Анынъ мында хомай ниме пол парған. Ана іди, синінъ Костянъ ибде.

— Ибде? Хайдар ниме пол парған?

— Ол ізіг суға кой парған, аны ибзер апа-рыбысханнар. Чазыл полбас, неке, олоол.

Мин Костязар тынъ табырах чүгүрісненъ парғам. Неужели ол ўреп парған полар?! Андағ полбасха кирек! Кочегар алай хормачыланып, маға күлді полчанъ ма?

Мин Чижовтар чуртапчатхан турачаха табырах чит парғам. Маға Гриша Осокин учурап парған. Ол хайдар-да чүгүрікненъ чөргеніненъ тынастап чоохтан таа полбинчатхан.



— Костя... Костя... прай... прай ізіг суға кой  
партыр.

Андағда, сын! — Мин Чижовтарзар көйлче  
парғам.

Костя кроватъта харахтарын нууп салған,  
сырайы ах тос ла чатчатхан. Ічезі, кровать  
хыринда одырып, ылғапчатхан.

Костяның холлары паза азахтары койглең  
партыр...

„Святой Михаилде“ ікі котёл. Пір котёлын  
Костя арығлапчатхан, ікінчізі, тізенъ, парлығ  
полған. Кочегар, тізенъ, котёл арығлачанъ кізее  
площадка алтынча чызынып, ананъ клапанны  
хатап чабызарға чоохтаан. Ол туста чабығ аза  
сабыл партыр. Пар, тізенъ, хорғыстығ күсненъ

паза сууласнанъ сыгара саап, котёл арыглачанъны анъдара сабыстыр...

Мин Чижовтарданъ аргызымнанъар сағысырап, чобағлығ парыбысхам.

Пазагы күнде, мин тоғыстанъ килгенде, піссер Костянынъ іchezі чүгүр килген:

— Димачах, Костя сині хығырча. Ол пүүн ник арах. Паранъ, иркем.

Піс Чижовтарнынъ комнатааларынзар кірген туста, Костя харахтарын көрчеткен. Ол мага саа чох күлінібіскен. Анынъ холлары ікізіненъ сарыл парған полған.

— Димка,—сыйыранған Костя, хачан іchezі комнатаданъ сых парыбысханда,—choохтабаспын тіп, сын сөзінъ пир...

Мин Костя нимеденъ андар choохтанчатханын пілбин халрам.

— Пір ниме ит саларға кирек. Мин саға choохтирибын. Пір дее кізее choохтабаспын тіп, сын сөзінъ пир, пір дее кізее...

— Сын сөзім, Костя! Пір дее кізее!

Костя пазын подушкаданъ көдіріп алғып, аннанъох көблече choохтан пастаан.

— Мында Соломбалада Антон абаа тіп пір кізі пар. Ол большевик. Аннанъар пір дее кізі пілбинче. Син сым пол. Пілдінъ ме?

Мин пазым икібіскем.

— Минде аннанъ письмо пар. Городсар апар саларға кирек. Апар саларзынъ ма?—Ананъ Костя мага письмоны хайдар апар саларын choохтап пирген.

— Онъарылыстығ кирек, апар салам.

Костя харахтарынанъ подушказар көзіткен:

— Мына мында алғып ал.

Мин подушка алтынанъ конверт сыгарып алғам.

— Ырах арах чазыр сал!—сыбыраныбысхан Костя.

— А ол... Антон абаам ниме итче?—сурғам мин.

— Ол флоттағы полукәнпажтың матрозы. Пабамның арғызы. А ниме итчेतкені онъарылыстығ... Ах айналарданъ тоғыр тоғынча. Че аннанъар пір дее ниме. Пілдінъ ме?

Мин нанчымнанъ паза сурағлирға қаратпинисхам. Пілдістіг.

Маға прай ниме пілдістіг полбаан. Че мин хачан Костяданъ ибзер парчатханда маға пасха нимелер сағысха кірглееннер.

Минненъ хада котёл арығлаchanъ паза олғаннарданъ хада казак-разбойниктер полып ойнаchanъ, минінъ Костя нанчым большевиктерге полызып, оларда почтальон полған осхас. Анынъ ўчүн аны Мудьюғсар ызыбызарчыхтар алай ба бір тее саларчыхтар. Че ол пір дее нимеденъ хорыхпаан. Хорыхпас оол!

— Костя... Костя...—хати-хати чоохтаам мин, изебімдегі конвертті тутхлап.—Ана син хайдағынъ!

#### ОН АЛТЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

### *Парлығ шаландадағы механик*

Пазагы күнде мин училищезер парғам. Чайғы тоозылған—каникуллар тоозылыбогысхан.

Приходской училищенинъ узун коридорына олғаннар тол парған. Переменаларда хатабоҳ арапкалар, „куча-мала“, чачыннанъ иткөн харгаларны паза голубоктарны сиберли ибіре учухтырып ойниры пасталыбысча.

Сторожиха Уляша кіңіг хол санъычағынанъ ўр сығдыратча. Піс классар чүгүрчебіс.

Наа хабар! Пістінъ класста наа ўгретчі. Че хайда за Яков Парамонович? Піс наа ўгретчи-денъ сурчабыс:

— Хайда Яков Парамонович?

Ўгретчі уятча, толғанғлапча. Ол ам даа угаа чинт.

— Ол сірерде паза полбас... Ол... Ол... парыбысхан.

— Хайдар парыбысхан? Ол пір дее чирзер парапра тимненмеен полған...

— Олғаннар, урок пастанчабыстар. Пүүн пістінъ арифметика.

Мин ікінчілеп пастанбыстым. Сынап таа, Яков Парамонович пір дее чирзер парапра тимненмеен полған. Арса, аны... Мин іди сағынарға хорыхчам. Яков Парамонович чаҳсы ўгретчі полған, піс ағаа тынъ хынчанъмыс.

Урок ўр паза эрістіг ирт турған. Мин ізебімде чатчатхан конверттенъер сағынғам. Пүүн Костяның чахиинанъ городсар парапра кирек.

Үс азахтығ хара доска турча. Анда задачаның условиезі мелненъ улуғ букваларнанъ пазыл парған полған:

„Парыс алчанъ кізі палыхчаа пір пуд палых ўчүн 50 ахча төлеен. Ол рынокта пір фунт палыхты 3 ахчаданъ саадыбысхан. Ол нінче парыс алыш алған?“

Мин позымның алнымда сағаллығ палыхчы садоктанъ сығарчатхан тулғапчатхан күмүс палыхты көргем, мындох парысчы көрінген: ол Орликовха той полған. Че мин хайди даа сірензем задачаны пöк полбаам.

Мин минута сай ізебімдегі конвертті тутхлаам, паза задача пöгеріненъер сағынарға харас турғам.

Мин, училищеденъ айлан киліп, ибде одыр полбаам. Хачан саҳтапчатсанъ—время, öческен

не чіли, уғаа майынъ иртче. Мин тасхар сыйып, столбачахха одырып алып, ыр ырлаам. Іди мин ол пілглеен ырларымны прай ырлабысхам, че көрзе, ырларны аннанъ пис хати көп пілерге кирек полған полтыр. Андада мин сан санап сыххам. Че ол көнънімні табырах халдырыбысхан. Время уғаа майынъ иртіп турған. Мин Костянынъ чахииң сағыста тутхам: парапа иирде ле, харасхы пол парза чарир.

Че кинетін мині тудып алзалаr чи? Андада конвертті пілдіртпин тастабызарға кирек. Іди полбаза, Архангельскте чазынып тоғынчатхан Антон абаамнанъар, большевиктерденъер піл саларлар. Ічемні паза Максимыч ағамны, олар пу прай историяданъар пір дее ниме пілбинчеткен дее ползалар, арестовать полыбызарлар.

„Ниме сох, Димка, хорыхпа!—часхарғам поzymны.—Костя хорыхпинча, нооза! Ол хорыхпас оол!“

Түгендізінде, маға время чит килген чіли пілдір парған. Мин манъзырабин парапа күстенгем, че азахтарым мині алнынзар постары апарғаннар. Үр ниместőк мин Кузнечёвской таҳтада полғам.

Дрожкалар удур учуразып, чидіп иртіре саап одырганнар. Хара наглазниктіг<sup>1</sup> аттар, тізенъ, чылбыранъ ағас төзегліг өлчама ник ойлан одырганнар.

Кір париган күн Кузнециханынъ пилтірінде Севернай Двинанынъ ыраххы хазына хазал парған. Чалбах, харасхы түзібіскен, улуғ сұғ көблече тооп ла парған осхас чатхан.

Мин пастап чар хазынча парғам. Соонанъ Садовай тіп адалчатхан улицазар айланыбысхам.

<sup>1</sup> Наглазник—сас аттарға тоғыр көрерге харығ полчатхан, чүгнеге тігіл парған кизек туубычах.

Мында сынап таа сад полған. Ол пір кварталча полған. Пёзік хазынънар тротуарларзар сарығ пүрлер тоолатханнар. Сад тимір решёткалығ си-денненъ тудыл парған полған.

Пу садта ойнап алза чахсы поларчых! Че... андар олғаннарны кирбінчелер.

Мин харасхы пол килгенін пілбин дее халғам. Манъзыранарага кирек полған, мин чабығда ком-наталығ флигельні табарға тіп чүгүр паригам.

Чайғы садта оркестр ойнаан. Че мин пір ми-нутача даа тудыларға қаратпаам. Патрульлар сыхханча Соломбалазар айлан килерге кирек полған.

Поморской улица хаалап, мин ікі проспект тоғыр кизібіскем паза ўр ниместік ікі этажтығ тураны таап алғам, анда оградада пис көзенек-тіг чабыс флигель турған. Чабығда оланъай пір ле тынъначанъ көзенектінъ орнына ўс көзенек қарып турған. Мин флигельні ибір киліп, чабығнынъ ніске пасхызынча сыйбысхам.

— Ниме choohтирзынъ, оолах?—теен ўнні мин харасхы чирзертін ис салғам.

Мин ўрўккенімненъ молчасхан қоохты сала ла алчаастабыспаам:

— Миша абаам... Миша абаам, мин сірерге сандалиялар тағыратырарға ағылғам. Агния Ива-новна ысхан...

— Тоғыс көп, табырах ит полбаспын,—соон-чох нандырығ полған.

Прай ниме Костя қоохтаан онъдайнанъ пар-ған.

Агния Ивановнанынъ кисченъ нимезі қофыл. Средаға тимде полар ба?

— Сандалияларынъ пир. Kip!

Кем-де ізік асхан. Пүрүнъкі қарых чабыға чолаҳти сабыла түскен.



Мин комната зарап кіргем.  
Ол комната даа прай даа ниме-  
лер оланъай ла полған: ніске-  
чек кружевананъ чапхан ко-  
мод, столда—самовар, стена-  
да улуг рамада көп сомнар,  
ўс азахтығ одырчыхтарда ге-  
раньыны той горшоктар.

— Сандалияларынъ пир...  
О, піс синненъ таныс/ полтыры-  
быс нооза.

Минінъ алнымда паровой  
шаландадағы сағаллығ меха-  
ник, Николай Иванович, тур-  
ған.

Мин хахап парғам. Маға,  
алчаастап, пасха турал учурап парған чіли пілдірген.

— Сандалияларынъ пир—хатабох choохтаны-  
бысхан Николай Иванович.

Мин конверт сығар килгем, че ағаа механик  
сала даа чапсыбаан. Андағда, прай ниме килісче.  
Николай Иванович конвертті талабызып, пічікті  
хығырыбысхан.

— Андағ, андағ,—теен ол.

Мин механик паза ниме қоохтири тіп сахта-  
ам. Хынза ол маға ам даа пасха аннанъох артық  
хорғыстығ қахығ пирер? Че ол теен:

— Одыр, чай ізіп ал!

— Спасибо, Николай Иванович! Маға пат-  
рульлар чөрглеенче ибде поларға кирек.

— Ах, ана ниме! Аңзы сын. Патрульлар...  
Андағда син пістизінъ. Че, көр, сизініп арах  
чөр!—Ол сым полыбысхан, ананъ күлімзіребізіп,  
теен:—Максимычха қолабит қоохтаазынъ ма?  
Че, че чүгүр. Че пу патрульлар түрче ползох чох  
пол паарлар. Чұртабызарбыс!..

## Хысхыда

Мин ўр ниместе Антон абаамны позым көр салғам. Ол Чижовтарзар Костяны көрерге кил парған. Ол улуғ көк майдырыхтығ парусиновай матрос көгенегі кис салған полған. Мин анынъ козыры чох побриинінъ лентачағында „Флотской полуэкипаж“ тіп пазылғанын хығырыбысхам.

Антон абаам Чижовсар ўр нимеске ле килген. Ағаа тудыларға чарабас полған: анынъ соонча шпиктер китескедег полғаннар. Ол піске наа пічік халғысхан, Костяны табырах хазыхтанып аларға алғаан, ананъ парыбысхан.

Мин городсар, Николай Ивановичсер, Антон абаамнынъ пічіктеріненъ пазох ўс хати чёргем.

Костя хысхыда ла, Соломбалада улуғ хар чаап парғанда, санъай имненіп алған. Пістінъ улицадағы кічіг туралар ватаа ла сүргеп салған чіли көрінгеннер. Көртіктер чабығларға чит турғаннар. Арығлал парған тротуарларнынъ ікі сариларынча көртіктерőк төнъейіскеннер. Тиректер паза хазынънар харға пүгүр иде элдіре пастыр парған турғаннар.

Пүлес пасталарынанъ соох кии көгер турған. Прай ла чирде пестер койчеткеннер. Көгемдік түдүн трубаларданъ сығып, улицача төзелген, анынъ ўчүн кии аннанъох артых хоян.

Піс орай харасхы иирлерде хончых улицадағы кічіг турацахсар килглеп алып, скамейкада одырғлаабыс. Ол Антон абаамнанъ тогасчанъ чир полған. Матрос піске пічіктерненъ хада кизек халас алай ба нинче-де сухарь пирченъ.

Піс пазагы күнінде пічікті Николай Ивановичке апарчанъмыс.

Хазыр декабрь соохтары соонда, чылыг күннер читкееннер. Соломбалада көлічекте чылғаях иділген полған. Татап парған „снегуркаларны“ валенкаларым алып, мин күнörtе тротуарларча чыл чөргем, че иирде қазыттап чылғаяхсар хана алтап чөрібісченъмін.

Конечно, чылғаяхты Кузнециха сүгнанъ паза Соломбалананъ даа тинънестірері чох полған. Че амды сүгдағы пусты хар пас парған. Че күскүде, хачан пастағы соохтар сүгларны тоортхлапчатханда, чыларға чаҳсы орын тілірғе кирек чох полған. Хара пус элгелеп, миқелеен онъдайнанътычырас турчанъ. Че Соломбаладағы олғаннарны хорыхтыр поларзынъ ма?

Чылғаяхта хачан даа суулах полчанъ. Инъ улуғ ибірісті рейтузалығ паза сооххан көгенектіг конъкобежеңтер алчанънар. Олар холларынанъ сабынғлап алай ба холларын чүткен салып, хустар ла чіли чөрглеченънер.

Площадканы ибірчеткен чалбах кольцода, шарфтарнынъ, хулахтығ пёріктернінъ, шляпкаларнынъ, капорларнынъ паза сооххан пёріктернінъ ағыны кёйлче чылышлаан. Катокта инъ эріністіг орын ол полған. Ооллар, хыстар холларынанъ крести тудынысхлап алып, хости чылчанънар. Көбізі чыл пілбин ирееленченънер, азахтарын сала ла алыстырғлап, пусча қазағ ла парчатхан чіли, ахсан ала парчанънар.

Ол эріністіг тығызысчатхан чирде піске, олғаннараға, чыларға чарадылчанъ. Че пістінъ чүгүрченъ чолычаҳсар алай ба ортызынзар, площадказар фигурнай чылышха парарыбыс килченъ. Ортызында циркте дее көр полбас хайхастығ нимелер полчанънар. Фигуристтер пуста түбенаймах хоостар хоостағлааннар, хойбыли сии тар-

тып сегірглееннер, уғаа тынъ пырлахтанғаннар паза коңкіліг вальс танцевать полғаннар.

Костя чылгаяхсар чөрбеченъ: доктор ағаа сағам хайралланараға, тынъ хыймыранмасха кирек теен.

Англичаннар паза американецтер садта чылчанъ тағычах ит салғаннар. Ол ағастарданъ пәзігік көрінченъ. Соломбаладағылар андағ тағычахтарны хачан даа көрбеен полғаннар. Инострaneцтернінъ уғаа пәзік паза ніске, узада тартыл парған иністіг таа, пістінъ орыс айғылығ тағычахтарға сала даа той полбаан.

Пір позырахта піс садсар парғабыс. Анда английской паза американской офицерлер чынылыс парған полғаннар. Оларнынъ инъ түренинің дее, улуг сарығ тон кис чөрчеткенненъер чоон көрінгеннер.

Офицерлер тамкы тартханнар, тыда чоохта-зып хатхырысхлааннар.

— Э, малшики! — хысхырыбысхан пірсі орыс тіліненъ. Кем пір мунъ салковай аларға хынча? Инъ махачы кемдір?

Инострaneцтер пір мунъны тағычахтанъ коңкіліг чылыбысхан на оолахха пирер полғаннар.

Танъ, пу американецтернінъ сағыстары сыххлап парған ма? Андағ пәзіктенъ коңкіліг олар постары саңъай даа чылзыннар! Піс пістінъ чалбах тағычахтарданъ коңкіліг чыларға хорыхпаchanъмыс. Че пасха чирдегілернінъ таа ікі-үс хати пәзік полған. Пус чолыча тағычахтанъ түзіре ағастар арали толғалып ала субалған.

Инострaneцтер тағычахтарын хар чох иткеннер. Олар соохтарда чардылар ла ўстүне сүғ чайыбысханнар. Ол тағычахта ніске чылтырах пузычахты öтіре салаачахтар паза чардылар арасындағы даа чарыхтар көрінглееннер. Ойын нимес андағ тағданъ чылыбызарға.

Че іди дее полза, олғаннар аразынанъ хорых-  
пас кізі табыл парған. Ол, төртінчі улицадағы  
он ўс частығ Мишка Сычов оолах полған.

— Чарабас, Мишка!—аға аргызы хысхыры-  
бысхан.—Көрчезінъ, олар изіріктер. Ханъырты-  
бизарлар...

Че Мишка пасхысча тағычақтынъ ўстүндегі  
площадказынзар хорыхпин сығып одырган. Анда  
пәзікте, кинетін аға хорғыстығ пілдірібіскен.  
Ол иніссер ікі хати киліп, нандыра пазынған.

— Гуд, бой! Че, малшик!—хысхырған офицер.  
Хортых, малшик!

Олғаннар, пірсі пірсіне чапсыра хызылызып  
паза таңъайызып, Мишказар көргеннер паза ах-  
тик ле турыбысханнар. Піс, Мишка Сычов ино-  
странецтерге орыс олғаннарнынъ махачызын  
көзітсін тіп, тынъ хынғабыс. Че олох туста ар-  
ғыстынъ ўчүн чүреебіс ачыпчатхан.

— Чарабас, Мишка,—Мишканынъ аргызы ағы-  
ринчах сурынған.—Чарабас, чоо тұс паарзынъ.  
Тұс...

Че Мишкаа истілбеен.

Инъ хорғысти пастағызы полған—нинче-де  
аршин уғаа чікім полған. Мишка тудынчанъзар  
нандыра пазынып, ананъ тооп ла парған осхас  
хараптарынанъ ырах алнынзар көргелеп, тістерін  
элдірбееен, прай площадканы иртіп, ананъ алтын-  
зар күүли халған. Ол чылбаан, че прай түріл парып  
анъдарылған, ананъ ўр ниместőк чылғаяхтынъ  
идегіне читкен. Алтында, кизек иністі табырах  
учуғып иртіп, ол түзелібіскен. Ол туста чолыча-  
тынъ пастағы айланызын иртібіскен, анынъ чөрізі  
сала тохтапчатхан чіли пілдірчеткен осхас полған.

Олғаннар махачынынъ соонча тынмин даа  
көргелеп турғаннар. Че кинетін чолычақтынъ ікін-  
чі айланчығында, улуғ табырахнанъ парчадып,

Мишка айландыра тар-  
тарга манънанмин хал-  
ған, ананъ харға хаза-  
лып пар түскен.

Олғаннар аахтаза  
түскеннер. Санъай  
парды! Ол халды!

Хуюн на полып кө-  
дірілібікен хар ара-  
зында пір секундача  
пір дее ниме көр та-  
бары чох полыбысхан.  
Мишканың азахтары  
ағас хыринда позік иде ҳаралыза халғаннар,  
ананъ чүрек ачыстығ табыс амырны сайбаан:  
— А-а-а!..

Піс Мишказар чүгүріскебіс. Ол, харнанъ чабыл  
парып, хыймыранмин даа, сырайы хоорта тар-  
тып, соя тырбаҳтал парған чатхан.

Олғаннар анынъзар мәкейібікеннер: „Мишка!  
Миша! Хайди пол пардынъ?“

Аны ибіре чон табырах чыыл парған. Иност-  
ранецтер садтанъ манъзыттығ парғлап сыхханнар.  
Олар, чыылысхлапчатхан чоннанъ чахсы ниме  
испесіп тіп, хорыҳхлабысхан одырлар.

Мишканы көблеч скамейказар апар салғаннар.  
Анынъ азахтары сынғлап парған полған. Ол ёстеп  
ле, харахтарын даа аспаан.

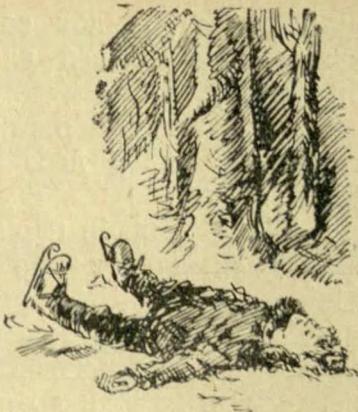
— Оолны кинет салдылар,—ачырган чоохтан-  
ған кирі тоғысчы, тонын суурып, Мишаа чаап ала.

— Ойнаchanъ ниме таап алғаннар! Амды оолах  
хачанға даа кинеп парды...

— Комендантха хоптирга кирек!..

— Комендант пір дее ниме ит полбас...

Мин Мишазар көріп, тітірес турғам, соох-  
танъар полар чізе.



Түрче полгандох соорлығ ат килген. Мишканы соорға салып алып, больницазар апарыбысханнар.

Ол сыйнанъ олғаннар иностранецтернің тағычахтарынзар паза хачан даа өтағын парбааннар.

...Хысқы иртіп париган. Хар табырах хайылған. Двинада пус харалыбысхан, ананъ көдірілібіскен.

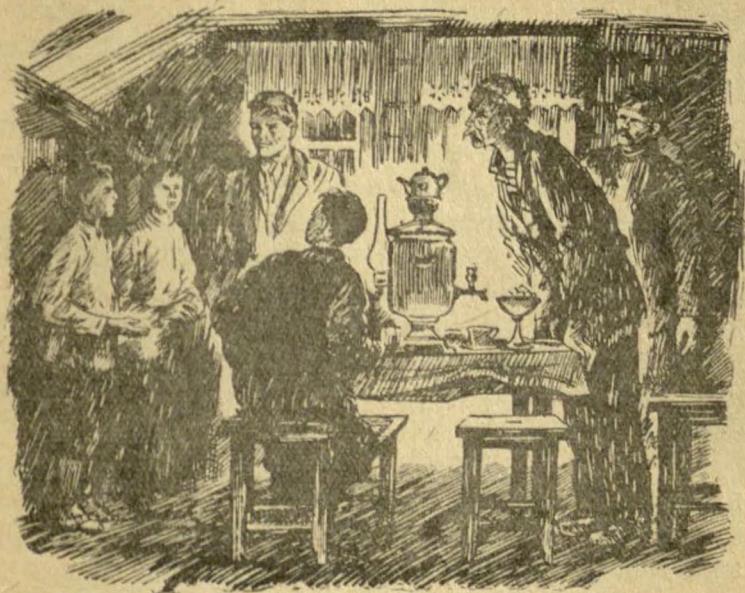
Хызыл Армияның частытары Севернай Двинача паза тимір чолча наступать полча тіп Архангельскте хабарлар истіле түскен. Интервенттернің чинъдірчеткеннеріненъер паза ахтарның армиязында восстаниелер полчатханынанъар қазыттап choохтасхлааннар. Архангельсктегі чуртағчылар пір андағ восстаниені постары даа көргеннер, нооза.

Кузнечёвктағы казармадағы солдаттар фронта парапа отказ полыбысханнар. Олар офицерлерні сүрглебізіп, митингке чылысханнар. Андада казармаларзар Англияның талай пехотазы килген.

Атыс пасталыбысхан. Англичаннар, американецтер паза ах гвардеецтер восставать полгандарзар пулемёттарданъ паза бомбомёттарданъ атхлааннар. Сўлейкелер сығдырас турғанъ паза ухтар атылғанына штукатурка хохталып түсчеткен. Восставать полгандар казарманың көзенектеріненъ паза чабиинанъ оларға удур атханнар.

Чағындағы тураларның чуртағчылары хорыхханнарынанъ подпольеде өзін турғаннар.

Восстаниені чабыра пазыбысханнар. Солдаттарны стройға турғызыбызып, онарлап санағласысханнар. Полған на оныңчызын стройданъ сығарып „оныңчыларын“ Мхизер апардох атхлап салғаннар.



Англичаннарны паза американецтерні Архангельсктенъ түрче ползох парыбызарлар тіп чоохтасхлааннар. Английской даа солдаттар чаалазарга удаа отказ полыбысчанънар.

Пірсінде иртен училищеде Костя мага ўрүк парып сыйраныбысхан:

— Кичеे Антон абаамны паза ағаа хоза пір матросты хайдар-да сыйраттарзар апариганнар. Піл салтырлар... Николай Ивановичке чоохтирга кирек.

Ол күнде піс Антон абаамнанъ тоғасчанъ полғабыс. Піс істібісте ізеніп ала парғабыс: че арса... Орты хараа даа чағдаң одырған полза, чарых полған. Амды піс тоғыртын чігленістер полбазын тіп, скамейкачаҳта одырғлабин, улицача пастыр чөргебіс. Мында пір дее андағ-

мындағ ниме чоғыл—үйғы-чадығ чох ікі оола-  
ғас улицача чүгүріс чörчелер! Олар палыхтирга  
тимнен чörчелер, арса!

Че піс нинче дее саҳтазабыс, матрос килбейн.  
Піс пілбіскебіс: Антон абаамны атып салғаннар...  
Аннанъ листовка тапхан поларлар неке...

Пазагы күн иирде піс Николай Ивановичсер парғабыс. Анда піс ўс таныс нимес тоғысчылар-  
ға тоғас парғабыс. Хачан Костя Николай Ива-  
новичке пол парған нимеденъер чоохтабысхан-  
да, анзы аны позынынъ аргыстарына искірібіс-  
кен, тоғысчыларнынъ пірсі пістенъ хатығ суры-  
бысхан:

— Че сірер піреे чирде артых чоохтаныбыс-  
пазар?

— Піс пілчебіс, хызычахтар нимеспіс,—хатығ  
арах паза ачырганып нандырган Костя.

— Ізестіг чон, хачаннанъох пілдістіг,—ирке-  
леен чили күлімзіребізіп, Николай Иванович чоох-  
таныбысхан.

Піс, Николай Иванович позынынъ аргыстары-  
нанъ хайди кöблче чоохтасханын искебіс.

— Мин сірерге хачанох пастирға тіп чоох-  
тапчам,—тіп, пір тоғысчызы ползар көріп одырып,  
сыбыранып чоохтаныбысхан.—Пістінънер нимее  
анда майынънатчалар!

— Ўстүгіп ала пастап полбассынъ,—choохта-  
ныбысхан Николай Иванович.—Мылтыхтар чо-  
ғыл паза кізілер тимненгелектер. Анзынанъар  
комитетте пілчелер. Пістінънернінъ наступление-  
зі тудылыбысхан. Интервенттер тимір чолча  
полызығ пазох ыза пиргеннер.

— Маймаксада кізілер хачанох тимделер,—ча-  
ратпин чоохтаан олох тоғысчы.—Нинчезін саҳ-  
таchanъ! Іди пісті прайзыбысты одыртхлап, атхлап  
саларлар...

Николай Иванович тур килген. Көміскелерін түзірібісken. Ол, позынанъ хада таласчатхан тоғысчызар, тарынчаx көрібісken:

— Чойланчазынъ, Богданов! Пісті прaизбысты атып полбастар. Син тике ле ўрұктірчезінъ кізілерні. Выступать поларға киліскеk тус саxтап аларға кирек. Хачан мылтыхтар таap алзабыс паза фронт Архангельсксер чағдабысса—андада выступать поларбыстар.

— А ниме, тиріг кирегіненъ хомай ба?

— Сагам хомай,—нандырган механик.

Піс Николай Ивановичтерде халаснанъ чай ізіп алғабыс.

— Сагам, олғаниар, килбин турғынъар. Сіреп піске чахсы полысхазар.—Николай Иванович піске хол пиріп, Костяга кёлчे чоохтаан:—Синінъ пабанъ, піліп алғабыс, тіріг, Мудьюгта одырча. Іченъе чоохтирзынъ, чепаза пір кізее дее чоохтирга чарабас... Исчезінъ ме!

О, хайди пу хабарға брінібісті Костя! Ол Николай Ивановичтінъ ниніненъ хаap алған, анынъ харахтарынанъ час урыл сыххан.

— Сыннанъ тіріг бе?

— Аринча сын. Че сым на пол...

Мін Костянынъ ылғапчатханын пастағызын на көрген осхас полғам.

Хачан піс нанчатханыбыста, ол чол тооза ылғаан, хатхырып паза мині хулахтағлаан.

Костя Чижов минінъ чахсы нанчым!

Піс Соломбаладагы олғаниар аразында Антон абаамнанъ паза Николай Ивановичненъ таныс полғаныбыстанъар пір сөс тее чоохтабаабыс. Амды, піс пасха олғаниарданъ чарылыбызып, матрос-большевикті удаa сағысха кирчеткебіс.

Піс ол тапсабас паза төреміл сиргектен не чёрчеткен военнай матрос формалығ кізіні чах-

сы пілбеебіс. Ағаа, постарының офицерлеріненъ не чөрчеткенненъер, чуртирга паза подпольнай комитеттінъ заданиелерін толдырарға ой ла полбаан полар, неке. Антон абаамның чіглендірт салары алай пілдірт салары манъ сай чочыныстығ полчанъ.

— Хайди ол іди хорыхпинча! — тіп мин Костяға пірееде чоохтаныбысчанъмын. — Казармада, тізенъ, аның ырычылары уғаа көп!

— Ол большевик, — нандырган Костя.

Пу нандырығ прай нимені чарыда чоохтаан. Піс көп большевиктерні пілгебіс паза оларның хорыхпастарын көргебіс.

Че мына Антон абаам өфіл. Аннанъар сағынза, сыдачаа соҳ хомзыныстығ полыбысча. Амды хайди даа полза аны көріп аларыбыс килген, аның безкозырказын, лентағын, көк мойдыриин холнанъ тутхлан аларыбыс паза „Спасибо, Антон абаам!“ тирібіс килчеткен.

Соломбалада прай даа чирде интервенттернінъ паза ах гвардеецтернінъ фронтта наступление апарарға харасчатханнары пілдістіг полған. Сыраттар кистінде күстеністіг паза манъзыттығ тимнег пар турған.

Олғаннар өзінде патроннар, чара чачыра баан гранаталар таап турғаннар. Митка Ильин-нінъ холын ўзе саап парған. Чара чачырап парған бомбаның оскологы Ліда Крылованың харағын суура саап парған.

Пірееде Соломбаланың улицаларының канаваларынанъ патроннығ обоймалар тапчанънар.

Костя пазох котёллар арығлирға тимненібіскен.

А сағам піс Соломбалача, Севернай Двина-данъ часхы пус талалчатхан туста алып алған, улуғ шлюпкалығ чөргебіс.

Шлюпка иргі паза аар полған. Че піс амды анынъ ён эзі полыбысхабыс, ол піске чаҳсы судно чіли пілдірген. Піс позыбыстынъ суднозын „Молния“ тіп адап алғабыс.

Піс пазох клад тілирge сағыныбысхабыс, че амды корабль сыйраттарында тілирбіс.

ОН СИГІЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Клад тілирge*

Хараа. Ниик, ах саях тубан улуғ сүр үстүнчө көдіріл тур. Ол сүгнинъ ортызынанъ сала-сала ла телісче. Ыраххы кизіркі чар сёрён арах тубанны азыра іле көрінчеткен.

Чайғы севердегі хараа. Ол чарых, хыри-пазы чох, хайдағ-да пасхачыл, сайбалбаан тымынанъ тынчтатхан. Пулут чох улуғ тигірнінъ күнөрткідегі көгілбейі айых парған. Ол андаох аяс паза амыр, прай пу хайхастығ чарых хараа осхас.

Остров кистінзертін землечерпалканынъ нызырағы сала ла истілчеткен.

Киме сүр тобін кёölче чүсчеткен. Пастағызында піс күстеніп изін турғабыс, че ўр нимес-теньжік піс чарханыбысхабыс. Парчанъ чол ырах таа полза, манъзыраchanъ ниме чох полған. Піс корабльлар сыйраттарынзар Трубиннінъ кладын тілирge парғабыс.

Паар танъдади күн экспедиция тимни-ріне иртіп парған. Костянынъ күстенгеніненъ, мин ағамнанъ карта сурып алғам. Піс чолны ідőк дее чаҳсы пілгебіс, че карта чох хайдағ экспедиция полчанъ! Пістінъ компас таа, онъ-пазы сүбіректерненъ хураан флаг паза пос иткен подзорнай труба пар полған. Киме пазында арғам-



чылар, палты, күрчек, хармахтар чатханнар. Пір сөсненъ, экспедиция тимніг полған.

Піс, конечно, ибде хайдар парчатханыбысты қоохтабаабыс. Оланъай ла, хараазын палыхтирга парчабыс. Сынап пістінъ сағынып алған нимебісті қоохтабысса, прайлары даа хатхырысхлирчыхтар. Аннанъар экспедициянынъ планы угаа хатыф секретте тудылған.

Хачан киме Соломбалканынъ пилтіріненъ

улуг суға сығып алғанда, мин түр салған парустығ мачтаны турғызыбысхам. Чил соҳ парустиң ачырганғабыс. Паставызын, парусты сайирға чарабас полған; ікінчізі, флаг мачта ўстүнде чалбыран полбинчатхан. А пістінъ, тізенъ, парус алтында чилге чалbastанчатхан флаг алтында чүс парып одырарыбыс килген. Экспедиция парчатхан осхас, анда торжественнай паза улуг киректе парус кирек полған.

Піс чил соҳ чарых харааларға хынчанъмыс. Че піс амды хазыр чил полчанъ полза тіп сағынчачанъмыс.

Костя картаны скамейказар нинче-нинче хати чаза салған, ананъ піс аны چахсылаан көргебіс. Картада пазыл парған полған: „Севернай Двина-нынъ дельтазы“. Суғ островтарны паза островычахтарны ибіріп, азырыхтарға چарылған. Көп суучахтар улуг суға кір турғаннар. А анда, хай-

да сүр чалбах полыбысхан чирде, талай пасталған, Двинаның пилтірі.

Сала индіре истігес орынында картада сүфнанъ чар хазынзар хызыл парған паза узун әл парған остроттанъ чабыл парған крезічекненъ көзіділ парған полған. Ана ол корабльларның сыраттары.

Хай піреे тайыс суу чахтар картада хойығ салаалар чіли көрін турғаннар. Мында ас таа парғадағ полған.

Город таа, Соломбала даа көрінмініскеннер. Пістінъ шлюпканы ибіре ағастар паза сарыптар тыых парған сүр паза чарлар турғаннар. Уғаа сілии паза хыныстии онъ сариндағы чар хазы полған. Пәзік тағда, ырахтын чарых көк оттарның паза сарыптарның аразында хара иде көрінчेकен, улуғ кири тігеннер өскеннер. Танъ пістінъ пастаан нимебісті тастабызып, мында халыбысчанъ ма? Палых тударға, хойығ ағас аразында ойнирга, от одынарға. Че ол сағысты Костя олох туста іскер албин хыя иткен.

Күн кіріп, пір частанъ даа артых полбаан полған, а тигір төзінде хызамдых чарых сабыла түскен. Күн сырғар алны. Хараазы иртібіскен.

— Рульны онъ саринзар! — Позына командовать полған Костя, ананъ шлюпканы чар хазынзар тоғыр айландыра тартыбысхан.

Піс суднобысты чікім чар хазында тохтадып, от одынғабыс. Экспедицияның чіченъ азығында сухарьлар паза хурутхан палых полған. Піс ол азыхтынъ чарымын алғайзар салыбызып, сүр урыбысхабыс, ананъ алғайны от ўстүне іл салғабыс.

— Иртенгі азырал піске тынъ тадылығ пілдірген — арығ тыныста ол хачан даа андағ поладыр.

— Хачан піс сын экспедицияға парзабыс,—  
choохтаам мин сағынып,—пістінъ консервалар,  
тустаан нимелер, ах сухарьлар, ром пар полар.

— А пу сын экспедиция нимес пе?—чапсып  
парып хысхырыбысхан Костя.

— Чох, пілчезінъ ме Костя, андада пістінъ  
шоколад поларох...

— Паза какао,—хоза чоохтаан Костя.

— Паза сын путешественниктерни осхас,  
чылыг кип-азах полар...

— Пржевальскийни осхас винтовкалар полар...

Піс кирек нимелерні анча көп санағлап  
салғабыс, хынза, ол нимелерненъ инъ улуғ ко-  
рабль даа синіненъ азыра таарлал паарчых.

Пілдістіг, ис-пай пістінъ холыбыста полары-  
нанъар піс минутача даа ікінчілебеебіс.

Ирткен чылдағы онъ полбааны ундул таа парған.  
Андада піс кладты оланъай ла тілеебіс, че амды  
пістінъ сын экспедиция полған.

Я, амды пістінъ ром, консервалар паза шо-  
колад полар, а сағам піс сухарьнанъ палых сёök-  
терін арали хайнатхан потхыны маҳтап ала хы-  
нып чеебіс.

Хачан піс иртенгі азыралыбысты тоозыбыс-  
ханыбыста, тігеннернінъ чітіг устарынзартын  
чарнынъ сол саринанъ чарых, чылытчатхан күн  
көдірлген.

Оттарда арчынынъ чылтырасчатхан тамчылары  
көріне түскеннер, че сүф ўстүнде тубан чох пол-  
ған. Сүф ўстүнче підіренъ изінес чүгүрібіскен.  
Сарыптар пүрлеріненъ чайхалысханнар паза суу-  
лас сыхханнар. Юго-западсартын тартылған чил  
хозылып одырған. Пістінъ көп öнъніг вымпелібіс  
мачтада тітірезіп, хыймырап киизер сұғыбысхан.

Піс шлюпканы тайыс чирденъ сығара ідібізіп,  
парузыбыс назыбысхабыс... Ол цирктеңі анънар-

ны тысчанъ кізі хамқызынанъ тазыладып тыс-  
чатхан чіли сүгча тазылат турған. Мин тудып  
алып, шкотты<sup>1</sup> тартыбысхам. Парус чилге хаптал  
парып, педек полыбысхан. Борт алтында сүг  
öttін солбырап пастаан.

— Чахсы!—choохтаан Костя, кормада хыйын  
чадып алып паза хархтарын нуубызып.

### ОН ТОҒЫЗЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Корабльларның сыйраттараты*

Сүг сингенче паза киліскеек чил сапхан ара-  
зында шлюбка сүгча табырах парған. Піс искі  
тартпаабыс, че банкаларда чадып алып, удур-  
төдір полбаан даа нимелдерденъер чоохтазып  
одырғабыс.

Костя пірееде тур киліп, ананъ подзорнай  
трубаданъ чар хастарын көрглеп одырған. Соо-  
нанъ ол, трубаны маға пиріп, чоохтаан:

— Сіреп көрчезер бе, нанчым, анда, чар ха-  
зында, ырычынынъ лагеры...

Улуғ көзітченъ сүлейке трубага кизіртілген  
дее полза, ол пүлес полып, ыраххыны көрерге  
харығ ла полчанъ. Мин трубаданъ пір дее ниме  
көр таппинчатхам, труба ўстүнчे, тізенъ, палых-  
чылар соолычағын чахсы көргем, алай хайди  
Костя чоохтаан, ырычыларнынъ лагерын.

Үр ниместе Костя сүгда ырах киме көр салған.

— Чидіп аларға!—командовать полыбысхан  
ол.—Прай парустарны көдірібізерге!

Че кимені чидіп аларға кирек чох полған. Ол  
піске удур киліп одырған.

<sup>1</sup> Ш кот—парусты часчанъ снасть.

Ол оланъай ла киме полбаан, че моторлығ  
катер полған полтыр. Анда офицерлер паза мат-  
ростар одырғлап алтырлар.

Катер пістінъ „Молниязар“ чағдап килген.

— Хайдар парчазар!—руль хыринда одырчат-  
хан морской офицер сурған.

— Палых тударға,—ўрўқпин нандырган Костя.

— Хайдартын?

— Соломбаладанъ.

— Ырах кірбістірзег. Сіерге палых чағында  
даа табылар,—теен офицер. Кинетін приказ пи-  
рібісken.—Ніндібізерге!

Піс хорых парғабыс. Минута аразында піс-  
тінъ экспедициянынъ прай тим-тириин онъар-  
тискер ле тастағлап хас тастабысханнар.

— Пу хайдағ пулемёттыр?—пістінъ подзорнай  
трубабысты көргелеп ала сурған офицер,—нан-  
дырығ даа сахтабин, борт тастынзар сығара тас-  
табысхан.

— Господин офицер, тенъменъер,—ылғанъ-  
наам,—піс ойнапчабыс.

— Алыгларнынъ ойыны!.. Мында кимее учу-  
рабаазар ба?

— Чох,—теем мин.

— Ол искіліг бе?—тіп, сағысхакиречік полып,  
минінъ алныма кірбісken Костя.

— Прай кимелер искіліглер,—күлімзіри түзіп  
choохтаныбысхан офицер.

— Ол улуг нимес хара арах па?—сöö тарт-  
хан Костя.—Піс чізе, Димка, көргебіс, хайза—  
ол Курья суучахсэр айландыра тартыбысханын.  
Сағызынъа кирчезінъ ме?..

— Онънапчам,—чаратхан полып, choохтабыс-  
хам мин.—Анда ікі кізі парчатхан хайза...

Мин Костянынъ сырайынзар көріп, ачырған-  
чатханын сизінібісекем. Піс пір дее киме көрбее-

біс. Че ол кимеде, хайзынанъар чоохтаан офицер, ўс тee кізі полған полар.

Че, часка полып, мин алчаас итпиндірбін. Офицер сиргектенібіскен. Ол піске киরтінібіскен одыр.

— Хайдар айландыра тартыбысхан?

— Куръязар!—піс пір ўнненъ тапсабысхабыс паза Куръя суғзар хайди парып аларын піс пірсі пірсібіненъ пылазып чоохтап сыххабыс.

Піс нинче-де минута ирткен соонанъ, позып алып, чолбысты айныдып одыргабыс.

— Сынап олар суучахты прай көрглеп, пір дее кізі таппин салзалар чи?—сурғам Костяданъ.

— Конечно, олар пір дее кізі таппастар,—өрінгеніненъ нандырған Костя,—че ол туста, тілепчеткен кізілері ырабызылар.

— Андада олар пісті сүріс сығарлар.

Костя сығырыбысхан:

— Чит полбастьар!

Олох туста чил пір саринзар сабысхан, шлюпканы чарнынъ сол хазынзар хызып пастаан. Сүғағыны айланыбоғысхан.

Киме дее тибіреңіскен.

— Чар хазынча тартанъ ма,—теем мин.—Піс, хачан ағамнанъ палыхтап чөрзебіс, карбасты сыйыра сүг чохтада тартыпчабыс.

Піс шлюпканынъ бортына пат палғап салғабыс. Пістінъ пірсібіс чар хастада шлюпканы тартып одырған. Ікінчізі шлюпкада одырып алып, шлюпканы чөргізіп одырған.



Піс, майых парып, сүг синерін сахтап аларға чаратхабыс. Чар хазында, сарыптарда, піс от одыныбызып, от ўстүне чайник іл салғабыс. Мин хармахтарны паза доннициаларны тастабысхам. Пір минута даа ирткелекте улуғ тазырах харахтығ ала пуға хаап парған. Костя хармах салғанох. Че паза пір палых таа хармахха хаппаан.

Ала пуғаны сүгліғ көнексер салыбысхабыс. Ол хойралыбызып позының хызамдых ханаттарын позытхлабызып, пістінъ аквариумда, көнек хабырғазына наарылып ала чörчеткенін кörерге хынығ полған.

Піс, хайнатхан сүгні сухарыларнанъ ізіп алыш, отта чадып алыш, узубыстырыбыс.

Піс күн харағы ізіг салчатханына усхун парғабыс. Кииде сасхаттар сыйлас турғаннар. Сыдиры чох ізіг полған.

Піс суға соомып алыш пазох чол пар сыххабыс.

Узун островычах ибіре чаап парған, ол чирсынап таа сымраттарға той полған. Мында сымсырых полған. Пәзік хазынънар паза ольхалар островычахты, бухтаны чилденъ ызыхти, хойығ өскеннер.

Көрінминчекен хустар хойығ чирде сіліг ўнненъ сарнасханнар.

Элгелеп парған паза сынғлап парған мачталар, бухта ўстүнде, кресттер ле чіли турғлааннар. Хай пірее чирлерде корабльларның корпустары көрінмин турғаннар, оларның мачталары паза реялары ла сүг алтынанъ сыххлап килтірчіктер. Ол суға пат парғаннарның кресттері полған.

Прай ла чирде сүгданъ сығара сынғлап парған рульлығ кормалар сымратханнар. Иргі, харал парған бот чар хазынзар анъдарыл парған. Бортха хазаан тимірлер азырыл пәрып, улуғ өліг хустынъ түгі чіли полып, тарбайысчатхан.

Чар хазында шкуналарның борттары субарада түскелеп халтырлар, кильлернің паза шпангоуттарынъ<sup>1</sup> скелеттері, хумға тиренъ иде сөккелеп парған рубкаларның паза палубаның надстройкаларының кизек-пысахтары чатхлапчатханнар.

Олар мында, бухтада, постарына амыр чиртаап алғаннар. Киріп парған странниктер—шкуналар, боттар, яхталар, кимелер, карбастар—чуртастарын тоос салғаннар. Олар хачан-да Ахталайны паза Ледовитай океаннынн чоллап чөргеннер, Новая Землязар, Христианиязар<sup>2</sup>, Лондонзар паза Ливерпульзар кірченънер. Моряктар, оларданъ чөрчедіп, трескаларны, зубаткаларны паза талай ала пугаларын тутчанъ полғаннар, тюленънер анъначанънар, гагараларның нымырхаларын чығчанънар.

Чалбах түптіг сүг баржалары талай судноларының аразында сыйын партырлар.

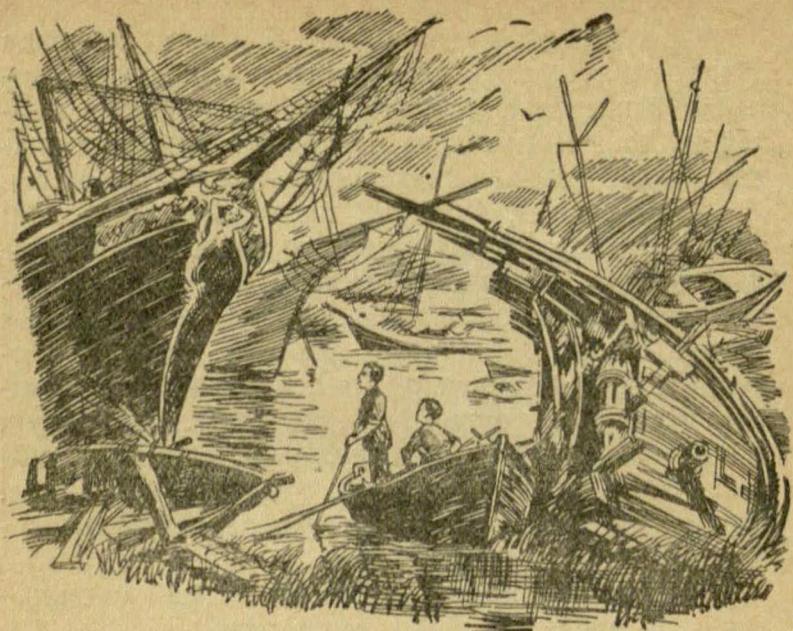
Че піс көргеннернің инъ не хыныстии, тынъ сіліг шкуна полған. Анынъ крені дее чох полған, анынъ мачтазында снастътарның артхан-халғаннары полтыр. Пазындағы алтын чайындылығ көбп парған буквалар сала хыйын парғлабыстырлар, че піс шкунаның „Белуха“ теен адын сидіксінмин дее хығырып алғабыс. Пәзік мачталар сала соонзар тартыл парғаннар. Анзы шкунаа сілиин кирген. Андағ шкуналарны книгада хоостидырлар. Пазында анынъ хыс сыйын пычаханъ кизіп хоосталған полтыр.

— Хайдаг узун састьғ ипчі!—теен Костя.

— Ипчі nimес, че оланъай ла сүг эзі. Пілчезінъ ме, Костя, олар тірігде угаа чабаллар: моряктарны ханъыртып алыш, оохтырыбысчалар.

<sup>1</sup> Шпангоуттар — судноның тогыр салған пиктес.

<sup>2</sup> Христиания — Норвегияның столицасы Ослоның иргі ады



- Чой ниме! Тіріг сүғ әзі чох полча.
- Андағ даа полза талай айналары поладырлар.
- Айналар даа полбинча.
- Чох, полча,—тіп күстенгем мин.—Талай айназын ағам позы көрген. Мурманда тудып алғаннар. Хайдаг-да кіичек, хазалчыхтығ.
- Пілбинчем,—хахабысхан Костя,—пабам на маға айнаныabyстар сағын таап алғаннар тіп чоохтаан. Айналарны, сүғ әзін паза чурт элерін—прай сағын таап алғаннар.
- Пістінъ ағабыс худайға киртінминче... Че пілчезінъ ме, талай айназы—ол айна нимес, че андағ анъ...
- Че мынзы пасха кирек,—хатығ арах чоохтаан Костя.

Сүг шкунаның борты хыринда салғыл турған, аннанъар судно якорьға тұрып, чайхал турчатхан چіли пілдірген. Че шкуна тайыс чирде ник одырған.

Піс кладтанъар ундуп таа салғабыс, паза сак андох шлюпканы шкунаның бортына палғап салғабыс.

— Мында хайдағ чаҳсыдыр!—палубаа сыгара сегірібізіп, чоохтаан Костя.—Сынап мин пілген ползам, пеер хачанох килерчікпін.

Палубаа иргі чардылар, пағлар паза канаттар ўзіктері, сүлейкелер унағы тол парған полған. Палубаның чардыларының аразындағы чархтардағы тоозынға аралас парған смола хайылып, хатып партыр. Смоланың таныс, хыныстығ чызы онъарылчаа даа чох иде чүреебіс көдірілдірген.

Піс шкунаны праій көрглебіскебіс. Улуғ, точить полылған тудалығ штурвалны албастап толғап, кубриксер түзібіскебіс. Трюмның люгынзар көрібіскебіс. Анда хорғыстығ харасхы чирде сүг чылтырапчатхан. Трюмча пістінъ чооғыбыс янъыланып истіл турған. Пір сөсненъ, ойнир, илегер нимеденъ хызыхпаабыс. Кинетін Костя кладтанъар сағызына кирибіскең:

— „Белухада“ пірдее дее ниме чоғыл. Мында ахча ла чоғыл нимес, че ахчаа даа туарар ниме чох полтыр.

#### ЧИБІРГІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Арығ воздухта*

Че кладха піс нога-да чилексіребебіс. Піс астап парып, чар хазынзар манъзыраныбысхабыс. Піс ікі улуғ, чоон чілегеліг тігеннінъ аразында позыбыстынъ экспедициябыстынъ лагерін түзіргебіс. Парустанъ паза сыйыданъ иділген

палатка нанъмырданъ даа, чилденъ дее паза күн дее хараананъ ізестіг чабығ полған. „Молнияның“ мачтазының флагын чар хазынзар торжественно ағылып, палатка ўстүнде пик иде хыстып салғабыс.

Спичқабыс ас полған. Костя отты ағастар чызыстырып тамызып аларға харасхан. Че ол нинче дее сірензе, пір дее ниме сыхпаан. Андада от одыныбызып, аны хараа-күнөрткізіненъ узурбасха харасхабыс.

— Мында санъайга халанъ ма,—теен Костя.—Турачах пүдіріп аларбыс, ананъ хызыллар городах килгенче мында чуртирбыс.

— А клад чи хайди?—сурғам мин.

— Сынап таппазабыс, халарбыс. Аńниирбыс паза палыхтирыбыс.

Аńчылар чіли, ағас аразында халарға паза чуртирга—ол хыныстығ ниме полған.

— Мында тигрлер паза слоннар чоғыл, ачырағастығ. Андағ даа полза, абалар паза хозаннар кіп поларға кирек.

От чарых паза түдүн чох чалбыранып койғен. Түдүн кізілерні хайдырча. Хуруғ салааларны таллирға кирек, андада от түдүн чох койер: піс аны индеецтерденъер книгаданъ пілгебіс. Сагынза, ол книгаданъ на сығара онъарылыстығ нимес. Ағам индеецтерденъер пірдее дее книга хығырбаан полза, ол сах ідőк итченъ.

От ўстүнде түдүнге харал парған алғай іл салған турған. Алғайда ала пуға мұні хайнапчатхан.

Хараа пастал сыйхан. Тубан көдірілібіскен, ананъ островычакты, шқуналарның паза боттарның корпустарын чаабысхан. Піс айналарға, русалкаларға паза сүф элеріне киртінмеең дее ползабыс, узирыбыс таа килбейн полза, сыйратта клад тилирін иртенге тере халғыс саларға чаратхабыс.

Сыннанъ чоохтаза, иирде хайдағ-да онъарылыстығ нимес эріністіг пол килген. Ам ибде узирға хайдағ чахсы поларчыл! Кладтанъар сағынған сағыс күлкістіг пілдірген. Ам мында чуртирга халарға тіп паstaан сағыс угаа даа алығ сағыс чіли пілдірген. Костяның пазына чи мындағ орли ниме хайдағ онъдайнанъ кірген полчанъ! Піс ала пұғаның мүнін ізіп, халған сухарыны чібіскебіс. Мыннанъ андар хайди полчанъ?

Мин Костяның аннанъарох сағынчатханын пілгем. Че піс ікібістенъ дее позыбыстынъ удуртодір читпезібістенъер сығарынызарға хынмаабыс.

„Иртенгізі иирденъ артық“ теен сөспек хоостыра піс тапсабин чадып узубысхабыс.

Палаткада харасхы полыбысхан. Талалых пастустың көп тизіктеріненъ кире көў чох, ах хараа пахлаан. Соох тартылчатхан. Узулбин даа ысхан. Чадарға эріністіг полған.

Мин Костязар көрібіскем. Ол узубинохчатхан. Аның улуг азыл парған харахтары чоғар көрглееннер.

— Эріністіг, Костя. Ибзер парапынъ килче бе?

— Сала даа,—нандырған Костя.—Мин мында он даа чыл чуртирчыхпын.

— Че мин чүс тее чыл чуртирчыхпын!

— А мин ікі чүс!

— А мин ўс чүс!

— А мин пис чүс!

— А мин пір мунъ!..

Кöблче майыхханым азынып паstaан. Мин тадылығ узуп париган аразында Костяның амыр ўнін искем, че нандырығ пирерім килбейн паза пир полбаам.

... Усхунчатханым пасхачыл полған. Паstaанында, нога мин кип-азахтығ узупчатханымны пір



дее піл полбинчатхам.  
Сағам иртен ме алай  
иир бе? Ноға пір инъ-  
німе ізігдір, а пірсіне,  
тізенъ, соох арах? Тү-  
генчізінде, ноға ми-  
нінъ одеялом андағ  
хатығдыр паза айынъ  
узу-пазы өфілдір?

Мин түзімде тады-  
лығ мёдтығ прянктер-  
ілілгелеп парған ёлканы  
көргем...

Үстүмде хузычаң  
көгліг тапсапчатхан.  
Отсартын одеялом ал-  
тынзар ачығ арах, че  
чахсы түдүнек чыл  
килген.

Мында мин прай нимені сағысха кир килгем.  
Пу одеяло нимес, че парус; хачан піс узупчат-  
ханда, пістінъ палаткабыс анъдарыл партыр.  
Сол инъніме сыхтығ чирде соох полған. Онъ  
инънімні парусина өтіре күн чылытчатхан полтыр.  
Иртен нимес, че обед тұзы пол партыр.

Костя хыримда чох полған. Ол палтынанъ  
корабльларнынъ чардыларын чара сапхлап, от  
хыринда хайындыр чөрген. Оттынъ пәзік чалын-  
нарына хучахтадыбысқан таханнарда алғай паза  
чайник іліл парған турғаннар.

Минінъ нанчымнынъ сырайы хазыр арах то-  
тынчтакан сынап моряктынъ сырайы осхас пол-  
ған. Костя чалаас азах, тістері алтына читіре хазыр  
салған станын тартынглап сал турған.

Мин парус алтынанъ сых киліп, отсар пас  
килгем. Кичеегі сағысырастынъ ізі дее халбіндыр.

Хайлактар бухта ўстүнче пәзік абыдылыс турғаннар. Ағастарның паза оттарның өд күн харагында картинкадағы ла осхас чарых полған. Харакхайлар чарлар аразындағы ачыхча сұғ паарли улуғ табырахнанъ учугып хайынысханнар.

Анда, сұғ айландыра ахчатхан орында, сарығ чікім чарда, күнге хуруп парған чарда тизіктер харалысханнар—чар харакхайларының уялары. Чікім чар географический картаа той пілдірген: салы даа чох, ніске чарых чіктері—суғлар; чар харакхайларының хара тегілек уялары—городтар.

Сұғ тайызах полған. Бухтада от көгерген. Корабльлар сымраттарында чахсы, истіг паза сым-сырых. Хайдаг даа полза, сынап он чыл даа чуртабаза, нинче-де күн чуртап аларға хомай нимес поларчых! Че мында пістінъ пүүн чіченъ ниме чоғылын сағызыма киргем. Сағысырас, чахсы көнънімні пазып, мині пазох хаап алған.

Костя мині сизінmin позы алынча ла чоохтас турған. Ол алгайахты паза чайникті, аның на подчинениесінде полчатхан военнай крейсернінъ экипажын командовать полчатхан чіли, тыыда паза хатығ командовать пол турған.

— Анча хайнатхан сұғ саға ноо ниме киректір?—сурғам мин.

— Хозаннарға паза абаларға мылча ит пирерге хынчам. Аньнарға чуунып аларға кирегёк нооза...

Че мында Костя сарыптар көлеткізінде турчатхан көнексер холын сұғыбызын, андартын атпағынанъ тудып алып, күмүс хызыл харахтығ сороганы сығар килген.

Мына ниме кирек полған хайнатхан сұғ! Пістінъ пүүн иртенгі азыралға мүн пар полар.

Мин нанчымны маҳтабысхам, че Костя ол туста, брінгеніненъ, көнектенъ улуғ ахсылығ

очес сортанны сыгар килген. Анда, ас ла полған полза, пис фунтча полған. Көнекте, аннанъ пасха, ікі фунттығ язь, ікі ала пуга паза хай пірее оохтеектер чылыс чөргеннер—ёрштар, подъязоктар, сорожкалар.

Костя ирте палатканъ сыххан. Ағаа палых тудып аларға сагыс кір килген. Ол „Молниянынъ“ бортынанъ хармах тастабызып, а чікім чарданъ, кічіг палығычаҳтарны қізібізіп, донициаларны паза жермизаларны түзірібіскен.

Мин ағамнанъ палыхтап чөргенде мынанъ даа көпті көрген полғам, че палыхтастынъ часказына мага піди ёрінерге хачан даа киліспеен полған. Палыхты Костя тудып алғаннанъар, ол туста мин узаанымнанъар ла ачырағастығ полған.

Пістінъ иртенгі азыралыбыс пай полған. Халас ла читпинчеткен, че піс ибде нинче-нинче күн халас соҳ одырапға ўгрен парғабыс. Андағ даа тус көп полған—піс аны экспедицияға паар танъади гаваньдағы пристаньнанъ чып алғабыс. Анда таарлапчатхан тусты пір хап тёк салтырлар.

Азыранып алып, піс шлюпканы суғзар ідібізіп, ананъ тастал парған судноларны көрглирге парғабыс. Чахсы уйғу, иртенгі тох азыраныс паза чылығ күн пістінъ көнънібісті көдірібіскен. Піс клад табарынанъар ікінчілебеебіс.

чибіргі пірінчі главазы

### *Таптыбыс!*

Піс пастагы ботта хурунға ла сылан парғабыс паза пір дее хынығ ниме таппаабыс. Бот өртке койген полтыр. Арса, ол ыраххы рейстенъ айланчадып, талайда койген полчанъ. Сагынахтар борттанъ чачырағлаپ, салғахтарда сыйлазып ала

ус парчатханнар. Сынап күскү харасхы хараа полза, поморской аллардағы паза становищедегі чуртағчылар тигір хызарчатханың чар хазынанъ ўрүгіп көрглеен поларлар. Сынап аяс күн турған полза, талай хара түдүнненъ ысталған полар.

Иргі суднолар көрглеп ала, мачтазар сығып, трюмзар паза кубриктерзеге харасынғлап, пасхапасха пілчее дее чох, хорғыстығ паза хынығ историяларны көрчеткен чіли пілдірген.

Сіліг „Белуха“ шкунанынъ эзі пай полған, неке. Ол талайча пірдее дее кирегі чох чүс чёрген, салғахтарны Троицқай проспекттенъ артыхха санап, күлетең чёрченъ. „Белуха“ кіңігі, чүс чёрчеткен дача полтыры.

А мына пу ботта кізілер албахтары асханча тоғынчанъ поларлар. Бот позы даа майых парған, сымдахтығ тоғысчаа той полған. Хачан ол Архангельсксер чүс парчатса, трюмнарда палых алай ба хайнатхан тус чатчанъ полған. Хачан бот порттанъ талайзар сыхчатса, ол поморларға азыралға чарир-чарабас хозяйственнай нимелер тартчанъ.

Пу боттынъ эзі харам паза хатығ чүректіг кізі полған. Позы талайзар чёрерге хорыхчанъ. Иргі бот полған на рейсте талал парғадағ полған; позынынъ ўлұзін ол хачанох толдыр салған.

Боттынъ капитаны хорғыс пілбес, кири помор полған. Ағаа хайда даа блерге пасхазы чоғыл— ибде палатада даа ползын алай талай даа салғағы алтында ползын. Адай ла хоосханы сүрген чіли, сүрченъ ол матростарны. „Мин тоғынғам,— хысхырчанъ ол,— сіреп дее тоғынынъарох!“ Арса, ол капитанны матростар борт азыра тастабысханнар. Андағ случайлар пол парчанъ...

Андағ даа полза, анъ өдірченъ суднонынъ капитанына матростар хынчанъ поларлар, неке.

Ол чаҳсы сағыстығ, махачы талай чөрігчізі паза анъұы кізі полған.

Ол пүссар талай анънары чатчанъ чирзер паствағызын позы түсченъ паза багорнанъ паства тюленьні чоо сапчанъ. Аның ниик (тюленьнерге нимес) холларынанъ, анъначанъ чаҳсы күннер пасталыбысчанъ.

„Промышленникте“ чаҳсы оол кок полған полар тіп сағынгадағ. Команда чоохтидыр: ол палты сабынанъ ўгре хайнатчанъ, сугдағы хумнанъ пирогтар итченъ паза хынығ ырлар ырлачанъ.

Ол суднонынъ прай даа командазы талайда полза, махачы, істеніске күс анъұы кізілер, че ғар хазында, хормачы паза ибі-чурты чох кізілер полғаннар.

Піс пір шкуна қаютазынынъ ізігінде нинче-де терпек кічіг тизіктер көр салғабыс. Ол ухтар орнылары полған. Пір ух ғардаа кір партыр. А полда чуулбин халған "ханнынъ орыннары халтыр.

Конечно, піс олох туста шкунаа талай разбойниктері нападать полған полар тіп инъ не хорғыстығ расказ сағын таап алғабыс.

Амды прай корабльлар көріл парғаннар. А Трубиннінъ изі-пайы табылбаан. Прай пістінъ тілеенібіс тик полған.

Күн пазох кіреріне чидібіскен. Ибзер айланарға кирек полған.

Піске хатабох сағысырастығ, изі чох пілдірібіскен.

— Арса, кладтығ шкуна пат парған полчанъ, — теем мин.—Сундух мына пу суднонынъ трюмында чатча полчанъ, арса.

Пәзік көдіріл парған кормалығ паза сын парған рульлығ шкунанынъ хыринда шлюопка чайхалып одырган. Шкунанынъ корпузынынъ кобізі, тізенъ, сүр алтында полған.

— Я, прай онъар-тискер хазылды,—бухтаны ибіре көргелеп одырып, чоохтаан Костя.—Патып парғаннары паза баржалар ла халдылар. Баржалар наалар, оларда пағалар даа таппассынъ. Че патып парғаннарында трюмнарзар кір полбассынъ. Чарир, ибзер нананъ! Син чоохтаба хайдар чөргенібісті... Димка, піс синненъ алыбыс! Кладтарны нымахта ла таапчалар.

— Че нымахта нимес полыбохча.

— Чойланыс! Полбинча. Паза пір дее клад тілебеспін. Чалғысхан тіле. А мин фронтсар, хызылларзар парыбызарбын. Ам фронт чағын, хызыллар наступать полчалар.

Піс бухтача манъзырабин лагерыбіссер чүстіріп одырғабыс.

Сүззар стенали кірчеткен чікім чар хазында улуғ нимес баржа турған.

Баржанынъ пазында “Лит. В“ тіп пазыл партыр.

Минінъ сағызыма хайдағ-да угаа таныс ниме кір килген. Хайда көрдім зе мин андағох пасхачыл пазылған буквадарны?..

Мин мындох „Прибойда“ полып, котёллар арығлаанымны, чилліг күскү күнні, Ефимыч машинистті, азых кингстоннары сағысха киргем.

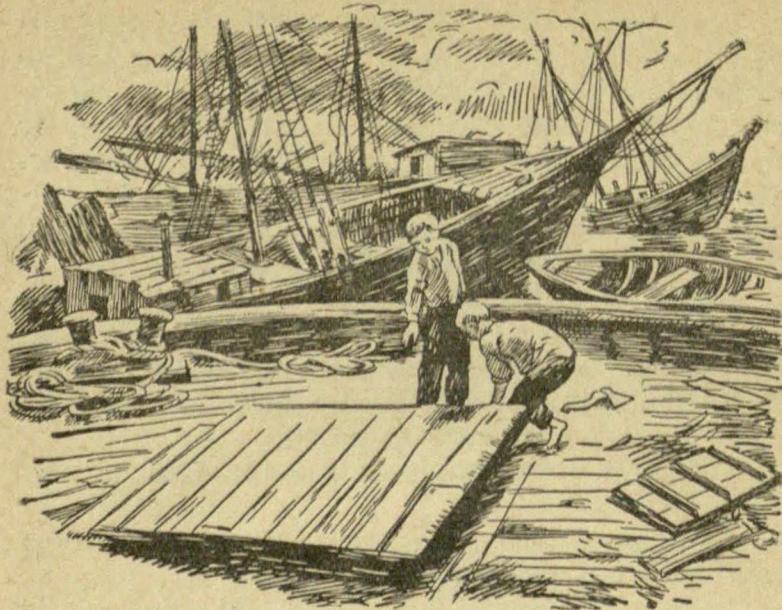
— Костя!.. Костя, көрдек, ол баржа... сағызынъа кірче бе?..

— Уңдұтпаам. Аны нога пеер ағылғаннар? Ол аринча наа, пүдүн дее.

— Че көрібізенъ!

Піс ўр дее сағынғлабин, баржа ўстүне сығып алғабыс.

Каютанынъ ізігі паза трюмнынъ люковай чабии позығнанъ хази сабыл парған полғаннар. Че пістінъ палты пар полған. Ізіктегі позығны чаза тартхлабызып, піс кітіг каутазар түскебіс.



Каютаданъ трюмзар кірченъ кіичек ізік замокнанъ пиктел парған полған. Костя ізікті палты пізіненъ азып аларға нинче дее күстенген полза, азылбаан. Андада ол палтынынъ убогынанъ алтындағы пір чардызын ходыра сабыс-хан. Чарды ходыра чачырап, че сах андох нимееде урынып тудылыбысхан.

Костя холын чарыхсар сұғыбысхан. Мин чилексірееніме хыяланып, саҳтап тымылыбысхам.

— Хайдаг-да тимір,—сыбыраныбысхан Костя,—паза ағас ниме. Мылтых осхас...

— Че пирдек, Костя, көріп аларға!

Мин холымны чарыхсар сұғыбысханымда, сүрткел парған тимір сооғы паза чылбыранъ

иде чыс салған ағас пілдірген. Мин, холымны нинче ле суғар онъдайынча, ырах иде суххам. Анда ікі приклад полған. Ўс ... төрт ...

Сынынанъ сығарынза, піс уға хорых парғасыс. А полбасты мында, сыйраттарда, піреे кізі пар пол парза чи!

— Парып көріп аланъ,—сыбыранып choохтаан Костя.—Сынап мында кізі пар полза, тизерге кирек.

Піс қаютаданъ сығып алыш, баржаны прай көрглебіскебіс. Пір дее чирде андағ-мындағ ниме кір таппаабыс.

Піс қаютазар хатабох түзібізіп, пазох пір чарды суура саабысхабыс. Костя спичка тамызыбысхан.

Онча винтовканынъ хаяхнанъ халын иде сұрткел парған затыльниктері суруптарынынъ харахтарынанъ піссер көрглееннер.

— Мына манъат клад!  
— Піс чи хайди поланъ, Димка?  
— Пілбинчем.  
— Трюмны палубаа сығып алыш көрібізеге кирек.

Трюмдағы люктынъ позығлары ник паза барни ла осхас чооннар. Оларға палты тыынмаан. Піс чабығны азып алғанча хайдар-хайдар ла тирлеп парғабыс. Холларыбыс, тізенъ, соя тырбахтатх-лап салғабыс. Чабығ алтында сұрткел парған ікі хадыл парусиновай прокладка чатчатхан.

Баржанынъ трюмінда патроннығ ла хаарчахтар тол парған полған.

Хаххап парып піс ўр тапсаспин турғабыс. Піс пу тапхан нимебісті хайди идербіс се?

— Искірібізеге?—Костя сурып минзер көрібіскен, ананъ нандырығ сағыбин, теен.—Ноо даа ниме полчатса искірбеске!

— Хайди поларбыс са, Костя? Ідőк ле халғызарбыс па?

— Сынап минінъ отряд пар полған полза, сағамох прайзын тиріндірбізәрчікпін!

— Костя, сынап піс пірерденъ алып алзабыс чи? Хачан фронтха парчатсабыс тұза поларых.

— Ікілерденъ алып аларбыс, ананъ чазыр саларбыс, че пасхаларын прай сугзар... Ахтарға халбазын тіп!

Піс лагерьзер айлан килгебіс. Мин винтовкаларны паза патроннарны суға түзірбізеге аям. Арса, кирек тее пол паарлар. Мындох, тиріглер Николай Ивановичке, Архангельсктегі большевиктерге, кирек тіп минінъ сағызыма кір парған.

— Піс хайдағ андағ алығбыс, Костя!—хысхырыбысхам мин. Пу нимеденъер Николай Ивановичке choохтабызарға кирек.

Костя, тізенъ, сегіре түскен паза хамаананъ сиртібіскен. Төкпес пас! Ол хайди позы сизінмеен!

— Баржаны пасха орынға апар саларға кирек,—choохтаам мин.

— Кем-де аннанъар пілчеткен полар.

Піс ах чёрчеткен мылтыхтығ паза тирігліг складты хыймырат таа полбаабыс.

Люкты паза ізіктерні чабызып, баржаны тастап парыбызарға киліскен. Табырағынча городсар паарға кирек полған. Піс хараанынъ ўс-төрт чазын чадап ла тыстанып, сыдан алғабыс, че узуп полбаабыс. Андағ хайхастығ приключениені көріп алып, кем узуп алар!

Хачан күн ағас пастарынанъ сых килгенде, піс отха сүғ урыбызып, парусты көдірбізіп, Архангельсксер чүстір сыххабыс.

ЧИБІРГІ ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

*Tipig par!*

Хачан піс Николай Ивановичсер чүгүріс киліп, тапхан нимебістенъер искіргенібісте, піске киртінмееннер.

Піс манъзырап, харлығып ала паза удур-төдір чоох пылазып чоохтаабыс.

— Прай шкуналар иргіденъ иргілерөк, а ол баржа нап-наа. Ноға андағ баржа сымратта турча!. Мин андада Димкаа чоохтапчам...

Костя тын хабынып алып, минзер көрібіскен. Че мин тыстан полбинысхам.

— Тохта! Мин саға чоохтапчам нооза, Костя: „Костя, сағызынъа кірче бе, сах ол баржа нооза...“

Николай Иванович стол хыринда одырған, позынынъ парбаҳ хыр сағалын гребёнкаахнанъ тараپ одырып, пісті алах пардылар ба алай прай пу нимее чарабас историяны книгаданъ хығырып алғаннар ба тіп сағынчатхан полар чізе. Ол сала іле күлімзіреен, че пісті тохтатпаан. Че чоохтап одырчанъ время парда хыныға чоохтап одырынъэр. Хынығ! Мына книгаданъ хайдағ нимелерні хығырып алғадағ одыр! Олған—ол олған на. Оларға прай ниме хынығ.

Кроватъта мынынъ алнында піске учурабаан кізі чатхан. Ол пиджагын даа суурбаан, одеялоны кірлеп салбасха тіп, азахтарын стулға сал салып чатхан. Николай Иванович аны Королёв тіп адаан.

Королёв тамкы тартып, потолоксар көріп, киспек көрчеткен, позы ниме-де сағынған. Соонанъ піссер көрглеп, ананъ тынъиап сыххан. Түгенчізінде ол кроватъта одыра түскен.

— Анчада мин палты хаап, алғам,—хынып чоохтаан Костя,—а-а-нанъ кил ізікті саабыс ханымда! Чарды сығара чачырап пар түскен.

— А мин холымны андар сүғыбысхам паза...

— Че син тохтап турзанъ, Димка! Изерістіре чоохтирга пир... Мына киртімессер, кörзем—винтовка. Сурынъар Димкаданъ...

Піс тапсабинысхабыс. Николай Иванович ағаа ниме тир?

— Тохтанъар, олғаннар, а хайдаг баржадыр ол?—кинетін сурыйбысхан Королёв.—Анда чи пірее ниме пазылтыр ба? Ады чи пар ба?

— Пір дее ады чоғыл,—пазын чайхабысхан Костя.—Че пазында сарығ ла букваларнанъ пазыл партыры...

— „Лит. В“,—тыстаннин хозыбысхам мин.

Мага Костянынъ чоохтанчатханы уғаа даа майынъ чіли пілдірген. Чоохтири-чоохтабас ла полча!

— Я, „Лит. В“,—тіп чöпсерген Костя.—Піс, хайдаг ниме полчанъдыр ол „лит.“, пір дее піл полбін салғабыс.

— Эх, айнанынъ анынъ!—Королёвтынъ хыс-хырыбысханына піс чочып тaa парғабыс.—Пу олох баржа нооза!

Ол Костяны хаап алыш, анатъ айлахтандыр сыххан. Анатъ мині олох онъдайнанъ хаап алыш, потолокка читіре көдірібіскен.

— Чох, нöös ол Прошин сын нимені пасхан?! Николай Иванович, минінъ көк папкамны ағылдах.

Хахап парған механик комнатаданъ сығара ойлаан. Ол тесёмкананъ палғаан канцелярской папкалығ айланған.

Королёв папкада хасхлап, тöрт пүкті салылған лист чачынах сығар килген.

— Я-я, я-я...—позынынъ алнынча хығырып, хатап-хатап теен. Анатъ письмоны Николай Ивановичке пирібіскен.—Көрчезер бе, көрчезер бе, пілдістіг чоохталтыр: „Литернай В ізестіг чирде

турча\*. Че, сыннанъ, мин пу пічікке тынъ даа киrtіnmeem. Прошин аны харибде пасхан. Че аны уғаа тынъ иреелеп салғаннар, хайран кізі сыда-  
пин салған... сағыстанъ хомай пол парған. Мин-  
саға аннанъар чоохтаанымны пілчезінъ ме, Нико-  
лай Иванович? Че ағаа хоза, мин ол Прошинні  
чахсы пілбеем. Провокация даа пол парған тіп.  
А амды іzenіп сағынарға даа чарир...

„Прибойны“ сүг алтына түзірген күнде,  
моторист Прошин Двинача чұс чөрчеткен чалғыс  
баржаны кинен полып сизін салған полар чізе.  
Анынъ суға патханынанъ хоостыра, ол грузтың  
полғанын оой піліп алғадағ полған. Прошин бар-  
жада винтовкалар паза патроннар парын піліп  
алып, аны позынынъ катеріненъ корабльларнынъ  
сыраттарынзар сөрттеп салған полар. Че Архангельсксер айлан килгенде, ол арестовать  
полдыртыбысхан. Тиріглернінъ қазыды анынанъ  
хада харибге кір парған.

Хысха Королёв Прошинненъ пічігес алған,  
че моторист сурағ иттірген паза иреелетірген  
соонда, сағыстанъ хомай пол парғаны подполь-  
щиктерге истіл парған полған.

Ана хайди баржа корабльлар сыраттарынзар  
кір парған! Конечно, пікір тюремщиктернінъ  
холына кір парар тіп чочынып, Прошин орнын  
көзітпеең. Ағаа хоза, аны табырах позыдыбызар-  
лар арса тіп, ізенген полар.

— Че сірер чи анда, ол сыраттарда ниме  
итчеткезер? — кинетін сурыйбысхан Николай Ива-  
нович.

Клад тілеенібісті чоохтабызарға сала уядыс-  
тығ даа паза күлкістіг дее полған.

Николай Иванович паза Королёв ўр хатхы-  
рысханнар паза пісті маҳтааннар. Аナンъ Николай  
Иванович пісті мынынъ алнындағо чили чайнанъ

сыйлабысхан, піс ибзер часкалығ паза ѡрчіліг нанғабыс.

Үс күн пазынанъ піс корабльлар сыйраттарынзар хатабох парғабыс. Хачан пістінъ „Молниябыс“ чалбах суға сыйбысханда Костя чоохтаан:

— Чахсы арах көріп одыр, олар мында полярга қиректер!

Суғда сым сырых ла полған. Күннінъ востоксартын пір-тінъ аалай арах сыхчатханы яс паза чил чох погода турарын көзіткен. Костя хараағы соохха чығырылғлап манъзыт чох искі тартып паза ырлап одырган.

Піске пірдее дее нимеденъ чігленчее чох полған—шлюпкада хармахтар паза доннициалар, сомысханнығ банка паза сачок чатхлааннар. Оланъай ла ниме—олғаниар палых тударға парчалар.

Мин сұғнынъ ортызында ікі киме көр салғам.

Костя скамейкаданъ прай біскен сынына ўс хати одырып турған. Ол молчасхан „пости“ тіп танығ полған.

Піс корабльларның ох сыйраттарынзар парчатхан лодочниктерненъ чағынаспин пис верстача позыбыс алынча парғабыс. Үс киме хада парчатса, кемні дее полза чіглендірерчік.

Хачан Архангельск сұғнынъ айланчығына көлен парғанда, піс кимелерзер чүстір киліп, подпольщиктерненъ изеннескебіс. Оларның аразында Королёв піске таныс полған. Николай Иванович сыйраттар зар килбеен. Пастағызында, ниме таарлирында тоғынарга ол кири полған, а ікінчі-зінде, тізень, ағаа позынынъ паровой шаландазын тасты парыбызарға чарабинчатхан.

Королёв пу килісте пиджак киспин, кок матрос куртказы кизіп алтыр. Чалбах сыйрайлығ, күнге кой парған, ол сынап таа архангельской

морякка той полған. Қоғынанъ на таныттыр салчанъ. Ол арығ, иптіг, петроградтағыларниңанъ чоохтанчанъ.

Піске сизіктіг поларданъар ўр ниместенъ пазоҳ чара парлирға киліскен.

Піс ўр парғабыс, че چар ҳазынзар пір дее хати турбаабыс.

Мына пістінъ алныбыста пазоҳ корабль сыйраттары—шкуналарның эл парған мачталары. Ніске хойбыли парған остроуычах, бухта, бала-болканың пүрлерініңötіг көгерчеткені.

Мині остроуычахта түзірібіскеннер. Мыннанъ сығара айланысха читіре сұғ прай көрінче. Подпольщиктер баржаданъ мылтыхтарны түзіріп, ағас аразында چазыр салғанча, мага сұғны паза тоғырхы сарындағы چарны китеп одырапраға кирек полған. Сынап суғда піре чирде киме алай катер көрін парза, мин сах андох, молчасхан танығ пирер полғам.

Костя Королёвнанъ паза аннанъ даа пасха подпольщиктерненъ хада баржазар парған.

Корабльлар сыйраттары бухтазында мынынъ алнындағох осхас сым-сырых паза истіг полған. Остротынъ хұмнығ пазындағы тайыс чирінде палығас сұғда табырах чіт парчатхан изінектер идіп ойнағлада чачырат турған. Хустарның өнъ-пасха сығырызы сарыптарзар тынъ истіл турған.

Мин, ива ағазы кистіне көленіп алып, от ўстүнде чат салғам, ыраххызын چахсы сиргек көргелеп, тынънан турғам. Костяға, неке, көп артық ниме чит ҳалған—подпольщиктерге баржаны көзідерге, оларнанъ хада тоғынарга. Китеп тее одырапраға оой поручение нимездік. Мында пастағызын чітіг ҳарах кирек. Пілдістіг кирек, полған на оолахха китириң ізнерге чарабазох.



Үр ниместőк паза по-  
зығданъ суура тағылчат-  
хан чардыларнынъ ығы-  
расханы истіл турған.  
Пастабыстылар!

Уғаа үр чадарға паза  
китирге киліскең. Нин-  
че время иртіп парғанын  
пілбеем, че пу саҳта-  
тынъ эрістіг времязы уғаа  
ағырин иртіпчетченъ.

Хачан мин түгендізін-  
де киме хулахтары ығы-  
раанын истіп салғанымда,  
күн чарзар түзіп паста-  
бысхан полған. Ол Костя  
килген „Молниянанъ“.

Тоозыбыстыбыс! —  
chooxtaan ол.—Паранъ.

Азыранып аларға кирек—ананъ ибзер!

Прайлары уғаа тынъ майых парғаннар, аннанъ-  
ар, нандыра паар алнында, көп нимес тынанып  
аларға чарадылған полған.

От одынмаабыс. Піс селёдкананъ халас чіп  
алып, ананъ ағын сүғданъ сүғ ісклеп алғабыс.  
Конечно, піс час палых таа тудып аларчыхбыс,  
че амды аннанъар сағынарга даа манъ чох пол-  
ған. Королёв кőк отта чат салған.

— Ана іди, Пуль паза Айронсайд господалар,  
сірернінъ киреенъер утыр салды,—тіп, ол күлім-  
зіреп порчозы тоолап парған ромашканынъ па-  
зынанъ ойнап ала, чоохтанған.—Амды сірерге  
саналарынъны ла сүрткеп алары халды. Іди  
полбаза, сірернінъ хабырғанъарға аннанъох ар-  
тыых чит халар.

Піс Пуль паза Айронсайдты—Архангельскте полчатхан английской генералларны пілгебіс.

Мына түгенчі номер алылған,—тіп аргыстарының алнында газетаны чаза тудып, аннанъох аар чоохтаан Королёв.—„Оперативной сводка. Северодвинской направлениеде хатығ харбазығ соонда Северный Двина сүгча пістінъ войсколар нинче-де аал алғаннар. Хызыл войсколарның күстіг сабыстарынанъ союзниктер паза ахтар тисчелер. Шенкурской уездте совет ўлгүзі хатобох тиксі турғызыл парған“.

— Андағ газета хайданъдыр?—мин Костяданъ сурғам.

— Москваданъ.

— Союзниктер тизіп пастанчатхан осхастар,— Королёвтынъ хыринда чатчатхан чинт тоғысчы чоохтаан.—Суднолар көп парчалар, че прайзы толдыра грузтылар.

— Я, ўретчелер,—пазын икіп салған Королёв.—Че ниме чох, русской чирні зе хада тартып апар полбастар. Олар мында пістінъ Северні колония идіп, санъайға даа халарға сағынғаннар! Нимеे чарабин пардылар!

Подпольщиктернінъ чоохасчатханынанъ піліп алғабыс, табылған винтовкаларнанъ Хызыл Армияның частьтары городсар чағдап одырза, боевой действиені пастананъ Архангельсктегі тоғысчыларның отряды тириңгедег бе хайдағ.

### ЧИБІРГІ ҰЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Погребте*

Хысхы пасталыбысхан. Англичаннар паза американецтер күскүдөк, французтарның соонанъ, пістінъ городты халғыс салғаннар. Войсколығ пароходтар харасхы харааларда парглапчатчанънар.

Амды Архангельскте ах гвардеецтер Миллер генералнынъ устаанынанъ халғаннар.

Соломбалада хызыллар ах гвардеецтерні хырчалар паза түрче ползох Архангельскті алып аларлар тіп өзірбін өзіншесін сыйханнар.

Пірсінде Севернай Двинаның саринаң атыстар истіле түскен. Піске ниме полыбысханынанъар өзіншірға кирек өзін полған. Піс ол күнні ҳачанох сахтаан полғабыс паза ол күн табырах чидерін пілгебіс.

Костянанъ піс удур-төдір көрізбіскебіс, сана-ларыбысты өзір өзін, қазаалар аразынча ҳаналар азыра, хончых улицазар сыйх килгебіс.

Піске пу инъ кіліскеек паза хорғыс өзін полған—қазааларча, ҳаналар азыра. Пір дее кізі тохтатпас, тутпас, че піс Двинаазар табырах чит парарабыс.

Піс Никольской проспектте хызыл сүбірегестер палғанған мылтыхтығ тоғысчыларның отрядын көр салғабыс. Площадьча солдаттар чүгүріскеп паза атып турғаннар. Олар ниннеріне хызылох сүбірегестер палғап салған полғаннар. Че он со-бытиелер Двинаада ирткеткеннер.

Сүрча, ҳалын пустарны талағлан ала талай саринзар ледокол „Минин“ пароход парчатхан. Ледоколның ікі чалбах трубазынанъ хойығ ҳара түдүн погырап турған. Кочегарларга кіске аябасха өзін пирілген одыр.

Ледоколда үйинъ-айынъ түсчеткеннері ырахтын даа, өзін қазынанъ, іле полған.

Манъзыттығ чүгүріс аразында хайди ла полза таарлалған тағ осхас тюктарны, хаптарны, чемоданнарны палубаданъ ам даа хыя албаан полтырлар. Военний папахалар паза башлыктар аразында шляпаларны, позік каракуль піріктерні паза платтарны танаадағ полған.

Архангельсктегі пайларның көбізі ледоколданъох граница озаринзар тисклеп сыхханнар.

„Минин“ ледоколнанъ хада талайзар „Ярославна“ теен улуғ паровой яхта парған. Аға ах гвардеецтер сыйсча чох иде одырғлап алтырлар.

Кöп ниместеп пірікклеен тоғысчылар паза матростар чар хазынанъ чүс парчатхан судноны винтовкананъ атхлап турғаннар.

Піс Костянанъ хада улуғ нимес турачахтынъ оградазында назыныбызып, азых хаалха ізігіненъ Двиназар харахсынғабыс.

Эх, пістінъ винтовка полған полза!—choохтаан Костя.—Андада атып көрерчікпіс... Че чүгүрень андар!

Піс матростарох чіли, мёкейіп алып, сүг хазынзар чүгүріс киліп, чарзар көдіріл парған катер кистінзер назыныбысхабыс.

— А Миллер позы хайдадыр?—катернінъ корпузы кистінде пісненъ хада турчатхан тоғысчыларның пірсі сурған.

— „Мининде“,—нандырған ікінчізі.—Анынъ прай штабы нинче күн „Мининде“ тур парири!

— Ол піди парыбызар чоғыл ба! Пуссар сығарға кирек!

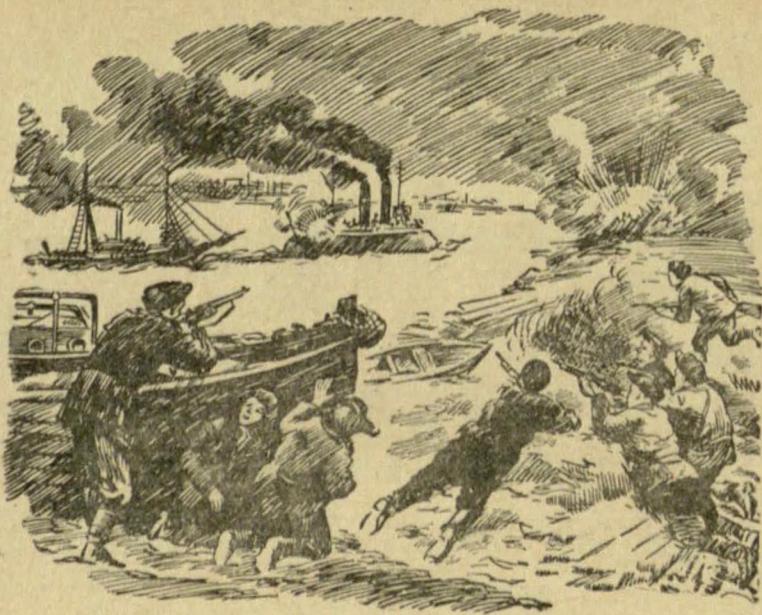
— Чалғыс винтовкаларнанъ на ледоколны тут полбассынъ. Мында орудие полған полза! Капитанынъ тахтағын паза рульын көстеп тарбысса.

Тоғысчылар, ледоколны атып ала, сүрізіп ырах чүгүріскеннер. Кинетін „Мининде“ орудийнай атыс нызыри тұсқен.

— Чат!

Піс харзар тұсклебіскебіс.

Пастағызының соонча ікінчі атыс нызыри тұсқен, ананъ, тізенъ, ўзінчізі.



Пір снаряд пулут ла осхас харны паза хара тас тозынын воздухсар көдіріп, чар хазында ча-ра чачырап парған. Ікінчізі кіңгі ағас тигірибнінъ чабиинә тенъен.

— Ўрүккеніненъ хайдар даа атыпчатханын пілінминче.—Хатхырыбысхан чиит матрос, тістекти турып паза причал түмбаларынынъ кистінде чазынып ала. Ол, винтовканынъ магазинына обойма соонанъ обойма сұғып, манъзытнанъ көстеп, ледоколзар атхан.—Эх, хорығыбысханнар! Нöös парызызарлар, айналар!..

— Чорых ағырыға хаптырынъар!—хайдаг-да апсаҳ ах гвардеецтерні харғаан.

„Минин“ ырахтанъ ырах ла парып одырган. Піс Соломбаланынъ бн улицазынзар айлан килгебіс. Хызыл флагтар анда мында ла чалбы-

раныс турғаннар. Тоғысчылар хызыл сүбірек палғанғап алыш, колонналарда ырласхап ала парғаннар.

Городха Хызыл Армияның частътары кірібіскеннері пілдістіг полған.

— Николай Ивановичке тоғазып аларға килісченъ полза!—теем мин.

— Амды агаа манъ чоғыл, пістенъ полар,—тоғысчыларның колонназына хоздылып ала, нандырган Костя.—Соонанъ тоғазарбыс.

Мин Костянанъох хости тұрыбысхам. Піс оларнанъ хада прай Соломбалача чөргебіс.

Костя, ойнап нимес, пір ле нимезер көрген чили пазып одырған паза тоғысчылар ырлапчатхан ырны ніске, ўзікти сёб тарт турған. Ол ырнынъ сўстерін пілбееніненъер ырласта соона халып, ырларның халғанчы ла сўстерін хаап халтурған.

Майых парып паза чүреебіс көдіріл парып, піс ибзер иирзер ле килгебіс.

Мин узириға иткем, че ол туста піссер Костя ойлап килген.

— Димка, прожектор көрерге паранъ! Сіліг!

Піс оградаа сыгара салғабыс. Сырыхтырча. Пәзікте улуғ уғаа даа арығ чылтыстар койгеннер. Прожекторның ніске сузы тигірче сустал турған. Ол пірде тураларның чабиина түскен, пірееде, тізенъ, тигірнінъ нымзах харасхызына урынған чили, кинетін ах пәзік столба чили, хатабох көдіріл турған.

Піс, прожекторға хынып, аны усханча көр турғабыс.

Соох полған.

— Амды пабам айланар,—chooxтаан Костя паза сағысха түзібізіп хоздыбысхан:—Сынап атып салбаан ползалар...

— Атпааннар,—Костяны часхарып киртіністіг нандыргам мин.—Николай Иванович чоохтаан хайза!

— Ол хачанох чоохтаан... Че пуларға амды пирерлер! — Костя мунзуринн Орликовтарның квартиralары саринзар көздіп, кизенген.

Көзенектерденъ тюлевай занавесқалар өтіре тастынзар, харда ах квадраттарданъ сусталып чалтырама чарых сабыл турған.

— Амды совет ўлгүзі полар!—чоохтаан Костя, анынъ харахтары чылтыраза түскеннер.—Олғаннарға ниме ле хынзалар, ағаа ўгренерге чарир.

— А син чи, Костя, ниме ўгренерзінъ?

— Мин инженер поларбын.

— А инженерлер ниме итчелер?

— Мин океанда чүс чёрченъ пароходтар идербін. Улууларны! Соонанъ чирче чёрчеткен, сұғча чүс чёрчеткен, воздухча учух чёрчеткен машина изобретать поларбын.

— Хайди изобретать поларзынъ син, Костя?

— Ўгреніп алзамох изобретать полыбызарбын. Советской ўлгү түзында тоғысчыларға тоғынарға ник ползын тіп, көп аймах машиналар кирек полар...

— А мин ноо ниме изобретать полып алчанъмын за?

— Син андағ тура изобретать полып ал...— Костя читіре чоохтабаан.

Ізік сыйхти түскен. Сиден істінзер хайдағда кізілер кір килгеннер. Оларны танып алчаа чох полған.

Костя погребтінъ көлеткізінде чочая одырыбызып, мага хол сабысхан: „Одырыбыс!“

Піс тынминысхабыс паза хыймырабиндааызып, харда одырып сахтаабыс.

— Кем пу?—тіп сыбыранып сурғам мин.

Костя холынанъ пазох сабысхан: „Тапсаба!“

Таныс ниместер ізік хыринда полған парад-  
най ізіктінъ пöзік кірлезінзер сыхханнар. Олар-  
нынъ пірсі звонок кнопказын хайди пазыбысханы  
көрінген.

Пасхыссартын Юрий Орликовтынъ ўні ис-  
тіле түскен.

— Кемдір?

— Азынъар!

Чогар ізік чабыла түскен.

Килгеннер ікінчізін сығдыратханнар, уғаа  
тынъ тогдышадып пастааннанъар, ізік тее тітіре-  
зе парған. Килгеннернінъ хайзы-да сала ла ис-  
тілдіре, че тарынып хырызыныбысхан.

Чогар ізік пазох азылыбысхан, че амды ипчі  
кізінінъ ўні, Маришанина той ўн хорых парып  
сурған:

— Кем кирек?

— Юрий Орликов.

— Ол қофыл.

— Чойланчалар!—сыбыраныбысхан Костя.

— Азынъар!—хатыглааннар алтынзартын.

Мариша пасхыстанъ түзіп, ізікті азыбысхан.

Кізілер сиберлеп чогар сығыбысханнар.

Піс пілібіскебіс: хызыл армеецтер Юрий Ор-  
ликовха килгеннер.

Чойланчалар, чойланчалар, чойланчалар! Піс  
хызыл армеецтерзэр чүгүр парып, Орликов ибде  
тіп чоохтабызарға иткен полғабыс. Ол пірее  
 chirde өзінің күшінде өзінің күшінде, позы  
 оларны арестовать полған, а ол атхлап таа сал-  
 чанъ полар! Ана ол хоптабысхан Костя Чижов-  
 тынъ пабазын.

Я, піс чүгүрерге тимде полғабыс, че олох туста Орликовтарның қазыттаң чөрченъ ізігі азыла тұскен. Кем-де сых киліп, кőлче хана тозінче пістінъ сарибыссар, погребсер киліп одырған. Мин чидікпін соохха тітірес турғам. Костя погребтінъ сеназындар аннанъох тынъ ғағын сыйныбысхан.

— Пу Юрка,—сыбыраныбысхан ол.—Тсс...

Сынап тaa pu Орликовтынъ оолғы полған. Ол, аар-пеер харахсынып, ўр ниме стурған. Соонанъ погребсер санъай сағынып пас киліп, ізікті аза тартып, андар кире салған. Ол пілдіртпін городтанъ хараа парыбызарға полып, погребте хараага читіре сахтирга сағынған одыр.

Мин онъарыларға даа манънанғалахта, Костя погреб ізігінзер сегіре түзіп, тимірін пиктебіскен.

— А-а-а... туттырдынъ ма!—сегіріп ала өрініп хысхырған Костя.—Туттырдынъ ма, хаарған ах айна!

Мин, хахаанымнанъ, ам даа тур полбин хар ўстүнде одырғам. Юрка Орликовха тизіп чүгүрібізеге киліспін парды, аны Костя Чижов тудып алған! Мына амды син, Юрка, саназарзынъ! Прайзынынъ ўчүн—Мишка Сычовты тағычахта кинеткен ўчүн, Гришка Осокинні соххан ўчүн, позынъынъ барствовать полғанынъынъ ўчүн, Костя Чижовтынъ пабазы ўчүн, прай син хоптаан паза арестовать полған кізілернінъ ўчүн!

— Ас!—хорығып хырлаан Орликов.—Оола-ғас, астах!

Ол „иллюминаторзар“ көріп, ылғап тaa турған осхас полған. Ниме чох, андағ даа полза син, хачан Гришка Осокиннінъ пурнынанъ хан ахчатханда хатхыр турғазынъ! Син хатхырғазынъ, хачан харібзер син апарчатхан тоғысчыларнынъ палалары ылғапчатханда!

— Туттырдынъ, туттырдынъ!—хысхырарын паза сегірерін тохтатпаан Костя.—Димка, пар хығыр пістінънерні!

Орликов „иллюминаторзар“ холын сунған, мин анынъ холындағы револьверін сизін салғам.

— Костя, арачылан!—хысхырыбысхам мин.

— Ас, тіпчем!—сыылабысхан Орликов.—Ас, а то атып саларбын!

Костя „иллюминаторданъ“ тоғыр сегірібіскен. Че Орликов атыбызарға хорығыбысхан. Ол аттыбысса, турада истіп саларлар тіп сағынған.

— Димка!—мага хысхырыбысхан Костя.—Син нимеे турчазынъ! Чүгүр, хығыр...

Орликов револьверін алышысхан, анатынъ сыйраныбысхан:

— Чарабас, оолах! Мин саға ахча пирем. Амох ахча пирем. Ас, сурынчам синненъ... пожалуйста, астах!

— Ахча?! Садып аларға хынчазынъ! Мына пу нимеे хынминчазынъ?!—Костя мунзуруғын көзіткен.

Мин соохтанъ паза хорыхханымнанъ тістерімні тырсладып ала, пасхысча Орликовтарнынъ квартиラларынзар кире салғам. Мин чоохтан полбаам, килегейленгем:

— Оланда... погребте! Пісаны... тудып алғабыс. Ол... Костяны өдірібізеге... иткен! Табыраанча!..

... Мин паза пір дее пилінминчем. Ол иирде мин соохха хаптырып ағырыбысхам. Мин идім ізіп паза улаарып нинче-де күн төзекте чатхам. Мага пістінъ улица, игірли аххан Соломбалка, Севернай Двинанынъ харлығ чалбах көні чазызы көрінчеткен чіли пол турған. Мин пароходтарнынъ узада хығырчатхан гудоктарын искем, Костя Чижов нанчымнынъ сағысырастығ, че часкалығ хараҳтарын көр турғам.

ЧИБІРГІ ТӘРТІНЧІ ГЛАВАЗЫ  
*Изен ползын Советтер!*

Максимыч ағам сетьтерін пазох комнатада час салған. Марттағы чикпек чил сағыбаан-хайтпаан чыллыгны ал читірген. Ам даа іле нимес, че иирде часхының чүрек көдірчеткен танығлары апсаҳты тыстандырбинчатханнар паза өріндірчеткеннер.

Мин ол памятнай иирде соохха хаптырып паза хорғыстығ киректі көріп, төзекте пір айға читіре чат салғам.

Мақсимыч ағам мині позы хайраллаан. Ол өстеп ала кровать хыринда хайынчанъ. Ол минінъ температурамны синеченъ, тир сыгара чай ізірт турған паза минінъ хынчанъ на поморской ырларым ырлаchanъ. Хайран минінъ ағачаам!

— Ўр ниместенъёк, палам, ала пугалар тударға парапбыс!—минінъ көом көдіріп, chooxtaғлап турған ағам.

Костя күннінъ сай, хачан школаданъ нанчатса, піссер кірченъ.

— Пілчезінъ ме, хачан мин ізіг суға кой парып чатчатханымда, син минзер килеменъзінъ...— сағысхә кирген Костя.—Ол хачанох полған. Піс андада Антон абаамнанъ Николай Ивановичсер письмо ал чёрченъ полғабыс.

— Я, хачан хачанох, ахтарныох тұзында,— наидырғам мин.

Сынап таа, прай ол ниме уғаа даа ўрде полған чили пілдірген. Амды піс прай нимелерденъер: Мхиidenъер дее, Мудьюгтанъар даа хорыхпин тыыда chooxtashabыс. Сағынарга, chooxtазарға, мечтать поларға мындағ свобода парда хайдағ чахсыдыр!

Пірсінде, хачан мин кроваттанъ турып пастаанымда, Костя чүгүр килген. Ол ниме-де

хысхырган паза сегірглеен, хатхырғлаан. Ол ниме чоохтапчаханын мин пірдее дее піл полбаам. Ол, амырап парып, сала онъарылыстығ чоохтаан:

— Хайди син піл полбинчазынъ! Танъда пабам килче! Танъда! Ура-а! Ол атығып турарын паза хысхырарын тохтатаан:—Танъда! Ура-а!!!

Пазағы күн сынап таа котелщик Чижов ибінзер айланған. Че мин аны ам даа көрбеем.

... Позырах күн полған, аннанъар олғаннар школаа парбааннар. Олар улицада ойнааннар. Мин оларны көзенектенъ көргем.

Костя түмбада хызыл флагтығ турып алып, олғаннарга ниме-де уға хыныссанъ чоохтаан. Ол ойында хызыл гвардеецтернінъ отрядының командирі полған полар. Флаг анынъ пазынынъ ўстүнде ник чалбыран турған, минінъ нанчым сынап таа командирге той полған.

Улицадағы көртіктер ам даа чатчатханнар, че күн оларға паза сағылбаан. Көртіктер харалып, қабырыл түскебіскеннер, оларға чадарға ўр халбаан. Ўр ниместенъёк часхы күн оларны санъай хайылдырыбызар.

Олғаннар „ура“ тіп хысхырганнарын истіп салғам. Олар сегіріскееннер паза холларын пулгааннар. Костя Чижов оларға нимеденъер-де уға хынығ чоохтаан одыр.

Олғаннар ам даа сегірглееннер паза хысхырганнар, че кинетін Костя түмбаданъ сегірібіскен паза холынанъ сұғзар көзідіп, андар чүгүрген. Олғаннар улицаа өткін, бүрчіліг табыстарын толдырып, постарынынъ командирінінъ соонча ўкүс салғаннар.

Олар анда ниме көр салған полчанънар?

Мин позым ибденъ сығара ойлап, ниме пол парғанын піліп аларға хынғам. Че маға ибде ам даа пір күн одырарға кирек. А танъда мин школаа парам.

Мин ўр ниместőк автомобильнің күзірегіне той, пасхачыл нызырах истіп салғам. Мин сүлейкее чапсын парғам. Че ол сынап грузовой автомобиль полған!

Көзенек рамазының ағастарының аразынанъ алнындағы терпектері көріне түскеннер. Грузовик тарғынах, тахталалах чолча чадап ла иртіп турған. Пістінъ улицача амға читіре пір автомобиль дее иртпеең. Грузовикте пір хызыл флагычах хызар турған.

Олғаннар, атығып, харға патып ала паза хысхырып ала, машина хыринча чүгүрізіп одырганнар.

Мына грузовик пістінъ тура хыринда тохтабысты. Чох, ол харға пат парбаан. Шофёр машинаны öнетін тохтадыбысхан тіп, ол ізікті кёблче азып, кабинаданъ сыйханынъар сағынарға кирек полған. Анынъ соонанъ кабинаданъ пасха кізі сых килген. Ол пасха кізі нимес, позы Николай Иванович полған.

Кузовтанъ пазох пір кізі сығара сегірген. Костя олох туста анынъзар ойлап килген. А мин, конечно, андох сизін салғам: пу Костяның пабазы, котелщик Чижов.

Николай Иванович, Костяның пабазы, шофёр паза олғаннар пістінъ комната зар кіргеннер.

— Палыхтирга тимненчезінъ ме? — тіп Николай Иванович ағамны хұтахтабысхан.— Мин сині хачаннанъох пеер көрбеем, апсаҳ!

— Оолғым палазынанъ искем синінъ ам даа машиналарнанъ на тартысчатханынъны,—чалтаннып ала нандырган ағам.— Я, син чинтсінъ, пістінъ қазыбыстынъ аразы он час полар. А мин позымнынъ кимечеемненъ көп ниместенъ палыхтапчам. Че пүүл чочаан паза койтік палых полча. Ол времялар нимезőк...

— Амды саға пенсия  
пирерлер, аpsах! — ачых-  
чарых чоохтаан механик.  
— Позынънынъ вегінъде  
тоғынгазынъ, че амды  
синінъ чазынъда тына-  
нарға килісче. Че көрдек,  
Максимыч, хайдағ чуртас  
пасталча! Нaa чуртас—  
пароход компаниязы чох,  
Макаровтар чох, Ульсен-  
нер паза Фонтейнестер  
choх, Орликовтар чох. Ам-  
ды піс, Максимыч, прай  
нименінъ эзібіс! Завод-  
тарнынъ даа паза паро-  
ходтарнынъ даа—эзібіс!

Костянынъ пабазы минзер одырыбысхан.

— Чазылчазынъ, я? Че чаҳсы! Боевой ол-  
ғаннар!

Мин ол улуғ нимес, чалбах сёйтіг, чобал  
парған, че андағ даа полза хормачы паза сала  
чодым арах кізізер кёрчеткем.

— Мына пістінъ дее улицада ўлүкүн. Прай-  
зыни нимес, пілдістіг.—Чижов пазын потолоксар,  
Орликовтар чуртаанзар, икібіскен.—А сірер клад  
тілеезер чаҳсы чуртасха. Аны тілирге кирек чох,  
аны чаалап аларға кирек, ананъ пүдірерге! Я,  
сірер постарынънина чидіп алғазар, молодецсер!  
Чаҳсы полыс пирдінъер...

Чижов тапсабиңысхан, күлімзіреп ала соонанъ  
прай олғаннарзар айланып сурған:

— Амды сірерге, харындастар, ўгренерге ле.  
Прай праволар пар! Совет ўлгүзі аны сірерге ал  
пирген. Ўгренерге хынчазар ба?



— Хынмин за!—хатығ арах чоохтаан Костя.

Олғаннар суулаза түскеннер. Улуглардань оларнанъ хада ам даа пір дее кізі іди сын паарынанъ ынархазып чоохтаспаан полған.

— Че нимеे ўгренерзер?—сурған Николай Иванович.

— Капитанға,—арынып ала чоохтаан Гриша Осокин.—Капитанға чарир ба?

— Мин механик поларбын,—чоохтабысхан Костя Чижов.—Паза изобретатель...

— Кирек ниме,—чоохтаан Костянынъ пабазы.—Күскүденъ сыгара Соломбалада морской школа азылар. Анда сірерні көп нимеे ўгрет саларлар. Че кем хынчатса—Москвазар алай ба Петроградсар даа чарир. Ўгредіг—ол улуғ кирек!

Піске морской школа! Пу піс іди ўр сағынған чуртастынъ пасталчатханы полған.

Николай Иванович паза Чижов Максимыч ағамнанъ анымчоотасханнар. Котельщик Чижов олғаннарга харагын сығыбысхан.

— Че сірер, мин сағынчам, грузовикненъ ойлат пар килерге отказ полбасчыхсар.

Мына хайда-хайдар суум-саам полыбысханнанъар Николай Иванович хатхырып ала хулахтарын холнанъ чаба тудыныбысхан, а пістінъ кири хоосха Матроско, хорыхханынанъ пес ўстүне сыгара сегірібізіп, көзенъе кистіненъ ўрғіп пахлап одырчатхан.

Хынчалар ба ни зе олғаннар грузовиктенъ ойлат чёр килерге? Кем отказ полчанъ андағ хынығ нимеденъ. Пістінъ пірдеебіске төреенненъ дее ала автомобильненъ ойлат чёрерге киліспечень.

Мин побриимні хаап алғам.

— А син хайдар?—сурған ічем.—Сага ам даа ирте тасхар. Танъда ла чарир.

Мин ачырғаныбысхам. Прай олғаннар грузовикненъ паарлар, а маға, тізенъ, ибде одырарға кирек!

— Пүйн чылығ,—теен Николай Иванович. Піс аны кабинаа одыртып аларбыс.

Конечно, анзы уғаа чаҳсы—кабинада паарға. Улархастығ! Кузовта олғаннарнанъ хада хынығ арах, неке. Прай ибіре көрінче—алныңзар даа, соонзар даа, тоғыр даа сариларыңзар. Паза пірсі олғаннарнанъ даа чоохтазып одырарға чаҳсы.

Мині кузовсар одыртсыннар тіп сурынғам.

Машина иргі полған, шофёр рукоятканы мотор нызыраанча ўр толғаан. Грузовик тибіреп сыххан, олғаннар абыдылып, өріністіг хатхырыс-хлабысханнар.

Піс Соломбалка суучахтынъ чар хазыңзар сығып алғабыс, машина табырах арах пар сыххан. Костя, кабинанынъ решётказына тудынып турып алып, позынынъ хызыл флагын пöзік иде тутхан. Флаг чилге чалбыран турған паза пістінъ пазыбыс ўстүнде тырслап одырған.

Тахтачах алнында грузовик, сүғ тартчанъ бочкалығ атты иртіріп турыбысхан. Ол туста кузовсар онча даа Соломбаладағы олған-узах одырып алған полар.

Тахтачахтанъ ирткенде машина Соломбалача иргі мотор нинче ле сыйласханча тимер табырах парған.

Піс, кузовтынъ бортынанъ паза удур-тбдір тудынызып алып, одырғабыс паза хысхырғабыс. Че піс позыбыстынъ даа ўнібісті испеебіс. Часхы чил хулахтарыбыста суулап паза табысты ырах иде хаапчатхан.

Чолнынъ ікі саринча тураларда хызыл флагтар ирте саап одырғаннар паза стеналарда—андагох, піс „Изен ползын Советтер!“ тіп хатап-

хатап адапчатхан осхас, пічіктіг хызыл товарлар  
көрін хал турғаннар.

А удур, чылығ чилліг паза пастанап ла күлген  
хұстарның борчіліг табыстарынан хада, Солом-  
балада пістінъ часхыбыс чит сыххан.



## ОГЛАВЛЕНИЕЗ

<i>Пастагы главазы. Анымкох, пабаны!</i>	3
<i>Ікінчі главазы. Матростынъ ўлұзі</i>	9
<i>Үзінчі главазы. Аға</i>	12
<i>Төртінчі главазы. Соломбала</i>	19
<i>Пизінчі главазы. Часхы</i>	30
<i>Алтынчы главазы. Палыхтирга</i>	35
<i>Читінчі главазы. Шторм</i>	40
<i>Сигізінчі главазы. Піс клад тілепчебіс</i>	48
<i>Тоғызынчы главазы. Олар нимеे килгендер?</i>	53
<i>Онынчы главазы. Костя Чижов хазарга тимненче</i>	60
<i>Он пірінчі главазы. Орликовтар көглесчелер</i>	67
<i>Он ікінчі главазы. Котёл арыглачанынар</i>	72
<i>Он үзінчі главазы. Азық клапанинар</i>	83
<i>Он төртінчі главазы. Костяныңъ казыттығ нимезі</i>	88
<i>Он пизінчі главазы. Сай под парған</i>	92
<i>Он алтынчы главазы. Парлығ шаландадағы механик</i>	100
<i>Он читінчі главазы. Хысхыда</i>	105
<i>Он сигізінчі главазы. Клад тілирге</i>	115
<i>Он тоғызынчы главазы. Корабльларныңъ сымряттары</i>	119
<i>Чибіргінчі главазы. Арығ воздухта</i>	125
<i>Чибіргі пірінчі главазы. Таптыбыс!</i>	130
<i>Чибіргі ікінчі главазы. Тиріг пар!</i>	137
<i>Чибіргі үзінчі главазы. Погребте</i>	143
<i>Чибіргі төртінчі главазы. Изен ползын Советтер!</i>	152

Редактор Е. А. Сунчугашева.  
Корректор А. А. Чеменева. Тех. ред. Г. Е. Черноморцев.

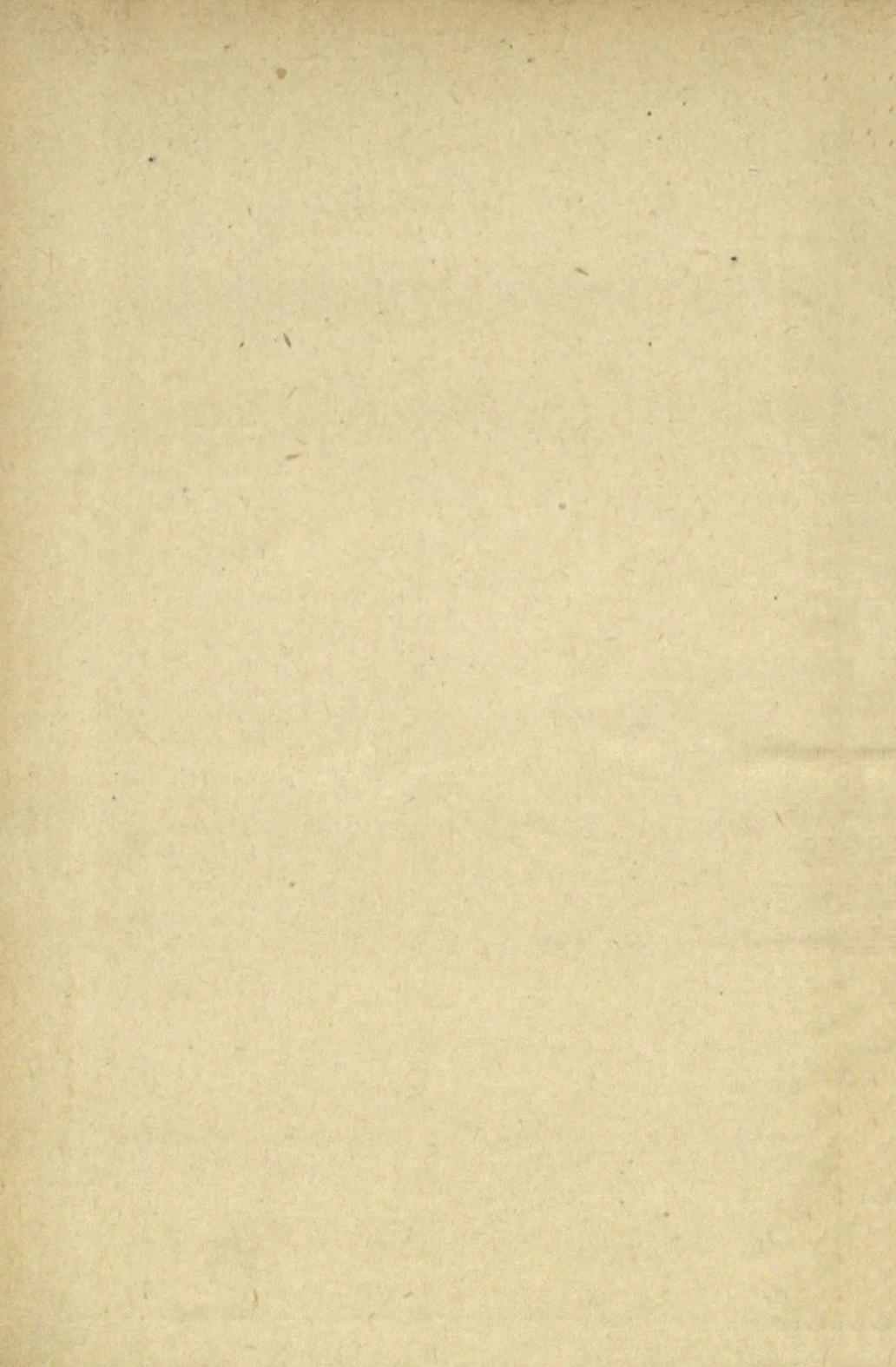
---

Подписано к печати 9 декабря 1953 г. АЧ00264. Печатных листов 10. Уч.-изд. листов 6,8.  
Тираж 1000 экз. Зак. 4003. Типография из-ва „Советская Хакасия”, г. Абакан.  
Цена 3 руб. 50 коп.

## ТҮЗЕДІГЛЕР

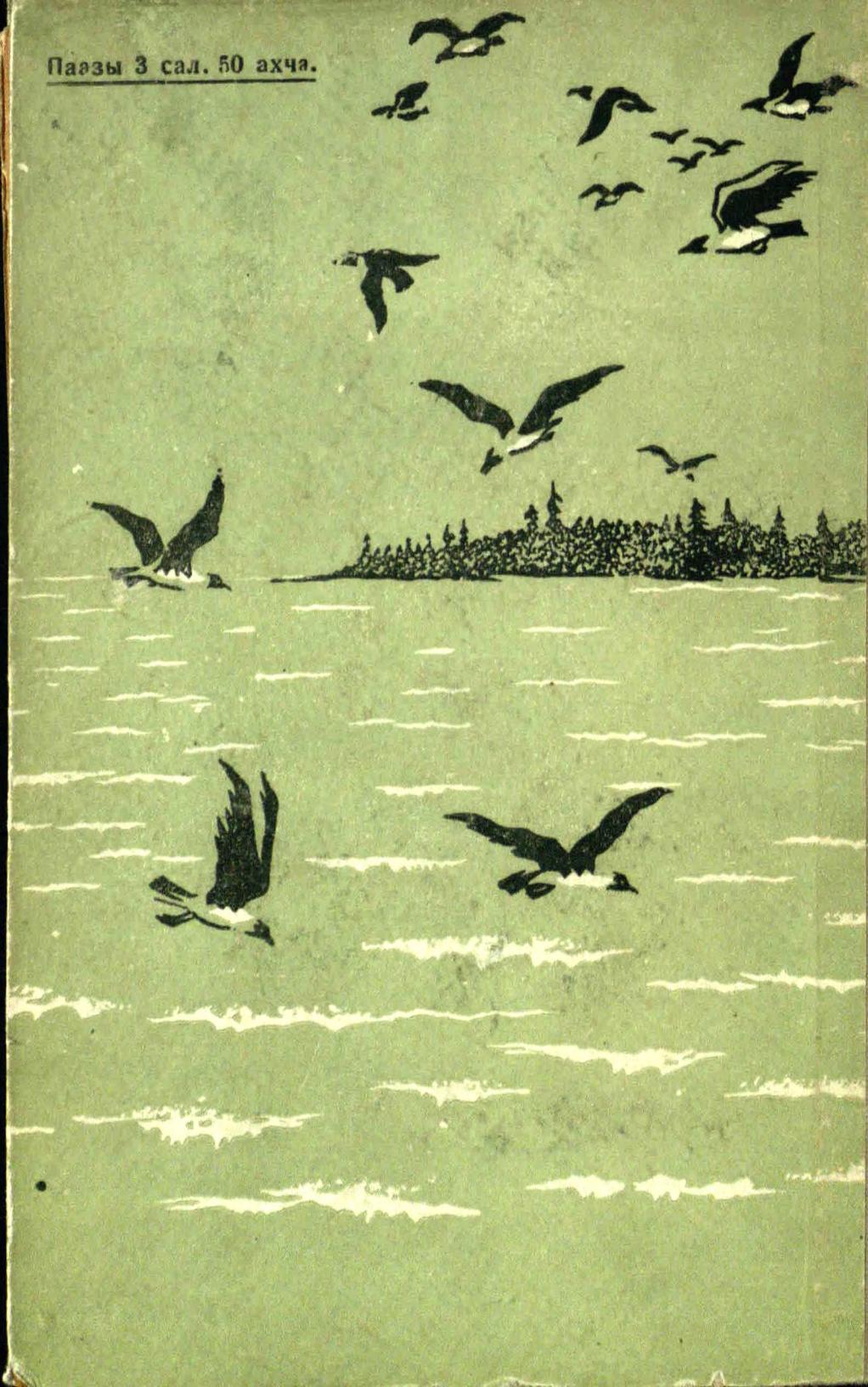
Стра- ница- зы	Строказы		Печататься полыл парған	Хығырарға кирек
	ўстү- ненъ	алты- нанъ		
14	—	1	тәкпинең	тәкпинче
57	1	—	хайды-да	хайды-да
—	2	—	саланиар	салганиар
96	—	12	тоғынъчанъда	тоғынчанъда
106	18	—	чұткен	чұткен

Детство в СоломбALE.

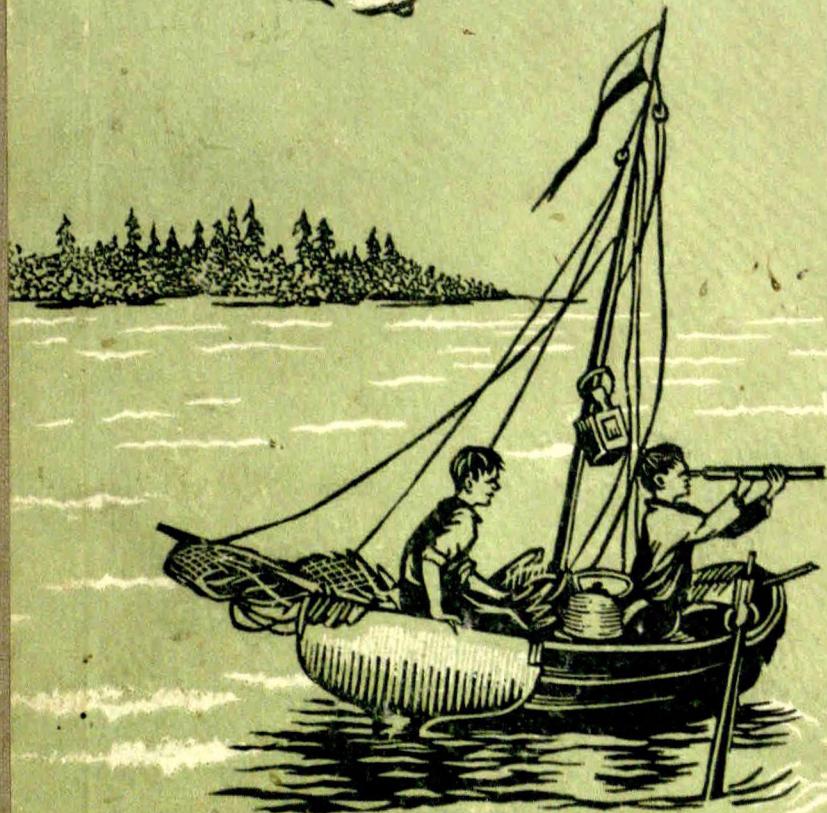




Паззы 3 сал. 50 ахча.



X 84(2)6 = 634.5  
K-59



ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

# СОЛОМБАЛАДАГЫ ОЛҒАН ТУЗЫ

ХАККИГИЗДАТ — 1953

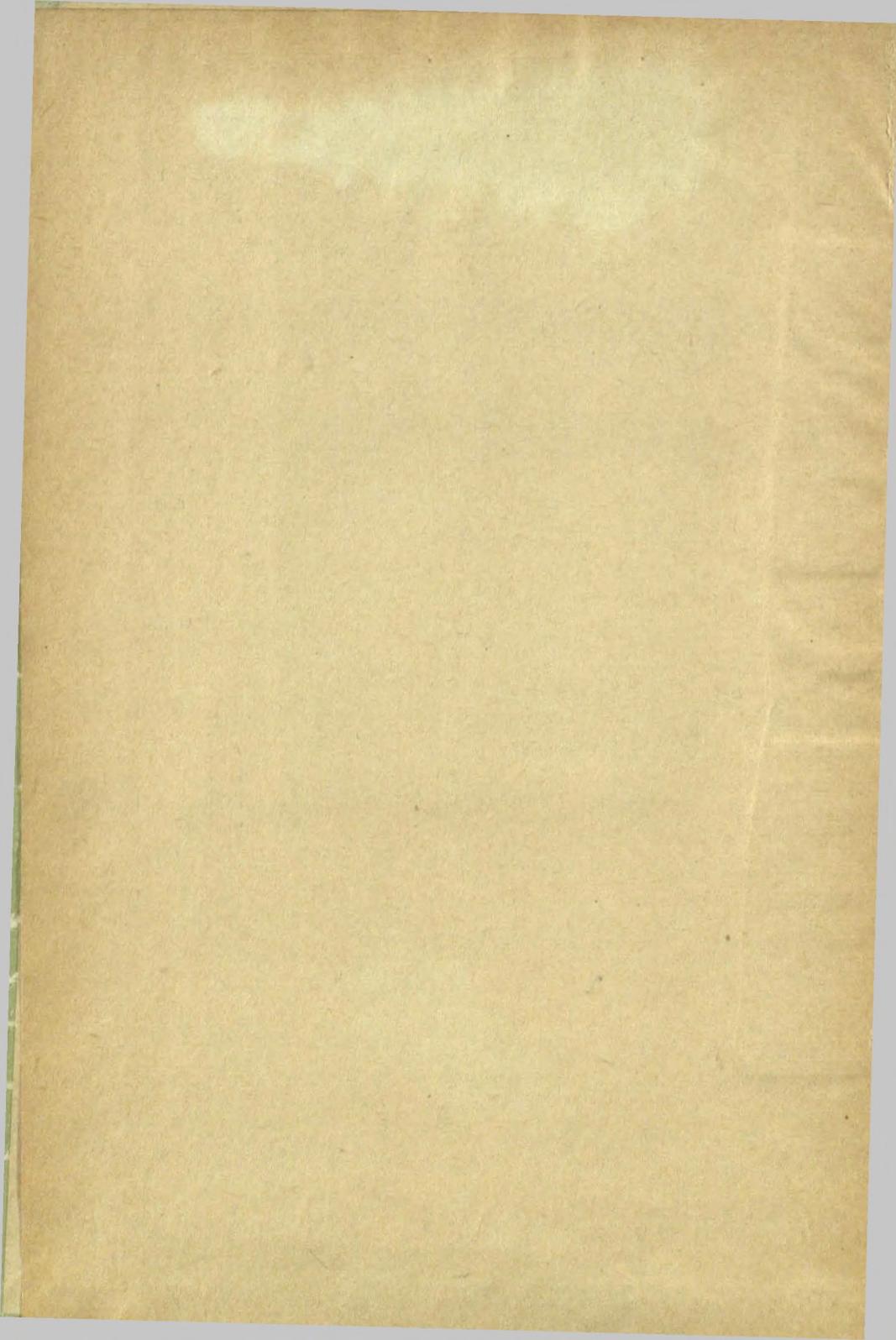
84(240x6x16)59304 KIR  
X K5.9 | коробка 8,  
Село Ильинское 1953  
28/IV-91 горнодоб  
1953 16/IV-91  
1953 16/IV-91

KO  
P

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ  
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗДНЕ  
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Колич. предыд. выдач \_\_\_\_\_

Ч/иц-188



84(2)6 = 634.5  
X K-59

+

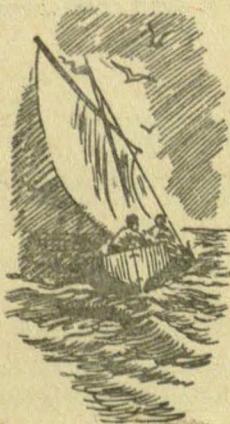
ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

✓

# СОЛОМБАЛАДАГЫ ОЛҒАН ТУЗЫ

59304.Р/к

+



✓



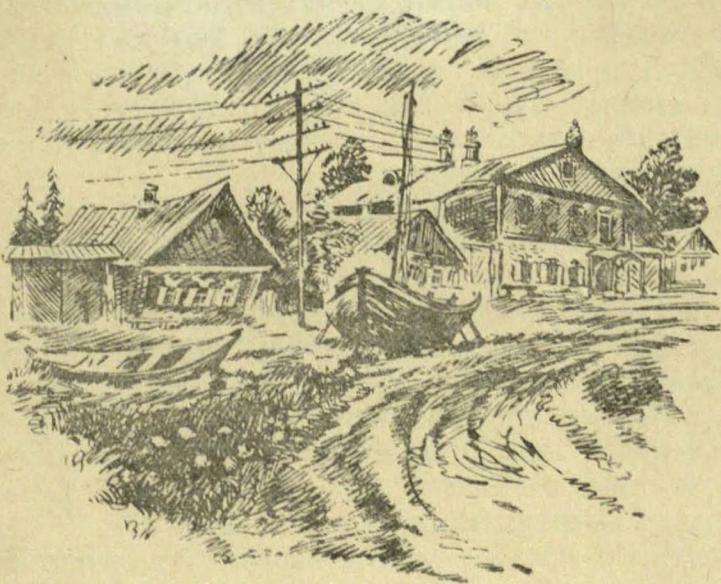
4

ХАКАССКАЯ КНИЖНАЯ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
АБАКАН—1953

ЕВГЕНИЙ КОКОВИН

ДЕТСТВО  
В СОЛОМБАЛЕ

*(На хакасском языке)*



ПАСТАФЫ ГЛАВАЗЫ  
*Анымъох, пабанъ!*

Пістінъ улица Соломбаланынъ тастынзархы хыринда амыр паза эн полган. Чайғыда чол ортызында одуванчиктер чаҳаяхтан турчанънар. Адайлар тураларнынъ оградалары ізігі хыринда күнгө сістеніп чатхлачанънар.

Улуг нанъмырлар соонда улица прай тураларынанъ, сиденнеріненъ, ағастарынанъ паза пойзік көгерчеткен тигіріненъ хада нанъмыр соондағы улуг салбыхтарда көріндестегі чіли көрінченъ. Піс пістінъ чачын парустығ пос иткен корабльларыбысты ыраххы чүзіске позытчанъмыс.

Часхы сүг тасчатхан туста олғаннар улицача кимеліг паза салычахтығ чүстір чёрченънер.

Улица Соломбалка суучахтынъ хазынанъ пасталчанъ. Ағас чабығлығ кіңіг турачахтарнынъ аразында палыхнанъ садығ итченъ Орликовтынъ ікі этажтығ туразы пәзік көрін турчанъ. Орликовтынъ туразынынъ алтындағы этажында пістінъ семья чуртаchanъ.

Минінъ пабам „Святая Ольга“ тіп улуғ ни-  
мес суднонынъ матрозы, полярной экспедицияда  
өл халған <sup>Z</sup> Піс пабамны ўдескен ол июльдағы  
күнні мин чахсы пілчем. Портта сұғ хазында  
даа ізіг паза тынысха даа аар полған. Ізіг күн  
тозыннығ таснанъ төзеен чолны ізіт салған.  
Грузчиктернінъ сырайлары тирге өл полғап пар-  
ған полғаннар. Суғда амыр полған. Ізіп парған  
воздухта тюлень чаанынъ паза тустаан треска-  
нынъ хазыр чызы чыстан турған.

Сірер ыраххы чүзіске парапа тимненчеткен  
улуғ корабльларнынъ хайди таарланчатханнарын  
көргезер бе?

Грузчиктернінъ андар-мындар ла түрче чү-  
гүріскен аразында причалда кинетін „Вир-ра!“  
тіп, хазыр хысхырыс истіле түскен. Ол „Көдір“  
теені полча.

Лебёдка<sup>1</sup> олох секундада палубада оор пулу-  
дына сұлғал парып, өткін тыдырай пастапча.  
Трос<sup>2</sup> угаа тыыда тартылчатханинъар хорғыстығ  
даа полбысча: кинетін сыдаспин ўзіл парап  
полза чи!

Сынында, пір дее хорыхчанъ ниме чоғыл.  
Молат тросха нинче-де уннығ хап—аринча пус-  
тяк нооза. Мага молат тростта пір буксирнай  
пароход, ойначанъ на ниме чіли, іліл парғанын  
көрерге киліскен.

<sup>1</sup> Л е б ё д к а—груз көдірченъ машина.

<sup>2</sup> Т р о с—элченъ молат канат,

Стропнанъ<sup>1</sup> уғаа даа тыыда тартыл парған кипалығ хаптар чарды төзеең орыннанъ ниик ходырылчалар. Амды лебёдка, грузтынъ аарына хомзынған чили, тыдырабин кёйлче истілдіре нимес кібіренче. Унға піткен парған грузчиктер, хаптарны туда, кипаны бортсар кёйлче ағылчалар.

— Ам даа пазох!—грузчиктернінъ улуғлары хысхырча.—Кöп nimестенъ кöдіріп одыр!

— Позыт!

Хаптарнынъ кипазы, палуба ўстүнде чайхалып, трюмзар кёйлче түзіп одыр.

Пірееде палуба ўстүнде педек харыннығ улуғ бочкалар, чоон хырчыннанъ ўрілген тегілек корзиналар паза тіріг дее інектер салбанънасчалар.

Штурман таарласты эрінчеткен чили көр турча. Ол көк китель кис салтыр. Кительнінъ мархаларында күннінъ сағы чалтырап тур. Парусинаданъ тіккен улуғ мелейі, штурманннынъ кеен костюмына, кобізін, тізенъ, öкереқ якорылығ сіліг фуражказына пір дее киліспинче. Пілдістіг, андағ фуражкаларны садығ флодында полчатхан капитаннарға, штурманнарға паза механиктерге кизерге килісче. Че ноға-да кобізі моряктар форменнай фуражкаларға хынғлабин, оланъай кепкалар кисчелер.

Мині ол уғаа тынъ чапсытча. Чудактар! Со-ломбаладағы олғаннарнынъ полғаны ла чалғыс фуражканынъ на ўчүн моряк поларға тимделер.

Таарлал парып, чёр сыгарға тимнел парған „Святая Ольга“ мині хайхатхан. Сынап таа ол мында ниме таарлирға турчатхан улуғ океанская пароходтынъ хыринда уғаа даа кіичек пілдірген. Че олғаннар ойынында оларны ікі командаа чарчатса, мині: „Матка, матка, хайзын аларзынъ?“

<sup>1</sup> Строп—грузтар көдірченъ пағданъ иткен түүнчек.

„Иртышты“ ба алай „Ольганы“ ба?—тіп сурзаларап—мин пір минута даа талластырып ікінчілебесчікпін.

„Иртыш“—инъ улуг паза инъ чазаглығ океанской пароход. „Ольга“, тізенъ, кіичек аньнирга ла чёрченъ судно. Че паза ниме зе! Конечно, „Ольганы“. Пастағызында „Ольганынъ“ позік мачталары, тыыда сарылған парустары, чазыттығ ўрілген снасттығ чалғыс көрімі ле, олған сағызын санъяй ла көдіріп пастаан. Ікінчізінде, боттарда<sup>1</sup> паза шкуналарда<sup>2</sup> инъ чалтанмас, инъ ёткін паза инъ не опытнай моряктар чёрчеткенін піс пілгебіс.

Үзінчізінде,—анзы ёні,—„Ольга“ пароходта минінъ пабам парчатхан полған.

„Ольганынъ“ палубазында санах тартып чёрченъ устығ турғыза хулахтығ, хойығ түктіг адайлар ўргеннер. Сүғ ётпес пёріктіг паза парусиновай курткалығ матростар шлюпкаларны пик иде палғааннар. Пароходтынъ парапын көзітченъ көк торт пулунъынғ ах флаг мачтада іліл парған полған. Парапына прай ниме тимде полған.

Мин ол күнде пабамнынъ ачых-чарых паза чоохчыл полғанын ундумбас иде сағын салғам. Ол ам даа чинит, сағалы чох, көк харахтығ паза сарығ көні састьғ полған.

Пабам оланъайды тилем чоохтанмас кізі полған.

— Синненъ, Николай, пір сёс тее сағып полбассынъ,—тіп удаа чоохтанчанъ ағаа ічем.—Аба ла осхас!

Пабам хызарчанъ, күлімзіреченъ, че пір дее ниме нандырбачанъ. Ол чаҳсы кізі полған, че абаа пір дее той полбаан.

<sup>1</sup> Боттарда (бот)—пір мачталығ улуг нимес судноларда.

<sup>2</sup> Шкуналарда (шкуна)—ікі мачталығ парустығ судноларда.

Парап алнында ол пасха матростарнанъ хада трактирде араға ізібіскен, аннанъар анынъ ол оланъайдағы чоохтамазы чох пол парған полған.

Пабам піссер причалзар трапча нинче-нинче хати чүгүр килченъ. Ічем ағыринчах ылғачанъ.

— Таня,—пабам ічемні часхарған,—мин соңын чылда айланзам, көп ахча алыш аlam паза талайзар парбаспын. Андада пістінъ чаҳсы чуртас полар! Оолғынъны хайралла... Анымchoх, Димка!..

Пабам теен: „Пістінъ чаҳсы чуртас полар!“ Мин аны уғаа пик сағын салғам.

Трапты албысхан соонда, матростарнынъ иппчілері чар хазында сыхтасхлап, халахтанысхлап сыхханнар. Кіичек палацахтар, хорығып ічелерінінъ юбкаларына чапсыныбызып, кізі истері чох ўн салып ылғасхлабысханнар.

Үс хати тапсаан хазыр гудок хайдаг-да таңыс нимес, хомзыныстығ сағба пирген.

„Ольга“ пристаньнанъ хыя парып, анатъ айланыбызып, Севернай Двинача тобін талайзар көйлөчө пар сыххан.

Үдесчеткеннер чар хазында ўр турғаннар паза „Ольга“ айланчыхта көрінмес полғанча анынъ соонча көр турғаннар.

... Піс ибзер айланғабыс. Аナンъ ағам килген. Ол хайда-да ізібіскен, позынынъ ағас азаананъ чадап ла пазып, ханаа чөленіп ала сиден істінче килген. Сахта ағам пір дее хомзынмачанъ. Араға, тізенъ, аны позынынъ ачинн кемге ле полза чоохтатырчанъ.

— „Ольга“ парыбысхан, а мин халғам... Татьяна, мин мында ниме идербін? Мында морякка пурлығыстығ. Хара айнанынъ талайы! Син, Та-

тъяна, хомзынма, Николай айланар.—Ағам ағас азагын палкананъ сапхлап одырган.—Піс прай чуртазыбыста талайны харғачанъмыс, а талайchoх піс нимеे чарапчабыс! Мин чи ам пу ага-захнанъ хайдар? Сүгны ла чар хазынзартын ба-горнанъ ідіп одырарға чарирбын чізе. Мына минінъ пабам читон часха читіре пароходнанъ талайча чұс чөріп, сөөгі-сағын талай түбінде чыны салған.

Ічем ағамны узириға чатырған, че ол тызын-мин турған. Ол позының чуртазынанъар choхтап пастаан, талайға перін турған, че олох туста позына паза талайча чұс чөрерге киліспезіненъер хомзынған.

Андрей Максимыч Ах талайның заливтерінде рюжалар<sup>1</sup> турғысхаан, тюленънерні пуста ба-горларнанъ чоо саап турчанъ, ыраххы чүзіске чөрченъ судноларда тоғынып, кізі чиріндегі көп порттарда полғлаан чиит тустар ирткел пар-ғаннар.

Максимыч көп чобағ көрген. Ќлім судноның талал парған тизіктеріненъ паҳлаchanъ, хорғыстығ штормовой погодада хұмнығ тайыстарда паза хаялығ қарларда қазын турчанъ.

Че хачан моряқ тоғыс choх халза, қарда даа-ниик полбачанъ. Ол тоғыс тілеп көп парусник-теріненъ паза пароходтарның пасхыстарын тип-сеченъ. Аны ачырғастығ, аар чуртас ахчаны паа-лирга паза хырт көрерге ўгрет салған.

Ол талайны кічігденъёк сыгара, анынъ сал-ғахтарында абыдыл чөріп пілген. Ағаа кири пі-лістіг морякка, өлгенче дее чұс чөрзе чарирчых! Че азах choхтар суднода кирек тоғыллар. Оланъ-

<sup>1</sup> Рю жа ла р (рюжа) — палыхтаchanъ пасхачыл снасттарның пірсі.

ай ла ревматизм аар ағырыға айлан парған. Максимыч ағамнынъ азагын кизібіскеннер, ол анынъ инъ улуғ ации полған.

Боцман чуртазында чибіргіче аварияны паза корабльнынъ крушениесін тынъ ирееленіп иртірғен. Че талайны өлгенче халғызарын паза ағас азахтығ ахсап чөрерін зе, ол хачан даа сағынмаан.

### ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Матростынъ ўлұзи*

Піс пабамны ўр паза сымдахтығ сагаабыс.

Ічем чут, штормовой харааларда узубачанъ. Ол лампадканы сиргек көрченъ паза чилнінъ хомзыныстығ сығырызын истіп, пабамнанъар сағынып одырчанъ.

Хачан хысхы тоозылып, пістінъ Соломбалка суурах пустанъ позып парғанда, мин ічемненъ күннінъ сай сур салчанъмын:

— Іченъ, ам даа нинче күндір?

— Ўр нимес, амды ўр нимес,—нандырчанъ ол.

Пабамнынъ хысхачах таа рейстенъ айланған күні, пістінъ семьяда хачан даа улуғ ўлұқүн полчанъ.

Ол рейстенъ талай ала пугазын ағылчанъ. Ічем палых хаарарға чапсынчанъ. Аナンъ пабам ағаа ахча пирченъ, ол садығчы Селивановтынъ лавказынзар парчанъ. Хачан ахча Селивановха алым төлирге читсе, ічем мага лавкаданъ нинче пар конфеталарнынъ инъ ниигіненъ фунттынъ четвертынче мятнай конфеталар ағыл пирченъ. Ол пірееде паға чіс салған, ахха пысхан, көоп парған анистіг халазычаҳтар садып алчанъ.

Ағам хайдар-да парыбох килченъ. Ол бутылка араға ағылчанъ. Олар пабамнанъ стол кисті-

не одырыбысчанънар. Пабам пір чірчечек ізібіс-  
сöк, кöп чоохтанып паза хатхырып паставысчанъ.  
Мин изіріктөрінде кöредірген, пістінъ улицада  
чуртапчатхан пасха моряктар хырызынычтхан чі-  
ли пір дее хырызынымачанъ.

Пабам, тізенъ, пір ле хати, капитан анынъ  
тоғынғаны ўчүн төлебинчеткеніненъер, капитан-  
ны прай айналарзар ызыбызарбын тіп чоохтан-  
ған. Ол күн пабам пазын стол ўстүне хыйын са-  
лып, ол ла пір сарынны ўр иде сарнаан:

Матрос чуртазы, пос каторга,  
Хайдағ аардыр паза ачығдыр ол!  
Ханнанъ, тирненъ таап алған ахча—  
Мына сірерге моряктынъ прай чуртазы.

Хачан пабам хараазына ибде халчатса, чаҳсы  
полчанъ. Пабамнынъ іди ибде халғаны судно ко-  
тёлын арығлирға турыбысханы паза команда та-  
лай хазындағы вахтада тоғынчтханы полчанъ.

Иирде пабам минненъ хада стол кистінзер  
одырып алыш, маға карандашнанъ пароходтар  
хоостачанъ. Салғахтар пароход ибіре сынох сал-  
ғахтар осхас, ах кöбіктіг полчанънар. Пароход-  
тынъ трубазынанъ хойығ хара пора түдүн сых-  
чанъ. Мачтада вымпел<sup>1</sup> чалбанънаchanъ, конечно,  
пароход сын чёрісненъ парчатхан осхас полчанъ.

Пабам, хоостапчадып, чарыда чоохтаchanъ:

— Мынзы якорынынъ ілчірбезіне кирек пол-  
чатхан клуз,—ананъ пароходтынъ алнында ха-  
рағасха той кіичек тегілегес сиип салчанъ.—А  
мынзы брашпиль, андағ, якорь кöдірченъ маши-  
на. А пу штурмтрап—пағнанъ иткен пасхыс...

<sup>1</sup> Вымпел—узун паза ніскеуек флаг.

Іди мин пабамнынъ хоостарын пастыра көрабль науказына ўгрен турғам...

Че пір чыл пазынанъ пабам айланмин салған. Время иртіпчекен, че „Святой Ольгаданъар“ пір дее сағба чох полған.

Андада Германиянанъ чаа пасталыбысхан полған. Прай ла чирде наа паза маға таныс нимес „мобилизация“ тіп сөс истілченъ. Мин солдат шинельлері кис салған таныс тоғысчыларны көргем: олар чаага парчанънар.

Газеталарда чаа ла ки्रектеріненъер пасчанънар. Мин „Всемирнай панорама“ журналда күлкістіг хоостал парған Вильгельмні—Германиянынъ императорын көргем. Ол каскалығ полған. Чоғар алдыра толғап салған кірбее сағаллары чыдалар ла чіли сырдайысханнар, сырдайын, тізень, чабал хазыр иде тудыбысхан полған.

„Святой Ольганынъ“ моряктарынынъ туғаннарынанъар ундубысханнар. Ічем піліп аларға хазразып, Петроградсар пасчанъ, че нандырығ албачанъ. „Ольганы“ немецтернінъ сүг алтында чёрченъ кимезі Ах талайнынъ ніскезінде талай түбіне тұзірібісken тіп choохтасчанънар. Ічем ол choохха киrtіnмечenъ полған, піс часхыданъ сырғара пазох күnnіnъ сай пабамнынъ айланарын сағып сыххабыс.

Күскүде Мурманстанъ Архангельсксер Платонов матрос килген. Ол, постарынынъ суднозы „Ольгаданъ“ ікі кізі халғанын таап алған тіп, choохтап пирген. Пусха хызыл парған „Ольганы“ моряктар Новая Земля островтынъ Севернай саринда халғыс салғаннар.

— „Ольганынъ“ кирегі хомай,—тіп Платонов қазырбин choохтаchanъ.—Сынап полызығ ыспаза—ол кізілер ўреп паарлар.

Че полызығны, конечно, пір дее кізі ыспаан.

Піс ічемненъ хада ам даа сағаабыс. ічем пас-  
ха кізілерзер кип-азах паза пол чуурға күннінъ  
сай чёрченъ. Іди төрт чыл иртіп парған.

Пірсінде ічем иирде орай киліп, ағама чоох-  
тапча:

- Ханны чох идібістілер.
- Өдір салтырлар ба? — тіп сурған ағам.
- Пілбинчем,—теен ічем.—Че чаа ла паза  
полбас тіп чоохтасчалар.
- Ууча ікінчілеп чоохтаан,—тіп ағам күлін  
салған.

Ағам хайдар уучаданъар сағысха кир турға-  
нын мин пілбеем. Че ол андағ онъдайларны піл-  
ген полтыр нооза: пір ханны өдір салғаннар, че  
ікінчі күнінде наа хан турыбысхан.

Мин ағамнанъ ханнар хайданъ килчелер тіп  
сурғам, че ол, тізенъ, пазох күлімзіреп, нандырган:

- Мойын на пар полза, хомут табылар.
- Арса, чаа тоозыл паарар—андада „Ольга-  
ны“ тілеп паарчыхтар,—тіп, ічем ізеніп чоох-  
танған.

Мынынъ алнында ағам ічеме Николай (минінъ  
пабам) хайди даа полза килер тіп часхарчанъ. Че  
амды, тізенъ, ол пазын на чайхап салған:

— Чох, Татьяна, амды орай. Тілегнінъ тузазы  
choх полар.

Ічем ылғабысхан. Мин пабамны паза хачан  
даа көр полбазымны пілін салғам.

### ҮЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Aғa*

Позырах. Иртен. Училищезер паарға ки-  
рек чох. Иргі погребтінъ чабии алтында улуг  
чылтырах пузыцах сорайчатхан. Анынъ узында  
аар харах чазы сағылча.

Кичең сиденде марттағы алах парған хар по-раан орал турған. Че иирде, тізенъ, чил түс парған. Сымсырых паза чылығас полыбысхан. Сағба-сұғба соохха тамчылары хар ўстү-не тоолап сыхханнар.

Че танъ алында тооп чөрібіскен.

Пістінъ не севердегі часхы чиллерненъ паза тубаннарнанъ, нанъмырларнанъ іди ой ойнапча паза соохха тонъдырғлапча.

Ағам барометр сүләйкезін хол салаазынанъ сапхлап, ананъ хырызынча. Барометрнінъ стрел-казы делениеліг пасхызычаҳтарча сегірче. Ағама хайдай даа погода турза, пасхазы чоғыл. Пар-чанъ чир чоғыл—суғда пус, карбас<sup>1</sup> чар хазын-да, сөзірбе сенекте стенада іл салған турча. Че ағам іди ле пос онъдайынча тарынча. Тар-ғынах комната, кухняда паза сиден істінде ип-чилернінъ узы-пазы соохха тонъдырғлапча. Кізінінъ суғзар парапы килче.

Күн хончыхтынъ туразынынъ чабни кистінзер-тін нимеे-де чапсып парған чіли көрче. Иртенгі ниник соофыцах санъай ла нымзап парған. Көлеткі-дегі ле салбағастардағы хырбых пузычаҳтар хай-ылғалахтар. Паза погреб чабинанъ ағып тооп пар-ған, нымахтағы ла осхас, сорағай пузыцах халған.

Сорағай пузыцах ўреп парған Василиса уучам-нынъ хрустальной дворецтенъер ысчанъ нымакын минінъ сағызыма кирді. Арса, пу ир-күлүкті сорағай пусха айландыр салған тарынчах сыбы-рагчынынъ наа хылығы полчанъ? Че мага ир-күлүк аястығ нимес. Ол хайди даа полза кізее ха-табох айлан парап.

Күн чабығданъ пöзік кöдіріл парған, ананъ піс-тінъ сиден істін прай чарых иде чарыдыбысхан.

<sup>1</sup> Карабас—талай кимезі.

Мин пір чірче ізіг сүфны ізеге манънанғалахтох, минінъ аргызым Костя Чижов пістінъ сидензер кире салған. Ол холында хысахачағас тудын салтыр. Ағазы воздухты пропеллер ле өили пулғап турған.

Трах-та-такс!

Уналып паза чылтыраспинанъ сорғай пузычах унал парған. Че көр, Костя, мин пүүн синенъ пурун піреे ниме ит саларбынох!

Василиса уучамынъ нымагы ундул парған.

Ағам сөзірбезін пулунънанъ пулунъа прай комнатаа тарт салған. Тұрчес идіп сүфталал парап—навигацияға паза палых тударына тимненерге кирек.

Ағам ниме палғачанъ ағас інъелер чазағлапча, оларға той пасхачыл соғаннарны мин Костя Чижовтынъ книгазындағы сас племяларда көргем. Інъелерге иирген чіптер түріл парған полған. Килкім тырысхлап парған холларында інъе тіріг ле ниме осхас полған. Ол, сөзірбенінъ харажтары өтіре чылан на өли, өтіп сыйып одырған. Полған на наа түүнчегес түйлзе, сөзірбенінъ тизии кічігденъ кічіг ле полып одырча.

— Мыны ниме піди чырт салған? Сортан ма хайдағ?

Мин ағамны ибіре пас чөріп, палыхтачанъ киректенъер сураластырчам.

Ағам палых тудызынанъар choохтазарға хынчанъ. Мин анзынанъар чахсы пілчем. Ағамны choохтандырып ла алары кирек. Анынъ аразында шкунаданъар сағысха қирібізеге оой поларчых. Ол маға хачанох шкуна ит пирер полған.

— Хайдаг анда сортан!—түүнчекті түү тар-тып ала нандырча ағам.—Восточная Яда сүфдағы хахтыхха хаап партыр. Ол суучахха погыр-похсахты кем не төкпинеч!. Аңдағ даа полза

анда ала пуга чуртапча.  
 Көрдек се: хайда погыр-  
 похсах көп, ол андарох  
 сыынча. Көрчезінъ, хай-  
 дағ чабал палыхтыр! Ан-  
 дағ чирлерденъ азыранча.  
 Че піске, палыхчыларға,  
 паза пір иреे прай ла  
 снастътарынъны тыыда  
 чыртып салчазынъ. Ала  
 пугалар паза подъязок-  
 тар хумзар, хайдар полза  
 Шилов островсар сых-  
 пинчалар. Хумнығ сүгда  
 хахтыхтар даа чоғыл, па-  
 лых таа чоғыл. Пескарь-  
 лар—олар палыхтар ба  
 хайди! Хоосхалар ла азыралы. Ол онъдайнанъ  
 колюхаларны<sup>1</sup> даа палых тіп адирға чарир...

— Колюханы хоосхалар чібинчелер.—Мин піс-  
 тінъ чоохтасханыбысты чарадып, хачан кирек  
 полза, сөзірбені көдір пиріп одырчам.—Пістінъ  
 Матроско колюшканы чыстап ла алча, че чібинче.

Угаа кирі Матроско полда сабыхсыпча. Пу  
 угаа койтік хоосха. Хачан күн хараа хыя пары-  
 быssa паза полдағы күн чарии чылыбыssa, Мат-  
 роско позынынъ орнын алыстырыбоғысча. Ол  
 күн хараана хынадыр.

Матросконынъ харахтары чабыхтар, хайдағ-  
 да пір дее нимеे киреे халбинчатханға той көр-  
 зенъ, анынанъар чоохтасчатханнары ағаа пір дее  
 кирек чох, ағаа чаба түкүргедег осхас. Койтік!

Матроско кирібіскен, хачанох минненъ ойна-  
 бинча. Іди дее полза, күскелерні мынынъох



<sup>1</sup> Колюханынъ — хазалчыхтыр оғас палых.

алнындағы чіли чапчанъ тутча. Матроско час палыхха прай нимеденъ артых хынча.

— Пістінъ Матроско—алыхтығ,—тіпче ағам.— Ол „Ксенияда“ чёрченъ ўреп парған капитан осхас нооза. Пастағыданъох сығара ағаа пір дее кок<sup>1</sup> киліскеқ иде азырал ит полбачанъ полған.

Мин „Ксения“ пароход полчатханын пілчем, че өнетін сурчам:

— „Ксения“ чи, ол андағ шкуна полған ма?

— Чо-ох, „Ксения“—ол тимір пароход...

Шкунадагы капитаннар алыхтығ ниместер, ноо даа ниме чіпчелер. Поморской чон простой нооза.

— Ағанъ, шкунаны чи кем итчедір? Плотнистер бе?

— Корабль устары итчелер.

— Че син чи, ағанъ, шкунаны ит поларчыхсынъ ма?

— Шкунаны пір кізі ит полбас. Тёс кирек. Тоғызы көп...

— Чох, ағанъ, улуг ниместі чи, мындағны... мына мындағасты...

Мин холнанъ ойнаchanъ на сині көзітчем.

— Ол андағ хайдағ шкуна полчанъ!—тіп, күлімзірепче ағам.—Модельге...

— А син, ағанъ, сёлеезінъ хайза. Ит пирерзінъ ме? Мин саға піреे ниме идібök пирем... Пілчезінъ ме, мин саға ниме ағыл пирем... Пілбинчезінъ? Кошка таап пирем. Салковайға орназып алып, ағыл пирем.

Кошка кіичек якорь. Ағам ирткен чылда позынынъ кошказын сүг түбіне түзірібіскен. Че палыхчы кизеे кошка чох пір дее кіліспинче. Кошка чох хайдағ палыхтас полчанъ!

<sup>1</sup> К о к—суднодары повар.

Че ағам чөпке кірбінче. Ол шкунаны ит пирер, че кошка кирек чох. Оғырлаан пол парза, сырбалыбызарлар—ананъ кем сын, кем сын нимезін үзүр чёр. Ағаа кізіни кирек чох.

Че маға пасхазы чоғыл, шқуна ла ползын.

Ағам позы иткен чабызах скамейкахта одырча. Ол чаҳсы плотник. Полған на матрос плотник поларға кирек. Ағамның сазы ўғбереп парған, парусиновай көгенегінін майдырииның ілбіктері систін парғаннар. Позының палыхтаchanъ сөзірбезін тағырапчадып, ол поморскайларның сөб тартылцах сарыннарын сарнапча.

Сарыннарда Поморье—палыхчыларның станоктары, Ах талайның промыселлері хатап сағысха кірчелер.

Мин ағамнанъ Поморъеденъер чоохтап пи-  
рерге сурынчам.

Манъ ма,—хол саапча ағам.—Ам нымахтар чоохтап одырчанъ тустан ба! Амох часхы чит килер, палыхтап паарбыс, анда күн тооза даа чоохтап одыр. Синненъ піс Ах талайда палыхтаchanъ ползабыс! Алғым чир!

Мин, сым на полыбызып, истіп одырчам. Ағам чоохтап одырарға хынмаан, че ундуныбысхан. А маға ол ла кирек.

Піс синненъ хада ыраххы талайзар парустығ парчанъ чіли карбастығ парчанъ ползабыс, я! Анда чил талайның тустығ суун кізее чачыратча, хазинъ хозяилар—андада сыйдамахтығ пол паарзынъ, кнекта<sup>1</sup> чіли палубада ник тудыларзынъ! А анда чоохтаchanъ кізілерні истіп ле тооспассынъ. Сарафаннарны, хурларны, кокошниктерні көріп ле тооспассынъ. Хыстар тахта хыринзар хороводда шүтүріс кілзелер сарыннар сарназы-

<sup>1</sup> Кнекта—палубадағы тимір присыльная тумба.

быссалар, көрерге дее хыныстығ. Көгенектері ахтар—харға тинънедег. Ленталар—андаг өнънігін тигір хурында даа көр таппассынъ. А талай хыриндағы ағастар—парусниктерге мачталар турғызарға уғаа чаразыхтар. Харағай ағастарның салаалары чалбахтар, аарлар, абани ла осхастар...

Максимыч ағамны истерге чахсы!

Ағам хысқыда иир сай фонарълар тамызарға чörче.

Уғаа харасхы. Піс тасхар сыйтыбыс. Пазох соох полыбыстыр.

— У-у... чылтыстар хайдаг кöптір!—хахапчам мин.

— М-м... ол ла син полбинча,—тіп, пір дее ниме салбин нандырған ағам.

— Ағанъ, тигірде чи праизы нинче чылтыс полар ни? Пір мунъ полар ба?

— Артых арах полар.

— Миллион чи?

— Миллионнанъ даа кöп полар.

— А миллион миллион полар ба?

— Поларға кирек, санабаам.

— А кем санаан, ағанъ?

— Академияларда санааннар тидірлер.

Максимыч ағам академияға нога-да киртінглебин полчанъ.

— Пістінъ Поморьеде академия даа чох чылтыстар пастыра чол тутчанънар.

— Ағанъ, чылтыстарны кем сағын тапхан? Худай ба?

Мин пір дее ниме піл полбинчам! Ічем чылтыстарны худай сағын тапхан тіп чоохтапча. Костя чылтыстарны профессорлар асҳан тіп чоохтапча.

Ағам күлімzірепче, че тапсабинча. Ол, конечно, чылтыстарны кем сағын тапханын пілче!

ТОРТИНЧІ ГЛАВАЗЫ

*Соломбала*

Соломбала—остров. Піс островта чуртапчат-хан чонмыс.

Аны Костя Чижов чоохтаан, че піс агаа киртінмеебіс. Приходской училищеде піске чоохтаанар: острев сүгнанъ ибіртір салған чир хырымдығы. Соломбала прай саринанъ сүгнанъ ибіртір салған полар ба?

— Клятва пир!—тіп хысхан Гриша Осокин. Ол торжественностьха хынчанъ.

Костя тын тартынмин табырах чоохтанъ хайдаг-да назыттығ чоох чоохтабысхан. Че іди дее полза, олғаннар киртінмееннер.

— Онъ холны өфгар көдірерге кирек,—тіп күстенген Гриша.

— Сынап острев полбаза, пүгүр пол парим тіп чоохта!

Костя піс сурған нимені прай толдырган. Олғаннар аны ибіре тур салып, пілінмин дее ысханнар.

— Харған,—тіп Аркашка Кузнецов көблече чоохтаныбысхан.

— Позынъ харған,—тіп Костя чабал көріп наандырган.—Худай өфғыл!

Ол худай өфғыл тіп пастағызын на чоохтанмаан. Піс тапсабаабыс. Андада Костя, азагын соонзар алдыра пазын салып, олғаннарзар кірерге тимнен салып чоохтаан:

— Соломбала—остров тіп, хол тутчам. Кемненъ?

Мынзы наа ниме полған. Андағ случайда піс чоохтаанъмыс: „Че талазанъ“ алай ба „Закладха саапчам“. Хачан Костя прай онъарылыстығ иде чоохтағлап пиргенде, піс ол сын чоохтапча тіп киртінгебіс.

Піс острвта чуртапчатхан чон полғабыс. Соломбаланы сүғ ибірген—Севернай Двина, аның азырығы Кузнечиха паза ніскечек суучах Соломбалка. Ол хайдағ-да пасхачыл суучах полған: ол ікі пилтірліг, че аның пасталып ахчатхан орны чох полған. Соломбалка пір пилтіріненъ Двина-зар кире аххан, пірсіненъ, тізенъ, Кузнечихазар.

Толғалыстығ суучах ағас аразынзар ырах парыбысча. Игір іріктеп парған ольха ағастар сүғзар чар хазынанъ элгелепчелер. Штормда даа, хачан Двинада улуғ чилде салғахтар хайнап киліп, сыйлапчатхан туста, хачан улуғ сүғларзар кименең дее сығарға хорғыстығ полчатхан туста, Соломбалка, тізенъ, сала-сала ла підіреліп турча. Чар хазындағы ла ағастар choохчы паза хыймырастығ арах полғлап парчалар. Суучах Соломбальской острвтағы чабызах сыннығ тыт ағастарны хұчахтағлап алыш, Севернай Двинаданъ пірік парча.

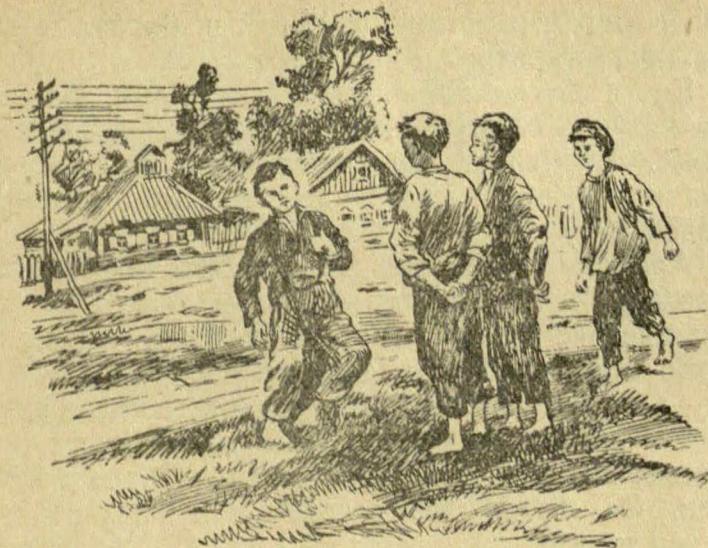
Мында Маймакса—Двинаның суднолар чörченъ азырығы. Архангельской портсар океаннанъ паза Ах талайданъ шкуналар, боттар паза пароходтар килчелер.

Маймаксаның хазында—ағас чарчанъ заводтар паза ағас биржалары; чардыларның складтары.

Ағас биржаларының причалларында хараа, күнöрте английской, норвежской, шведской пароходтар таарлалчалар.

... Іди Костя Чижов сын қоохтады. Соломбала сыннанъ даа остров. Костя хачан даа піреे хайдағ-да хыныстығ паза кізі дее сағын таппас ниме сағынып алча.

Костя пістенъ праизыбыстанъ күстіг полған, че піс пастағы туста аның күзі парын ниме санирға хынмаабыс. Аның састьары, ыраххы



чүзіске чёрченъ пароходтағы оолларни чили, хыйыр чара тарал парған полған. Ол пістінъ істібісті көйдірченъ. Мин састьарымны көп хати чара тарағап көрченъмін. Пазыма чарым ковш суғ уарға килісченъ, че суғ хуруп парзох, састьарым турғап килченънер—чара тарааным, тізенъ, пір дее полбаан чили, соҳ парчанъ.

Костя Чижов лямкалығ аллығ пора стан кисченъ. Лямкалары хара полғаннар. Костянынъ станын чоғар тартынғлапчатхан онъдайлары хоостыра, аға лямкаларны ўр ниместе тік пирген осхастар.

Хачан Костя пістінъ улицазар пастан ла килгенде, олғаннар аны хынызы соҳ удурлааннар. Мынынъ алында ол ўзінчі проспектте чуртаан полған. Че ўзінчі паза ікінчі проспекттегі олғаннар—пістінъ ыырчыларыбыс. Олар Кузнецовтарнынъ голубогын-монахты ѡдіре сүр салғаннар, пылтыр Севернай Двинада киме пылап алыш, піс-

тиненъ пір чарымнанъ артығох пәзік пус тағы-  
чах ит салғаннар.

Костя азагын харчи-пирчи сал салып, тұмбоч-  
ка ўстүнде одырған. Піс суучахтанъ айланчат-  
хабыс. Иир андағ чап-чарых, амыр паза чылыг  
полған, кізінінъ ибзер дее нанары килбін-  
четкен.

Аркашка Кузнецов наа оолаҳты көр салып,  
харахтарын піссер сығыныбызып, анынъзар ча-  
ғын иде пас килген. Пістінъ улицада Аркашка  
осхас өтіркес оолаҳты таппассынъ.

— Эй, син, пістінъ улицазар ниме килгезінъ?

— Син аны садып алғазынъ ма?—тіп, пістінъ  
чапсызыбысха, Костя хорыхханын пір дее көзіт-  
пен. Ол пірдее дее пасхазы чох паза көблече  
піссер көрген.

— Садып алғам—піс ахча төлеем!—тіп көді-  
рілчеткенін көздіп нандырған Аркашқа.

— Нииқ,—теен Костя.—Іди прай Соломбалы-  
ны салковайға садып алғадағ.

— Син махтанма, а то читір пирербіс... Сү-  
стіріп одыр пістінъ улицаданъ!

— Мин позымнынъ улицазындабын. Минінъ  
пабам көзerde комната ўчүн пір пуд ялах пир  
салған. Ол саға піс ахча нимес!

— Син пістінъ улицазар көс килібіскезінъ ме?  
Хачан?—сурғам мин.

— Киче иирде.

— Че іди чоохтирчыхсынъ,—амырап парған  
Аркашка Кузнецов.

— Андағда амды пістизінъ... Чарир... Че ноо  
ниме зе, олғаннар, ағаа пастағы туста уучанынъ  
стулычағын пир көрченъ ме?

„Уучанынъ стулычағы“ тіп кізіні піреे пілдіс-  
тіг чиріненъ сала тепкені полча.

— Сынап көр!—Костя тур киліп, Аркашка-зар пас парған.—Мин саға андағ стулычах көзіт пирем, син аны ўр ундубассынъ.

Аркашка нандыра пазыныбысхан.

— Чарир хадылбаспын. Мин чора ла... Хорыхпа...

— Мин синненъ угаа тынъ хорых парғам!—тіп күлінібіскен Костя.—Син позынъ даа хорыхпа.—Ол холларын стан ізептерінзер сұғыбысхан.

— А син чүзеге пілчезінъ ме?—күліп сурған Гришка Осокин.

— Сині ўгрет саларбын.

Мин наа оолахха хыныбысхам. Мин агаа хол пиргем.

— Синінъ адынъ кемдір?

— Костя... А сини чи?

— Мині Дымка тіп адапчалар, а фамилиям Красов. Пісненъ хада ойнирга паранъ!

Орликовтарның улуғ сиденінінъ пулинда иргі, чардығы іріктеп парған, тастал парған, погреб турған. Погребті хачанох талабызарға иткеннер, че ол сағам олғаннарға ойнирга тынъ чаҳсы орын полчатхан. Пірееде піс погребті корабль каютазы ит салчанъмыс, сынында, туранынъ элері пісті погребтенъ удаа сығара сүрченънер, че піс андар пілдіртпин пазох кіріп алчанъмыс.

Чурттынъ эзі, Анна Павловна Орликова, тура хыриндағы кічіг садычахта тынанаарға хынчанъ. Мында, тастандарданъ ибіре салыл парған клумбаларда, хойығ лепестоктығ астралар, анютины глазки, маргариткалар<sup>1</sup> чаҳаяхтанғаннар. Піске садычахсар ғағын даа парарға чарадылбачанъ.

Анна Павловна пісті көр салып, прислугазын алай ба оолғын хығырып хысхыр паставысчанъ.

<sup>1</sup> Астралар, анютины глазки, маргариткалар— чаҳаяхтарның аттары.

Иб әзіне оғырлар чапсыныбысхан тіп сағынғадағ  
полчанъ. Андада, улицада хацаннанъох пеер  
хысахачах станнығ тіп солалығ, ніскечек инъніліг  
пәзік гимназист Юра сых килченъ. Ол хурын  
систіп алып, пістінъ сообысча тудызарға сүріс  
чörченъ. Чалтырах иде арығлалған чалбах пра-  
жка воздухта чалтынънаchanъ.

Піс хорығып тари-тари чүгүрісклеченъміс.

Пірсінде иртен Анна Павловна садыцах хы-  
ринда чула тартыл парған маргаритканы таап  
алған. Кем аны ўскенін піс пілбеебіс. Че хозая-  
канынъ тарынғаны, конечно, піссер өнъерілі-  
біскен.

— Чалаас айналар! Оғырлар! Сайбағчылар!—  
тіп Анна Павловна перін турған.

Нога ол іди тарыныбысхан! Чахсох ниме—  
маргаритка! Піс тынъ хынған ползабыс, хараазын  
прай чаҳаяхтарны чула тартхлап саларчыхыс.  
Че ол чаҳаяхтар піске ниме киректер! Салғын  
полған полза—хайтсын за!

Юра ічезінъ табызына сығара хонған. Піс  
сақ андох сиденненъ улицазар сығара ўқұс сал-  
ғабыс. Юрка пістінъ сообысча сүрізіп, Осокин  
Гришканы тудып алған.

— Син ўскезінъ ме? Син? Чоохта!

— Мин пір дее ниме ўзе тартпаам. Позыт!  
Мин Сашкаа чоохтирбын.

Сашка Гришканынъ улуғ харындазы полған.  
Конечно, ол анынъ алнына турыбысхан полза,  
Юркаа хомай поларчых. Сашка улуғ полған, ма-  
стерскойларда тоғынчатхан. Че ол Орликовтар-  
нанъ сырбалызар ба! Аға андада позына даа па-  
базынанъ чидерчік. Орликовтарға хынмаchanъ-  
нар, че хорыххлаchanънар.

Юрка Гришаны сиден істінзэр кире сөзір ки-  
ліп, анда аны ічезінъ харағынынъ көзіне соххан.

Гриша, пурнынанъ ахчатхан ханын чызып ала,  
ылғаан, хычанған.

Анна Павловна ам даа садычаҳта одырып,  
часказы чох маргаритканынъ пүрлерін чаза тут-  
хлап, улуғ тынып одырган:

— Хайран чаҳаях! Юрачах, син оларға көзіт  
пир, хайди пасха кізінин хапхлирға!

Гриша ол күн улицазар паза сыхпаан. Че  
нирде піс Сашка Осокинні Соломбалканынъ  
хазында көргебіс. Піс анынъ Юрка Орликовты  
сағыпчатханын сизін салғабыс. Молодец! Ол  
хорыхпинча.

Ага! Тігіне Юрка тураданъ сых килді. Ол  
городсар, чайғы садсар парчатхан полар неке.  
Орликов, пірдее дее ниме чігленмин, киртіністіг  
чөрізіненъ сүг хазынзар сыххан.

— Тоҳтадах!—тіп хысхырыбысқан Александр  
Осокин.

Юрка хаraphтарын сығынып, ол Осокинге но-  
ға кирек полчатханын пілбечік полып, туры-  
бысқан.

— Чедек тахта алтынзар паранъ, анда чоох-  
тас көрербіс!— тіп Сашка тарынчах чоохтаны-  
бысқан.

— Сірерге ниме кирек?— сүрған Орликов.

Мынынъ алнында Юрка пірееде улицазар  
сығып, анда Сашкананъ паза позынанъ чазыт  
олғаннарнанъ хада ойнаchanъ полған. Андада ол  
андаг вежливай полбаан паза олғаннарны „сірер“  
тіп адабачанъ. Амды ол гимназияны тоосчатхан  
паза пістінъ улицадағы позынанъ чазыттарынзар  
тыртыстаныстығ көрглең турған.

„Сірерге“! откініп, Сашка Осокин ідőк та-  
рынчах күлімзіребіскен.

— Кирек. Паранъ чоохтас көрербіс!

Юрканың хорығыбысханы іле полған. Ол хуурта тарт парған, хархтарын хыя көргелеп, сым на полыбысхан.

— Паарзынъ ма?

— Ниме? Мин пірдее дее ниме итпеем...

— Пір дее ниме?—Сашка гимназистті төзіненъ хаап алып, позынзар тартып алған.—Гришканың пурнын ниме ўчүн оот салғазынъ? Кічіглерненъ чааласчазынъ, а тахтачы алтынзар парапа хорыхчазынъ! Көр, амды ол тус, хан тұзы, ирт парған. Ундуба!

Сашка Орликовты позынзар тартып алып, күсненъ нандыра іде сазыбысхан:

— Паза пірее дее хати олғаннарға хадылар ползанъ—тынынъ сығара сілігібізербін!

Че „ол тус“ ам даа ирткелек. Хан чох таа полған полза, Соломбалада паза пістінъ улицада, пір дее ниме хубулғалах.

Юрка Орликов, табырах гимназияны тоозыбызып, Архангельсктенъ парыбысхан.

Піс Костя Чижовнанъ танызып алған күнде, піске погребсер пілдіртпин иртіп аларға киліскең.

— Пу пістінъ каютабыс,—теем мин Костяга.

— Хайдадыр за иллюминатор?—сурған экипажтынъ наа члені.—Ойыбызарға кирек.

Сынап таа, нога піс аннанъар мынынъ алнындох сағын пілбеебіс! Олох иирде погребтінъ ізігінде улуг нимес терпек көзенек—„иллюминатор“ оя кизіл парған.

Костя Чижов ниме ле полза сағынып алчанъ паза хорыхпас оолах полған полтыр. Ол піске андағ көп нимелер көзіт пирген, хайзыларынанъар піс мынынъ алнында чіглемеңченіміс тее.

Пірсінде позырахта Костя улицазар, оланъайдағы чили, чалаас азах сыйпаан, а пагданъ ўрген туфлялығ сыға хонған. Пабазы аны городсар тынъ

улуг кирекке ысхан. Костя позынанъ хада пісті хығырып алған. Ол Пётр I памятнигін көзідер полған.

— Пістінъ Соломбаланы Соломбала тіп ол адаан,—олғаннарның алнынча парчадып, чоохтаан Костя.—Мында Пётрның верфыі полған...

Піске, конечно, Соломбаланың ады нимеденъер адалғаны пілдістіг полған. Пётр корабльны суға кирер торжественнай күнде бал иткен. Мында паркетнай заллар чох полған. Танцевать полчатханнарның азахтары алтына сызыр төзелген полтыр. „Солома“ паза „бал“—тіп, ікі сөстенъ сығара піс чуртапчатхан островтынъ ады адал сыххан.

— Пу прай чойланыс,—улархап чоохтанған Костя.—А мин, тізенъ, пілчем. Истінъер! Хачан пастагы корабльны сұғзар кирчеткенде, уғаа даа улуг шторм полтыр. Прай штормнарданъ улуг шторм. Ана ол күнде Двинада ботик тонъхар айлан партыр, а ол ботикте Пётрның инъ не хынчанъ полысчызы чүс чөрген полтыр. Полысчызы суға саайлан партыр. А ол күнде ногадаңъар-да бал иртірілген полтыр. Прайлары өрчіліглер, че Пётр, тізенъ, пичелліг, сағысырастығ анда одырча. „Нимее син,—сурчалар,—государь, өрчіліг нимессінъ?“ Ол нандырча: „Мага пу бал солон“ (аар). Мына „Солонбал“ пол парған. Соонанъ остров Соломбала тіп адалыбысхан<sup>1</sup>.

Піс чаратхабыс: ол сынғаох той полған.

Піс ағас тротуарларча парирып, праизыбыс хайдарла полза историяларны паза случайларны чоохтасхлаабыс. Истерге хынғаннары алнынзар кире чүгүріп, пасха рассказчикке чоохтирга пирбин, хысхырчанъ:

<sup>1</sup> Пу легендалар сын ниместер „Соломбала“ теен сөс „састығорын (чир)“ тіп адалча. Пу ат Пётр I килер алнындох адалған полтыр.

— Че-е, ол нимедір! А мынзы...

Піс Иван Лобановты сағысха киргебіс—архангельской алыпты, хайзы тарыныбызып, сваяны сапчанъ аар сойын масханы сассар силібістір. Пірееде Лобанов машиназы „толдыра алнынзар“ тоғынчатхан пароходты пристань хыринда тохтада тартчанъ полтыр.

Мынынъ алнындағызын сағысха кирчеткен choохтарнынъ тоозылчаа чох полған.

Тротуарнынъ күнге ізіп парған чардылары чалаас азахты бөртеп турғаннар. Хачан азахтарыма сыдачаа чох ізіг полчатханда, мин тротуар хыринча, отча пар сыххам.

Соломбала—талайнынъ изі-пайы чох слободазы<sup>1</sup>, Архангельскнінъ чардығы. Мында моряктар, судно тыхтачанънар паза ағас чарчанънар чуртапчалар. Соломбаланы Архангельскнінъ центриненъ Севернай Двинанынъ азырығы—Кузнециха чарча.

Кузнециханы кизіре узун ағас таҳта салыл парған. Таҳтача парапға уғаа хынығ. Айлан көрібіссенъ—соонъда төреен чирінъ Соломбала: флоттынъ чарым экіпажынынъ улуг ах зданиезі, собор, Макаровтынъ ағас чарчанъ заводы, сұғ хазында—мачталар паза пароход трубалары.

Таҳта алтынча кимелер ўзігі чох ирте хончалар. Таҳта сваялары хыринда бусирында баржалығ кіичек пароходычах іділ чёрче. Танъ, ол аар кирекненъ сыдағас полбинча ба—баржаны таҳта алтынча тарт парыбызарға, танъ, пароходычахтынъ капитаны кемні-де сахтап, швартоваться<sup>2</sup> поларға хынминча ба, аны пілері сидік.

<sup>1</sup> Слобода—улуг аал, алай город хыриндағы аал.

<sup>2</sup> Швартоваться—судноны канатнанъ алай ба чар хазындағы причальный тумбаларға тростарнанъ палғап саларға.

Тахтаданъ сала ыс тартыл парған чалбах Севернай Двина көрінче. Че алнында—Архангельсктінъ пойзік чар хазында сіліг башнячаҳтары, тимір чабығлары, тигіриб куполлары, көгерчеткен бульварлар аразынанъ көрін турча.

Городча піс ҹазағ парчабыс паза Немецкай слободанынъ сіліг тураларын хынып көрглепчебіс... Мында Архангельсктінъ инъ пай кізілері чуртапчалар—агас ҹарчанъ заводтарнынъ, пароходтарнынъ, магазиннернінъ әлері.

Троицкай проспектче трамвайлар нызырап паза күзірт-хазырт түзіп ала иртіпчелер, че ол піске нимес. Сынап пістінъ прай ізептерібісті тискер ибіре тартхлабысса, андартын пір ахча даа түспесчік.

Пістінъ вагонға ла кёйленерібіс паза ниме күстіг: трамвай алай сұғда чёрченъ пассажир пароходы—„Макарка“ күстіг бе тіп талас-тартыс иде-рібіс халған. Сұғда чёрченъ пароходтар Архангельсктегі пай садығчы Макаровти полғаннар.

Трамвай піске уғаа даа кёйленістіг полған полза, че піс, соломбалеңтер, сұғда чёрченънер, аннанъар тынъ даа талас чох пароходтынъох күзі артық полар тіп ҹарат салғабыс.

Костя піске сахтирзар тіп ҹоохтап салып, че позы улуғ нимес турачахтынъ сиденінзер кірібісken. Нинче-де минута пазынанъ андартын сығара ойлаан. Пабазынынъ кирегі толдырыл парған полған. Амды Пётр I памятнигін көрерге парапра чарир полған.

Памятник Севернай Двинанынъ хазында турған. Треуголкалы<sup>1</sup> мундирліг, холында ырах кёрченъ трубалығ Пётр корабльданъ сығып, чирге наа ла түс килген осхас турған. Чалбах лента

<sup>1</sup> Треуголка—ұс пулунъығ порік.

паза чылтыс анынъ кёксін чазааннар. Пір чалбах түрейліг перчатказы хурына хыстыл парған полған.

Піс памятник ибіре нинче-нинче хати пас чёр килгебіс.

— Ол корабльларны позы пүдірченъ!—теен Гриша.

— Хайди „позы“?

— Оланъай ла: палты алып алыш тоғынчанъ. Мин картинкада көргем.

— Чойланчазынъ, Гришка! Ол хан полған... Устар чидіспеен ме?

— Андағ хан,—нандырған Гриша.—Ол хайди идерін көзітченъ.

— Оланъай холларын на чазып аларға иткен,—теен Костя.—Приказ ла приказ пир турарға чархастығ нооза...

### ПИЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### Часхы

Мин пабамнынъ чоофын ундубаам: „Айланзам, кёп ахча алыш алам, андада пістінъ чұртас чаҳсы полар!“ А ағам, сынап пабам айланған даа полза, ол олох пір дее чаҳсы ниме көрбесчік теен. „Матрос—ол матрос ла,—тіп хосхан ағам.—Матросха, заводтағы устарох чіли, прай чұртазында пилін әлдірерге кирек“.

Орликовтарнынъ чұртас чаҳсы полған! Олар ах халас чіченънер, аалдағы сүт сатчанъ ичпілдер оларға сүт, ах хаях, творог, нымырхалар ағылчанънар. Прислуға Мариша күннінъ сай кірлесте симіс хастарнынъ түқтерін чулчанъ.

Юрка Орликов хачан даа наа башмактар кисченъ. Анынъ велосипеді пар полған. Ол „Марс“ кинематографсар паза Павловтарнынъ циркін-

зер удаа чёрченъ. Ол пісті сиденненъ сыгара сүріп, хысхырчанъ: „А ну, чалаас азахтығ команда, брысь! Пу пістінъ тура! Сиден пістиёк. Сүзінъер!“

Піс Юркаа пір дее ниме нандыр полбачанъмыс. Сиден сынап таа Орликовтарни полған. Олар сиденненъ олғаннарны ла нимес, че пістінъ прай семьябысты сыгара сүрібізер көнъніліг полғаннар. Орликов позы іди ит саларға нинче-нинче хати хычанған.

Піске уғаа даа ачырғастығ полза, піс сыхчанъохпыс.

Чайғы ирт парған, күскү пасталыбысхан. Пастағох соохтарда хысхы полыбысхан. Харданъ иткен крепосттарны штурмовать полчанъ паза тротуарларча пос иткен коңкіліг чыл чёрченъ ойыннар пасталыбысханнар.

...Хысхыда Архангельскте иртőк харасхы полыбысча.

Олғаннар училищеденъ айлан киліп, погребте чылылыс парғаннар. Улицада пораан полчатхан, ойнирга даа хыни чох. Мин ағамнынъ „чарханат“ фонарын ағыл килгем. Погребтінъ чалаас, хрога ағар парған стенааларында улуғ түбен-пассха көлеткілер салбанънасханнар. Пүрүнъкі полғаны пістінъ назыттығ орныбысты сүрдестіг арах итчеткен.

— Хачан мин ёзіп алзам, көп ахча тоғынып ал турам,—кәблече теен Гриша Осокин.—Андада чуртабызарбыс!

— Хайди син көп тоғынып аларзынъ?

— Ўгреніп алам...

— Минінъ пабам ўс чыл ўгренген, че ахчазы чоғыл.

— Мин он чыл ўгренем,—ыраххызын сағынып ала қоохтаныбысхан Гриша.

Гимназияны пістінъ улицада чуртаан олғаннарынъ аразында чалғыс ла Орликов тоосхан. Пасхалары ікі-ўс чыл ўгренгеннер. Піс пілгебіс—пістінъ хайзыбысха даа ўр ўгренерге киліспес: тоғынарга кирек. Піс Гриша Осокиннінъ он чыл ўгренеріне киরтінмеебіс.

Анынъ аразында піске онъарылыстығ нимес көп событиелер ирткен. Петроградтағы тоғысчылар восставать полып, Керенскийнінъ буржуй правительствоын сүрібіскені күскүдök пілдістіг полыбысхан. Амды Москвада паза Петроградта Советтер—тоғысчы-крестьянннернінъ ўлгүзі тіп chooxtaannar. Прай Россияда—революция.

Соломбалада суднолар тыхтаchanъ мастерскойларнынъ клубында, тоғысчылар Керенскийнінъ портредін стенаданъ түзіріп алып, бртебіскенner. Аны Костянынъ пабазы котельщик Чижов ит салған тіп chooxtasxannar.

Прай заводчиктерні амох сүрібізерлер, че тоғысчылар постары заводтарнынъ элері поларлар тіп, chooxtar тарағлап турған.

Маймаксада Хызыл гвардия тіп адалчатхан отрядтар чылызып парабысханнар. Архангельске Советök полған.

Макаров, тізенъ, ам даа, ағас чарчанъ заводтынъ эзі полған. Хачан тоғысчылар забастовка чарлабысханнарында Макаров оларны прайларын тоғыстанъ сығарыбысхан. Меньшевиктер ол Советте прай сайбаг итчелер тіп маға Костя chooxtaan. Олар буржуйларнынъ сариндалар.

Мин пілбеем, кем полчанъ ол меньшевиктер, че аннанъар сығарынмаам, а сур ла салғам:

— Нога оларны сүрібіспинчелер зе?

— Тохта—сүрібізерлер.

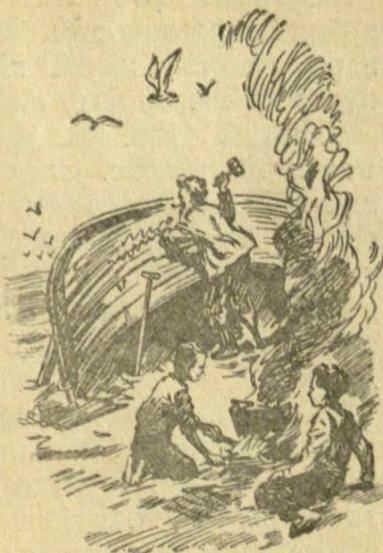
Костя, мин сала даа пілбинчеткен андағ ни-мелерні, көп пілченъ полған полтыр. Пірсінде,

мин оларзар килгенде,  
ол маға „Архангель-  
ской советтінъ изве-  
стиязы“ газетаны кő-  
зіткен. Піс газетанынъ  
заголовказында хығы-  
рып алғабыс: „Револю-  
ция паза свобода хор-  
ғыста“, „Тоғысчы паза  
крестьянин аргыстар!  
Революционнай право-  
ны арачылирға турғ-  
ланъар!“, „Прай сын  
революционерлер, Хы-  
зыл Армиянынъ хызыл  
знамялары алтына ту-  
рынъар!“

Мин позым улица-  
ларда Хызыл гвардия-  
нынъ отрядтарын, хызыл флагтарын, хызыл гвар-  
деецтернінъ нилерінде хызыл банттар паза повяз-  
калар көрченъмін. Мин Хызыл гвардеецтернінъ  
мылтыхтарын көріп чапсаам. Ноға олар прай  
буржуйларны паза ағаа хоза Орликовты санъай  
сүрібіспинчелер ни.

...Часхы чит килген. Піс тасхар кёгенектіг  
ле чүгүр чёрченъ, палыхтар хармахтаchanъ паза  
суға сомчанъ чылығ күннерні тызығы чох сах-  
таабыс.

Соломбацтер навигацияға тимненчетченънер.  
Суучах хазында прай ла чирде оттар койгеннер.  
Ниник пора түдүн тыхтаchanъ, түнъдеріл парған  
кимелернінъ пүгүр түбінче чайылchanъ. Отта ти-  
мір банкаларда паза алғайахтарда смола ізіділ-  
ченъ. Түдүнненъ паза смоланынъ хазыр чызы-  
нанъ пас истіг иде айлан турған.



Сүғнынъ ағыны табырах таа полза, часхы сүғ кёйлче тартыпчатхан. Чардыларнынъ сынглааннары, хаяхтығ кизек кірліг көбіктернінъ—прай пулар гаванъзар онъдайы-пазы чох аххлааннар.

Пістінъ Соломбалка суучаты ирте часхызын танып таа полбас. Оланъай туста тайыс, кёйлче ахчатхан суучах, амды, тізенъ, чарынанъ азыра саапча, чалбах, хазыр сүғ пол парған. Мына-мына улуғ талай шкуназы, парустарын чалбырандырып ала, пилтірінзер кір киліп, анда суучах ортызында якорыларны түзірібіскедег чіли пілдірген.

Ағам позынынъ карбазын тыхтаан. Ол күннінъ сай тирігерін, пакля паза смолалығ көнегін алыш алыш, суучахсар пар турған. Ол хынып тоғынған—чоон, істіліг талай карбазынынъ иргі чардыларын тағырап, смолалаан.

Таныс тоғысчылар, матростар килченънер:

— Палыхтирга тимненчезінъ ме, Максимыч?

— Палых мүніне пар килерге кирек,—нандырчанъ ағам.

Кирі боцманны чаҳсы, пілігіңі палыхчы тіп улуғлачанънар! Сынап Максимыч палыхтап парза, ол палых чох айланмазын пілченънер. Кізілер анынъ палыхха часказы парына киরтінченънер.

Че Максимыч ағамнынъ часказы кізілер сағынадырған осхас полбаан. Піс сөзірбебісті удаа хуруг сығарчанъмыс. Ағам нинче-де кіичек подъязоктарны паза ёрштарны тарынғанынанъ сүззар нандыра тастабысчанъ.

Че онъ полбааны табырах ундул парчанъ. Ағам чар хазында одырып алыш паза позынынъ кіичек күренъ ханъзачағын тартып одырзох, анынъ тарынғаны паза ачырғанғаны иртіп парчанъ.

— Кирек часқаданъ нимес,—чиохтаан ол.—Хайдаг часка полчанъ, хачан, чил северзертін

тартылчатханда! Чарым күн ирткен соонда амырап парза, андада палыхтирга даа чарир.

Ағам погоданы часпачанъ. Ол пулуттарзар, күнзег харачанъ. Хумның тайыстарча хайынызып, севернай чилнінъ поларын часпин көзітчеткен хайлактарға перінченъ. Арығ, аяс сузы чох күн кірізіне өрінченъ.

Комнатаада барометр іл салған турчанъ. Че ағам андар даа көрбин, хачан нанъмыр, чил алай ба чил чох аяс амыр күн поларын орта пілченъ.

### АЛТЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Палыхтирга*

— Че, Димка, киме тыхтағлығ,—ағам отсар сүғ урып ала чоохтаан.—Ала пұгаларны палыхтирга паранъ, палам!

— Ағанъ, Костяны алыш алансъ,—сүрынғам мин,—ол сохтанмас.

Ағам палыхтирга пасха кізілерні хада аларға хынмаchanъ. Мин, конечно, позымнынъ нанчымны махтаам. Миннінъ чоохтааным хоостыра, Костя сохтанмас, сөстенъ сыхпас оолах, андағлар Соломбалада ла нимес, че прай даа Архангельскте көп ниместер.

— Паза ол күстіг—чалғысхан на сөзірбені сығара тартып алғадағ. Киче ол чар хазындағы олғаннарны прай пытырадыбысхан. Че Васькаа іди пирібіскен, анзы канавазар көні похли халған! Іди кирек: ол кізі туразы чабинзар тастар тастағлабазын!

— Амыр осхас,—кібіренібіскен ағам.—Че чарир, хығыр, харығ полбас.

— Ол искі тартарға чаҳсы пілче,—аннанъар чоохтанглаам мин.—Пір хати ол талайзар чалхыс-хан на хараа тооза парыбысхан. Андада аны ічезі

тілеен! Сыхтаан... суға кір парған полар тіп сағынған...

Пазагы күнінде піс парапа тыхтаныбысхабыс. Хачан мин Костяны палыхтап парапа хығырғанымда, ол ёрінібіскен. Конечно, ол парап. Олғаннарның аразында палыхтап парапа кем хынмас, че агаа хоза Максимыч ағамнанъ хада! Че хайди даа полза, Соломбалада андағ чудактар табылбастар.

Иртен күн, хызамдық арах соох түдүнненъ тартылып, чарых нимес көдірілген. Пу چахсы танығ. Аяс, чил сох күн полар.

Прай нимелер иирдőк тимнел парған полғаннар: искілер, парус, халастығ дранка корзина, палых тутчанъ снастътар. Иртен прай ол нимелерні карбасха таарлиры ла халған.

Ағам зюйдвесткалығ<sup>1</sup> паза чыртыых клеёнка станнығ, пос онъдайынча, киме пазындағы скамейкада одырып алған. Мин „позымнанъ сыгара“ изінерге тіп кормада одырып алғам. Костя, тізенъ, сөзірбеліг хаптар ўстүне чадып алған. Мин аны Максимыч ағамны тарындырбасха карбаста сохтанмасха тіп, хатығданъ хатығох хызанап салғам.

Соломбалка суучахта кимелер тол парғаннар. Улуғ карбастар, корабельнай шлюпкалар, ниик членоктар паза моторкалар пристанъ хыринда паза чар хазында бүргенде турғаннар.

Пістінъ чалбах пуруннығ талай карбазыбыс, пу сіліг чохыр флотилияның аразында іле полған. Карбас улуғ нимес, че сіліг нимес полған. Чахсы, сырлығ шлюпкаларға істім койіп, мин пістиненъ уятчанъмын. Мин пілгем, чилде пу кимелернің пірдеезі пістінъ талай карбазыбыснанъ

<sup>1</sup> Зюйдвестка—сүр өтпес побірік.

тинънес полбазын. Андағ даа полза чазырбаам: олар пістиненъ сіліг полғаннар. Хайди ідип аларзынъ!

Улуг сүгда, Соломбалканынъ пилтіріненъ ырах нимес, піс палыхчыларны көр салғабыс. Якорьда турчатхан кимеде ікі ирен одырчатхан. Кименінъ хыринда хармах саптары ілілгелеп партырлар. Ўс поплавок хыймырабин даа сүг ўстүнде чатчатхан: ікі хызылы хас чүгіненъ, ўзінчізі—ағасха кизіртіп салған, оланъай пробка полған.

Ағам сырайын тырыстырыбысхан. Ол хармакнанъ палыхтапчатханны хырт көрченъ.

— Палых тутчалар, че сек хайнат чіпчелер,— кібіренібіскен ағам.—Сахтап одыр хачан хармакха хабарын. Палыхтаchanъох күлүктөр! Піреे чирзер ырах парыбызарчыхтар. Мында, город хыринда, хайдағ палых полчанъ!..

Максимыч ағам хачан даа кізілерденъ ырах, ыраххы. ағас аразындағы суучахтарда, седьтіг алай ба сөзірбеліг палыхтаchanъ.

Сүг синібіскен. Карбас чалбах Кузнечихача тобін табырах инчеткен. Киме соонча сүгда исқілер тартханына толғалып ікі хости воронка орал халып одырган.

Костяға седьтер ўстүнде чадып алыш, тапсабин одырарға эріністіг полыбысхан. Ол воронкаларға орта түкүрерге харазып, сүгзар түкүріп паставысхан. Аナンъ ол ағамнанъ исқілерзөр одырып аларға сурынып алған.

— Сағам сүг сингенче, Юроссар чидербістер,— тіп ағам ханъязын тамызып ала чоохтанған,— андада сүг хозымбысса Еловушаа читіре чохтабызарбыс.

Юрос—Кузнечихазар кірчеткен—көп сүглыф суучах. Юроссар кире ахчатхан сүглар парох—ағас аразындағы ніске Яда паза Еловуша суучатар. Пу ағамнынъ палыхтирга хынчанъ чирлері.

Ағас аразындағы суучахтарның суу харасхы паза кізі пілчее чох полча. Ниме полча аның тириенде? Анда пүгүр хара сыртылығ ала пугалар чёрчелер. Ах палыастар пір дее нимененъ хорыхпин ойнасхааннар. Кічіг палыастар соонча ачын сортаннар сүріс чёрчелер. Көрерге ле тарынчах, хазалых ёрштар хұмнығ орыннар тілеп чёрчелер.

Балаболканың<sup>1</sup> улуг терпек пүрлері сүғны чабысханнар. Балаболкаларның чарых сарығ пастары сүғ ўстүнде кёö-саа чох абыдылып турлар. Улуг ах лилиялар піреे-піреे учурап одырғаннар. Ағам аны кувшинкалар тіп адапча. Олар сынап таа кічіг фарфоровай кувшинкаларға той полғаннар.

Сасхатар киме ибіре тыыда ынънасханнар. Күн сырайны аяғ чох бртеең. Ағамның тири сығара сабысхан. Чахсы! Аpsах кізінің сёökсағы чылып паар. Ағам пазындағы зюйдвестказын суурыбызып, мойдыриин систібіскен.

Сасхах минінъ хамаама одырыбысхан. Мин аны аямнанъ сиберлі чабысхам. Ананъ аның пазына чаба түкүрібізіп, салыбысхам. Ол чоғар учуҳ сығып, олох туста көрінмин парыбысхан. Піс Костянанъ ырлабысхабыс:

— Іди кирек, іди кирек! Кирек чох чирзер одырба!

Пу чёрісте піс Еловуша хыринда тохтаабыс. Ағам хаптарны систіп, сетьтерні сығарып алғанча, піс Костянанъ хада өргеннер кисклеп алғабыс.

Еловушаның пилтірінің ортызында піс инъ улуг сетьті—троегубицаны тартып салғабыс. Чар хастарынча кічіг сетьтерні тартхлап салғабыс. Суучах прай ла тулғал парған.

\* Балаболка—суғда өсчеткен өзім.

Максимыч ағамнынъ сетьтері ольхá ағастынъ хахпазынынъ позинанъ суға онъдес сырлал парған полған. Ағам палыхты койтікке санап, позы даа палых тутчатса, хайдағ ла полза онъдайнанъ койтіктенче. Палых тутчанъ тустарда сым-сырых ла полары инъ оні полча. Пістінъ карбастағы уқлючиналар<sup>1</sup> хачан даа ығраспинчалар. Піс сыйбыразып ла чоохтасчабыс. Сетьтер турғызыл парғаннар. Амды тынанып алып, чай даа ізіп аларға чарир.

Пір час иртеріненъёк чар хазында пістінъ одыбыс чалбыранып койібіскен. Тимір чайниктінъ сорғазынанъ хайнапчатхан тамчылар сығара чачырап турғаннар.

Юростынъ тігі хазындағы чарында суға тахталған чолаҳти хұм сарғалча. Кинетін андар хайданъ-да хайлактар килібіскеннер. Олар апарығлар, ахтар, гипстенъ иткен ойначанъ нимелерге той полғаннар.

Ағама ол хомай танығ:

Хайлактар пастыр чёрчелер,  
Морякка хомзыныс молчапчалар.  
Олар суға кірбінчеселер—  
Хазыр чил поларын сағып одыр.

— Сірерге постарынъ пазына көрінченъ полза чи!—ағам хырызыныбысхан.—Чабал ыралығ хус.

Күн чабыс түзібіскен, сёрён полыбысхан. Ағас постарынча сёрбн чил сабыла түскен. Хырчын ағастар хыймыразыбысханнар, че суғ ўстү підірелібіскен.

— Суғ кічіг—суға сөзірбе тастаchanъ тус. Че тузазы ас полғадағ—чили полыбысхадағ!

<sup>1</sup> Уқлючиналар—искі кизіртченъ тимірлер.

Ағам ачырғанғанынанъ түкүрінібіскен.

Чем мин, тізенъ, сыннанъ чоохтаза, ағамнынъ сөзірбененъ палыхтирга қаратпинисханына ёрін-четкем. Холларым искі тартханға майых парған-нар. Тынанып аларыбыс килчеткен.

— Ағачаам, син Трубиннінъ кладынанъар чоохтап пирбедінъёк. Чоохтап пир, ағачаам!

Ағам ханъзазын тартып ала, чоохтағлап одырған, а піс Костянанъ, тізенъ, от хыринда ахсыбысты азынып алыш истіп одырғабыс.

читінчі главазы

### Шторм

Ах талайнынъ Зимней хазынанъ пай помор<sup>1</sup>, Егор Трубин промысловай боттынъ эзі полған. Пу уғаа харам кізі полған. Промыследе соонанъ Архангельстенъ Поморъезер тартынчаҳтар ки-зірінде ол көп иске чидіп алған тіп чоох-тачанънар. Ол Соломбалада турацах садып алыш, позынынъ поморской турлаан санъайға тастап парыбысхан.

Ол олған тустанъ сығара ботнанъ чөрген, талайны тынъ чаҳсы пілген. Ол опытнай капитан полған паза ботты пасха кізілерге пирерге ізенмин, полған на рейске позы чөрченъ.

Трубин моряктарны чапсытчанъ: ол пір дее араға іспеченъ. Харамынанъ ма, алай помор-староверлер онъдайларынанъ ма, ол позынынъ чұртазында хабахха, конъякка алай ба пивога пір ахча даа тутпаан.

„Син ахчанъны хайдар салчазынъ?—садығ-цылар паза капитаннар Трубинненъ сурчанънар.— Банкта синінъ счёт азылбаан. Турағынъ хо-

<sup>1</sup> Помор—Ах талай хазында чұртапчатхан русской население.

майох, ипчінъ палыхнанъ, халаснанъ на чуртап-ча. Пес алтында кубышкада чыыпчазынъ ма?"

"Минінъ ахчам пар: пір ізебімде—піт аргам-чыда, а паза пірсінде—сегірткес кинчеде" тіп Егор Трубин хормачыланчанъ.

Че Трубин тайма ниме чоохтачанъ. Ол банк-ха ізенмеченъ, позынынъ парыстарын пасха кі-зінінъ киреене салбачанъ. Че алтын ахчалар, ті-зенъ, сундухта хозылғаннанъ хозыл ла турчанъ. Трубин, чүзіске парчадып, тастын тимірненъ хазаан позынынъ хаарчагына хорых турчанъ. Пір-сінде хараа, Егорнынъ ипчізі чоохтаанынанъ, ол сундуғычагын кимее таарлап алып, суднозар апар салған. „Поснанъ хада ал чөрзе, ізестіг арах по-лар,—тіп сағынған.—Бот сайлан парза, мин дее ѡл халам, че алтын, тізенъ, талай түбінзер чөрі-бізер".

Егор Трубин соонанъ нинче-де чыл чүс чөрген, анынъ изі-пайы анынъох хада чүс чөрген.

Трубиннінъ боды штурмнығ күскү хараада тайыс чирге сығара саптыр парған. Трубин Ар-хангельсксер айлан килген. Прай командаданъ тіріг ол паза матрос Илья ла халған полған.

Нинче-де неделя пазында ол ікөленъ, оланъай ла боттанъ талайзар чүс парчатханнарын көртір-лер. Хайдар олар парғаннарын, пір дее кізі піл-беен. Анынъох илееде соонда Севернай Двина-нынъ пилтірлерінінъ пірсіненъ Егор Трубиннінъ сөбігін тапханнар. Егорнынъ ізебіненъ табылған судовой журнал промышленниктер постарынынъ сайланған суднозында полғаннарын көзіткен. Илья ізі-чолы чоох чіт парған. Егор Трубинні матрос ѡдір салған тіп сағынғаннар. Че ўр ни-местенъ Ильянынъ сөбігін Двинанынъ салғахта-ры Маймаксадағы ағас чарчанъ заводтарнынъ пірсінінъ хырина ағыс килгеннер.

Ікінчі чылында улуг часхы сүг Трубиннің бодын тайыс чирденъ азырыбысхан. Аны сөртет киліп, Севернай Двинаның пилтірінде „корабльлар сыйраттарында“ турғыс салғаннар. Ботты прај көрглееннер, че Трубиннің кладын пір дее таппин салғаннар.

Пу история табырах ундул парған полған. Апсахтар ла хай піреे туста чіткен сокровищеденъер паза ол ікі промышленниктің чапсыстығ бліміненъер сағысха кир турчанънар.

...Прай пу нимеденъер піске Максимыч ағам чоохтағлап пирген.

— Истек, Костя, піс Трубиннің кладын таап алчанъ ползабыс! — ағам истіп салбазын тіп, кёлчे чоохтаам.

— Ананъ чи ниме?

— Андада пістінъ чуртас чаҳсы поларчых!

— Че тілеенъ... Хайда за?

— Пірее чирде...

Піс, Соломбалазар килзе, кладты тілирге тіп чоохтас салғабыс. Позымның сағын салғанымны пілдіртпин, мин ағамнанъ Трубин чуртаан турачаҳтанъар сурағлап алғам. Ол иргі тұра ам даа пүдін, ізігі, көзене хазағлап салған паза анда пір дее кізі чуртабинчатхан полтыр.

— Піске анзы уламох чаҳсы,—chooхтаам мин Костяға,—піске тілирге пір дее кізі харығ полбас.

Чил тыдыбысхан. Юросча салғахтар сабылыс сыхханнар.

— Парантъ, палыхтар хуйдурага, иртен чаҳсы поларын сахтачаа өфіл.

Ағам, аны чоохтабызып, оогазах иде тизе сапхлап салған улуг тинте банканы ағасха чапсыра палғабысхан. Піс карбаснанъ сүғча чохтаабыс. Костянанъ піс искілерде одырғабыс, че ағам, тізенъ, палыхтар хуйдураган—банкананъ сүғны саап турған.

Бум-м-м! Бум-м-м!—тіп, палыхтарны хорыхтырып паза кічіг суучахтанъ улуғ сұғзар сүріп ала, банка хоғдырап турған.

Че сұғнынъ пилтірі кизіре ізестіг тулғалых полған, палых сетьтерге хыйыспин кірерге кирек полған.

Инъ хыни соонанъ полар полған—сетьтер көрері. Ағам тынанып ала тамкы тартхан. Че піс чидікпинчеткебіс. Костя тапсабин ағамзар харап, тынъ сағысырап турған: а кинетін палых сетьтенъ позып парып, аナンъ чүс парыбысса чи!

Мин, ағамнанъ піреे-піреे хати погодаданъар, ирткен чылларнынъ палых тудыстарынанъар паза аннанъ даа пасха палыхтири киректерденъер ікі-үс сөсненъ тастазып, чаҳсоҳ палыхчы чіли, улар-хап одырғам.

Ағам, тізенъ, тамқызын тартчаанох ла тартып-ча, сетьтерзер паарға даа итпинчеткен чіли пілдірчеткен.

Мин паза сыдаш полбаам:

— Көрібізерге тим чит килді нимес пе?

— Чит тее парды полар,—тіп чаратхан ағам.

Сығарынза, ағам позы даа сетьтерні көрерге хачанох хынчатханына, че хынығ нимені ёнетін соона салдырчатханына, мин чігленчеткем.

Пілдістіг, инъ ёнін мин иткем—снастытарны көрглеем. Ағам, тізенъ, карбасты, сүг ағыны сетьтерзер саабыспазын тіп, искілеріненъ тудып одырған. Костя, сынап мин кирексібіссем, полызарға тимде минінъ хыримда одырған.

Палыхтапчатса минінъ арғызым прай даа нимеденъ минінъ сөзімні исчечченъ. Ол хачан даа сетьненъ палыхтабаан полған. Че хармахтар паза донницаалар—палыхтас па за ол!

• Пастағызын троегубицаны—ікі хадыл узун сетьті көрглеебіс. Ол ніске чіпненъ паза иирген

чіпненъ палғалған полған. Ніске чіпненъ палғалған харахтар кічіглер, че иирген чіпненъ палғалған харахтарынанъ улуг даа сёмга палыхтар сығара саап парыбызарчыхтар.

Костя мині сураанға түзіп майыхтырған:

— Дима, нога „троегубица“ тіп адалча?

— Троегубица полчатханнанъар...

Мин позым даа нога ол сеть іди адалчатханын пілбеем. Че пілбинчеткенімі сығарынарга хынмаам.

— Мында ікі сетка,—тіп, Костя талас турған.—Андағда, двоегубица...

— Кірбе, Костя! Көрчезінъ, манъ чоғыл...

Мин, сетьті көдіріп, тиреензер манъатап көрғем. Сөзірбе харахтары аразында хайдағ-да хара ниме сырбал партыр. Конечно, пу язы! Ол, сетьке ори тартылып, позынынъ күмүс хабыргазын көзіттőк, мин аны танып салғам.

Соонанъ мин сөзірбе харахтарынанъ ікі чоон хызамдың арах ала пұғалар позытхам, ананъ Костяға пирібіскем.

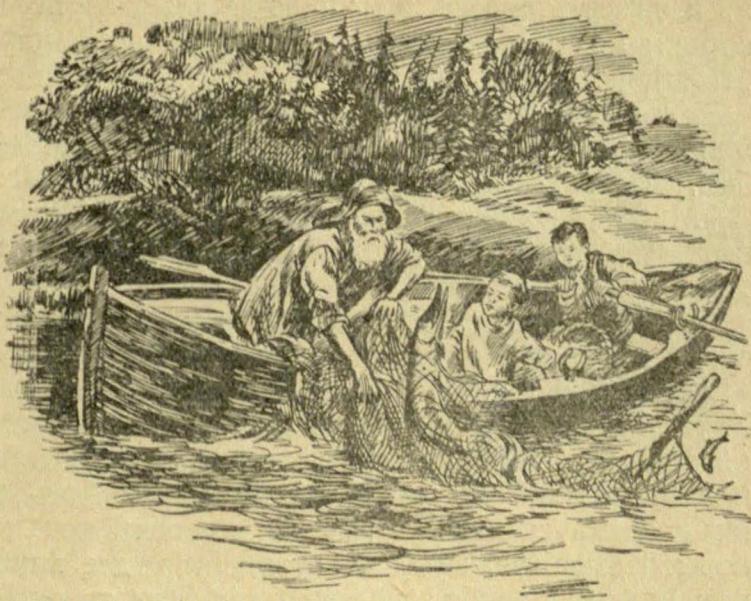
Мына сеть тартыла түскен, позаан, ананъ пазох тартылыбысхан. Кинетін сүг хайнап сыххан. Мин іди пол парарын пілбенімненъер киме хырынанъ сала ла сүғзар түс парбаам.

— Ағачаам, сортан!—тіп, мин, позымнынъ күзімі ізенмин, сыйырабысхам.—Улу-үғ!..

Мында ағам тыстан полбаан, киме хырина тудынып ала, минзер кормазар ас килген.

Сортанны киме хырина читіре көблече ағылып, піс аны карбассар кире селібізеге сіренгебіс. Че хищница тиреензер тартынып, холданъ чылбырап парған, пістінъ ўстүбіске сүг чачырадыбысхан. Карбас хырынанъ сүғ кір парған.

Тиреенде палых тымылдыбысхан, чазыныбысхан.



— Айначах! — тіп, ағам, улуг тыныбызып, ачырғастығ піссер көріп choохтаныбысхан.—Ниме чох, ол амды пісти. Пар полбас.

Сынап таа, сортан тынъ сырбал партир. Троегубицанынъ узын систіп, седьті прай сығарарға киліскең. Сортан карбассар асчатхандох, ағам аны пазынанъ саап, талдыра саабысхан.

Сортаннынъ ахсы хорғыстығ паза сырты хара чохыр полған. Карбастынъ түбінде палых тынанчатхан чіли чадыбысхан. Анынъ пазы пір банканинъ алтында, че хузуруғы паза пірсінінъ алтында чатхан.

Ағам палыхтынъ чохыр хабыргазынанъ сапхлап ала,—он пис фунтча полар,—теен.—Чахсы палығас!

Кічіг сетьтерденъ піс нинче-де ала пуга паза сорогтар сығарғлаабыс, хайзыларын ағам пір „тинънер“ тіп адағлаан.

Үғаа орай полыбысхан полған. Чил амыра-бинчатхан. Сёрён полыбысхан. Піс чарға сыххабыс, онъ полғанға ёрініп, узирға чатхлабысхабыс.

Мин суулахха паза чилге усхун килгем. Костя паза ағам тур килген полтырлар. Олар парапа тимненген осхастар.

Тигір аяс паза көк полған, че чалбах Юрос сүгча, аар салғахтар ах иде сапчааланысчатханнар.

Сетьтерні көргелеп сығарғларға кирек полған. Хачан мин сүфданъар сағынғанымда идімче соох ойлапчатчанъ. Че хайхастығ, сүғ аринча чылығас полған полтыр. Ол улуғ хараҳтарда хайдаг-да онъдайнанъ сырбал парған пір кіничек подъязочекті санабаза, амды сетьтерде пір дее ниме чох полған. Ағам ол подъязочекті сүғзар силібіскен:

— Пар, позынъ алынча күлетеп чёр, кибірі-пазы чох палығас...

Чил прай палыхтарны тиреензер, түбінзер сүрібіскен. Амды палыхтарданъар сағынча даа чох полған.

— Нанъмыр—ол кізі сыдазар ниме, соохтанъ даа сыдазарох, че чил пістеглернінъ чүреене пірдее дее кіліспес ниме,—тіп ағам искі тар-тарға одырчадып кібіренген.—Мындағ погодада ёршты даа сығар полбас. Паранъар, олғаннахтар, ибзер!

Юросча карабас абыдышып одырған. Андағ хазыр чилде суднолар талайзар сыхпинчалар. Севернай Двинада карбастарға сүғ кире саап парча паза карбастар түнъдересе саптыр парчалар. Чил күзінә ағастар анъдара саптырчалар паза тура чабығларындағы тимір листтер ходырылчалар.

Городта, сүфда, ағастарда — прайларында ўзігі чох күүлег толча.

Чил, пёзік салғахтарны сүріп, пістінъ карбазыбысты Юростанъ ўр позытпаан. Салғах карбастынъ чалбах пурнынзар саап, аны көйлче көдіріп одырған. Соонанъ киме пурнын кинетін алтынзар кире саап турған. Пасха аар, тарынчах, сууластығ салғағы карбасты пурлухтыра саап парчатхан паза аар ла тартынчахты инъніненъ көдірген чили, карбасты хатабох көдірібісчеткен.

Піс ўс пара искілерненъ изінгебіс, че карбас парбіндаачатхан. Мин кормадағы банкада одырғам паза карбасты устап пастана одырып, позымнанъ сығара изініп одырғам.

— Пурнын салғах ўстүнзер! — тіп, хысхырған ағам, хачан салғах кинетін кименінъ хырина сапханда.

Анъ осхас салғахтар оралбинанъ кіичек карбасха чабыла тасталғаннар. Карбассар сүф көп кір парған, хачан пурны чоғар сыхчатса, сүф минінъ тізектерім алтына кире сабылчатхан. Чил чарнынъ пір хазынанъ пірсіне хыйғасти саап турғанынанъар Кузнечихача көні чүзеріненъер сағынчаа даа чох полған.

— Салғахтар ўстүнзер! — хысхырыбысхан ағам, искілеріненъ хайда-хайдар тоғынып ала. — Сүфны тоғыр кис! Тігі чар алтынча нииқ ара-ах!..



Костянынъ хорыхчатханын мин сыйайынаңъ сизін салғам. Ол, пожалуй, салғахтарданъ анча хорыхпаан полар, хайча ағамнанъ хорыххан. Сынанъ даа, ағам штормовой ла погодада андаг тарынчах полыбысчанъ. Искілерні суғданъ кинетін паза хысхацахти сыгара тартып, матростар онъдайынанъ, искіні ол күстіг тартыпчатхан. Хазых азагынанъ Костя одырчатхан банкаа сірепніп одырган. Парусина көгенегі, әл пол парып, хара көрінген. Зюйдвесткаданъ инънінзер суғ сірлезіп ах турған.

Андағ минута аразында аны чоох таа чох истерге кирек полчанъ. Ағам ибде узун чоохтарға кірібісчетченъ, сураңға түсченъ, чөп пирченъ, хатхырчанъ. Че карбаста хачан шторм полчатса, ағам ас чоохтасчанъ—ол хысхырчанъ паза приказ пир турчанъ. Сығарынарга килісче, андаг минуталарда мин дее ағамнанъ хорыхлачанъмын.

Хачан карбас сұғны кис парғанда, ағам Костяны карбастағы сұғны тимір банкананъ истірген. Чар хыринда салғахтар улуғ полбааннар, паза чүзерге дее нииқ пол парған.

Ағам ханъзазын тарт сыйхан.

СИГІЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Піс клад тілепчебіс*

Сынап піс Трубиннінъ кладын таап алзабыс, андада...

Піс пастағызын „Марс“ тіп кинематографсар парапбыс, анда билеттерні үзінчі орынға нимес, че ікінчізіне садып аларбыс—экраннанъ ырах арах, барьер кистінзер, хайда сыбыра пістінъ ўгретчілер алай Орликов илчізіненъ паза аннанъ даа пасха Соломбаладағы пайлар одырадырлар. Піс пістінъ улицадағы прай олғаннарга паза Кри-

вой Ямадагы Новоземельской, Саженной, Базарной улицалардағы олғаннарға прайзына билет садып аларбыс. Че Орликовтарға орын читпин паарар. Оларны „Марссар“ кирбезе, ана анда күлкістіг поларчых.

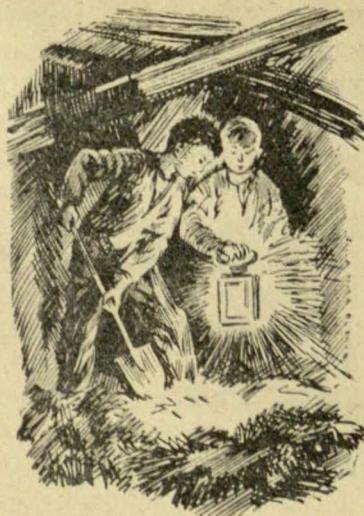
Пазагы күнде піс Павловтарның циркінзер паарчыхпыш. Циркте хынығ нимелер көп—учугыстар, күрестер, фокустар, ўгреткен адайлар паза аттар.

Ананъ улуғ ах парустығ паза кливерліг киме садып аларчыхпыш. Старьёвщиктерденъ кёбдин арах книгалар садып алып, олғаннарға библиотека ит саларчыхпыш...

Костя нирде піссер килгенде, піс анынъ хада Егор Трубиннінъ кіңі турачағынзар парсыхабыс. Пу турачақтынъ амга читіре анъдарыл парбааны хайхастығ. Иргідегі чабығлығ хазаалығ тұра, хайдағларны сағамғы Соломбалада пүдірбинчелер, көзенеене читіре дее. чирге патып парған полтыр.

Піс сидензер өтіп парып, подпольезер кіргебіс, фонарь чарыдыбысхабыс. Тасхар чарых полған, піс, пісті көр саларлар тіп, пір дее хорыхпаабыс.

Подпольеде сельд салчанъ хуруғ бочкаданъ, тойданъ иткен черепоктарданъ паза нинче-дегаттап парған хурчағларданъ пасха пір дее нимечох полтыр. Костя чирні кіңі турачағынзар хазып



паставысқан. Ол іди тынъ күстеніп тоғынған-нанъар, ўр ниместөк анынъ тири сыгара саабыс-хан. Мин Костянынъ орнына турыбызып, ідёк тир сыгара тоғынғам.

Піс, хачан на күрчегібіс тимір хазаан сунду-ғасха урын парар ни тіп, тынмин даа саҳтап ала, онча тиренъ оймах хас салған поларбыс.

Че піс хаза-хаза килгенібісте, кладтынъ пар поларына асхынахтанъ асхынах ла ізеніп одырғабыс. Түгенчізінде піске хазарға чархастығ полыбысқан. Майых парып, піс удур-төдір ле көріс-кебіс. Пірдее дее чирде пір дее клад чоғыл. Алай пу прај чой ниме полчанъ ма—Трубиннінъ ахчазынынъ историязы?

Піс, подпольеденъ сығып алып, тура істін ибіре көрібізіп, ибзер пар сыххабыс. Кинематограф, цирк, яхта, чаҳсы чуртас пу прај пазох ыраххы паза хачан даа полбас ниме чіли пілдірібіскен.

Мага Костянынъ алнында арыстығ полған: аны мин клад тілирге тіп, чоптеп алғам. Мин аргызымынъ көён көдірібізер ўчүн, chooxtaam:

— Клад хайдадыр пілчезінъ ме, Костя?

— Че аны, айнаны!

— Клад корабльларнынъ сымраттарында, анда, ботта. Аны чаҳсаан тілирге кирек.

— Аңзы сын,—чаратхан Костя.—Че син ол сымраттынъ хайдазын пілчезінъ ме?

— Ағам көзіткен.

— Андағда сымраттарзар паарбыс!

Піс пу неделядох корабльлар сымраттарын-зар, талайзар паарарға чарат салғабыс.

Улицада піске Костянынъ пабазы учурал пар-ған—котельщик Чижов. Ол біскен сыны пәзік нимес, чарыннығ кізі полған. Ол козыры чох фуражка кис чөрген, хайзы военнай флоттынъ

службазынанъ халған полар чізе. Фуражказында лентачахтар ла чох полған.

Орликовтар нөға-да Костя Чижовтынъ пабазына хынмачанънар, аны матросня паза арестант тіп адаchanънар. Чижов военнай службаны арестанттар роталарында чөріп тоосхан тіп чоохтачанънар.

Костяны пабазы Котька тіп адаchanъ, че анынъ хачан даа ойнабин, хатығ арах, сала күлкі арах ўнненъ чоохтасчанъ. Ол прайзынанъ іди чоохтасчанъ.

— Че, Котька, пістінъ киректерде хайдар наа нимелер пардыр?

— Азыранарым килче,—кёблче нандырган Костя.

— Че паранъар, минінъ мында хай піреे нимем пар.

— А Димкаа чарир ба?

— Чарабин за!.. Паранъар!..

Хачан піс чаҳаяхтығ пора обоя чапсырған улуғ нимес комната зар килгенібісте, Чижов сүр-геп салған нимені қазыбысхан. Піс селёдка паза пірер кизегестенъ сула халазы чібіске біс. Костянынъ іchezі пестенъ кашалығ горшок сығар килген.

— Сірер, харында зычахтар, күрчектіг паза фонарлығ хайдар іди чөргезер?—сурған Чижов.

Мин уят парғам, че Костя, тізенъ, кёёні сығарыбысхан:

— Піс, пабанъ, клад тілеебіс.

— Ниме?

— Клад.

— Сірерге клад нимеे киректір?

— Чахсы чуртас пүдірібізер ўчүн!

Ананъ Костя пістінъ паствааныбыстанъар чоохтап пирген.

Чижов оолғын нағынанъ сапхлап алған.

— Чахсы чуртас кирек, анзы сын. Че кладнанъ прайларына чахсы чуртас ит полбас—кладтар читпестер.—Ол хатхырыбызып, аннанъ андарох чоохтаан:—Тохтап турынъар, харындазычахтар. Советскай ўлгү ам андаф чахсы чуртасты тоғысчыларға паза крестьяннинерге пүдір пирерге итче. Сағам инъ пастағызын ах гвардеецтерні чох идібізерге, контраны унада пазыбызарға кирек полча. Андада тынарга ниик полар.

— Контра,—тіп, Костя соонча чоохтаныбысхан.

— Я, контра, контрреволюция. Олар революцияданъ тоғыр, тоғысчы паза крестьяннинерденъ тоғыр парчатхан кізілер.

— Че көп пе ол контралар?—сурған Костя.

Чижов сырайын тырыстыра тутхан:

— Көп ам даа, харындазычахтар, Сибирде Колчак хозяин полча. Москвазар прай саринанъ ах гвардеецтер походха тымненчелер. Че пасха даа странадағы капиталисттер піссер пүўрлер чіли кёрчелер. Советскай ўлгү оларның кёнъніне кірбинче. Че ниме чох, пістінъ ўлгү—тоғысчы-крестьяннинерни паза Хызыл Армия—тоғысчы-крестьяннинерни, чонни. Че чон позынынъ прай ырычыларын чинъ салар. Харындазычахтар, прай ниме полар! Срок ла пиринъер!

— Көрдінъ ме,—теен Костя маға,—мин сага чоохтаам! Советскай ўлгү буржуйларны сүрібізер, андада чахсы полар!

Пабазы чоохтапчатхан ниме Костяның хынчатханы іле пілдірген. Мин котельщик Чижовха ідőк тынъ хынғам. Керенскийнінъ портредін стендаданъ олох түзіре тартыбысхан. Прайларына пілдістіг, Керенскийнінъ буржуйларның ўчун, ідőк Орликовтарның ўчүн турысханы.

Хайдағ-да пасхачыл, тызығы чох чайғы полған. Мурманскта английской войсколар түскен-

нер тіп паза андағы советті чох идібістірлер тіп, чоохтар полглаан.

Корабльларның сыйраттарынзар пар полбин салғабыс.

1918 чылның июль айы тоозылчатхан.

### ТОҒЫЗЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Олар нимеे килгеннер?*

Иртен Соломбала ўстүнде гидроплан күзіри түскен. Ол уғаа чабыс учухханнанъар кимечек-теріненъ хай піреे туралынъ чабинн олох таа ла ходыра тарт парыбызар чіли пілдірген.

Соломбаладағы чуртағчылар хорыхханнарынанъ хазааларда чазынғлааннар. Ипчілер ылғас-хлааннар. Иваниха инейек, кірлес ўстүне чалбая түс парып, түгенді чыл полча тіп, сағызы чох тимер улупчатхан.

Орликовтарның чалчызы Мариша танъдадих сүғ пилетен пастаан. Ол сүгзар көнектіг пірее онча хати ойлаан. Хызыллар Архангельсткенъ парчатсалар, сұға прай яд урыбызып парыбызарлар тіп Орликов позы чоохтаан.

Пісті, олғаннарны, сұғох тазирға ысханнар. Орликов чойланча теен Костя. Ічелер күстенчет-кеннерінде хайди идіп аларзынъ! Соломбалача хайдағ ла полза хабарлар уғаа тынъ •табырах тарағанъар, ипчілер, тізенъ, полар-полбас ла хабарларға киরтінченънер.

Портта взрывтар тимнелче тіп чоохтасчанъар. Піс хорығып ала ўр сахтаабыс. Че пірдее дее взрыв чох полған. Прай пу тик чоох полған полтыр.

Үр ниместенъ Соломбала ўстүнде гидроплан пазох көрін килген. Амды ол уғаа пәзік учуххан. Улуг ханаттығ, пілчее чох хустынъ учуғызында

хайдағ-да хазыр паза хорғыстығ ниме пілдір-четкен.

Ирте дее полза, прай олғаннар улицада полғаннар. Пірдеезі ойнирға хынмаан. Олғаннар таласханнар. Полғаны ла chioхтаан: гидроплан оларның туразының ўстүнче укух парыбысхан. Конечно, олар прайлары чойланғаннар. Мин чаҳсы көргем, хайди ол пістінъ тұра ўстүнче укух парыбысханын. Че мин таласпаам паза аннанъяр Костя Чижовха ла chioхтаам. Костя пір дее ниме нандырбаан:

Суднолар тыхтаchanъ мастерскойлар саринзартын атыстар хазыр нызыраза түскеннер. Че ол взрывтар полбаан. Ікі чыл мынынъ алнында портаты взрывтарға пістінъ улицадағы хай піреे тураларның сүлейкелері суура чачыраглап парғаннар. А мынзы орудиелернің атыстары полған. Ўзіктіг янъыланыс, ўрүкклебіскең чуртағчыларны аннанъох артық хорғыдып, Соломбала кистінзер көп хати истіл турған.

Ах талайзар английской, американской паза французской крейсерлер килгеннері истіл парған.

Аэропланнар анча көп учуухчатханнанъар, оларзар көрерге дее ҹархастығ полыбысхан. Аркашка Кузнецов, гидропланнар прай Двинаны тулғап салғаннар тіп chioхтағлаан. Пістінъ гаваньзар чүгүріс парып, гидропланнарынъ түсчеткеннерін паза көдірлічеткеннерін көріп аларыбыс уға тынъ килченъ. Че піс хорыххабыс. Пастағызында, кем пілер, анда сынап таа пірее ниме чара чачырап паар. А ікінчізін, піске ибібістенъ сыгарға чарабас тіп, хатығданъ хатығох хызанның полған.

Че иирде, хачан прайлары көп нимес амырап парғаннарында, пістінъ сым-сырых улицаны тастап парыбысхабыс.

Ол туста кинематограф „Марс“ хыринда катерлерденъ чар ўстүнзөр английской паза американской солдаттар сыххлааннар.

Духовой оркестр ойнаан. Улуг чылтырапчахан трубалар удавтар ла чили, тынастасчатхан музыканттарға орал парғаннар. Прайзынанъ артых барабанщик сіренчеткен. Ол педек харынығ барабанны нинче ле пар күзіненъ хысахаң тохпағаснанъ саап турған. Мань сай ўстүндегі чис тарелканы санъырат салып одырган.

Андағ тимір хурчағнанъ сари тартхан барабанны, мин города карусельде көргем.

Кинематограф хыринда чон чыл парған.

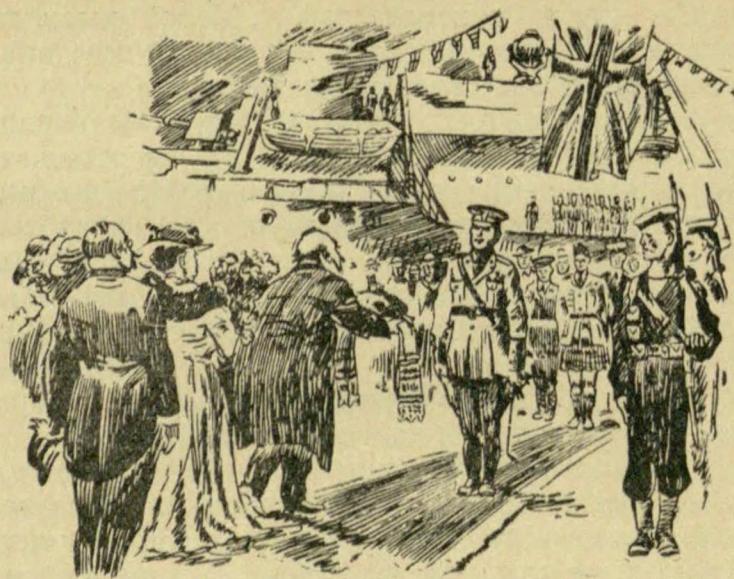
Соонанъ Соломбаладағы пасха-пасха пайлар коляскалығ читkleеннер. Мында Орликов ипчізіненъ хада полғанох. Ол пасха садығчыларнанъ хада чон аразынча гаваньнынъ стеназынзар иртіп алған. Анна Павловна парбахай букет апарған: хойығ астраларны, левкойларны паза гвоздикаларны—піске ўзере чаратпинчатхан чаҳаяхтарны клумбаларданъ тооза чылып алтырлар.

Анна Павловна пісті кіичек маргаритка ўчүн оғырлар тіп сәклөен, а Юрка Орликов, тізенъ, анынъох ўчүн Гриша Осокинні сох салғаны минінъ сағызыма кір парған.

Орликовтар иностранецтернінъ килгеннеріне чоо ла өрін парғаннары прай чаҳаяхтарын оларға чылып пиргеннеріненъ көрінче.

Катерденъ трапча офицер тұс килген, иностранецтернінъ инъ оннері ол полған осхас.

Орликов ағаа чабыс поклон пиріп, хоосталған полотенце улуг тегілек іпек салып, туда пирген. Улуг тегілек іпектінъ ўстүне тадылығ ниме сүрткен корказына кире тустығ чірчечек одыртылған полған.



Английской офицерлер Орликовха паза Анна Павловна холларын тутханнар, а пулары, тізенъ, борчліг паза көдіріліп күлімзірескеннер.

Үр нимеске тохтап парған музика Двинаның салғахтары ўстүнче пазох күүлеп сыххан.

Прай пу ниме ярмаркаа угаа той полған. Мин пазох карусельні, чазал парған петрушканы, шарманкаларны паза харах алнында көп өнъніг, чохыралысчатхан чонны сағызыма киргем.

Чон аразында узы-пазы чох „ура“ тіп хыс-хырганнар. Орликов „Ура-а-а!“ тіп сағба пиrіп, холларын пірде көдіріп, пірде кинетін түзіріп одырган.

— Олар пеер ах халас, консервалар паза шоколадтар ағылғаннар,—теен піске Аркашка Кузнецов.—Амды чуртабызарбыс!

Костя көміскелерін түзірібіскен. Ол ниме-де пілген осхас полған, че тапсабаан. Костя мага

хагыда-да Кемиде англичаннар ўс большевик атып саланнар тіп чоохтааннанъ пеер неделя иртті.

Маға пір ле ниме пілдістіг полған: Орликовтар иностранецтерге іди өрінчеткеннерінде, оларға чуртирга хомай полбас.

Хызыллар Архангельктенъ парыбысханнар. Костянынъ пабазы чоохтаан хоостыра, піске чаҳсы чуртас идерге хынған, советской ўлгү хайди полар ни зе?

Мин аннанъар Костяданъ сурғам.

— Тапсаба! — сыйыраныбысхан ол маға.

Иирде иностранецтернінъ войсколары Соломбаланынъ он улицазынча маршнанъ ирткеннер. Тастанчама американской ботинкаларнынъ подковтары сынъырап ирткеннер паза шотландской солдаттарнынъ хысахаң юбкалары салбанъ-сулбанъ тұскеннер.

Олар Архангельсксер ниме килгеннер?

Астапчатхан чалаас азах олғаннарнынъ өрі солдаттар хыринда айлахтанысхан. Ойнағлап, солдаттар тыда хатхырысхлап, чолзар хуруг лепёшкалар тастағлааннар паза фляжкадағы сүғны олғаннарнынъ ўстүне ур турчанънар.

Солдаттарнынъ оланъай ла нимес, пасхачыл формазы, таныс нимес тіллери, мылтыхтынъ көбізі — прай пу ниме пісті, палаларны, хындырбин полбаан.

Площадьта, собор хыринда, английской генерал позынынъ офицерлерінінъ аразында турып, парадты хынып көрген. Кинетін ол холын көдірібіскен. Хайдағ-да піске онъарылыстығ нимес сөстеріне прай анынъ чағыннары кинетін хыймы раза тұскеннер.

Генералнынъ көні сун салған холы заводской комитет полчатхан кічіг турдахтынъ чабиинзар көзіткен.

Чабығ ўстүнде хып-хызыл флаг чалбанънап турчатхан.

Офицерлер—ікі англичанин паза русской ах гвардеец, заводтагы комитетсер чүгүріс парып, хаалха хыринда чіт парғаннар. Пір минута пазынань олар улицазар пір кізі сығар килгеннер. Ол хара оланъай мархалығ, флотской бушлаттығ чиит тоғысчы полған. Ол фуражказын даа кизерге манънанмаан осхас; састьры путхал партиялар.

Стройданъ сыгара хығыртып алған солдаттар аны ибіре турыбысханнар. Русской офицер хыс-хырган:

— Большевиктернінъ флагын кем хыс салған?

Ол, анынъ нандыриин саҳтабин даа, тоғысчыны сырдайынанъ тыыда сапхан.

— Ыңчыхтар!—сыбыранғанын ис салғам мин Костянынъ. Чон суулаза паза тибіренізе түскен.

— Ниме ўчён сохчазар?—тіп, ағырин чоохтансхлабысханнар.

Солдаттар тоғысчыны турачахсар іде сазыбызып, чабығзар сықарапға күстееннер. Тоғысчы азахтарынанъ карнизер пас салып, сүғ ахчанъ трубаны тутчатхан скобага читіре сығарға ит көрген. Че анынъ холлары позып парғаннар, ол чирзер анъдарыл парған.

— Аны чыдананъ тудынъар!

Ах гвардеец солдаттынъ холынанъ винтовканы суура тартып алып, тоғысчыны іде сазыбысхан.

Тоғысчы, соонча ағаа күлчеткен паза тыртыстанчатхан табыстарнанъ ўдестіріп ала, хайди полза ла чабығзар сығып алып, флагты көблече суурып алған. Ол аны хайралли иппеп алып, ананъ төс ізебінзер чазыр салған.

Хачан ол түс килгенде, аны азахтанъ анъдара саабызып, бушладын суурып алғаннар. Ол чадап

ла турып алзох, мунзурұхтар паза прикладтар хатабох агаа тееп парабысчалар. Ханның сырайлығ, сабыстарданъ казыра холларынанъ тудынып, ол чирзер пазох аңдарыл парған.

Флагтанъ халған хызыл материянынъ сүбіректерінінъ кизек-пышахтары чолча чайыл халғаннар.

Төрт солдат офицернінъ командазы хо-  
остыра сохтыр салған  
тогысчыны площадьтанъ апарыбысханнар.

— Хайдар аны? — тіп, мин Костяданъ сурғам.

— Пілдістіг, хайдары, — тіп, хомзыныстығ нан-  
дырган Костя.—Атып саларға.

Мин нанчымынъ сёстеріне хахаам, хорых парғам. Мин Соломбалада удаа учурачанъ пу чиит судоремонтникті, амды ат саларларына пір дее киртінминчеткем. Ол оларға, пу пасха странаданъ килген кізілерге, ноо чабал ит салған. Олар Соломбалазар пүүн не киліп алыш, русскай тогысчыларны әдіріп пастапчалар.

Парадты паза даа көрерібіс килбинчеткен. Піс ібзер айланыбысхабыс. Мин пістінъ комната зазар көблече кіргем, Максимыч ағам мині көрбеен. Ол позынынъ чабызах скамейкачына одырып алыш, сапог тағыраан. Ол сапог табанына ҳазынъ ағастанъ иткен ах позығастар хазап ала, поморской сарынны сёй тартып, сарнап одырган:



Чиллер саппааннар, саппааннар,  
Хығыртпаан аалчылар килгеннер...

Ол хайдағ хығыртпаан аалчыларданъар сарнаан? Пүүн Архангельсксер килгеннерденъер полчанъ ма?..

ОНЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

### *Костя Чижов хазарға тимненче*

Че піс прај нимеденъ артық пістінъ улицазар Орликовтынъ оолғы килгеніне чапсаабыс. Ол тудымнығ күлімзіреп паза хойралғап парған столбачахтарны ла санапчатхан чіли, хылызынанъ саап, ағас тротуарча пазып одырган. Сапхан на сай стәк<sup>1</sup> хомзыныстығ сығырып одырган.

Юрка Орликов английской фасоннанъ тіккен чарых күренъ френчтіг, сынох офицер осхас полған, хайзын піс „Всемирнай панорама“ журналда картиналарда көрглеебіс. Френчтінъ тасына хазаан ортызында складкалығ торт улуғ ізептері пар полған. Ніске кіичек сырайлығ Юрка чалбах устығ пулынънығ фуражка кис салтыр. Портупеялыш тыда хурчан салған хұрында сын револьвернінъ кабуразы хызылған полған.

Чох, амды пу Юрка-гимназист паза хысхачах станның Юрка полбаан. Пу ніскечек, пösік, гордай прaporщик Орликов полған.

Піс Юрка Орликовха хынмаchanъмыс, че мында пістінъ ағаа істібіс койерге киліскен: фуражка, крага<sup>2</sup> паза револьвер, пір дее ниме choохтап полбассынъ,—прай олар сіліг полғаннар.

<sup>1</sup> Стәк—ұрген хамчы.

<sup>2</sup> Крага—ботинкалыш кисченъ түрей.

— Ноға анынъ андағ ізептер? — сурғам мин Костяданъ.

— Оружиелерге ки рек, конечно,—нандырған минінъ аргызым,— маузерге, гранаталарға...

— Хайдағ маузерге?

Костя минзер чабал иде көрібіскен.

„Эх син, аньмайған, пілбинчезінъ!“ тіп чоохтааннар анынъ хаraphтары.

— Чоохта, Костя,— тохтабаам мин,—чиохта, саға ачыныстығ ба хайди...

— Андағ револьверлер. Наганнар, кольттар, маузерлер парлар...

Маға уядыстығ полыбысхан, олғаннарнынъ алнында хомайға халбасха, мин чойланыбысхам:

— Пістінъ ағабыстынъ кольт полған. Ол маға даа атарға пирченъ.

— Чойланма!—тіп, хысхырыбысхан Аркашка Кузнецов.— Синінъ ағанъ—сторож, баржадағы тоғысчы.

— А хачан ол боцман полып чөргенде, чох полған тіп сағынчазынъ ма... чох полған ма?

Ағамнынъ кольт полған паза мин ол тынъ чаҳсы револьверденъ атхам тіп, амды позым даа киртініп пастаам. Че минінъ хынығ чооғымны Костя Чижов тохтадыбысхан.

— Боцманнарнынъ кольт полбинча,—теен Костя.—Капитаннарнынъ полча, че іди дее полза прайларынынъ нимес. Мына пістінъ, пабамни...



Костя кинетін чоохтанминысхан, ол нимеденъер-де өзінде чоох сала-сала ла сығарыбыспааны маға пілдір парған.

Ол туста алнында парчатхан Орликов стәктең түгенчі столбачахты саабызып, постарынынъ чұрттынынъ сиден ізігінзер тартыбысхан.

. . . Харағызын пістінъ улицада наа событиелер пол парған. Костя Чижов чуртаан туразар американской офицерлер күлгеннер. Оларнынъ арасында Орликов полған. Олар Чижковтарнынъ комнатааларында прај нимелерні ніндібіскеннер, ананъ Костянынъ пабазын апарыбысханнар.

Прайлары Чижов—большевик тіп чоохтас сыхханнар.

Мин, Костяны көрем тіп ізеніп, күн тооза улицача чөргем. Че ол сыхпаан.

Мин алай Костянынъ пабазын, олох парадтағы тоғысчы чіли, атып саларға апарыбыстылар ба тіп сағынғам.

Иирде мин кимес одырып, хармахха колюшка<sup>1</sup> палых хаптыргам. Че тузазы чох тоғыс табырах эрістіг пол парған: колюшка—чіченъ палых нимес.

Мин, борттанъ хыя парчатхан салғахтарны көрерге хынып, кимені абыдылдырчатхам.

— Эй кимедегі!—тіп, ўн іс салғам мин чар хазынзартын. Костя чар хазында турчаттыр.

— Кил пеер, абыдынып аланъ!—тіп, хығырып алғам мин аны.

Костя пристаньзар түзіп, кимезер сегірібіскен. Ол банка ўстүнзэр одырыбысхан, ананъ кёлче чоохтан сыххан:

— Мин сага ниме-де чоохтирибын. Син пір дее кізее чоохтаба, истінъ ме!

<sup>1</sup> Колюшка—алтындағы ханаттары хазалчыхтыр палых.

- Пілдістіг, пір дее кізее.
- Хазарға сағынчазынъ ма?
- Хайдар?
- Хызылларзар, фронтсар.

Ол мага позынынъ планнарын чоохтағлап пирген.

Кичеек, котельщик Чижов, арестовать полдыртар нинче-де час алнында, позынынъ документтерін паза револьверін полотенце сүргеп, інек сағчанъ тимір көнекке сух салған. Аナンъ Костяға ол көнекті пиріп, суғзар ызыбысхан.

Костя, пабазыох сёлеен онъдайнанъ, кимеденъ Соломбалқаданъ сығыбызып, Кузнечёвской вадда, Шилов остров хыринда тохтабысхан. Мында ол пабазын саҳтап одырған. Ахтар паза интервенттер Архангельскті холға алып алғаннар. Андартын Чижов кимеліг Двина чоғар парыбызыарға сағынған.

Че молчаан тусха, орты хараада, пабазы килбен. Аны хачан ол ибіненъ сығарға итчеткен туста арестовать пол парыбысханнар. Костя уғаа ўр саҳтап полбин, соонанъ көнегін сөйттер аразына сух салып, Соломбалазар айлан килген. Пазағы күнде ол пабазынынъ сүргеп салған нимезін ағылып, пістінъ погребке сух салған—ол піс ойнаchanъ погребте.

— Амды піске ам даа пір револьвер таап аларға кирек, андада піс тизібізербіс.

Мин скамейкада хорығып ала одырчатхам, че олох туста ѡріністіг пілдіріп нанчымзар көрібіскем.

Хачан Костя мага ізебіненъ сығара револьвернінъ рукоятказын хұсахаң ла көзіткен чіли көзідібіскенде, мин ағызымнанъ хада пір онъдайнанъ поларбын тіп сағын салғам.

Харағызы чағдаң одырған—чарых, чылығ севернай хараа. Сымзырых ла пол парған, Со-

ломбала ўстүнчө чапсыстығ чуғачах, көк тигір тартылыбысхан. Пәзік тигірде хызамдық пулуттар ніске иде чолаhti тартыл парғаннар. Күн көзенектер сүлейкелерін чарытпиныхан, амды тураларда көзенектер хара оймахтар чіли чылтырап турлар.

Костя улуғ тыныбызып, кимеденъ пристань зар сых килген паза минзер пичелліг көрібіскен.

Мин Костянынъ пабазынанъар сағынчатханын сизін салғам.

— Истек, Костя, аны нимеденъер арестовать полғаннар? Анынъ большевик полғаны сын ма?

— Я, большевик. Че син choохтағлап чөрглебе!

— Костя, син мині хызычаҳха санапчазынъ ма?

— Гришка Осокин—хызычаҳ нимес, че анынъ тілі узун,—тіп, Костя хатығ choохтаныбысхан.—Ағаа пір дее ниме choохтирга чарабас. Че хызычаҳтар даа пасха-пасха полчалар. Син Оля Лукинаны пілчезінъ ме? Ана ол молодец!

Сыннанъ choохтаза, Оляданъар choохтасханда мин хызар парғам. Конечно, мин ол хызычаҳты пілгем. Оля Лукина, каботажнай плаваниенінъ капитанынынъ хызы, пістінъ улицадох чуртаан полған. Ол маға көбленістіг пілдірченъ. Хынза, мин ағаа ідәк көбленген поларбын. Че аннанъар мин чир ўстүнде пір дее кізее сығарынмасчыхын. Ол минінъ инъ улуғ қазыт нимем полған.

— Пілбинчем, хайдаг ол молодец полчанъ,—тіп, чора пілбеечік полып нандыргам,—че мин ағаа чир ўстүнде пірдее дее ниме choохтабасчыхын. Хызычаҳ—паза пір дее ниме нимес...

Мин, Костя минінъ қазыт нимемі сизін салар тіп, уғаа тынъ чочынғам.

— Ағаа choохтирга даа кирек өчілді,—күлін салғам Костя,—ол синненъ көп пілче.

Анзы за уғаа иртіре! Мин Оляға көйленгем, че ол минненъ артых пілче тіп, пірдее дее сағын-маам. Ол, конечно, прайох ла хызычаҳтар чіли, бактынъ паза юттынъ аразында хайдар пасхазы парын пілбинче паза рифовай түүнчекті хайди палғирынанъар онъар таа салбинчада. Халғанчызында мин, сынап аны искее одыртыбысса, ол, хус ханаттарынанъ сабынғлаан чіли, искіні пулғап туарына ізенгем.

Костя маға chooxtaan нимені истіп, мин ачырғанғанымны даа ундубысҳам.

Капитан Лукинні арестоватьох полыбысҳан полтырлар. Хачан Архангельскте Советской ўлгү полғанда, капитан Лукинзер чазыттығ ікі таныс нимес кізі килген. Ол иностранный агенттер полтыр. Олар капитанға чазыттап ниме chooxtаптырлар: чал ўчүн ол иностранный военний корабль-ларнынъ эскадразын Архангельсксер кирерге ки-рек полған. Капитан кизе-тоғыр сабысҳан.

Капитан Лукиннінъ андада тоғыр полғанын амды сағысха киріп алтырлар. Аны большевиктерге полысча тіп пролааннар.

— Иртен Оля піссер ічезіненъ хада килген,— тіп, Костя аннанъарох chooxtaглаан.—Ол ылғабаан даа. Офицер аннанъ сурағ иткен. Ол ағаа пірдее дее ниме chooxтабаан. Молодец!

Капитан Лукиннінъ историязына мин хорғыстығ хайхаам. Пістінъ Соломбалада андағ со-бытиелер пол паарын кем сағынчанъ.

Пілдістіг нимес! Англичаннар паза америка-нецтер Россияға немецтерденъ тоғыр чаалазарға полызыға килгеннер тіп chooxтааннар хайза. Че сыйында олар русский тоғысчыларны арестовать полғлааннар паза оларны атхлааннар.

Піс пістінъ тураа читіре chooxтаспин парға-быс. Костя пурнада chooxтаныбысҳан:

- Мин амды тоғынарбын, халас алчанъ ах-ча тоғынып аларбын.
- Хайда тоғынарға?
- Пароходсар котёллар арығлирға паарбын.
- А фронтха хайди?—тіп, сурғам мин.—  
Парбаспys па?
- Ічеме ахча тоғын пиrim—ананъ фронтсар.
- Ўгренмессінъ ме?
- Хачан хызыллар килзелер, советской ўл-гү пол парза, андада механикке ўгренербін.
- А хызыллар хачан килерлер?
- Прай пу ах айналарны паза инглишмен-нерні чох идібізіп, Архангельскті оларнынъ хол-ларынанъ позыдып алзала...
- Англичаннар паза американецтер хызыл-ларданъ тоғыр чаалазарларох па?
- Че нoғa за олар пеер килгенner?
- Орликов чоохтаан: піске немецтерденъ тоғыр күрезерге полыс идерге...
- Син, Димка, алығзынъ! Орликовты кöп истіп одыр, ол чоохтағлир...
- Че мин аны испеем, а Кузнецовтарда, ол чоохтаан тіп, чоохтасхлааннар. Че чарир...Че син, Костя, аны чахсы сағынып алғазынъ—тоғынарға!  
Мин тоғынарохпын. Мині алып ал!

Кічігде кем ахча тоғынып аларға, іче-паба-зына полызарға тіп сағынминча! Мин, ічеме позымнынъ пастағы тоғынып алған ахчамы ағыл пирем тіп, амох сағын турғам. Хайди ол брін паарчых! Амды ағаа чалғысхан тоғынарға, кізілерде кип-азах чуурға аар нооза.

Че ічемнінъ пір дее ѡрінмінчекеніне чапсаам мин. Ол тоғынарға даа ыспаспын тіп чоохта-ныбысхан.

Пастағызын минінъ сағызыма кірген ниме—ылғабызыры. Мага Костяға мині тоғынарға позыт-

пинчалар тіп, сынынанъ чоохтабызарға уядыстығ полған. Че харах частары полыс полбааннар.

Андағ даа полза ағам полысхан.

— Тогыныбох көрзін,—теен ол.—Піс ол синде палыхтаchanъмыс, зуйкалар<sup>1</sup> полып чүстір чөрченъміс.

Ічем сым полған, мин пілібіскем: ол мині позыдыбызар.

ОН ПІРІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Орликовтар көглесчелер*

Мин Соломбалада анча большевиктер полар тіп хачан дәа сағынмаан полғам.

Офицерлер паза солдаттар тураларзар хараазын паза күнөрте дее килглеченънер. Олар тоғысчыларны харибзер апарыбысчанънар. Город кистінде, Мхиде атхлап салчанънар тіп, чоохтасчанънар.

„Мхи“ хорғыстығ сөс полыбысхан, аны хачан даа сыйыранып ла адачанънар. Піске аннанъар чоохтаспасха хатығ чахығ пирілген полған. Анынъ ўчүн пісненъ дее, олғаннарнанъ, пістінъ дее іче-пабаларыбыснанъ санъай саназыбызарчыхтар.

Пістінъ улицада пазох ўс тоғысчыны арестовать полыбысханнар.

Амды наа, аннанъох артых хорғыстығ сөс полыбысхан— „Мудьюг“.

Архангельсктенъ аар, хырых верстача, Ах талайда чабызах, ылайлығ остров чатча. Алында позырах күннерде ағас чарчанъ заводтарнынъ

<sup>1</sup> Зуяк алар—промышленай боттарда тоғынчатхан олғаннарны адачанънар.



тоғысчылары андар клюк-ва терерге чөрченъ пол-ғаннар. Ах талайның салғахтары Мудьюг ос-тровтың чарларына кőблче сапчааланыс тур-чанънар.

Амды Мудьюгтанъар сыйбыразыбох чоохта-чанънар.

Мудьюгта ах гвар-деецтер паза интервент-тер каторга ит салған-нар. Сүг тол парған, ха-залчых эмекненъ хурчал парған чир турачахтарда чарғыдағылар чуртаан-нар.

Астанъ паза соғыстарданъ иреелен парған кізілер кізі сүрнілеріне ле той полғаннар. Позы Мудьюг—блім островы—піске, талайның салғахтарынанъ сых киліп турчатхан айна чіли піл-дірген.

Арестовать полып, харибге одыртып паза Мудьюгсаr большевиктерні ле ысчатхан нимес осхастар. Минінъ кőзіме американецтер пір ип-чині хаап алғаннар. Анынъ корзиназынанъ хай-даг-да прокламация таап алтырлар.

Мин ол іпчині пілченъмін. Аны Мотя чача тіп адачанънар. Ол хығыр пілбеченъ, прокламацияны таап алып, пасха ипчині хығыр пирзін тіп сурин-тыр. Анынъ ўчүн аны арестовать полыбыстырлар.

Хайдаf прокламация полчанъ ол? Сарсых таа харахнанъ кőрібізіп, анда нимеденъер пазылға-нын піліп алчанъ полза кізі!

Мына андаf онъдай киліс парған. Улуг нимес лист чачын ағас тахтачахта чатчатхан. Мин

аңы ырахтынох, хачан Соломбалканың ҳазын-ча килчеткенімде көр салғам. Чачынах уғзалбаан, хырилары тинъ кизілглеен полған.

Ол прокламация полғанынанъар пір дее ікін-чілес чох полған.

Мин айлан көрібісім: пір дее кізі чогыл! Мөкейібізіп, пілдіртпин алып алыш, ізебімзер суғыбысхам.

Ананъ мин ам даа нинче-де хаалағ кёölче иртібізіп, айлан көрібісім. Чох, пір дее кізі пір дее ниме көрбеен. Мин паставы улицазар тартыбызып, кварталны иртібісім. Удур английской офицерлер килчетірлер. Сынап олар минінъ ізебімде ниме чатчатханын пілген ползалар! Хорғыстығ паза көп нимес ёріністіг полған.

Че англичаннар минзер көрбееннер дее. Мин сыыраттарзар, эн чирзер парыбысхам. Мында прокламацияны хорғыс чох хығырарга чарир.

Амды минінъ ізебімде уғзал парған чачынны мин сірлезіп ала сығар киліп, чаза тутхлабысхам.

— „Аарлығ аргыстар!“—сыбыранып хығырыбысхам.

Мин отта, агас алтында чадып алғам, че ибіре харажсыныбыс турарын ундунаам.

— „... Американской паза английской империализмінъ контрреволюциянынъ мировой гидразы ...“

Прокламацияда көп сөс онъарылыстығ нимес полған: „империалисттер“, „мировой гидра“, „колониялар“. Андағ даа полза мин, англичаннар паза американецтер революцияны чох идібізеге хылынчатханнарын піліп алғам. Олар Россияда тоғысчы-крестьяннинъ ўлгүзі полбазын, че пайларни ползын тіп сағынчалар. Олар русской тоғысчыларнанъ паза крестьянненрненъ тоғыр чааласчалар, а оларның пароходтары Анг-

лиязар русской агастарны апарчалар. Прокламацияда Хызыл Армияның санына хозыларға паза холда мылтыхтығ мировой разбойниктерденъ со- ветской ўлгүні арачылыры choохталған.

Костя Чижов, сынап ол фронтсар хызыллар- зар тизерге сағынчатхан полза, андағ прокламацияларны хығырған полар, неке.

Мин пастап прокламацияға тас сүргеп алып, сүззар түзірібізерге сағынғам. Аны ізепте чырырға чарабинча нооза! Че аナンъ, чағында пір дее кізі чоғылын піліп алып, прокламацияны ханада позығасха хыс салғам. Соломбалецтер хығырып алып, иностраннай офицерлер паза солдаттар Архангельсксер ноға килгеннерін піліп алзыннар.

...Хачан прайд чирде аресттер полчатханда паза Соломбалада төреміл тревога ла полчатхан туста, Орликовтарның квартиразында иир ле сай суулах паза көглес полчанъ. Юра Орликов ибінзер пасха офицерлерге ўдестіріп айланчанъ. Анынъ хада англичаннар паза американецтер удаа килченънер.

Пістінъ потологиясы ол теебіске тітірес турчанъ. Чоғар танцевать полғаннар. Тюль тарт салған азых көзенектерденъ физгармонияның та-бызы истіл турчанъ; хатхырысханнарына, стакан-нарның паза рюмкаларның сығдырасханнары-на—суулах, көп кізінінъ чоғы тохтап парчат-чанъ.

Хараа компания тасхар сыхчанъ.

— Господалар, піс пүүн кемзер парабыс-тар,—хысхырған Юрий?—Ордерлер пар ба?

— Мин, позым на хынғанымнанъ ордерлер дее чох, арестовать полчам,—офицерлернінъ пірсі нандырған.

Хачан олар улицаца иртіпчеткеннерінде, ту-раларның көзенектеріндегі занавескаларның

пулунънары аннанъ-мыннанъ на көдіріл турчанъ. Тызии чохтанъар, уйғу-чадығ чох кізілер көгліг компанияны хараҳ узынанъ ўдесченънер.

Иртен сай чалчы Мариша позынынъ улуғ фартуғында сөп тўкченъзер бутылкалар, тинтлер паза сигареталарнынъ хуруғ коробкаларын тўкченъ.

Шоколад паза сигарета сүргеен чачыннынъ алтында „алтынычаҳ“ көрінчетченъ—чылтырах хорғамчыл чачыннағ. Онъарылызы чох алтын буквальғ сүргег чачыннарын олғаннар конфета чачынахтарынанъ—„салковайахтарнанъ“ тинъе чығчанънар. „Салковайахтарға“ бабка ойначанънар, оларға олғаннарданъ палых тутчанъ крючоктар, пос иткен ойначанъ нимелер, иргі книжкалар, картиналар садып аларга чарачанъ—пір сөсненъ, піске ле паалығ полған прай нимені.

Сиден істіне чылыс парған кічишек олғаннар Маришаны ибірібісченънер. Олар, ол ис-пайны сөп тўкченъзер тастағлабазын тіп, ағаа чалған турчанънар. Азыл парған тинтлерде хойыт салған сүттінъ сыландылары халтырлар. Пірееде банкаданъ ах халастынъ хырымдыхтарын, печенельернінъ унахтарын тапчанънар. Піс астапчатхан полғабыс...

Улуғ арах олғаннары оортак турчанънар. Олар астаптааачатсалар, Маришазар килбеченънер паза кічіглерінінъ чалғанысчатханнарын көрсыдап полбин чобалчатханнар.

Пірсінде, Мариша тасхар сых килгенде, Костя Чижов сиденде полған. Алты частығ Борька Кузнецов анынъзар прайзынанъ пурнада ойлап парған:

— Чачачаам, халас хыричаа пирінъер!.. Чачачаам...

Мариша ағаа булка хыри суни пирген. Че Борька халасты ахсына тертеріненъ, Костя

аңдар чүгүр киліп, чочып парған оолақтынъ хо-  
лынанъ халасты суура сабысхан.

Борька харажтарын торспайта көрібізіп, кине-  
тін оградаа толдыра нинче ле пар ўніненъ ыл-  
ғабысхан.

— Хачан даа алба!—Костя тарынчаа чоохта-  
ныбысхан. Ол Орликовтарнынъ квартиразынынъ  
көзенектерінзэр хыртыстанып көрібіскең.

Че кіичек Борька пір дее ниме пілбин, тох-  
табин ылғаан. Андада Костя ізебіненъ пистоннаар  
салчанъ тимір коробкацаах сыйғар киліп, аны Борь-  
каа пирген:

— Мына пу нимені алып алдах. А соонанъ  
мин сага халас ағыл пирем. Ылғаба!

Ол коробкацаахтанъар прай олғаннаар пілченъ-  
нер, хачаннанъох пеер ағаа хычалан турчанънаар,  
че олар Костяданъ хайдар даа чахсы нимее ор-  
назып полбачанънаар. Амды, тізенъ, Костя, Борь-  
ка Кузнецовты пір дее хыйыхтирга хынмаанын  
инъ кічіглер дее піл салғаннаар.

### ОН ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Котёл арығлағанънаар*

— Димка, тур!

Мин Костянынъ ўнін исчем. Узирым қилче.  
Хараазын мин хорғыстығ түс түзеем. Английскай  
офицерлер минінъ соомча сүріс чөргеннер. Олар  
револьверденъ атханнаар, че прай ухтар чаза  
парғаннаар. Аナンъ олар ағамны хаап алып, ат са-  
ларға апарыбысханнаар. Ағам, позынынъ ағас  
азаан чідір салып, „класстар“ ла ойнапчатхан  
чіли, сегір турған. Мин ағамнынъ соонча ағас-  
азагын пирібізерге тіп чүгүргем, че азах, тізенъ,  
холымнанъ позып парып, ідőк чолча сегірчеткен.

Усхун киліп, мин ёрін тее парғам: прай пү ниме түзімде ле полтыр. Ағам скамейкада одырып алып, сапогын тағырапча. Мин пазох истіг узубысхам...

— Димка, тур!

Сынап пазым даа ўстүнчे тадыраастанъ атыбысхан ползалар, сынап маға сын яхта алай хаях чапсырган кизек ах халас таа пирерге тиен ползалар—мин ол минуталарда хайди даа полза харахтарымны аспасчыхын.

Че пү Костя Чижов мині тоғысха хығырарға килтір—котёлларны арығлирға.

Мин парусиновай көгенеемні кизіп алғам. Иртепті азыралға тіп ічем пір кизек халас чачынға сүргеп пирген. „Че мин парирбын“ теем. Мынынъ алнында пабам суднозар парчатса, чирдее іди өохтантанъ.

Хорғыстығ тұс үндым парған. Нимені ле полза пілерім килібіскен. Іди полчатханыма хоза пілінчее чох чилексірес аралазыбысхан.

Костянынъ чачынағы хоостыра пісті суднолар тыхтаchanъ мастерскойларнынъ ізігінчे иртірібіскеннер.

Мин прай Соломбаланынъ узы-пазына читіре пілченъмін. Севернай Двинанынъ кірерге чарабас чирлерінде сомғам—хаалхаларында ағас ала парыстығ туralарданъ тоғыр. Соломбаланынъ иргідегі соборынынъ санъ сапчанъ чиріне сығып алчанъмын. Мыннанъ Соломбалананъ Архангельск ле тиксі көрінмеченъ, че Маймакс таа көрінченъ. Мин кинематограф „Марссар“ паза цирксер чёрченъмін, сыраттарда хузычаҳтар тутчанъмын паза город тастындағы тастал парған тимір чолча вагонеткаларнанъ ойлат чёрченъмін. Че судно тыхтаchanъ мастерскойларда пір дее полбаам.

Піс унах шлак чайылған чолча парғабыс. Прай ла чирде чылтырах хара тастынъ пирамида- чахтары харалысханнар.

Ырахта ремонтха турғлапчатхан пароходтарнынъ мачталары паза корпустары көрінглепчеткеннер.

Конечно, піс кузнечнай цехсар кіргебіс. Анда вентиляторлар аэропланнар ла чіли күзірес турғаннар. Колпактар алтында көбірлерденъ чалыннар чоғар сығара сапчатчанъ. Мында түбен-аймак өнънер көріне түсчеткеннер.

Көрерге чапсыстығ паровой масханынъ хыринда піс ўр турғабыс. Наковальняда хызар парған тоғылах тимір чатхан. Андартын оғазах сағынахтар пытырасханнар. Тоғысчы, сырайын ізігденъ хыя тудып, тимірні улуг хысхыснанъ тудып одырған.

Кинетін чоғартын хайдағ-да аар ниме түс парған. Саптырғанда тимірденъ мунъар сағын чачыраза түскен. Тоғысчы тимірні чапчанъ айландырыбысхан, масха чоғартын пазох нызыри түскен.

Ананъ піс механическай мастерскойзар кіргебіс.

Токарнай станоктарнынъ узун рядтарынынъ хаастары күүлес турғаннар. Станоктар хайдар-да чүгүрісчеткен осхастар, че анда даа полза олар олох орында хал турғаннар. Хаастарнынъ уластыра тігілген түүнчектері күскечектер ле осхас пілдірген; олар ёр-тобін, ёр-тобін чүгүріскеңнегер. Чылбыранъ иде чызыл парған чылтырасчатхан шкифтер пасхызахтарча түзіре сегірісклеенner. Олар тимер табырах ойлас турғаннар. Ізік хыринда толдыра тимір стружкалығ корзина турған. Узун хыдыртпах спиральлар ам даа чылиинанъ полғаннар: оларны станоктанъ наа ла ағылған

полғаннар. Аңдағ спиральычахтарны идерге маға улуғ ус поларға кирек чіли пілдірген. Мин соонанъ піліп алзам, ол чапсыстығ пружинкалар токарнай тоғыстынъ тастандылары полтырлар.

Котельнай цехта чалбах плиталар чатханнар. Рельс, трамвайох чолы чіли, стенаданъ стенаа читіре тартыл парған. Ол чирде нимес, че өфар балкаларда полған. Ікі блоктығ паза ілчірбеліг ролик рельсче чыл чөрген.

Пастап ролик мага тузазы чох, ойнасанъ на ниме чіли пілдірген. Че мына котельщиктернінъ пірсі ілчірбелерні түзірібісті, крюктар тимір листтерні хаап алдылар. Лист көблече көдірлібізіп, тоғыр абыдылыбысхан. Лист роликче прессер чыл килген. Тимірнінъ халыны салаача полған полар. Че пресс алтында ол өчачын на чіли кизіл турған. Кизілчеткен хырилары толғалғап, тірігле ниме чіли толғалыс турғаннар.

Пір час аразында піс андағ хайхастығ нимелерні көргебіс, хайдагларны прай даа чуртазыбыста көрбеен поларбыс, неке.

— Мында хайдаг чахсыдыр, Костя!—теем мин, хачан піс цехтанъ сыхчатханыбыста.—Мин хайди даа мындағ мастерскойларда тоғынарбын.

Костя минзер алтынанъ өфар көрібіскен:

— Син пеер неделя алнында килген ползанъ—мында хайдаг чахсы полғанын көріп аларчыхсынъ!

— А ниме полған?

— Забастовка полған...

Костя сыйыраныбызып ибіре көрглебіскен: пірее кізі исчеткен полбазын тіп.

— Син тапсабала, а то...пісті ікібістенъ тігзер...

Мин пілібіскем: „тігзер“—Мудьюгсар, харибзер, Мхизер полар.

Костяға көп ниме пілдістіг полған.

Неделя мынынъ алнында мастерскойларда снарядтар тимнирге паза нинче-де пароходты пушкаларнанъ тириндірерге заказ алылған тіп-хабарлар тарап парғаннар. Тоғысчылар ол заказты толдырарға хынмааннар. Пароходтар хызылларданъ тоғыр чаалазарға Двина сүгча чөгар парчанъ полғаннар.

Судно тыхтачанънар иртен мастерскойзар килген дее ползалар, тоғыс паставинчатханнар. Андада обед соонда ікі грузовиктіг солдаттар килгеннер. Тоғысчылар цехтанъ сыххлап килгеннер. Солдаттарны командовать полчатхан офицер, сынап забастовка амох тохтабаза, атхлирбыс тіп искірген. Че тоғысчылар мастерскойларнынъ оградазында халғаннар.

Андада офицер солдаттарға пулемёт тимнеп саларға тіп приказ пирген. Че ол туста хайдағда инженер киліп, снарядтар идерге заказ полбас тіп искірібісken. Анынъ на соонда цехтарда тоғыс хатап пасталыбысхан.

Андағ даа полза пазагы күнде котельной цехтынъ ўс тоғысчызы тоғысха килбеен. Олар забастовканынъ паставчылары тіп харағызын арестовать полыл парғаннар.

Судно тыхтачанънар пазох бастовать пол сыхханнар. Ікі тоғысчы позыдыл парған. Олар чоохтаспас, мөгіс полғаннар, нинче-де тус ирткен соонанъ оларнынъ пірсі, ўзінчі арестованнайданъ, котельщик Фёдор Феликсовтанъ, ніндіг иткенде револьвер паза листовкалар тапханнар тіп чоохтаан. Аны Мудьюгсар апарыбыс-хан поларлар алай ат салғаннар ба.

— Мына хайди мында „чахсы“ поладыр! — тіп Костя позынынъ чооғына хоза чоохтаныбысхан.

— Че хачан хызыллар килзелер, піс мында тоғынарбыс. Андада чахсы полар, сын я, Костя?

Андада тоғысчылар постары мастерскойларның әлері поларлар өткілба!

Мага хайдағ-да онъдайнанъ нанчымның көбін көдірібізеге кирек полған. Ол сағам пабазынанъар сағынчатханын, мин пілгем.

Кем-кем, че мин зе пабананъ ас халары хайдағ ниме полчатханын тынъ чаҳсы пілгем! Мининъ көксімде кінетін ниме-де ачи түскен. Мининъ аарлығ пабам хайди пол парған? Чиит, күстіг, ол, пізёк чіли, чаҳсы чуртастанъар сағынған.

— Ниме соҳ, Костя, ниме соҳ,—хатап-хатап choохтап турғам мин паза нанчымны часхарап ниме сағын пілбеем.

...Пісті паровой котелларны арығлірга „Енисей“ пароходсар ысханнар.

Пароход стенка хыринда турған паза нинче-де күн пазынанъ рейске парап полған.

„Енисейнің“ палубазында котельщиктер тоғынчатханнар. Оларның пірсі кічинчек көзір чөрченъ көбір тудазын шарманқадағы ла чіли толғапчатхан. Ол нинче табырах толғаза, көбірдегі чалын анчох артық чалбырап турған. Котельщик хысқыснанъ пыс парған чистек осхас, хызарта ізіп парған закләпкаларны оттанъ сығарып, клепальщиктерге пир турған. Масхаларның мирген паза удаа сабыстарына закләпка харалып, воронкаа той үтке тол турған.

Матрос бакта турып алыш, хатығ халын каннатты тегілек иде түрген. Машинисттер пазындағы лебёдканы саяп турғаннар.

Ол кізілерні—мастеровайларны паза моряктарны көріп, оларох чіли, піреे ниме идерім, пүдірерім, пірее ниме тыхтабызыарым килчетченъ. Позым идёк чаҳсы клепать поларын, кизерін, струстирын, гайкаларны толғағлирын, топказар

хара тас тастирын, түүнчектер палғалирын паза флагтар көдірерін пілерге тіп сағынчанъмын.

Үзінчі механик пісті машина отделениесінзер апарған. Мында тоғыныл парған пар хомай чыстаптанды. Улуғ чылбырада чызыл парған машина частытарындағы тооп парған хаях пүлес чылтырапчатхан.

Нёös мындағ аар, улуғ ниме пар күзіне хыймырап турар?

Кочегарканынъ ізігі уғаа кічишегес полған, мага даа анча иртіпчесем мөкейерге килісченъ.

Үс топкалығ<sup>1</sup> улуғ котелнынъ хыринда кічишек хоза котел турған. Хоза турғызылған котелнынъ пасхаларыниох осхас сүр синеченъ сүлейке паза манометр пар полған. Манометр котелдағы давлениенің көзітче тіп механик чоохтап пирген.

Мин сураанға түзөрге сағынғам. Кочегаркада таныс нимес паза пілдізі чох нимелер көп полған! „А ниме полчанъ за ол давление? А пу нимечек хайди адалча?“ Че механик миніненъ анча ўр чоохтазарға пір дее хыныхсыбаан.

— Давление—ол давление... пу парнынъ күзі. Тоғынарға кирек! Пісті пір дее кізі ўгретпеең, позыбыс прай піліп алчатхабыс. Тоғыста.

Тоғыста полза тоғыста даа ползын! Тоғынзабыс—піліп аларбыс. Че сүр синеченъ сүлейкені ниме кирек полчаханын мин позым даа піліп алғам. Сүр синеченъ, котелдағы сүрнұ синирге кирек полар.

Піске тиріг пиргеннер: масхалар паза молат щётқачахтар. Өнетін ниме арығлирға иділген ікі пазы устығ масхалар полғаннар.

<sup>1</sup> Топка—котелда от одынчанъ орын.

Костя ніске горловиназынча улуг котелзар кір парған. Мин анынъ соонча. Котелда сыхтығ паза сёрён полған.

Кире-сығара топкалар ўстінче трубачахтар хосталысханнар. Пу трубачахтарча, хаңан котел парлығ полза, ыс ойлаchanъ, аннанъар олар чалын ойлаchanъ трубачахтар тіп адалchanънар.

— Айна ла харагы чіли чылтырир иде арығ-лирға! — чоохтаан механик. — Горчицын позы көріп алар... регистрденъ<sup>1</sup>.

Костя маға котел хағын масхананъ хохти сабарын, шкрапкананъ паза щёткананъ хайди тоғынарын көзіткен. Мин, хайдағ-да регистрдегі хайдағ-да Горчицыннанъ хорығып ала, күстеніп тоғынғам. Костя теен, чахсы арығлирға кирек, а то котел чара даа чачырап паар.

Обед тузында пісті азыранарға хығырганнар.

— Тынанып аларға чарир, — теен старшай кочегар. — Кубриксер парынъар, олғаннар, сірерге хапланып алар ниме пирерлер.

Кубрик пүрүнъкі полған. Пу, кочегарлар чуртапчатхан, тарғынах, узун чирлері коридорға той полған. Стена хастада ікі хадылли койкалар иділ парған. Стол ўстүнде крюк іліл парған. Чайникті хазыр чилде пу крюкка ілдір салчатханнарын мин пілгем.

Стол кистінде кочегарлар паза угольщиктер — кочегарларнынъ полысчылары одырғаннар. Олар обед азыранғаннар.

Олар, удур-төдір чоох пылазып, хайдағ ла полза хынығ историялар чоохтағлааннар. Пәзік, чарыннығ, че ам даа уғаа чиит угольщик Голубок позынынъ хынығ чоохтарынанъ пасхалары-

<sup>1</sup> Регистрденъ — пароходтарнынъ тыхтағларының сыйныхтачанъ учреждениеденъ.



нанъ ырах асчанъ. Ол кёгенек чох, че мойнын на ибіре орал парған сетканынъ ікі пазы чалаас кёксінде галстук чіли салбанънасчатхан.

— Мына пу Ваня суднозар матрос полып чалланыбысхан, — чоохтаан Голубок, кёйтіктеніп харагын сығынып ала,—че ол күн пароход парчанъ полған. Мин чоохтапчам, Ваня ырахтын килген, талайда полбаан. Күнөрте таарлирын тоос салғабыс, рейдке турыбызарға тіп причалданъ ырах парыбысхан полғабыс. Мына капитан Ваня-га хысхырча: „Якорь пирибіс!“ Ваня бакта турчадып чапсаанынанъ харахтарын торспайта көрібіскең. А судноны ағыс парир. Капитан тарыныбызып, рупорданъ аннанъох тынъ хысхырыбысхан: „Якорь пири!“ Анда Ваня хорых парған, ананъ крестенібіскең: „Мин албаам,—тіпче,—абаачам, синінъ якорынъны“...

Кочегарлар тынъ хатхырысханнар, че Голубок нааданъ наа ла историялар choохтап одырган:

— Пу пістінъ „Енисей“ пароход па за! Мына мин чөрген, пістінъ „Селивёрст“ теен пароход полған, анынъ узуны мачтаданъ мачтаа читіре читі верста. Кочегарлар вахтазар трамвайлар чөрченънер. Че лір матрос мачтата клотикке<sup>1</sup> читіре сығып түскенче қарым айнынъ ахгазын алар тус чит килген... А сірерге Лондонда поларга киіліскең ме? Киіліспеен ме? Андағда мин сірерге choохтап пирем, анда уғаа хойығ тубаннар! Тубанзар искі кире суғыбысчазынъ, аナンъ ол искее чұграп салған стан-көгенектерні артхлап салчазынъ.

— А син, Голубок, тропиктерде полғазынъ ма? Анда хайдағдыр, уғаа тынъ ізіг бе?

— Полбин за! Піс пір хати тропической рейсте якорьлар чідір салғабыс. Матростар тілеп ўзетура парғаннар. Якорьлар қофылохтар! Че соонанъ якорьларнынъ хайыл парғаннарын сизін салғаннар. Анда хайдағ ізіг! Че инъ қабалы пусха хыстыр салза. Соох—пір сөс тее choохтан полбасынъ. Состер кізінінъ ахсына қаба тооп парчалар. Че соонанъ піс онъдай тапхабыс: пір кізі choохтанча, а ікізі, тізенъ, состерні палкананъ хохти саап одырчалар.

Пістінъ кубриктенъ, пу көгліг кізілерденъ, парарыбыс килбеен. Хачан піс кочегарларданъ улуғлап анымchoхтасханыбыста Голубок choохтаан:

— Сірер арыглаанынъарча тапчанъ нымах таап салынъар: пістінъ „Енисейде“ хайзы пазы инъ хысхазы паза хайзы пазы инъ узуны?

Котелда тоғынчатхан аразында піс Костянанъ пароходта нинче ле пар пағларны паза канаттарны прай сағысха киргебіс. Хайзы пазы инъ

<sup>1</sup> Клотик—мачтанинъ пазы.

хысхазы полчанъ—аны піс таап полбин салғабыс. Піс, суднода инъ узун пазы лагтағы аргамчы полар тіп, сағын салғабыс.

Піс котелданъ орай иирде сыххабыс. Мин уғаа тынъ майых парғам. Пазым күүлепчетченъ. Мин позымнынъ сзырылғап кірге харал парған холымны хахап ала көргем. Азыранарым кильбейен, көнънім пулғалып тамаамзар тығыл турған. Табырах узубысчанъ ползам!

Иртөн піс пазох „Енисейде“ полғабыс. Голубок піске палубада учурал парған.

— Нымахты таап салдар ба?—сурған ол.

— Полбаабыс,—нандырған Костя.—Инъ узұны—лаг<sup>1</sup> пағлары.

— Пістінъ узун арах пар,—хатхырыбысхан Голубок. — Пістінъ боцманнынъ тіліненъ узун ниме табылбас...

Суднода инъ хысхса пазы склянка<sup>2</sup> сапчанъ рыйда-санънынъ кизек паа полтыр.

Мин күстеніп ле хатхырғам. Пазым кичеегіденъёк сығара ағырып, холларым сыстас турғаннар. Амды мага паровой котелларны арыглирданъ аар тоғыс чох чіли пілдірген.

Иирзер пароходсар узун хыр сағаллығ апсақ килген. Ол Горчицын полтыр.

— Че, оолах, кистіндегі стенказартын саап көрдек!—хысхырған Горчицын сапхан соонанъ тынъ-нағлап.

Пу апсақ котелнынъ тыхтаан паза анынъ ариин санъраанынанъ пілченъ.

Хайди полза котелны алдылар. Сүғ качать полып, пар көдірерге чарир полған. „Енисейнінъ“ танъда иртөн парчанъ күні полған.

<sup>1</sup> Лаг—суднонынъ скорозын синеченъ прибор.

<sup>2</sup> Склянка сапханы—санъ саап время искіргені.

ОН ҮЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### Азық клапаннар

Сүг хазындағы северо - западсартын хуруғ паза хазыр чил ўрген. Салғахтар причальның стенказар атығызып, нандыра санъянганнарына чачыразып сағылғаннар. Рейдте турчатхан пароходтынъ штормтрабы тітрезіп орал турған. Анынъ алтында салғахтарда чікім хабырғалығ шлюпка сегірестеп турчатхан.

— Піс „Святой Михаилде“ котёл арығлирын иртенненъ пеер пастаабыс. Күнөрте піске „Прибойзар“ парапа тіп кинетін чаҳығ пирібіскеннер.

Піс, абаанъ, ам на пастаабыс,—chooxtaan Костя Чижов.—Андар ниме парчанъ?

— Сірернінъ киреенъер чоғыл!—хысхырыбысхан механик.—Хайдар ысчалар, андар парынъар!

„Прибой“ улуғ нимес бусирнай пароход, Соломбалка суучахтынъ пилтірінде турған. Піс, пісті хачан хығырларын саҳтап ала, чар хазынча пас чөргебіс. „Прибойнынъ“ хыринда, тағ чіли ўйл парған узун арах хаарчахтарны хадарып, мылтыхтығ солдат хаалап чөрген. Палубача офицер пас чөрген.

Бусирнінъ капитаны, пазын рубкаданъ сығар салып, аны тынъанаан.

— Он ікі часха прай ниме тимде ползын! Сірер истер бе, капитан!

— Күстен көрербіс.

— Таарласты мин позым көрербін,—тіп, хази чоохтаныбысхан офицер.—Командаа пір дее ниме искірбеске кирек!

Ол өз зар түс парыбысхан. Костянанъ пісті пароходсар иртірібіскеннер.

— Иирде пар көдірербіс,—теен капитан старшай машинистке.



— Манъзырир никеме чогыл,—нандырган машинист. Мин тогыр саапчам, парбаспын. Минненъ никеме алыш аларзынъ!

Капитан, харахтарынанъ солдаттар көзідіп, нандырган: Ефимыч, тарынглаба, чилде тынъ чоохтасса хомай полар. Конечно, синненъ пір дее никеме ал полбастар. Андағ даа полза, сага ол азыстанъ кизек хорғамчылыны пирерлер...

— Хайди даа полза парбаспын. Кочегарлар даа паарға ынабинчалар.

— А олар грузтанъар хайданъ пілчелер?

— Сағысыраба, пілчелер... молодецтер, ноға хулахтарынъ түзірглебіскеzer. Котёлзар парынъар!

Піс машина отделениесінзер түзібіскебіс. Улуғнимес судноларда кочегаркананъ машина алынча ниместер. Шкрапкалар, щёткалар паза чысхыстар алғап алыш, піс горловинача котёлзар кір парыбысхабыс.

— „Прибойны“ Двина чогар—ахтарға патроннар паза оружиелер апарарға ысчалар,—чарыда чоохтаан маға Костя,—че команда хынминча. Олар хайди чоохтасханнарын искеziнъ ме? Мин пілчем: пу машинисттінъ харындау арестовать полдыртыбысхан. Анынъ ічезі пісер чүгүр кил парған.

Котёлда тарғынах паза соох полған. Топкадағы отты хачанох узурыбысханнар. Ікі азыр

көйчеткен чарытхы чалын ойлачанъ хости-хости трубаларның паза котёлның хабыргазын пүлес иде чарытхан. Мин пір дее чирзер айлан полбин чатчатхам паза Костяның чоофын истіп-четкем.

— А пісті ундумбыссалар, — Костяның ўні тунух, чочыныстығ, — алай өнетін пиктебісселер чи! „Пожарскайдағы“ кочегар андағ саай полған тіп чоохтаан. Пір оолахты пызырыбыстырлар...

Мин істімде минёк осхас котёл арыглачанъ оолах полған полар тіп сағын салғам. Ол котёлның тимір хабыргазына мунзурухтарынанъ хан сығара сапхлап салған, хысхырча. Че аны пір дее кізі испинче. Горловинаның чабиин тыытчатхан суруптың клүзі хычырапча. Котёл түбічегі тоғыныбысхан паза сүғ хайнабысхан. Кочегарлар от одынарға хаяхтығ пакля тимнеп-челер...

Минінъ, котёлданъ палубаа сых киліп, чарых күн харагында снастытар аразындағы ник таңычахха сыйып, тынып аларым килібіскең.

Піс орай иирге читіре тоғынгабыс.

— Инструментті алып ал, — чоохтаан Костя, — паранъ нандыра пирібізеге.

Мин пазымны горловинаданъ сығара сұныбысхам. Капитан трабычахча машина отделение-зінзер түсчеткен. Машинист верстак ўстүнзер мөкейіп алып тоғынчатхан.

— Пазох баржа ағылғаннар, — кёölче чоохтаан капитан. — Буксирге сөртетірерге килізер тіпчелер. Каютаа прай толдыра таарлап салғаннар. Пломба іл салғаннар. Че ниме сыхпас! Сірер тимдезер бе?

— Тимдебіс, — нандырган машинист. — Он часта хап-харасхы полар. Андада парыбызарбыс. Сизінмин халарлар.

— Матростар килбестер. Полясчызы парыбысхан... Сынап сурзалар—chooxтирын: команда тарап парған. Оларға минненъ сурарға киліспесле тіп сағынчам. Мин, Ефимыч, синіненъ хада чылыбызарбын. Мага Архангельскте сағам итченъ ниме чоғыл.

Капитан траптынъ пасхызына одыр салып, аナンъ сағысха түзібіскең. Машинист напильникті верстаксар тастабызып, капитанзар пас киліп, сыйыраныбысхан:

— Син иртеезін парыбыс, а мин халарбын...  
— HoFa?

— „Прибойда“ пис чыл тоғын салдым. Оларға халғызарға аястығ. Кингstonны азыбызарбын... санъай даа прай... патроннарынанъ хада талай түбінзер түсчетсін!

Мага машинист ылғабысхан чіли пілдірген.

— Костя, кистон ниме полчанъ?—сурғам мин.

— Кистон нимес, а кингстон. Ол андағ кла-пан. Аны азыбыссанъ—пароходсар суғ кір парап, андада ол суға патып парап.

Мына ниме сағынып алған машинист! Арса, ол большевигёк полчанъ? Горловина азыра машинисттінъ сырайын чаҳсы көрглеем. Анынъ сырайы простой, чалахай, сағалы хырылбаан.

— Че сых, хайди полябыстынъ!—соомнанъ ідібіскең Костя.

Піс котелданъ сых килгебіс. Машинист Костяны инъніненъ сапхлабысхан.

Костянынъ куртказынанъ кизек тозын пурлила түскен.

— Чүгүргленъер иблерінъзер, чуттар.  
— А котёл албассар ба?

Машинист хол сабысхан:

— Чох.

Мин, палубазар сығып, ниик тыныбысхам,

„Прибойнынъ“ соонда, стенка хыринда,  
улуг нимес баржа көблөчө чайхал турған. Анынъ  
рульы улуг, баржанынъ чарымынча осхас  
полған.

Пазында мин пічік көргем: „Лит. В.“

Піс, ол пасхачыл пазыл парған нимені ноо  
ниме көзітче тіп, піліп аларға харасхабыс. Че піс-  
тінъ харасханыбыс нимее чарабин парған.

Чар хазынча часовой чёрчеткен. Пүрүнъкі  
полыбысхан. Чил тохтабинчатхан. Двинанынъ  
салғахтары суулазып чарзар іділ турғаннар. Во-  
еннай порттанъ тоғыр хайдағ-да сүрдестіг ўнненъ  
гудок күўлеп сыххан.

— Паранъ,—теен Костя.

Піс тапсабин даа часовойнынъ хыринча па-  
рыбызып, харатас тағларын ибірібőк, мастерской-  
лар хыринча иртібіскебіс. Соломбаладағы улица-  
лар сым-сырых паза кізі чох полғаннар. Піске  
английской солдат патрульлары учурааннар. Чур-  
тағчыларға улицазар сығарға чарабачанъ час-  
тар чағдағлапчатхан полған полар, неке. Солом-  
балада Архангельстегёк чили, военнай положе-  
ние полған. Піске манъзыранарға кирек полған:  
орайлат салғаннарны английской солдаттар ко-  
мандантсар апарыбысчанънар. Че английской  
командантнанъ чоохтазары пілдістіг — хомай  
ниме.

„Прибайданъар“ ниме піліп алғанымнанъар,  
конечно, пір сөс тее сығарбин, мин ибзер май-  
ых парған айланып, олох туста узируга чады-  
бысхам.

Иртенінде піс Костянанъ хада, киче „При-  
бой“ турған орынзар парғабыс. Че пісті солдат-  
тар чагын даа кирбин салғаннар.

Буксир чох полған. Чар ўстүнде подъёмнай кран пүгүрелібіскен. Сүғ алтына кірченъ кізі катерде пыдо иде чылчатхан.

Машинист Ефимыч позының сөзін толдырган.

„Прибой“ Севернай Двинаның түбінде чатхан. Тирігліг паза патроннығ баржа чіт парған.

ОН ТОРТІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Костяның қазыттығ нимезі*

Костя фронтсар, хызылларзартизерге санъай сағыныбысхан, паза тәдір тартынчаа чох иде. Ол іди, маға позы чоохтаан.

Ол тоғысха парчатса, күннінъ сай позының планнарынанъар минненъ чоохтасчанъ. Ол күннінъ сай пірее наа ла ниме сағынып алчанъ. Пір хати Костя парап алнында ол пабазының ўчүн Орликовтанъ ёс аларбын тіп хычанып чоохтансыбысхан.

— Син хайди ёс аларзынъ? — сурғам мин.

Мин Костяны Орликовтарның квартиразының көзенеензер кире кірпіс силібізер алай ба электрическай санъының эмегін ўзе, кизібізер тіп сағын саларчыхын. Аナンъ полбаза, ол аарлығ садычахтағы прай чаҳаяхтарны чула тартхлабызар паза Юрий Орликовтынъ чабал солазын ізіктерінде мелненъ пас салар, неке.

Че Костя чоохтаан, Орликовтарны сағыпчатхан нимелерненъ тиңнестірзе, прай пу нимелер пустяктар.

— Ол ёл халарға кирек!

Пу қазыттығ паза санъай сағыснанъ сығарған приговорға чапсаам мин. Мин Костяның чарадиин толдыразынанъ көнъніме киргем. Аның пабазын Орликов хоптабысхан. А пабазы, котельщик Чижов, Россияда советской ўлгұ пол-

зын тіп турысхан нооза. Советской ўлгү, тізенъ, прай тоғысчыларға паза крестьянинерге чахсы чуртас тұрғызар полған. Орликов аға хынмаан. Ол ырычы тіп, сын chooxtaan Костя: ол ёл халарға кирек! Андағ айналарға аябасха кирек!

Костя Чижов хызыл партизаннарынъ отрядынынъ начальнигі поларға тіп сағыныбысхан. Ол пайларданъ тоғыр күрәзіп, советской ўлгүні арачылір. Костя мині позынынъ полысчызы ит салар. Ол позынынъ эскадразынанъ Архангельск-сер киліп, аны ахтарнынъ холынанъ, американской паза английской азымахчы-палачтарнынъ холынанъ позыдыбызар.

Иностранецтернінъ пастап ла килген күннерінде піс оларға хынып көрглеченъміс. Амды, піс оларны хырт көргебіс. Олар пеер пістінъ русской тоғысчыларны арестовать полғап, өдір-глирge килгеннер. Олар Костя Чижовнанъ Оля Лукинанынъ пабаларын хаап алғаннар. Олар Орликовтарнанъ хада пір чоптіглер. Піс өзбекченъміс, хуунның халасты часка тіп сағынчанъмыс. Че олар, тізенъ, ах халас паза маннап иткен сухарьлар чіченънер, хойығ консервировать полылған сүт паза какао ісченънер. Олар „кепстен“ тамкы паза алтын күреліг сигареталар тартчанънар. А Максимыч ағам, тізенъ, ханъзазына торбас хуррутчанъ!

...Күскү чит килген. Иирдегізі харасхы полыбысхан. Пірееде нанъмыр урыл турчанъ.

Ырах портта пароход ўс хати хысхырыбысхан.

- Парча,—тіп chooxtaan Костя.
- Талайзар ба?
- Чох, ол „Яков“ буксир. Сүгнинъ сол саринзар парча.

Двинаның сол саринда—вокзал, складтар. Аңда стенка хыринда пароходтарның бункерлерінзер хара тас таарлапчалар.

— Капитан поларға чахсы!—көблече чоохтанаңбысхан Гриша Осокин.—Рубкада турып алып, аナンъ штурвалны ла айландырып одыр. Көблече чөріс! Соонзар! Алныңзар толдыра чөріске!

— Капитан көп ахча тоғынып алча,—чиохтаан Аркашка Кузнецов.

— Көп тее нимес,—Костя хатығ арах чоохтаныбысхан.

— Сынап минінъ ахчам көп полған полза, мин чир ўстүнде хайдағ ла пар книгаларны прай садып алыш, хығырыбызыарчыхын,—теен Гриша.—Тадылығ булкалар, леденцы конфета чирчікпін.

— А мин пароход садып алыш, прай чуртазымда чүс чөрерчікпін,—теем мин.—А син чи, Костя?

Костя нандырбаан. Ол андада хайдағ-да пасха нимеденъер сағынған одыр. Ол кемні-де сахатпатхан чіли, удаа айландыра көргелеп, тынънап одырған.

— Син хайди полчазынъ?—көблече сурғам мин.

— Хайди полбинчам!—хатығ нандырған Костя. Ол кинетін тұра хонған.

— Мин амох, чоохтаан ол,—мині мында сахта.

Ол харасхыда одынънар ўүнчегі аразында чіт парған.

Олғаннар көблече тарасхлабысханнар, ўр ни-месте от хыринда мин не чалғызан халғам. Кос-тя хайдадыр за? Ағаа мындағ орайда хайдар паарарға кирек полған?

Мин отты ағаснанъ хыймырадып одырғам, паза түдүнненъ хада сағыннар чогар пәзік учуххлап, харасхыда чох полғлат парчатханнарын көріп одырғам.

Кинетін от хыринзар кізі пас килген. Ол улуғ көк майдырыхтың парусиновай матроскай көгемектіг полған.

— Изен!—теен ол көблче.

— Изенőк!— нандыргам мин.

Матрос чочая одыр салған. От чалыны сыйрайын чарыдыбысханда анынъ козыры чох побірігінъ лентачағында „флотскай полуэкипаж“ тіп пазыл партыр.

Маға военнай матростарны көрерге удаа ки-лісченъ. Олар Соломбалада флотскай полуэкипаж тіп адалған улуғ тас турада чуртачанънар. Оланъай күннерде матростар тоғысха команда-нанъ сыхчанънар, че позырахтарда, тізенъ, олар Никольской проспектче күлетең чörченънер.

— Костя хайда?—кинетін сұрыбысхан матрос.

— Амох килер. А ниме, кирек пе?

— Кирек.

Тооза кой париган одынънар хохтал түскен-нер. Кизек сағын пытыри түзіп ёрлебіскен.

Матрос тур киліп, хыя парыбысхан, аナンъ ниме-де сағынглапчатхан чіли пір минутача турған.

Ол туста Костя килбіскен. Анынъ арын париганы пілдірген. Мин аны матроссанъ таныс полғанын пілзем, ағаа хыни чох полғадағ одыр. Ол матросты оттанъ хыя хығыр парыбысхан.

— Че хайди, чёрдінъ ме?—сурған матрос.

Костя пазын икібіскен.

— Ниме чоохтааннар?

— Маймах тимде нимес,—тіп чоохтааннар...

Мин матрос ізебіненъ сүргеп салған кіичек ниме сығарып Костяға пирчеткенін көргем. Ол ниме чоохтаанын мин испеем.

— Чарир, нандырган Костя.—Прай иділ паар.

Матрос парыбысхан.

Ниме иділ паар? Кемдір пу матрос? Ноға ол Костяны пілчедір? Мин пілерге хынып кой париғам. Мин, Костя прай choохтап пиrer тіп, сағынгам.

Че ол, тізенъ, минінъ сурынчатханымны истерге дее хынмаан.

— Мин пір ниме пілбөкчем,— тіп choохтаам,— че саға пірдее дее choохтабаспын.

Койтігім нимеे чарабаан. Костя тапсабаан. Аナンъ ол мині позына сырбалбазын тіп, чарир-чарабастарны choохтағлап пастаан. Че мині, тізенъ, іди дее ўтерт полбассынъ. Андада Костя прай нимелерденъер танъда choохтап пиrer полған.

От тооза кой парған.

ОН ПИЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Саай пол парған*

Мин ол нимелерні пілерге хынчатханымны прай күзімненъ қазырға күстенгем. Иртен тоғысха парчадып, мин столбачахтарда хайдағ-да қазыттығ ниме қазынып одырған чіли, ағас тро туарларның столбачахтарын қахсылаан көргелеп одырғам. Кізілер чурттарының хаалхазынзар ікі хати кіргем, позымның хаалағларымны истілдіре санағлаам. Мин хайдағ-да уғаа киректіг паза хыныстығ нимененъ манъ чох полачыхтанғам. Костя санъай даа сағынзын, мині анынъ қазыттығ нимезіне чаба түкүрче тіп.

Сынынанъ choохтаза, мин аргызымынъ койон позымзар айландырып аларға хынчатхам. Сынап ол минненъ нимеे манъ қохтанчазынъ тіп сурза, мин сах андох прай нимені қазырбин choохтап пиr тіп хызарбын.

Пір сөсненъ, матрос минінъ сағызымнанъ сыхпаан.

А Костя хости пазып одырган, пір дее ниме полбаан чили, вахтада турар күзі чох кочегарданъар ырлап парчатхан.

Піс пола-пола тартызыбысхабыс. Сынында олғаннарни осхас, сын хырыс полбаан. Піс удур-тőдір музурухтар кизенісклеебіс, хычаныстанъ хорыхтырыспаабыс. Мин чоохтаам, Костянынъ полысчызы полбаспын паза позым ти-зістенъ ырах артых хынығ ниме сағынып алам. Че Костя, тізенъ, ёчезіп тапсабаан.

Ол күн пісті чарыбысханнар. Мині паровой шаландазар<sup>1</sup> ызыбысханнар, Костя „Святой Михаилде“ халған.

Шаланда көрерге дее пасхачыл полған. Анынъ пазында чалғыс ла мачта полған, че позиниңті маңтох осхас труба кормада полған. Шаланда-нынъ ортызында палуба чох полған, ілілченъ пүгүр тахтацах бактанъ кормазар тастал парған полған. Мында прай даа нимелер хайдағ-да күлкістіг паза узы-пазы чох полған.

Паровой шаландананъ сүгны тиренъ иде хасхан палғасты паза хұмны тартчанънар.

Мин ол палғас тартчанъда пол парып, чапсыбаам. Команданынъ андағ судноданъ чөрері хайди килче полчанъ! Көрерге уғаа чахсы



<sup>1</sup> Шаланда за р—баржазар.

көнъніліг, узун хыр сағаллығ механик-апсаҳ маға тоғас парған. Шаландада прайзы аны Николай Иваныч тіп адаchanънар. Механик холын паклянанъ чызыбызып, ананъ минзер суныбысхан.

— Амох істен паставбыстынъ ма,—теен ол.—  
Чарир. А кемни поларзынъ?

— Красовти.

— Андрей Максимовичтінъ оолғынынъ пазасы одырзынъ, нооза. Апсаҳты хачанох көрбееем. Палыхтабохча ба?

— Палыхтапча.

— А пабанъ хайдадыр? Ноға-да аны пілбинчем. Ол өзархызында алай алтындағызында ба?

Кир механик минненъ улуғ ла кізіненъ чоохтасчатхан чили чоохтасхан, анзына мин хынғам. Ол пабам хайзы команда—чоғархызында алай алтындағызында ба тіп пасха онъдайнанъ матрос алай кочегар ба тіп, сурған.

— Чоғархызында полған.

Андағда, рогаль<sup>1</sup>,—тіп, хатхырыбысхан апсаҳ.—  
Пір тын ікі рогальға турча, а күскер тарта—сигіске. Искезінъ ме?

Хачаннанъ пеер матростарны рогальлар тіп, че кочегарларны паза угольщиктерні тыннар тіп адаchanънар. Чайғыда хачан талайда сым-сырых ла полза, матростар палубада тынанчалар. Андағдаа полза алтында, котеллар хыринда, кочегарлар ирееленчелер. Чил чохта—тартыс таа чоғыл, оор хомай тудылча. Че күскүде, хачан талайда хазыр чил паза салғах соонча салғах палуба азыра ойлапчата, матростарға тоғынарға сидік паза хорғыстығ полча. Ол туста, кочегарларнынъ чоохтары хоостыра олар чыргапчалар. Кочегарқада тимерлізіг ниместе, оор чахсы тудылча.

<sup>1</sup> Рогаль—ағас салданынъ тудазы.

Аннанъар мин прай пілчеткем. Механиктің хормачыланғанына хомзынмаам.

— Пабанъ хайзынанъ чörче? — сурған ол.

— „Ольгаданъ“ чöрген, ананъ ўреп парған.

— Андағ ноо я... Пілчем ол киректі, пілчем...

Механик сым пол парған. Ол улуғ мухсум осхас тоғылах часызын сығар килген, времяны күнненъ тинънестірчтеткен чили полып, тигірзер кöріп алып, чоохтаан:

— Время иртче, тоғынарга кирек.

— Сірер ноға шаландананъ чöрчезер? — сурғам мин.

— А хайда чöрер зе?

— Улуғ пароходнанъ, талайда.

— Чидер, чöріп алғам.

Конечно, мин, талайда чöрерге хайдағ хыныф полчатханынанъар кирі морякка чоохтабин тыстанмаам.

— Піс синінъ ағанънанъ чöріп алғабыс,— аралазыбысхан механик,—көріп алғабыс, тоғынып алғабыс, че пір дее кізі піске спасибо тібенен. Пісті ікібісті дее талайданъ сүрібіскеннер. Максимышты—ахсақтанъар; мині, тізенъ, пасха нимеденъер...

— Нимеденъер?

Механик күлімзіребіскен:

— Кöп ниме пілзенъ—табырах киріп паразынъ.

Піс палубада турғанча Николай Иванович чир сусчанънынъ тоғызынанъар чоохтап пирген.

Кірліг шаландалар, чир сусчанънар портовай городтынъ гаваньын арығ тутчалар. Часхы суғынынъ тасханы пір-ікі хұмнанъ, пір-ікі тазычахтанъ аринча остров иде тазып салча. Гавань кöйлче тайыс полып пастапча, түбі көдірілче. Чир сусчанънар тоғынмаchanъ ползалар, улуғ та-

лай транспорттары хачанох портсар кір полбины-  
зарчыхтар.

— Піс, дворниктер ле чіли, суг түбін арығ-  
лап паза сыбырчабыс,—тіп, механик күлімзіреп  
chooxtaan.

Шаландадағы машина отделениезі, талай паро-  
ходтарыниох осхас полған. Кочегарка ідőк сұғ өт-  
пес переборкананъ—тимір стеначахнанъ пölілген  
полған. Наждачнай чачыннанъ чылтырат салған  
металлическай тудалар чарыхха сусталыс тур-  
ғаннар.

Мин котёлда күстеніп тоғынғам: кирі механикке  
махтадып аларға хынғам. Кинетін олар ағамнанъ  
тоғас парзалар, „Синінъ оолғынъ палазы тоғысха  
күс“ тіп chooxтири Николай Иванович.

Че механик кочегарказар, котёлзар кірбеең  
дее. Ол мині тоғыс тоозылар ырах алнындох  
хығырып алған:

— Нан ибінъзер, пүүнге чидер. Максимычха  
чолабит chooxтирзынъ, хайди-полза апсаҳсар кіріп  
тоғазарбын.

Мин шаландаданъ ёріністіг чүгүрібіскем.  
Котёллар чархастығ полыбысханнар. Мин, хачан  
чалын ойлаchanъ трубачахтарнынъ аразынча  
мёкейіп алып тоғынъчанъда, уғаа тынъ майых  
парчанъмын паза төреміл пістінъ сым-сырых ули-  
цаданъар сағынчанъмын. Анда арығ чил ўрченъ  
паза ойнирга даа уғаа чаҳсы полуchanъ!

Пастағызын „Михайлге“, Костязар кире  
ойлирга кирек полған. Піс иртен хырызыбысхан  
даа ползабыс, мин хомзынминчатхам амды.  
Сыннанъ даа Костяға ўр тарынары чох полған.  
Ол чох эрістіг. Мин ағаа ўгрен парғам.

Мин, трапча „Михаилнінъ“ палубазынзар  
сығара ойлат парып, вентиляторнай трубазар  
кире, тыыда хысхырыбысхам:

— Костя!

Кочегаркаданъ чылығ кии тартылып, сырыймыны чілбірет турған. Минінъ ўнім тимір листтерге янъыланып хулах туныстығ күўлеп сыххан. Че кочегаркаданъ пір дее кізі нандырбаан.

— Костя, мин ибзер парчам!

Труба туныстығ табыснанъ минінъ чоофымынъ тоозылғанын пазох хатап адағлап янъыланған.

Кинетін мині кистімненъ инънімзертін аар хол хаап алған:

— Ниме кирек?

Мин хылчанънабызып, ўстүмде кочегарнынъ майых парған хара тас тозынына кірлен парған тиrlіг сырыйын көр салғам.

— Костяны, котёл арығлачанъны, хығырчам.

— Костя мында чоғыл,—көміскелерін тырыстырыбызып нандырған кочегар.—Ол чи, саға харындас полча ба?

— Чох, піс пір улицаданъмыс. Минінъ аргызыым.

Кочегар пазох тырызыбызып, кидер айланыбысхан:

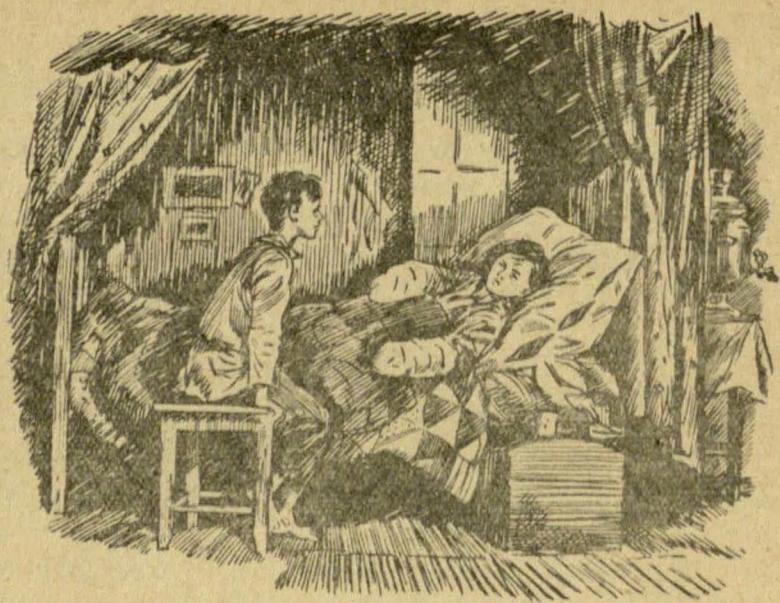
— Анынъ мында хомай ниме пол парған. Ана іди, синінъ Костянъ ибде.

— Ибде? Хайдар ниме пол парған?

— Ол ізіг суға кой парған, аны ибзер апа-рыбысханнар. Чазыл полбас, неке, олоол.

Мин Костязар тынъ табырах чүгүрісненъ парғам. Неужели ол ўреп парған полар?! Андағ полбасха кирек! Кочегар алай хормачыланып, маға күлді полчанъ ма?

Мин Чижовтар чуртапчатхан турачаха табырах чит парғам. Маға Гриша Осокин учурап парған. Ол хайдар-да чүгүрікненъ чөргеніненъ тынастап чоохтан таа полбинчатхан.



— Костя... Костя... прай... прай ізіг сұға көй партыр.

Андағда, сын! — Мин Чижовтарзар көўлче парғам.

Костя кроватъта харахтарын нууп салған, сырайы ах тос ла чатчатхан. Ічезі, кровать хыринда одырып, ылғапчатхан.

Костяның холлары паза азахтары көйглеп партыр...

„Святой Михаилде“ ікі котёл. Пір котёлын Костя арығлапчатхан, ікінчізі, тізенъ, парлығ полған. Кочегар, тізенъ, котёл арығлачанъ кізее площадка алтынча чызынып, ананъ клапанны хатап чабызарға чоохтаан. Ол туста чабығ аза сабыл партыр. Пар, тізенъ, хорғыстығ күсненъ

паза сууласнанъ сығара саап, котёл арығлачанъны анъдара сабыстыр...

Мин Чижовтарданъ аргызымнанъар сағысырап, чобаглығ парыбысхам.

Пазағы күнде, мин тоғыстанъ килгенде, піс-сер Костянынъ ічезі чүгүр килген:

— Димачах, Костя сині хығырча. Ол пүүн ник арах. Паранъ, иркем.

Піс Чижовтарнынъ комнатааларынзар кірген туста, Костя харахтарын көрchetken. Ол маға саа чох күлінібіскен. Анынъ холлары ікізіненъ сарыл парған полған.

— Димка,—сыйыранған Костя, хачан ічезі комнатаданъ сых парыбысханда,—choохтабаспын тіп, сын сөзінъ пир...

Мин Костя нимеденъ андар choохтанчатханын пілбин халғам.

— Пір ниме ит саларға кирек. Мин саға choохтирибын. Пір дее кізее choохтабаспын тіп, сын сөзінъ пир, пір дее кізее...

— Сын сөзім, Костя! Пір дее кізее!

Костя пазын подушкаданъ көдіріп алғып, аннанъох көблече choохтан пастаан.

— Мында Соломбалада Антон абаа тіп пір кізі пар. Ол большевик. Аннанъар пір дее кізі пілбинче. Син сым пол. Пілдінъ ме?

Мин пазым икібіскем.

— Минде аннанъ письмо пар. Городсар апар саларға кирек. Апар саларзынъ ма?—Ананъ Костя маға письмоны хайдар апар саларын choохтап пирген.

— Онъарылыстығ кирек, апар салам.

Костя харахтарынанъ подушказар көзіткен:

— Мына мында алғып ал.

Мин подушка алтынанъ конверт сығарып алғам.

— Ырах арах чазыр сал!—сыбыраныбысхан Костя.

— А ол... Антон абаам ниме итче?—сурғам мин.

— Ол флоттағы полукәнпажтың матрозы. Пабамның арғызы. А ниме итчеткені онъарылыстығ... Ах айналарданъ тоғыр тоғынча. Че аннанъар пір дее ниме. Пілдінъ ме?

Мин нанчымнанъ паза сурағлирға қаратпинисхам. Пілдістіг.

Маға прай ниме пілдістіг полбаан. Че мин хачан Костяданъ ибзер парчатханда маға пасха нимелер сағысха кірглееннер.

Минненъ хада котёл арығлаchanъ паза олғаннарданъ хада казак-разбойниктер полып ойнаchanъ, минінъ Костя нанчым большевиктерге полызып, оларда почтальон полған осхас. Анынъ ўчүн аны Мудьюғсар ызыбызарчыхтар алай ба бір тее саларчыхтар. Че ол пір дее нимеденъ хорыхпаан. Хорыхпас оол!

— Костя... Костя...—хати-хати чоохтаам мин, изебімдегі конвертті тутхлап.—Ана син хайдағынъ!

#### ОН АЛТЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

### *Парлығ шаландадағы механик*

Пазагы күнде мин училищезер парғам. Чайғы тоозылған—каникуллар тоозылыбогысхан.

Приходской училищенинъ узун коридорына олғаннар тол парған. Переменаларда хатабоҳ арапкалар, „куча-мала“, чачыннанъ иткөн харгаларны паза голубоктарны сиберли ибіре учухтырып ойниры пасталыбысча.

Сторожиха Уляша кіңіг хол санъычағынанъ ўр сығдыратча. Піс классар чүгүрчебіс.

Наа хабар! Пістінъ класста наа ўгретчі. Че хайда за Яков Парамонович? Піс наа ўгретчи-денъ сурчабыс:

— Хайда Яков Парамонович?

Ўгретчі уятча, толғанғлапча. Ол ам даа угаа чинт.

— Ол сірерде паза полбас... Ол... Ол... парыбысхан.

— Хайдар парыбысхан? Ол пір дее чирзер парапра тимненмеен полған...

— Олғаннар, урок пастанчабыстар. Пүүн пістінъ арифметика.

Мин ікінчілеп пастанбыстым. Сынап таа, Яков Парамонович пір дее чирзер парапра тимненмеен полған. Арса, аны... Мин іди сағынарға хорыхчам. Яков Парамонович чаҳсы ўгретчі полған, піс ағаа тынъ хынчанъмыс.

Урок ўр паза эрістіг ирт турған. Мин ізебімде чатчатхан конверттенъер сағынғам. Пүүн Костяның чахиинанъ городсар парапра кирек.

Үс азахтығ хара доска турча. Анда задачаның условиезі мелненъ улуғ букваларнанъ пазыл парған полған:

„Парыс алчанъ кізі палыхчаа пір пуд палых ўчүн 50 ахча төлеен. Ол рынокта пір фунт палыхты 3 ахчаданъ саадыбысхан. Ол нінче парыс алыш алған?“

Мин позымның алнымда сағаллығ палыхчы садоктанъ сығарчатхан тулғапчатхан күмүс палыхты көргем, мындох парысчы көрінген: ол Орликовха той полған. Че мин хайди даа сірензем задачаны пöк полбаам.

Мин минута сай ізебімдегі конвертті тутхлаам, паза задача пöгеріненъер сағынарға харас турғам.

Мин, училищеденъ айлан киліп, ибде одыр полбаам. Хачан саҳтапчатсанъ—время, öческен

не чіли, уғаа майынъ иртче. Мин тасхар сыйып, столбачахха одырып алып, ыр ырлаам. Іди мин ол пілглеен ырларымны прай ырлабысхам, че көрзе, ырларны аннанъ пис хати көп пілерге кирек полған полтыр. Андада мин сан санап сыххам. Че ол көнънімні табырах халдырыбысхан. Время уғаа майынъ иртіп турған. Мин Костянынъ чахииң сағыста тутхам: парапа иирде ле, харасхы пол парза чарир.

Че кинетін мині тудып алзалаr чи? Андада конвертті пілдіртпін тастабызарға кирек. Іди полбаза, Архангельскте чазынып тоғынчатхан Антон абаамнанъар, большевиктерденъер піл саларлар. Ічемні паза Максимыч ағамны, олар пу прай историяданъар пір дее ниме пілбинчеткен дее ползалар, арестовать полбызызарлар.

„Ниме сох, Димка, хорыхпа!—часхарғам поzymны.—Костя хорыхпинча, нооза! Ол хорыхпас оол!“

Түгендізінде, маға время чит килген чіли пілдір парған. Мин манъзырабин парапа күстенгем, че азахтарым мині алнынзар постары апарғаннар. Үр ниместőк мин Кузнечёвской таҳтада полғам.

Дрожжалар удур учуразып, чидіп иртіре саап одырганнар. Хара наглазникті<sup>1</sup> аттар, тізенъ, чылбыранъ ағас төзегліг өлчәмни ник ойлан одырганнар.

Кір париган күн Кузнециханынъ пилтірінде Севернай Двинанынъ ыраххы хазына хазал парған. Чалбах, харасхы түзібіскен, улуғ сұғ көблече тооп ла парған осхас чатхан.

Мин пастап чар хазынча парғам. Соонанъ Садовай тіп адалчатхан улицазар айланыбысхам.

<sup>1</sup> Наглазник—сас аттарға тоғыр көрерге харығ полчатхан, чүгнеге тігіл парған кизек туубыұах.

Мында сынап таа сад полған. Ол пір кварталча полған. Пёзік хазынъар тротуарларзар сарығ пүрлер тоолатханнар. Сад тимір решёткалығ си-денненъ тудыл парған полған.

Пу садта ойнап алза чахсы поларчых! Че... андар олғаннарны кирбінчелер.

Мин харасхы пол килгенін пілбин дее халғам. Манъзыранарага кирек полған, мин чабығда ком-наталығ флигельні табарға тіп чүгүр паригам.

Чайғы садта оркестр ойнаан. Че мин пір ми-нутача даа тудыларға қаратпаам. Патрульлар сыхханча Соломбалазар айлан килерге кирек полған.

Поморской улица хаалап, мин ікі проспект тоғыр кизібіскем паза ўр ниместőк ікі этажтығ тураны таап алғам, анда оградада пис көзенек-тіг чабыс флигель турған. Чабығда оланъай пір ле тынъначанъ көзенектінъ орнына ўс көзенек қарып турған. Мин флигельні ибір киліп, чабығнынъ ніске пасхызынча сыйбысхам.

— Ниме choохтирзынъ, оолах?—теен ўнні мин харасхы чирзертін ис салғам.

Мин ўрўккенімненъ молчасхан қоохты сала ла алчаастабыспаам:

— Миша абаам... Миша абаам, мин сірерге сандалиялар тағыратырарға ағылғам. Агния Ива-новна ысхан...

— Тоғыс көп, табырах ит полбаспын,—соон-чох нандырығ полған.

Прай ниме Костя қоохтаан онъдайнанъ пар-ған.

Агния Ивановнанынъ кисченъ нимезі қофыл. Средаға тимде полар ба?

— Сандалияларынъ пир. Kip!

Кем-де ізік асхан. Пүрүнъкі қарых чабыға чолаҳти сабыла тұскен.



Мин комната зарап кіргем.  
Ол комната даа прай даа ниме-  
лер оланъай ла полған: ніске-  
чек кружевананъ чапхан ко-  
мод, столда—самовар, стена-  
да улуг рамада көп сомнар,  
ўс азахтығ одырчыхтарда ге-  
раньыны той горшоктар.

— Сандалияларынъ пир...  
О, піс синненъ таныс/полтыры-  
быс нооза.

Минінъ алнымда паровой  
шаландадағы сағаллығ меха-  
ник, Николай Иванович, тур-  
ған.

Мин хахап парғам. Маға,  
алчаастап, пасха турал учурал парған чіли пілдірген.

— Сандалияларынъ пир—хатабох choохтаны-  
бысхан Николай Иванович.

Мин конверт сығар килгем, че ағаа механик  
сала даа чапсыбаан. Андағда, прай ниме килісче.  
Николай Иванович конвертті талабызып, пічікті  
хығырыбысхан.

— Андағ, андағ,—теен ол.

Мин механик паза ниме қоохтири тіп сахта-  
ам. Хынза ол маға ам даа пасха аннанъох артық  
хорғыстығ қахығ пирер? Че ол теен:

— Одыр, чай ізіп ал!

— Спасибо, Николай Иванович! Маға пат-  
рульлар чөрглеенче ибде поларға кирек.

— Ах, ана ниме! Аңзы сын. Патрульлар...  
Андағда син пістизінъ. Че, көр, сизініп арах  
чөр!—Ол сым полыбысхан, ананъ күлімзіребізіп,  
теен:—Максимычха қолабит қоохтаазынъ ма?  
Че, че чүгүр. Че пу патрульлар түрче ползох чох  
пол паарлар. Чұртабызарбыс!..

## Хысхыда

Мин ўр ниместе Антон абаамны позым көр салғам. Ол Чижовтарзар Костяны көрерге кил парған. Ол улуғ көк майдырыхтығ парусиновай матрос көгенегі кис салған полған. Мин анынъ козыры чох побриинінъ лентачағында „Флотской полуэкипаж“ тіп пазылғанын хығырыбысхам.

Антон абаам Чижовсар ўр нимеске ле килген. Ағаа тудыларға чарабас полған: анынъ соонча шпиктер китескедег полғаннар. Ол піске наа пічік халғысхан, Костяны табырах хазыхтанып аларға алғаан, ананъ парыбысхан.

Мин городсар, Николай Ивановичсер, Антон абаамнынъ пічіктеріненъ пазох ўс хати чёргем.

Костя хысхыда ла, Соломбалада улуғ хар чаап парғанда, санъай имненіп алған. Пістінъ улицадағы кічіг туралар ватаа ла сүргеп салған чіли көрінгеннер. Көртіктер чабығларға чит турғаннар. Арығлал парған тротуарларнынъ ікі сариларынча көртіктерőк төнъейіскеннер. Тиректер паза хазынънар харға пүгүр иде элдіре пастыр парған турғаннар.

Пүлес пасталарынанъ соох кии көгер турған. Прай ла чирде пестер койчеткеннер. Көгемдік түдүн трубаларданъ сығып, улицача төзелген, анынъ ўчүн кии аннанъох артых хоян.

Піс орай харасхы иирлерде хончых улицадағы кічіг турацахсар килглеп алып, скамейкада одырғлаабыс. Ол Антон абаамнанъ тогасчанъ чир полған. Матрос піске пічіктерненъ хада кизек халас алай ба нинче-де сухарь пирченъ.

Піс пазагы күнінде пічікті Николай Ивановичке апарчанъмыс.

Хазыр декабрь соохтары соонда, чылыг күннер читкееннер. Соломбалада көлічекте чылғаях иділген полған. Татап парған „снегуркаларны“ валенкаларым алып, мин күнörtе тротуарларча чыл чөргем, че иирде қазыттап чылғаяхсар хана алтап чөрібісченъмін.

Конечно, чылғаяхты Кузнециха сүгнанъ паза Соломбалананъ даа тинънестірері чох полған. Че амды сүгдағы пусты хар пас парған. Че күскүде, хачан пастағы соохтар сүгларны тоортхлапчатханда, чыларға чаҳсы орын тілірғе кирек чох полған. Хара пус элгелеп, миқелеен онъдайнанътычырас турчанъ. Че Соломбаладағы олғаннарны хорыхтыр поларзынъ ма?

Чылғаяхта хачан даа суулах полчанъ. Инъ улуг ибірісті рейтузалығ паза соохан көгенектіг конъкобежеңтер алчанънар. Олар холларынанъ сабынғлап алай ба холларын чүткен салып, хустар ла چили чөрглеченънер.

Площадканы ибірчеткен чалбах кольцода, шарфтарнынъ, хулахтығ пёріктенінъ, шляпкаларнынъ, капорларнынъ паза соохан пёріктенінъ ағыны кёйлче чылышлаан. Катокта инъ эріністіг орын ол полған. Ооллар, хыстар холларынанъ крести тудынысхлап алып, хости чылчанънар. Көбізі чыл пілбин ирееленченънер, азахтарын сала ла алыстырғлап, пусча қазағ ла парчатхан چили, ахсан ала парчанънар.

Ол эріністіг тығызысчатхан чирде піске, олғаннараға, чыларға чарадылчанъ. Че пістінъ чүгүрченъ чолычаҳсар алай ба ортызынзар, площадказар фигурнай чылышха парарыбыс килченъ. Ортызында циркте дее көр полбас хайхастығ нимелер полчанънар. Фигуристтер пуста түбенаймах хоостар хоостағлааннар, хойбыли сии тар-

тып сегірглееннер, уғаа тынъ пырлахтанғаннар паза коңкіліг вальс танцевать полғаннар.

Костя чылгаяхсар чөрбеченъ: доктор ағаа сағам хайралланараға, тынъ хыймыранмасха кирек теен.

Англичаннар паза американецтер садта чылчанъ тағычах ит салғаннар. Ол ағастарданъ пәзігік көрінченъ. Соломбаладағылар андағ тағычахтарны хачан даа көрбеен полғаннар. Инострaneцтернінъ уғаа пәзік паза ніске, узада тартыл парған иністіг таа, пістінъ орыс айғылығ тағычахтарға сала даа той полбаан.

Пір позырахта піс садсар парғабыс. Анда английской паза американской офицерлер чынылыс парған полғаннар. Оларнынъ инъ түренинің дее, улуг сарығ тон кис чөрчеткенненъер чоон көрінгеннер.

Офицерлер тамкы тартханнар, тыда чоохта-зып хатхырысхлааннар.

— Э, малшики!—хысхырыбысхан пірсі орыс тіліненъ. Кем пір мунъ салковай аларға хынча? Инъ махачы кемдір?

Инострaneцтер пір мунъны тағычахтанъ коңкіліг чылыбысхан на оолахха пирер полғаннар.

Танъ, пу американецтернінъ сағыстары сыххлап парған ма? Андағ пәзіктенъ коңкіліг олар постары санъай даа чылзыннар! Піс пістінъ чалбах тағычахтарданъ коңкіліг чыларға хорыхпаchanъмыс. Че пасха чирдегілернінъ таа ікі-үс хати пәзік полған. Пус чолыча тағычахтанъ түзіре ағастар арали толғалып ала субалған.

Инострaneцтер тағычахтарын хар чох иткеннер. Олар соохтарда чардылар ла ўстүне сүғ чайыбысханнар. Ол тағычахта ніске чылтырах пузычахты öтіре салаачахтар паза чардылар арасындағы даа чарыхтар көрінглееннер. Ойын нимес андағ тағданъ чылыбызарға.

Че іди дее полза, олғаннар аразынанъ хорых-  
пас кізі табыл парған. Ол, төртінчі улицадағы  
он ўс частығ Мишка Сычов оолах полған.

— Чарабас, Мишка!—аға аргызы хысхыры-  
бысхан.—Көрчезінъ, олар изіріктер. Ханъырты-  
бизарлар...

Че Мишка пасхысча тағычаҳтынъ ўстүндегі  
площадказынзар хорыхпин сығып одырган. Анда  
пәзікте, кинетін аға хорғыстығ пілдірібіскен.  
Ол иніссер ікі хати киліп, нандыра пазынған.

— Гуд, бой! Че, малшик!—хысхырған офицер.  
Хортых, малшик!

Олғаннар, пірсі пірсіне чапсыра хызылызып  
паза таңъайызып, Мишказар көргеннер паза ах-  
тик ле турыбысханнар. Піс, Мишка Сычов ино-  
странецтерге орыс олғаннарнынъ махачызын  
көзітсін тіп, тынъ хынғабыс. Че олох туста ар-  
ғыстынъ ўчүн чүреебіс ачыпчатхан.

— Чарабас, Мишка,—Мишканынъ аргызы ағы-  
ринчах сурынған.—Чарабас, чоо тұс паарзынъ.  
Тұс...

Че Мишкаа истілбеен.

Инъ хорғысти пастағызы полған—нинче-де  
аршин уғаа чікім полған. Мишка тудынчанъзар  
нандыра пазынып, ананъ тооп ла парған осхас  
хараптарынанъ ырах алнынзар көргелеп, тістерін  
элдірбееен, прай площадканы иртіп, ананъ алтын-  
зар күүли халған. Ол чылбаан, че прай түріл парып  
анъдарылған, ананъ ўр ниместőк чылғаяхтынъ  
идегіне читкен. Алтында, кизек иністі табырах  
учуғып иртіп, ол түзелібіскен. Ол туста чолычаҳ-  
тынъ пастағы айланызын иртібіскен, анынъ чөрізі  
сала тохтапчатхан чіли пілдірчеткен осхас полған.

Олғаннар махачынынъ соонча тынмин даа  
көргелеп турғаннар. Че кинетін чолычаҳтынъ ікін-  
чі айланчығында, улуғ табырахнанъ парчадып,

Мишка айландыра тар-  
тарға манънанмин хал-  
ған, ананъ харға хаза-  
лып пар түскен.

Олғаннар аахтаза  
түскеннер. Санъай  
парды! Ол халды!

Хуюн на полып кө-  
дірлібісken хар ара-  
зында пір секундача  
пір дее ниме көр та-  
бары чох полыбысхан.  
Мишканынъ азахтары  
ағас хыринда позік иде харалыза халғаннар,  
ананъ чүрек ачыстығ табыс амырны сайбаан:  
— А-а-а..

Піс Мишказар чүгүріскебіс. Ол, харнанъ чабыл  
парып, хыймыранмин даа, сырдай хоорта тар-  
тып, соя тырбаҳтал парған чатхан.

Олғаннар анынъзар мәкейібісkenner: „Мишка!  
Миша! Хайди пол пардынъ?“

Аны ибіре чон табырах чыыл парған. Иност-  
ранецтер садтанъ манъзыттығ парғлап сыхханнар.  
Олар, чыылысхлапчатхан чоннанъ чаҳсы ниме  
испесіп тіп, хорыххлабысхан одырлар.

Мишканы көölче скамейказар апар салғаннар.  
Анынъ азахтары сынғлап парған полған. Ол ёстеп  
ле, хаraphтарын даа аспаан.

— Оолны кинет салдылар,—ачырған чоохтан-  
ған кирі тоғысчы, тонын суурып, Мишаа чаап ала.

— Ойнаchanъ ниме таап алғаннар! Амды оолах  
хачанға даа кинеп парды...

— Комендантха хоптирга кирек!..

— Комендант пір дее ниме ит полбас...

Мин Мишазар көріп, тітірес турғам, соох-  
танъар полар чізе.



Түрче полғандох соорлығ ат килген. Мишканы соорға салып алып, больни匝ар апарыбысханнар.

Ол сыйнанъ олғаннар иностранецтернің тағычахтарынзар паза хачан даа ғағын парбааннар.

...Хысқы иртіп париган. Хар табырах хайылған. Двинада пус харалыбысхан, ананъ көдірілібіскен.

Хызыл Армияның частытары Севернай Двинача паза тимір чолча наступать полча тіп Архангельскте хабарлар истіле түскен. Интервенттернің чинъдірчеткеннеріненъер паза ахтарның армиязында восстаниелер полчатханынанъар қазытташохтааслааннар. Архангельстегі чуртағчылар пір андағ восстаниені постары даа көргеннер, нооза.

Кузнечёвсқтағы казармадағы солдаттар фронт-ха парапа отказ полыбысханнар. Олар офицерлерні сүрглебізіп, митингке чылысханнар. Андада казармаларзар Англияның талай пехотазы килген.

Атыс пасталыбысхан. Англичаннар, американецтер паза ах гвардеецтер восставать полғаннарзар пулемёттарданъ паза бомбомёттарданъ атхлааннар. Сўлейкелер сығдырас турғанъ паза ухтар атылғанына штукатурка хохталып түсчеткен. Восставать полғаннар казарманың көзенектеріненъ паза чабиинанъ оларға удур атханнар.

Чағындағы тураларның чуртағчылары хорыхханнарынанъ подпольеде қазын турғаннар.

Восстаниені чабыра пазыбысханнар. Солдаттарны стройға турғызыбызып, онарлап санағласысханнар. Полған на оныңчызын стройданъ сығарып „оныңчыларын“ Мхизер апардох атхлап салғаннар.



Англичаннарны паза американецтерні Архангельсктенъ түрче ползох парыбызарлар тіп чоохтасхлааннар. Английской даа солдаттар чаалазарға удаа отказ полыбысчанънар.

Пірсінде иртен училищеде Костя мага ўрүк парып сыйраныбысхан:

— Кичеे Антон абаамны паза агаа хоза пір матросты хайдар-да сыйраттарзар апариганнар. Піл салтырлар... Николай Ивановичке чоохтирга кирек.

Ол күнде піс Антон абаамнанъ тоғасчанъ полғабыс. Піс істібісте ізеніп ала парғабыс: че арса... Орты хараа даа чағдаң одырған полза, чарых полған. Амды піс тоғыртын чігленістер полбазын тіп, скамейкачаҳта одырғлабин, улицача пастыр чөргебіс. Мында пір дее андағ-

мындағ ниме чоғыл—үйғы-чадығ чох ікі оола-  
ғас улицача чүгүріс чörчелер! Олар палыхтирга  
тимнен чörчелер, арса!

Че піс нинче дее саҳтазабыс, матрос килбейн.  
Піс пілбіскебіс: Антон абаамны атып салғаннар...  
Аннанъ листовка тапхан поларлар неке...

Пазагы күн иирде піс Николай Ивановичсер парғабыс. Анда піс ўс таныс нимес тоғысчылар-  
ға тоғас парғабыс. Хачан Костя Николай Ива-  
новичке пол парған нимеденъер choохтабысхан-  
да, анзы аны позынынъ аргыстарына искірібіс-  
кен, тоғысчыларнынъ пірсі пістенъ хатығ суры-  
бысхан:

— Че сірер піреे чирде артых choохтаныбыс-  
пазар?

— Піс пілчебіс, хызы чахтар нимеспіс,—хатығ  
арах паза ачырганып нандырган Костя.

— Ізестіг чон, хачаннанъох пілдістіг,—ирке-  
леен чили күлімзіребізіп, Николай Иванович choох-  
таныбысхан.

Піс, Николай Иванович позынынъ аргыстары-  
нанъ хайди кöблче choохтасханын искебіс.

— Мин сірерге хачанох пастирға тіп choох-  
тапчам,—тіп, пір тоғысчызы ползар көріп одырып,  
сыбыранып choохтаныбысхан.—Пістінънер нимее  
анда майынънатчалар!

— Ўстүгіп ала пастап полбассынъ,—choохта-  
ныбысхан Николай Иванович.—Мылтыхтар чо-  
ғыл паза кізілер тимненгелектер. Анзынанъар  
комитетте пілчелер. Пістінънернінъ наступление-  
зі тудылыбысхан. Интервенттер тимір чолча  
полызығ пазох ыза пиргеннер.

— Маймаксада кізілер хачанох тимделер,—ча-  
ратпин choохтаан олох тоғысчы.—Нинчезін саҳ-  
таchanъ! Іди пісті прайзыбысты одыртхлап, атхлап  
саларлар...

Николай Иванович тур килген. Көміскелерін түзірібісken. Ол, позынанъ хада таласчатхан тоғысчызыар, тарынчах көрібісken:

— Чойланчазынъ, Богданов! Пісті праизбысты атып полбастар. Син тике ле ўрўктірчезінъ кізілерні. Выступать поларға киліскеk тус саҳтап аларға кирек. Хачан мылтыхтар таap алзабыс паза фронт Архангельсксер чағдабысса—андада выступать поларбыстар.

— А ниме, тиріг кирегіненъ хомай ба?

— Сагам хомай,—нандырган механик.

Піс Николай Ивановичтерде халаснанъ чай ізіп алғабыс.

— Сагам, олғаниар, килбин тұрынъар. Сіреп піске чаҳсы полысхазар.—Николай Иванович піске хол пиріп, Костяга кёлчे choохтаан:—Синінъ пабанъ, піліп алғабыс, тіріг, Мудьюгта одырча. Іченъе choохтирзынъ, чепаза пір кізее дее choохтирга чарабас... Исчезінъ ме!

О, хайди пу хабарға брінібісті Костя! Ол Николай Ивановичтінъ ниніненъ хаап алған, анынъ харахтарынанъ час урыл сыххан.

— Сыннанъ тіріг бе?

— Аринча сын. Че сым на пол...

Мин Костянынъ ылғапчатханын пастағызын на көрген осхас полғам.

Хачан піс нанчатханыбыста, ол чол тооза ылғаан, хатхырып паза мині хулахтағлаан.

Костя Чижков минінъ чаҳсы нанчым!

Піс Соломбаладагы олғаниар аразында Антон абаамнанъ паза Николай Ивановичненъ таныс полғаныбыстанъар пір сөс тее choохтабаабыс. Амды, піс пасха олғаниарданъ чарылыбызып, матрос-большевикті удаа сағысха кирчеткебіс.

Піс ол тапсабас паза төреміл сиргектен не чёрчеткен военнай матрос формалығ кізіні чах-

сы пілбеебіс. Ағаа, постарының офицерлеріненъ не чөрчеткенненъер, чуртирга паза подпольнай комитеттінъ заданиелерін толдырарға ой ла полбаан полар, неке. Антон абаамның чіглендірт салары алай пілдірт салары манъ сай чочыныстығ полчанъ.

— Хайди ол іди хорыхпинча! — тіп мин Костяға пірееде чоохтаныбысчанъмын. — Казармада, тізенъ, аның ырычылары уғаа көп!

— Ол большевик, — нандырган Костя.

Пу нандырығ прай нимені чарыда чоохтаан. Піс көп большевиктерні пілгебіс паза оларның хорыхпастарын көргебіс.

Че мына Антон абаам өфіл. Аннанъар сағынза, сыдачаа соҳ хомзыныстығ полыбысча. Амды хайди даа полза аны көріп аларыбыс килген, аның безкозырказын, лентағын, көк мойдыриин холнанъ тутхлан аларыбыс паза „Спасибо, Антон абаам!“ тирібіс килчеткен.

Соломбалада прай даа чирде интервенттернінъ паза ах гвардеецтернінъ фронтта наступление апарарға харасчатханнары пілдістіг полған. Сыраттар кистінде күстеністіг паза манъзыттығ тимнег пар турған.

Олғаннар өзінде патроннар, чара чачыра баан гранаталар таап турғаннар. Митка Ильин-нінъ холын ўзе саап парған. Чара чачырап парған бомбаның оскологы Ліда Крылованың харағын суура саап парған.

Пірееде Соломбаланың улицаларының канаваларынанъ патроннығ обоймалар тапчанънар.

Костя пазох котёллар арығлирға тимненібіскен.

А сағам піс Соломбалача, Севернай Двина-данъ часхы пус талалчатхан туста алып алған, улуғ шлюпкалығ чөргебіс.

Шлюпка иргі паза аар полған. Че піс амды анынъ ён эзі полыбысхабыс, ол піске чаҳсы судно чіли пілдірген. Піс позыбыстынъ суднозын „Молния“ тіп адап алғабыс.

Піс пазох клад тілірге сағыныбысхабыс, че амды корабль сыйраттарында тілірбіс.

ОН СИГІЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

### *Клад тілірге*

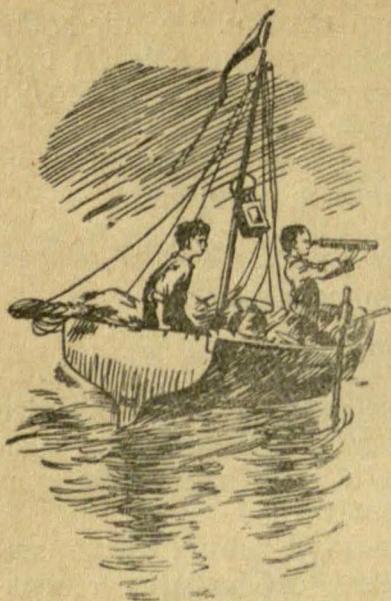
Хараа. Ниик, ах саях тубан улуғ сүг ўстүнчө көдіріл тур. Ол сүғнынъ ортызынанъ сала-сала ла телісче. Ыраххы кизіркі чар сёрён арах тубанны азыра іле көрінчеткен.

Чайғы севердегі хараа. Ол чарых, хыри-пазы чох, хайдағ-да пасхачыл, сайбалбаан тымынанъ тыңчатхан. Пулут чох улуғ тигірнінъ күнөрткідегі көгілбейі айых парған. Ол андаох аяс паза амыр, прай пу хайхастығ чарых хараа осхас.

Остров кистінзертін землечерпалканынъ нызырағы сала ла истілчеткен.

Киме сүг тобін кёölче чүсчеткен. Пастағызында піс күстеніп изін турғабыс, че ўр нимес-теньжік піс чарханыбысхабыс. Парчанъ чол ырах таа полза, манъзыраchanъ ниме чох полған. Піс корабльлар сыйраттарынзар Трубиннінъ кладын тілірге парғабыс.

Паар танъдади күн экспедиция тимни-ріне иртіп парған. Костянынъ күстенгеніненъ, мин ағамнанъ карта сурып алғам. Піс чолны ідőк дее чаҳсы пілгебіс, че карта чох хайдағ экспедиция полчанъ! Пістінъ компас таа, онъ-пазы сүбіректерненъ хураан флаг паза пос иткен подзорнай труба пар полған. Киме пазында арғам-



чылар, палты, күрчек, хармахтар чатханнар. Пір сөсненъ, экспедиция тимніг полған.

Піс, конечно, ибде хайдар парчатханыбысты қоохтабаабыс. Оланъай ла, хараазын палыхтирга парчабыс. Сынап пістінъ сағынып алған нимебісті қоохтабысса, прайлары даа хатхырысхлирчыхтар. Аннанъар экспедициянынъ планы угаа хатыф секретте тудылған.

Хачан киме Соломбалканынъ пилтіріненъ

улуг суға сығып алғанда, мин түр салған парустығ мачтаны турғызыбысхам. Чил соҳ паруған, анзына ачырганғабыс. Пастағызын, парусты сайирға чарабас полған; ікінчізі, флаг мачта ўстүнде чалбыран полбинчатхан. А пістінъ, тізенъ, парус алтында чилге чалbastанчатхан флаг алтында чүс парып одырарыбыс килген. Экспедиция парчатхан осхас, анда торжественнай паза улуг киректе парус кирек полған.

Піс чил соҳ чарых харааларға хынчанъмыс. Че піс амды хазыр чил полчанъ полза тіп сағынчатчанъмыс.

Костя картаны скамейказар нинче-нинче хати чаза салған, ананъ піс аны چахсылаан көргебіс. Картада пазыл парған полған: „Севернай Двина-нынъ дельтазы“. Суғ островтарны паза островычаҳтарны ибіріп, азырыхтарға چарылған. Көп суучахтар улуг суға кір турғаннар. А анда, хай-

да сүр чалбах полыбысхан чирде, талай пасталған, Двинаның пилтірі.

Сала индіре истігес орынында картада сүфнанъ чар хазынзар хызыл парған паза узун әл парған остроттанъ чабыл парған крезічекненъ көзіділ парған полған. Ана ол корабльларның сыраттары.

Хай піреे тайыс суу чахтар картада хойыф салаалар чіли көрін турғаннар. Мында ас таа парғадағ полған.

Город таа, Соломбала даа көрінмініскеннер. Пістінъ шлюпканы ибіре ағастар паза сарыптар тыых парған сүр паза чарлар турғаннар. Уғаа сілии паза хыныстии онъ сариндағы чар хазы полған. Пәзік тағда, ырахтын чарых көк оттарның паза сарыптарның аразында хара иде көрінчेतкен, улуғ кири тігеннер өскеннер. Танъ пістінъ пастаан нимебісті тастабызып, мында халыбысчанъ ма? Палых тударға, хойыф ағас аразында ойнирга, от одынарға. Че ол сағысты Костя олох туста іскер албин хыя иткен.

Күн кіріп, пір частанъ даа артых полбаан полған, а тигір төзінде хызамдых чарых сабыла түскен. Күн сырғар алны. Хараазы иртібіскен.

— Рульны онъ саринзар! — Позына командовать полған Костя, ананъ шлюпканы чар хазынзар тоғыр айландыра тартыбысхан.

Піс суднобысты чікім чар хазында тохтадып, от одынғабыс. Экспедицияның чіченъ азығында сухарьлар паза хурутхан палых полған. Піс ол азыхтынъ чарымын алғайзар салыбызып, сүр урыбысхабыс, ананъ алғайны от ўстүне іл салғабыс.

— Иртенгі азырал піске тынъ тадылығ пілдірген — арығ тыныста ол хачан даа андағ поладыр.

— Хачан піс сын экспедицияға парзабыс,—  
choхтаам мин сағынып,—пістінъ консервалар,  
тустаан нимелер, ах сухарьлар, ром пар полар.

— А pu сын экспедиция нимес пе?—чапсып  
парып хысхырыбысхан Костя.

— Чох, пілчезінъ ме Костя, андада пістінъ  
шоколад поларох...

— Паза какао,—хоза чохтаан Костя.

— Паза сын путешественниктерни осхас,  
чылыг кип-азах полар...

— Пржевальскийни осхас винтовкалар полар...

Піс кирек нимелерні анча көп санағлап  
салғабыс, хынза, ол нимелерненъ инъ улуғ ко-  
рабль даа синіненъ азыра таарлал паарчых.

Пілдістіг, ис-пай пістінъ холыбыста полары-  
нанъар піс минутача даа ікінчілебеебіс.

Ирткен чылдағы онъ полбааны ундул таа парған.  
Андада піс кладты оланъай ла тілеебіс, че амды  
пістінъ сын экспедиция полған.

Я, амды пістінъ ром, консервалар паза шо-  
колад полар, а сағам піс сухарьнанъ палых сёök-  
терін арали хайнатхан потхыны маҳтап ала хы-  
нып чеебіс.

Хачан піс иртенгі азыралыбысты тоозыбыс-  
ханыбыста, тігеннернінъ чітіг устарынзартын  
чарнынъ сол саринанъ чарых, чылытчатхан күн  
кодірлген.

Оттарда арчынынъ чылтырасчатхан тамчылары  
көріне түскеннер, че сүф ўстүнде тубан чох пол-  
ған. Сүф ўстүнче підіренъ изінес чүгүрібісін. Сарыптар пүрлеріненъ чайхалысханнар паза суу-  
лас сыхханнар. Юго-западсартын тартылған чил  
хозылып одырған. Пістінъ көп öнъніг вымпелібіс  
мачтада тітірезіп, хыймырап киизер сұғыбысхан.

Піс шлюпканы тайыс чирденъ сығара ідібізіп,  
парузыбыс назыбысхабыс... Ол цирктең анънар-

ны тысчанъ кізі хамқызынанъ тазыладып тыс-  
чатхан чіли сүгча тазылат турған. Мин тудып  
алып, шкотты<sup>1</sup> тартыбысхам. Парус чилге хаптал  
парып, педек полыбысхан. Борт алтында сүг  
öttін солбырап пастаан.

— Чахсы!—choохтаан Костя, кормада хыйын  
чадып алып паза хархтарын нуубызып.

### ОН ТОҒЫЗЫНЧЫ ГЛАВАЗЫ

#### *Корабльларның сыйраттараты*

Сүг сингенче паза киліскеек чил сапхан ара-  
зында шлюбка сүгча табырах парған. Піс искі  
тартпаабыс, че банкаларда чадып алып, удур-  
төдір полбаан даа нимелдерденъер чоохтазып  
одырғабыс.

Костя пірееде тур киліп, ананъ подзорнай  
трубаданъ чар хастарын көрглеп одырған. Соо-  
нанъ ол, трубаны маға пиріп, чоохтаан:

— Сіреп көрчезер бе, нанчым, анда, чар ха-  
зында, ырычынынъ лагеры...

Улуг көзітченъ сүлейке трубага кизіртілген  
дее полза, ол пүлес полып, ыраххыны көрерге  
харығ ла полчанъ. Мин трубаданъ пір дее ниме  
көр таппинчатхам, труба ўстүнче, тізенъ, палых-  
чылар соолычағын чахсы көргем, алай хайди  
Костя чоохтаан, ырычыларнынъ лагерын.

Үр ниместе Костя сүгда ырах киме көр салған.

— Чидіп аларға!—командовать полыбысхан  
ол.—Прай парустарны көдірібізерге!

Че кимені чидіп аларға кирек чох полған. Ол  
піске удур киліп одырған.

<sup>1</sup> Ш кот—парусты часчанъ снасть.

Ол оланъай ла киме полбаан, че моторлығ  
катер полған полтыр. Анда офицерлер паза мат-  
ростар одырғлап алтырлар.

Катер пістінъ „Молниязар“ чағдап килген.

— Хайдар парчазар!—руль хыринда одырчат-  
хан морской офицер сурған.

— Палых тударға,—ўрўқпин нандырган Костя.

— Хайдартын?

— Соломбаладанъ.

— Ырах кірбістірзег. Сіерге палых чағында  
даа табылар,—теен офицер. Кинетін приказ пи-  
рібісken.—Ніндібізерге!

Піс хорых парғабыс. Минута аразында піс-  
тінъ экспедициянынъ прай тим-тириин онъар-  
тискер ле тастағлап хас тастабысханнар.

— Пу хайдағ пулемёттыр?—пістінъ подзорнай  
трубабысты көргелеп ала сурған офицер,—нан-  
дырығ даа сахтабин, борт тастынзар сығара тас-  
табысхан.

— Господин офицер, тенъменъер,—ылғанъ-  
наам,—піс ойнапчабыс.

— Алыгларнынъ ойыны!.. Мында кимее учу-  
рабаазар ба?

— Чох,—теем мин.

— Ол искіліг бе?—тіп, сағысхакиречік полып,  
минінъ алныма кірбісken Костя.

— Прай кимелер искіліглер,—күлімзіри түзіп  
choохтаныбысхан офицер.

— Ол улуг нимес хара арах па?—сöö тарт-  
хан Костя.—Піс чізе, Димка, көргебіс, хайза—  
ол Курья суучахсэр айландыра тартыбысханын.  
Сағызынъа кирчезінъ ме?..

— Онъинапчам,—чаратхан полып, choохтабыс-  
хам мин.—Анда ікі кізі парчатхан хайза...

Мин Костянынъ сырайынзар көріп, ачырған-  
чатханын сизінібісекем. Піс пір дее киме көрбее-

біс. Че ол кимеде, хайзынанъар чоохтаан офицер, ўс тee кізі полған полар.

Че, часка полып, мин алчаас итпиндірбін. Офицер сиргектенібіскен. Ол піске киরтінібіскен одыр.

— Хайдар айландыра тартыбысхан?

— Куръязар!—піс пір ўнненъ тапсабысхабыс паза Куръя суғзар хайди парып аларын піс пірсі пірсібіненъ пылазып чоохтап сыххабыс.

Піс нинче-де минута ирткен соонанъ, позып алып, чолбысты айныдып одыргабыс.

— Сынап олар суучахты прай көрглеп, пір дее кізі таппин салзалар чи?—сурғам Костяданъ.

— Конечно, олар пір дее кізі таппастар,—өрінгеніненъ нандырған Костя,—че ол туста, тілепчеткен кізілері ырабызылар.

— Андада олар пісті сүріс сығарлар.

Костя сығырыбысхан:

— Чит полбастьар!

Олох туста чил пір саринзар сабысхан, шлюпканы чарнынъ сол хазынзар хызып пастаан. Сүғағыны айланыбоғысхан.

Киме дее тибіребиніскен.

— Чар хазынча тартанъ ма,—теем мин.—Піс, хачан ағамнанъ палыхтап чөрзебіс, карбасты сыйыра сүг чохтада тартыпчабыс.

Піс шлюпканынъ бортына пат палғап салғабыс. Пістінъ пірсібіс чар хастада шлюпканы тартып одырған. Ікінчізі шлюпкада одырып алып, шлюпканы чөргізіп одырған.



Піс, майых парып, сүг синерін сахтап аларға чаратхабыс. Чар хазында, сарыптарда, піс от одыныбызып, от ўстүне чайник іл салғабыс. Мин хармахтарны паза доннициларны тастабысхам. Пір минута даа ирткелекте улуғ тазырах харахтығ ала пуға хаап парған. Костя хармах салғанох. Че паза пір палых таа хармахха хаппаан.

Ала пуғаны сүгліғ көнексер салыбысхабыс. Ол хойралыбызып позынынъ хызамдых ханаттарын позытхлабызып, пістінъ аквариумда, көнек хабырғазына наарылып ала чёрчеткенін көрерге хынығ полған.

Піс, хайнатхан сүгні сухарыларнанъ ізіп алыш, отта чадып алыш, узубыстырыбыс.

Піс күн харағы ізіг салчатханына усхун парғабыс. Киіде сасхаттар сыйлас турғаннар. Сыдиры чох ізіг полған.

Піс суға соомып алыш пазох чол пар сыххабыс.

Узун островычах ибіре чаап парған, ол чирсынап таа сымраттарға той полған. Мында сымсырых полған. Пәзік хазынънар паза ольхалар островычахты, бухтаны чилденъ ызыхти, хойығ өскеннер.

Көрінминчекен хустар хойығ чирде сіліг ўнненъ сарнасханнар.

Элгелеп парған паза сынғлап парған мачталар, бухта ўстүнде, кресттер ле чіли турғлааннар. Хай пірее чирлерде корабльларнынъ корпустары көрінмин турғаннар, оларнынъ мачталары паза реялары ла сүг алтынанъ сыххлап кілтірчіктер. Ол суға пат парғаннарнынъ кресттері полған.

Прай ла чирде сүгданъ сығара сынғлап парған рульлығ кормалар сымратханнар. Иргі, харал парған бот чар хазынзар анъдарыл парған. Бортха хазаан тимірлер азырыл пәрып, улуғ өліг хустынъ түгі чіли полып, тарбайысчатхан.

Чар хазында шкуналарның борттары субарада түскелеп халтырлар, кильлернің паза шпангоуттарынъ<sup>1</sup> скелеттері, хумға тиренъ иде сөккелеп парған рубкаларның паза палубаның надстройкаларының кизек-пысахтары чатхлапчатханнар.

Олар мында, бухтада, постарына амыр чиртаап алғаннар. Киріп парған странниктер—шкуналар, боттар, яхталар, кимелер, карбастар—чуртастарын тоос салғаннар. Олар хачан-да Ахталайны паза Ледовитай океаннынн чоллап чөргеннер, Новая Землязар, Христианиязар<sup>2</sup>, Лондонзар паза Ливерпульзар кірченънер. Моряктар, оларданъ чөрчедіп, трескаларны, зубаткаларны паза талай ала пугаларын тутчанъ полғаннар, тюленънер анъначанънар, гагараларның нымырхаларын чығчанънар.

Чалбах тұптіг сүг баржалары талай судноларының аразында сыйын партырлар.

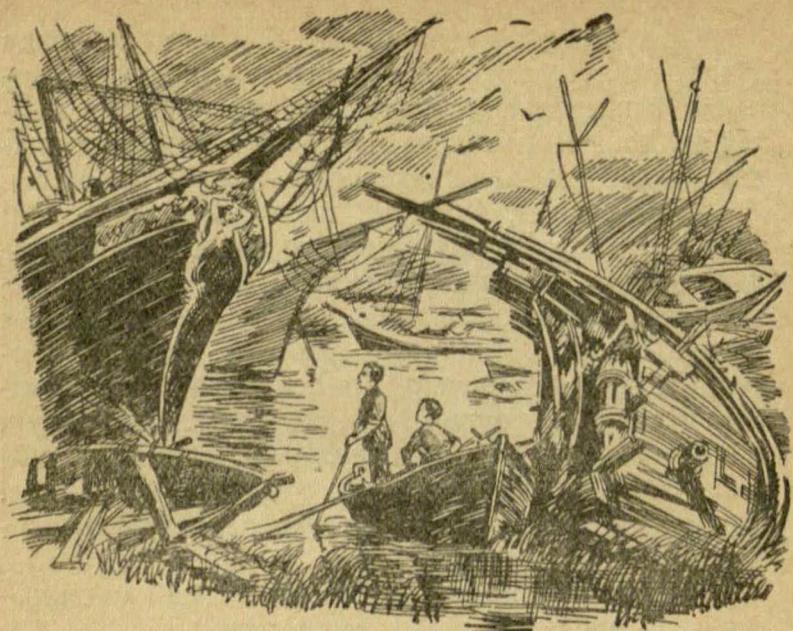
Че піс көргеннернің инъ не хыныстии, тынъ сіліг шкуна полған. Анынъ крені дее чох полған, анынъ мачтазында снастътарның артхан-халғаннары полтыр. Пазындағы алтын чайындылығ көбп парған буквалар сала хыйын парғлабыстырлар, че піс шкунаның „Белуха“ теен адын сидіксінмин дее хығырып алғабыс. Пәзік мачталар сала соонзар тартыл парғаннар. Анзы шкунаа сілиин кирген. Андағ шкуналарны книгада хоостидырлар. Пазында анынъ хыс сыйын пычаханъ кизіп хоосталған полтыр.

— Хайдағ узун састьғ ипчі!—теен Костя.

— Ипчі nimес, че оланъай ла сүг эзі. Пілчезінъ ме, Костя, олар тірігде угаа чабаллар: моряктарны ханъыртып алыш, оохтырыбысчалар.

<sup>1</sup> Шпангоуттар — судноның тогыр салған пиктес.

<sup>2</sup> Христиания — Норвегияның столицасы Ослоның иргі ады



- Чой ниме! Тіріг сүр әзі чох полча.
- Андағ даа полза талай айналары поладырлар.
- Айналар даа полбинча.
- Чох, полча,—тіп күстенгем мин.—Талай айназын ағам позы көрген. Мурманда тудып алғаннар. Хайдаг-да кіичек, хазалчыхтығ.
- Пілбинчем,—хахабысхан Костя,—пабам на маға айнаныabyстар сағын таап алғаннар тіп чоохтаан. Айналарны, сүр әзін паза чурт элерін—прай сағын таап алғаннар.
- Пістінъ ағабыс худайға киртінминче... Че пілчезінъ ме, талай айназы—ол айна нимес, че андағ анъ...
- Че мынзы пасха кирек,—хатығ арах чоохтаан Костя.

Сүг шкунаның борты хыринда салғыл турған, аннанъар судно якорьға тұрып, чайхал турчатхан چіли пілдірген. Че шкуна тайыс чирде ник одырған.

Піс кладтанъар ундуп таа салғабыс, паза сак андох шлюпканы шкунаның бортына палғап салғабыс.

— Мында хайдағ чаҳсыдыр!—палубаа сыгара сегірібізіп, чоохтаан Костя.—Сынап мин пілген ползам, пеер хачанох килерчікпін.

Палубаа иргі чардылар, пағлар паза канаттар ўзіктері, сүлейкелер унағы тол парған полған. Палубаның чардыларының аразындағы чархтардағы тоозынға аралас парған смола хайылып, хатып партыр. Смоланың таныс, хыныстығ чызы онъарылчаа даа чох иде чүреебіс көдірілдірген.

Піс шкунаны праій көрглебіскебіс. Улуғ, точить полылған тудалығ штурвалны алbastap толғап, кубриксер түзібіскебіс. Трюмның люгынзар көрібіскебіс. Анда хорғыстығ харасхы чирде сүг чылтырапчатхан. Трюмча пістінъ чооғыбыс янъыланып истіл турған. Пір сөсненъ, ойнир, илегер нимеденъ хызыхпаабыс. Кинетін Костя кладтанъар сағызына кирибіскең:

— „Белухада“ пірдее дее ниме чоғыл. Мында ахча ла чоғыл нимес, че ахчаа даа туарар ниме чох полтыр.

#### ЧИБІРГІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Арығ воздухта*

Че кладха піс нога-да чилексіребебіс. Піс астап парып, чар хазынзар манъзыраныбысхабыс. Піс ікі улуғ, чоон чілегеліг тігеннінъ аразында позыбыстынъ экспедициябыстынъ лагерін түзіргебіс. Парустанъ паза сыйыданъ иділген

палатка нанъмырданъ даа, чилденъ дее паза күн дее хараананъ ізестіг чабығ полған. „Молнияның“ мачтазының флагын чар хазынзар торжественно ағылып, палатка ўстүнде пик иде хыстып салғабыс.

Спичқабыс ас полған. Костя отты ағастар чызыстырып тамызып аларға харасхан. Че ол нинче дее сірензе, пір дее ниме сыхпаан. Андада от одыныбызып, аны хараа-күнөрткізіненъ узурбасха харасхабыс.

— Мында санъайга халанъ ма,—теен Костя.—Турачах пүдіріп аларбыс, ананъ хызыллар городах килгенче мында чуртирбыс.

— А клад чи хайди?—сурғам мин.

— Сынап таппазабыс, халарбыс. Аńнирбыс паза палыхтирыбыс.

Аńчылар чіли, ағас аразында халарға паза чуртирга—ол хыныстығ ниме полған.

— Мында тигрлер паза слоннар чоғыл, ачырағастығ. Андағ даа полза, абалар паза хозаннар кіп поларға кирек.

От чарых паза түдүн чох чалбыранып койғен. Түдүн кізілерні хайдырча. Хуруғ салааларны таллирға кирек, андада от түдүн чох койер: піс аны индеецтерденъер книгаданъ пілгебіс. Сагынза, ол книгаданъ на сығара онъарылыстығ нимес. Ағам индеецтерденъер пірдее дее книга хығырбаан полза, ол сах ідőк итченъ.

От ўстүнде түдүнге харал парған алғай іл салған турған. Алғайда ала пуға мүні хайнапчатхан.

Хараа пастал сыйхан. Тубан көдірілібіскен, ананъ островычакты, шқуналарның паза боттарның корпустарын чаабысхан. Піс айналарға, русалкаларға паза сүф элеріне киртінмеең дее ползабыс, узирыбыс таа килбейн полза, сыйратта клад тилирін иртенге тере халғыс саларға чаратхабыс.

Сыннанъ чоохтаза, иирде хайдағ-да онъарылыстығ нимес эріністіг пол килген. Ам ибде узирға хайдағ чахсы поларчы! Кладтанъар сағынған сағыс күлкістіг пілдірген. Ам мында чуртирга халарға тіп паstaан сағыс угаа даа алығ сағыс чіли пілдірген. Костяның пазына чи мындағ орли ниме хайдағ онъдайнанъ кірген полчанъ! Піс ала пұғаның мүнін ізіп, халған сухарьны чібіскебіс. Мыннанъ андар хайди полчанъ?

Мин Костяның аннанъарох сағынчатханын пілгем. Че піс ікібістенъ дее позыбыстынъ удуртодір читпезібістенъер сығарынызарға хынмаабыс.

„Иртенгізі иирденъ артық“ теен сөспек хоостыра піс тапсабин чадып узубысхабыс.

Палаткада харасхы полыбысхан. Талалых пастустың көп тизіктеріненъ кире кőй чох, ах хараа пахлаан. Соох тартылчатхан. Узулбин даа ысхан. Чадарға эріністіг полған.

Мин Костязар көрібіскем. Ол узубинохчатхан. Аның улуг азыл парған харахтары чоғар көрглееннер.

— Эріністіг, Костя. Ибзер парапынъ килче бе?

— Сала даа,—нандырған Костя.—Мин мында он даа чыл чуртирчыхпын.

— Че мин чўс тее чыл чуртирчыхпын!

— А мин ікі чўс!

— А мин ўс чўс!

— А мин пис чўс!

— А мин пір мунъ!..

Кöölче майыхханым азынып паstaан. Мин тадылығ узуп париган аразында Костяның амыр ўнін искем, че нандырығ пирерім килбейн паза пир полбаам.

... Усхунчатханым пасхачыл полған. Паstaанында, нога мин кип-азахтығ узупчатханымны пір



дее піл полбинчатхам.  
Сағам иртен ме алай  
иир бе? Ноға пір инъ-  
німе ізігдір, а пірсіне,  
тізенъ, соох арах? Тү-  
генчізінде, ноға ми-  
нінъ одеялом андағ  
хатығдыр паза айынъ  
узу-пазы өфілдір?

Мин түзімде тады-  
лығ мёдтығ прянктер-  
ілілгелеп парған ёлканы  
көргем...

Үстүмде хузычаң  
көгліг тапсапчатхан.  
Отсартын одеялом ал-  
тынзар ачығ арах, че  
чахсы түдүнек чыл  
килген.

Мында мин прай нимені сағысха кир килгем.  
Пу одеяло нимес, че парус; хачан піс узупчат-  
ханда, пістінъ палаткабыс анъдарыл партыр.  
Сол инъніме сыхтығ чирде соох полған. Онъ  
инънімні парусинаötіре күн чылытчатхан полтыр.  
Иртен нимес, че обед тузы пол партыр.

Костя хыримда чох полған. Ол палтынанъ  
корабльларнынъ чардыларын чара сапхлап, от  
хыринда хайындыр чөрген. Оттынъ пәзік чалын-  
нарына хучахтадыбысқан таханнарда алғай паза  
чайник іліл парған турғаннар.

Минінъ нанчымнынъ сырайы хазыр арах то-  
тынчатаң сынап моряктынъ сырайы осхас пол-  
ған. Костя чалаас азах, тістері алтына читіре хазыр  
салған станын тартынглап сал турған.

Мин парус алтынанъ сых киліп, отсар пас  
килгем. Кичеегі сағысырастынъ ізі дее халбіндыр.

Хайлахтар бухта ўстүнчө пәзік абыдылыс турғаннар. Ағастарның паза оттарның өд күн харагында картинкадағы ла осхас чарых полған. Харакхайлар чарлар аразындағы ачыхча сұғ паарли улуғ табырахнанъ учугып хайынысханнар.

Анда, сұғ айландыра ахчатхан орында, сарығ чікім чарда, күнге хуруп парған чарда тизіктер харалысханнар—чар харакхайларының уялары. Чікім чар географический картаа той пілдірген: салы даа чох, ніске чарых чіктері—суғлар; чар харакхайларының хара тегілек уялары—городтар.

Сұғ тайызах полған. Бухтада от көгерген. Корабльлар сыйраттарында чаҳсы, истіг паза сым-сырых. Хайдаг даа полза, сынап он чыл даа чуртабаза, нинче-де күн чуртап аларға хомай нимес поларчых! Че мында пістінъ пүүн чіченъ ниме чоғылын сағызыма киргем. Сағысырас, чаҳсы көнънімні пазып, мині пазох хаап алған.

Костя мині сизінmin позы алынча ла чоохтас турған. Ол алгайахты паза чайникті, анынъ на подчинениесінде полчатхан военнай крейсернінъ экипажын командовать полчатхан чіли, тыыда паза хатығ командовать пол турған.

— Анча хайнатхан сұғ саға ноо ниме кирек-тір?—сурғам мин.

— Хозаннарға паза абаларға мылча ит пирерге хынчам. Аньнарға чуунып аларға кирегёк нооза...

Че мында Костя сарыптар көлеткізінде турчатхан көнексер холын сұғыбызын, андартын атпағынанъ тудып алып, күмүс хызыл харахтығ сороганы сығар килген.

Мына ниме кирек полған хайнатхан сұғ! Пістінъ пүүн иртенгі азыралға мүн пар полар.

Мин нанчымны маҳтабысхам, че Костя ол туста, брінгеніненъ, көнектенъ улуг ахсылығ

очес сортанны сыгар килген. Анда, ас ла полған полза, пис фунтча полған. Көнекте, аннанъ пасха, ікі фунттығ язь, ікі ала пуга паза хай пірее оохтеектер чылыс чөргеннер—ёрштар, подъязоктар, сорожкалар.

Костя ирте палатканъ сыххан. Ағаа палых тудып аларға сагыс кір килген. Ол „Молниянынъ“ бортынанъ хармах тастабызып, а чікім чарданъ, кічіг палығычаҳтарны қізібізіп, донициаларны паза жермизаларны түзірібіскен.

Мин ағамнанъ палыхтап чөргенде мынанъ даа көпті көрген полғам, че палыхтастынъ часказына мага піди ёрінерге хачан даа киліспеен полған. Палыхты Костя тудып алғаннанъар, ол туста мин узаанымнанъар ла ачырағастығ полған.

Пістінъ иртенгі азыралыбыс пай полған. Халас ла читпинчеткен, че піс ибде нинче-нинче күн халас соҳ одырапға ўгрен парғабыс. Андағ даа тус көп полған—піс аны экспедицияға параптанъдади гаваньдағы пристаньнанъ чып алғабыс. Анда таарлапчатхан тусты пір хап тёк салтырлар.

Азыранып алып, піс шлюпканы суғзар ідібізіп, ананъ тастал парған судноларны көрглирге парғабыс. Чахсы уйғу, иртенгі тох азыраныс паза чылығ күн пістінъ көнънібісті көдірібіскен. Піс клад табарынанъар ікінчілебеебіс.

чибіргі пірінчі главазы

### *Таптыбыс!*

Піс пастагы ботта хурунға ла сылан парғабыс паза пір дее хынығ ниме таппаабыс. Бот өртке койген полтыр. Арса, ол ыраххы рейстенъ айланчадып, талайда койген полчанъ. Сагынахтар борттанъ чачырағлаپ, салғахтарда сыйлазып ала

ус парчатханнар. Сынап күскү харасхы хараа полза, поморской аллардағы паза становищедегі чуртағчылар тигір хызарчатханың чар хазынанъ ўрүгіп көрглеен поларлар. Сынап аяс күн турған полза, талай хара түдүнненъ ысталған полар.

Иргі суднолар көрглеп ала, мачтазар сығып, трюмзар паза кубриктерзеге харасынғлап, пасхапасха пілчее дее чох, хорғыстығ паза хынығ историяларны көрчеткен чіли пілдірген.

Сіліг „Белуха“ шкунанынъ эзі пай полған, неке. Ол талайча пірдее дее кирегі чох чүс чёрғен, салғахтарны Троицқай проспекттенъ артыхха санап, күлетең чёрченъ. „Белуха“ кіңігі, чүс чёрчеткен дача полтыры.

А мына пу ботта кізілер албахтары асханча тоғынчанъ поларлар. Бот позы даа майых парған, сымдахтығ тоғысчаа той полған. Хачан ол Архангельсксер чүс парчатса, трюмнарда палых алай ба хайнатхан тус чатчанъ полған. Хачан бот порттанъ талайзар сыхчатса, ол поморларға азыралға чарир-чарабас хозяйственнай нимелер тартчанъ.

Пу боттынъ эзі харам паза хатығ чүректіг кізі полған. Позы талайзар чёрерге хорыхчанъ. Иргі бот полған на рейсте талал парғадағ полған; позынынъ ўлұзін ол хачанох толдыр салған.

Боттынъ капитаны хорғыс пілбес, кирі помор полған. Ағаа хайда даа блерге пасхазы чоғыл— ибде палатада даа ползын алай талай даа салғағы алтында ползын. Адай ла хоосханы сүрген чіли, сүрченъ ол матростарны. „Мин тоғынғам,— хысхырчанъ ол,— сіреп дее тоғынынъарох!“ Арса, ол капитанны матростар борт азыра тастабысханнар. Андағ случайлар пол парчанъ...

Андағ даа полза, анъ өдірченъ суднонынъ капитанына матростар хынчанъ поларлар, неке.

Ол чаҳсы сағыстығ, махачы талай чөрігчізі паза анъұы кізі полған.

Ол пүссар талай анънары чатчанъ чирзер паствағызын позы түсченъ паза багорнанъ паства тюленьні чоо сапчанъ. Аның ниик (тюленьнерге нимес) холларынанъ, анъначанъ чаҳсы күннер пасталыбысчанъ.

„Промышленникте“ чаҳсы оол кок полған полар тіп сағынгадағ. Команда чоохтидыр: ол палты сабынанъ ўгре хайнатчанъ, сугдағы хумнанъ пирогтар итченъ паза хынығ ырлар ырлачанъ.

Ол суднонынъ прай даа командазы талайда полза, махачы, істеніске күс анъұы кізілер, че چар хазында, хормачы паза ибі-чурты чох кізілер полғаннар.

Піс пір шкуна қаютазынынъ ізігінде нинче-де терпек кічіг тизіктер көр салғабыс. Ол ухтар орнылары полған. Пір ух چардаа кір партыр. А полда чуулбин халған "ханнынъ орыннары халтыр.

Конечно, піс олох туста шкунаа талай разбойниктері нападать полған полар тіп инъ не хорғыстығ расказ сағын таап алғабыс.

Амды прай корабльлар көріл парғаннар. А Трубиннінъ изі-пайы табылбаан. Прай пістінъ тілеенібіс тик полған.

Күн пазох кіреріне чидібіскен. Ибзер айланарға кирек полған.

Піске хатабох сағысырастығ, изі чох пілдірібіскен.

— Арса, кладтығ шкуна пат парған полчанъ, — теем мин.—Сундух мына пу суднонынъ трюмында чатча полчанъ, арса.

Пәзік көдіріл парған кормалығ паза сын парған рульлығ шкунанынъ хыринда шлюопка чайхалып одырган. Шкунанынъ корпузынынъ көбізі, тізенъ, сүг алтында полған.

— Я, прай онъар-тискер хазылды,—бухтаны ибіре көргелеп одырып, чоохтаан Костя.—Патып парғаннары паза баржалар ла халдылар. Баржалар наалар, оларда пағалар даа таппассынъ. Че патып парғаннарында трюмнарзар кір полбассынъ. Чарир, ибзер нананъ! Син чоохтаба хайдар чөргенібісті... Димка, піс синненъ алыбыс! Кладтарны нымахта ла таапчалар.

— Че нымахта нимес полыбохча.

— Чойланыс! Полбинча. Паза пір дее клад тілебеспін. Чалғысхан тіле. А мин фронтсар, хызылларзар парыбызарбын. Ам фронт чағын, хызыллар наступать полчалар.

Піс бухтача манъзырабин лагерыбіссер чүстіріп одырғабыс.

Сүззар стенали кірчеткен чікім чар хазында улуғ нимес баржа турған.

Баржанынъ пазында “Лит. В“ тіп пазыл партыр.

Минінъ сағызыма хайдағ-да угаа таныс ниме кір килген. Хайда көрдім зе мин андағох пасхачыл пазылған буквадарны?..

Мин мындох „Прибойда“ полып, котёллар арығлаанымны, чилліг күскү күнні, Ефимыч машинистті, азых кингстоннары сағысха киргем.

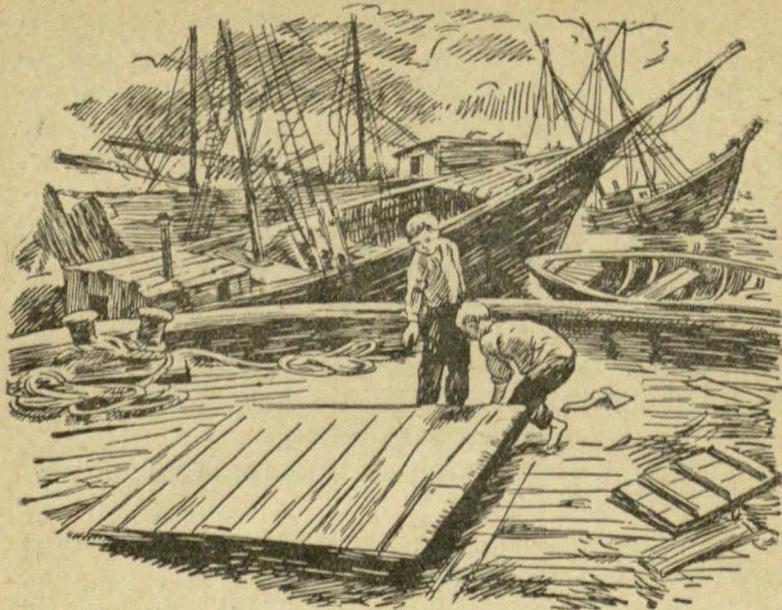
— Костя!.. Костя, көрдек, ол баржа... сағызынъа кірче бе?..

— Уңдұтпаам. Аны нога пеер ағылғаннар? Ол аринча наа, пүдүн дее.

— Че көрібізенъ!

Піс ўр дее сағынғлабин, баржа ўстүне сығып алғабыс.

Каютанынъ ізігі паза трюмнынъ люковай чабии позығнанъ хази сабыл парған полғаннар. Че пістінъ палты пар полған. Ізіктегі позығны чаза тартхлабызып, піс кітіг каутазар түскебіс.



Каютаданъ трюмзар кірченъ кіичек ізік замокнанъ пиктел парған полған. Костя ізікті палты пізіненъ азып аларға нинче дее күстенген полза, азылбаан. Андада ол палтынынъ убогынанъ алтындағы пір чардызын ходыра сабыс-хан. Чарды ходыра чачырап, че сах андох нимееде урынып тудылыбысхан.

Костя холын чарыхсар сұғыбысхан. Мин чилексірееніме хыяланып, саҳтап тымылыбысхам.

— Хайдаг-да тимір,—сыбыраныбысхан Костя,—паза ағас ниме. Мылтых осхас...

— Че пирдек, Костя, көріп аларға!

Мин холымны чарыхсар сұғыбысханымда, сүрткел парған тимір сооғы паза чылбыранъ

иде чыс салған ағас пілдірген. Мин, холымны нинче ле суғар онъдайынча, ырах иде суххам. Анда ікі приклад полған. Ўс ... төрт ...

Сынынанъ сығарынза, піс уға хорых парғасыс. А полбасты мында, сыйраттарда, піреे кізі пар пол парза чи!

— Парып көріп аланъ,—сыбыранып choохтаан Костя.—Сынап мында кізі пар полза, тизерге кирек.

Піс қаютаданъ сығып алыш, баржаны прай көрглебіскебіс. Пір дее чирде андағ-мындағ ниме кір таппаабыс.

Піс қаютазар хатабох түзібізіп, пазох пір чарды суура саабысхабыс. Костя спичка тамызыбысхан.

Онча винтовканынъ хаяхнанъ халын иде сұрткел парған затыльниктері суруптарынынъ харахтарынанъ піссер көрглееннер.

— Мына манъат клад!

— Піс чи хайди поланъ, Димка?

— Пілбинчем.

— Трюмны палубаа сығып алыш көрібізеге кирек.

Трюмдағы люктынъ позығлары ник паза барни ла осхас чооннар. Оларға палты тыынмаан. Піс чабығны азып алғанча хайдар-хайдар ла тирлеп парғабыс. Холларыбыс, тізенъ, соя тырбахтатх-лап салғабыс. Чабығ алтында сұрткел парған ікі хадыл парусиновай прокладка чатчатхан.

Баржанынъ трюмінда патроннығ ла хаарчахтар тол парған полған.

Хаххап парып піс ўр тапсаспин турғабыс. Піс пу тапхан нимебісті хайди идербіс се?

— Искірібізеге?—Костя сурып минзер көрібіскен, ананъ нандырығ сағыбин, теен.—Ноо даа ниме полчатса искірбеске!

— Хайди поларбыс са, Костя? Ідőк ле халғызарбыс па?

— Сынап минінъ отряд пар полған полза, сағамох прайзын тиріндірбізәрчікпін!

— Костя, сынап піс пірерденъ алып алзабыс чи? Хачан фронтха парчатсабыс тұза поларых.

— Ікілерденъ алып аларбыс, ананъ чазыр саларбыс, че пасхаларын прай сугзар... Ахтарға халбазын тіп!

Піс лагерьзер айлан килгебіс. Мин винтовкаларны паза патроннарны суға түзірбізеге аям. Арса, кирек тее пол паарлар. Мындох, тиріглер Николай Ивановичке, Архангельсктегі большевиктерге, кирек тіп минінъ сағызыма кір парған.

— Піс хайдағ андағ алығбыс, Костя!—хысхырыбысхам мин. Пу нимеденъер Николай Ивановичке choохтабызарға кирек.

Костя, тізенъ, сегіре түскен паза хамаананъ сиртібіскен. Төкпес пас! Ол хайди позы сизінмеен!

— Баржаны пасха орынға апар саларға кирек,—choохтаам мин.

— Кем-де аннанъар пілчеткен полар.

Піс ах чёрчеткен мылтыхтығ паза тирігліг складты хыймырат таа полбаабыс.

Люкты паза ізіктерні чабызып, баржаны тастап парыбызарға киліскен. Табырағынча городсар паарға кирек полған. Піс хараанынъ ўс-төрт чазын чадап ла тыстанып, сыдан алғабыс, че узуп полбаабыс. Андағ хайхастығ приключениені көріп алып, кем узуп алар!

Хачан күн ағас пастарынанъ сых килгенде, піс отха сүғ урыбызып, парусты көдірбізіп, Архангельсксер чүстір сыххабыс.

ЧИБІРГІ ІКІНЧІ ГЛАВАЗЫ

*Tirīg par!*

Хачан піс Николай Ивановичсер чүгүріс киліп, тапхан нимебістенъер искіргенібісте, піске киртінмееннер.

Піс манъзырап, харлығып ала паза удур-төдір чоох пылазып чоохтаабыс.

— Прай шкуналар иргіденъ иргілерөк, а ол баржа нап-наа. Ноға андағ баржа сымратта турчал.. Мин андада Димкаа чоохтапчам...

Костя тын хабынып алып, минзер көрібіскен. Че мин тыстан полбинысхам.

— Тохта! Мин саға чоохтапчам нооза, Костя: „Костя, сағызынъа кірче бе, сах ол баржа нооза...“

Николай Иванович стол хыринда одырған, позынынъ парбаҳ хыр сағалын гребёнкаахнанъ тарарап одырып, пісті алах пардылар ба алай прай пу нимее чарабас историяны книгаданъ хығырып алғаннар ба тіп сағынчатхан полар чізе. Ол сала іле күлімзіреен, че пісті тохтатпаан. Че чоохтап одырчанъ время парда хыныға чоохтап одырынъэр. Хынығ! Мына книгаданъ хайдағ нимелерні хығырып алғадағ одыр! Олған—ол олған на. Оларға прай ниме хынығ.

Кроватъта мынынъ алнында піске учурабаан кізі чатхан. Ол пиджагын даа суурбаан, одеялоны кірлеп салбасха тіп, азахтарын стулға сал салып чатхан. Николай Иванович аны Королёв тіп адаан.

Королёв тамкы тартып, потолоксар көріп, киспек көрчеткен, позы ниме-де сағынған. Соонанъ піссер көрглеп, ананъ тынъиап сыххан. Түгенчізінде ол кроватъта одыра түскен.

— Анчада мин палты хаап, алғам,—хынып чоохтаан Костя,—а-а-нанъ кил ізікті саабыс ханымда! Чарды сығара чачырап пар түскен.

— А мин холымны андар сүғыбысхам паза...

— Че син тохтап турзанъ, Димка! Изерістіре чоохтирга пир... Мына киртімессер, кörзем—винтовка. Сурынъар Димкаданъ...

Піс тапсабинысхабыс. Николай Иванович ағаа ниме тир?

— Тохтанъар, олғаннар, а хайдағ баржадыр ол?—кинетін сурыйбысхан Королёв.—Анда чи пірее ниме пазылтыр ба? Ады чи пар ба?

— Пір дее ады өфөл,—пазын чайхабысхан Костя.—Че пазында сарығ ла букваларнанъ пазыл партыры...

— „Лит. В“,—тыстаннин хозыбысхам мин.

Мага Костянынъ чоохтанчатханы уғаа даа майынъ чіли пілдірген. Чоохтири-чоохтабас ла полча!

— Я, „Лит. В“,—тіп чöпсерген Костя.—Піс, хайдағ ниме полчанъдыр ол „лит.“, пір дее піл полбін салғабыс.

— Эх, айнанынъ анынъ!—Королёвтынъ хыс-хырыбысханына піс чочып тaa парғабыс.—Пу олох баржа нооза!

Ол Костяны хаап алыш, анатъ айлахтандыр сыххан. Анатъ мині олох онъдайнанъ хаап алыш, потолокка читіре көдірібіскен.

— Чох, нöös ол Прошин сын нимені пасхан?! Николай Иванович, минінъ көк папкамны ағылдах.

Хахап парған механик комнатаданъ сығара ойлаан. Ол тесёмкананъ палғаан канцелярской папкалығ айланған.

Королёв папкада хасхлап, тöрт пүкті салылған лист чачынах сығар килген.

— Я-я, я-я...—позынынъ алнынча хығырып, хатап-хатап теен. Анатъ письмоны Николай Ивановичке пирібіскен.—Көрчезер бе, көрчезер бе, пілдістіг чоохталтыр: „Литернай В ізестіг чирде

турча". Че, сыннанъ, мин пу пічікке тынъ даа киrtіnmeem. Прошин аны харибде пасхан. Че аны уғаа тынъ иреелеп салғаннар, хайран кізі сыда-пин салған... сағыстанъ хомай пол парған. Мин саға аннанъар чоохтаанымны пілчезінъ ме, Николай Иванович? Че ағаа хоза, мин ол Прошинні чахсы пілбеем. Провокация даа пол парған тіп. А амды ізеніп сағынарға даа чарир...

„Прибойны“ сүг алтына түзірген күнде, моторист Прошин Двинача чұс чөрчеткен чалғыс баржаны кинен полып сизін салған полар чізе. Анынъ суға патханынанъ хоостыра, ол грузтығ полғанын оой піліп алғадағ полған. Прошин баржада винтовкалар паза патроннар парын піліп алып, аны позынынъ катеріненъ корабльларнынъ сыраттарынзар сörtettір салған полар. Че Архангельсксер айлан килгенде, ол арестовать полдыртыбысхан. Тиріглернінъ чазыды анынанъ хада харибге кір парған.

Хысха Королёв Прошинненъ пічігес алған, че моторист сурағ иттірген паза иреелетірген соонда, сағыстанъ хомай пол парғаны подпольщиктерге истіл парған полған.

Ана хайди баржа корабльлар сыраттарынзар кір парған! Конечно, пікір тюремщиктернінъ холына кір парар тіп чочынып, Прошин орнын көзітпеең. Ағаа хоза, аны табырах позыдыбызылар арса тіп, ізенген полар.

— Че сірер чи анда, ол сыраттарда ниме итчеккезер? — кинетін сурыйбысхан Николай Иванович.

Клад тілеенібісті чоохтабызыарға сала уядыстығ даа паза күлкістіг дее полған.

Николай Иванович паза Королёв ўр хатхырысханнар паза пісті маҳтааннар. Аナンъ Николай Иванович пісті мынынъ алнындағох чіли чайнанъ

сыйлабысхан, піс ибзер часкалығ паза ѡрчіліг нанғабыс.

Үс күн пазынанъ піс корабльлар сыйраттарынзар хатабох парғабыс. Хачан пістінъ „Молниябыс“ чалбах суға сыйбысханда Костя чоохтаан:

— Чахсы арах көріп одыр, олар мында полярга қиректер!

Суғда сым сырых ла полған. Күннінъ востоксартын пір-тінъ аалай арах сыхчатханы яс паза чил чох погода турарын көзіткен. Костя хараағы соохха чығырылғлап манъзыт чох искі тартып паза ырлап одырган.

Піске пірдее дее нимеденъ чігленчее чох полған—шлюпкада хармахтар паза доннициалар, сомысханнығ банка паза сачок чатхлааннар. Оланъай ла ниме—олғаниар палых тударға парчалар.

Мин сұғнынъ ортызында ікі киме көр салғам.

Костя скамейкаданъ прай біскен сынына ўс хати одырып турған. Ол молчасхан „пости“ тіп танығ полған.

Піс корабльларның ох сыйраттарынзар парчатхан лодочниктерненъ чағынаспин пис верстача позыбыс алынча парғабыс. Үс киме хада парчатса, кемні дее полза чіглендірерчік.

Хачан Архангельск сұғнынъ айланчығына көлен парғанда, піс кимелерзер чүстір киліп, подпольщиктерненъ изеннескебіс. Оларның аразында Королёв піске таныс полған. Николай Иванович сыйраттар зар килбеен. Пастағызында, ниме таарлирында тоғынарга ол кири полған, а ікінчі-зінде, тізень, ағаа позынынъ паровой шаландазын тасты парыбызарға чарабинчатхан.

Королёв пу килісте пиджак киспин, кок матрос куртказы кизіп алтыр. Чалбах сыйрайлығ, күнге кой парған, ол сынап таа архангельской

морякка той полған. Қоғынанъ на таныттыр салчанъ. Ол арығ, иптіг, петроградтағыларниңанъ чоохтанчанъ.

Піске сизіктіг поларданъар ўр ниместенъ пазоҳ чара парлирға киліскен.

Піс ўр парғабыс, че چар ҳазынзар пір дее хати турбаабыс.

Мына пістінъ алныбыста пазоҳ корабль сыйраттары—шкуналарның эл парған мачталары. Ніске хойбыли парған остроуычах, бухта, бала-болканың пүрлерініңötіг көгерчеткені.

Мині остроуычахта түзірібіскеннер. Мыннанъ сығара айланысха читіре сұғ прай көрінче. Подпольщиктер баржаданъ мылтыхтарны түзіріп, ағас аразында چазыр салғанча, мага сұғны паза тоғырхы сарындағы چарны китеп одырапраға кирек полған. Сынап суғда піре чирде киме алай катер көрін парза, мин сах андох, молчасхан танығ пирер полғам.

Костя Королёвнанъ паза аннанъ даа пасха подпольщиктерненъ хада баржазар парған.

Корабльлар сыйраттары бухтазында мынынъ алнындағох осхас сым-сырых паза истіг полған. Остротынъ хұмнығ пазындағы тайыс чирінде палығас сұғда табырах чіт парчатхан изінектер идіп ойнағлада чачырат турған. Хустарның өнъ-пасха сығырызы сарыптарзар тынъ истіл турған.

Мин, ива ағазы кистіне көленіп алып, от ўстүнде чат салғам, ыраххызын چахсы сиргек көргелеп, тынънан турғам. Костяға, неке, көп артық ниме чит халған—подпольщиктерге баржаны көзідерге, оларнанъ хада тоғынарга. Китеп тее одырапраға оой поручение нимездік. Мында пастағызын чітіг ҳарах кирек. Пілдістіг кирек, полған на оолахха китириң ізнерге чарабазох.



Үр ниместőк паза по-  
зығданъ суура тағылчат-  
хан чардыларнынъ ығы-  
расханы истіл турған.  
Пастабыстылар!

Уғаа үр чадарға паза  
китирге киліскең. Нин-  
че время иртіп парғанын  
пілбеем, че пу саҳта-  
тынъ эрістіг времязы уғаа  
ағырин иртіпчетченъ.

Хачан мин түгендізін-  
де киме хулахтары ығы-  
раанын истіп салғанымда,  
күн чарзар түзіп паста-  
бысхан полған. Ол Костя  
килген „Молниянанъ“.

Тоозыбыстыбыс! —  
chooxtaan ол.—Паранъ.

Азыранып аларға кирек—ананъ ибзер!

Прайлары уғаа тынъ майых парғаннар, аннанъ-  
ар, нандыра паар алнында, көп нимес тынанып  
аларға чарадылған полған.

От одынмаабыс. Піс селёдкананъ халас чіп  
алып, ананъ ағын сүғданъ сүғ ісклеп алғабыс.  
Конечно, піс час палых таа тудып аларчыхыс,  
че амды аннанъар сағынарга даа манъ чох пол-  
ған. Королёв көк отта чат салған.

— Ана іди, Пуль паза Айронсайд господалар,  
сірернінъ киреенъер утыр салды,—тіп, ол күлім-  
зіреп порчозы тоолап парған ромашканынъ па-  
зынанъ ойнап ала, чоохтанған.—Амды сірерге  
саналарынъны ла сүрткеп алары халды. Іди  
полбаза, сірернінъ хабырғанъарға аннанъох ар-  
тыых чит халар.

Піс Пуль паза Айронсайдты—Архангельскте полчатхан английской генералларны пілгебіс.

Мына түгенчі номер алылған,—тіп арғыстарының алнында газетаны чаза тудып, аннанъох аар чоохтаан Королёв.—„Оперативной сводка. Северодвинской направлении хатыф харбазығ соонда Северный Двина сүгча пістінъ войсколар нинче-де аал алғаннар. Хызыл войсколарның күстіг сабыстарынанъ союзниктер паза ахтар тисчелер. Шенкурской уездте совет ўлгүзі хатабох тиксі турғызыл парған“.

— Андағ газета хайданъдыр?—мин Костяданъ сурғам.

— Москваданъ.

— Союзниктер тизіп пастанчатхан осхастар,— Королёвтынъ хыринда чатчатхан чинт тоғысчы чоохтаан.—Суднолар көп парчалар, че прайзы толдыра грузтылар.

— Я, ўретчелер,—пазын икіп салған Королёв.—Че ниме чох, русской чирні зе хада тартып апар полбастар. Олар мында пістінъ Северні колония идіп, санъайға даа халарға сағынғаннар! Нимеे чарабин пардылар!

Подпольщиктернінъ чоохасчатханынанъ піліп алғабыс, табылған винтовкаларнанъ Хызыл Армияның частьтары городсар чағдап одырза, боевой действиені пастананъ Архангельсктегі тоғысчыларның отряды тириңгедег бе хайдағ.

### ЧИБІРГІ ҰЗІНЧІ ГЛАВАЗЫ

#### *Погребте*

Хысхы пасталыбысхан. Англичаннар паза американецтер күскүдөк, французтарның соонанъ, пістінъ городты халғыс салғаннар. Войсколығ пароходтар харасхы харааларда парглапчатчанънар.

Амды Архангельскте ах гвардеецтер Миллер генералнынъ устаанынанъ халғаннар.

Соломбалада хызыллар ах гвардеецтерні хырчалар паза түрче ползох Архангельскті алып аларлар тіп өзірбін өзіншесін сыйханнар.

Пірсінде Севернай Двинаның саринаң атыстар истіле түскен. Піске ниме полыбысханынанъар өзіншірға кирек өзін полған. Піс ол күнні ҳачанох сахтаан полғабыс паза ол күн табырах чидерін пілгебіс.

Костянанъ піс удур-төдір көрізбіскебіс, сана-ларыбысты өзір өзін, қазаалар аразынча ҳаналар азыра, хончых улицазар сыйх килгебіс.

Піске пу инъ кіліскеек паза хорғыс өзін полған—қазааларча, ҳаналар азыра. Пір дее кізі тохтатпас, тутпас, че піс Двинаазар табырах чит парарабыс.

Піс Никольской проспектте хызыл сүбірегестер палғанған мылтыхтығ тоғысчыларның отрядын көр салғабыс. Площадьча солдаттар чүгүріскеп паза атып турғаннар. Олар ниннеріне хызылох сүбірегестер палғап салған полғаннар. Че он со-бытиелер Двинаада ирткеткеннер.

Сүрча, ҳалын пустарны талағлан ала талай саринзар ледокол „Минин“ пароход парчатхан. Ледоколның ікі чалбах трубазынанъ хойығ ҳара түдүн погырап турған. Кочегарларга кіске аябасха өзін пирілген одыр.

Ледоколда үйинъ-айынъ түсчеткеннері ырахтын даа, өзін қазынанъ, іле полған.

Манъзыттығ чүгүріс аразында хайди ла полза таарлалған тағ осхас тюктарны, хаптарны, чемоданнарны палубаданъ ам даа хыя албаан полтырлар. Военний папахалар паза башлыктар аразында шляпаларны, позік каракуль піріктерні паза платтарны танаадағ полған.

Архангельсктегі пайларның көбізі ледоколданъох граница озаринзар тисклеп сыхханнар.

„Минин“ ледоколнанъ хада талайзар „Ярославна“ теен улуғ паровой яхта парған. Аға ах гвардеецтер сыйсча чох иде одырғлап алтырлар.

Кöп ниместеп піркклемен тоғысчылар паза матростар чар хазынанъ чүс парчатхан судноны винтовкананъ атхлап турғаннар.

Піс Костянанъ хада улуғ нимес турачахтынъ оградазында назыныбызып, азых хаалха ізігіненъ Двиназар харахсынғабыс.

Эх, пістінъ винтовка полған полза!—choохтаан Костя.—Андада атып көрерчікпіс... Че чүгүрень андар!

Піс матростарох чіли, мёкейіп алып, сүг хазынзар чүгүріс киліп, чарзар көдіріл парған катер кистінзер назыныбысхабыс.

— А Миллер позы хайдадыр?—катернінъ корпузы кистінде пісненъ хада турчатхан тоғысчыларның пірсі сурған.

— „Мининде“,—нандырған ікінчізі.—Анынъ прай штабы нинче күн „Мининде“ тур парири!

— Ол піди парыбызар чоғыл ба! Пуссар сығарға кирек!

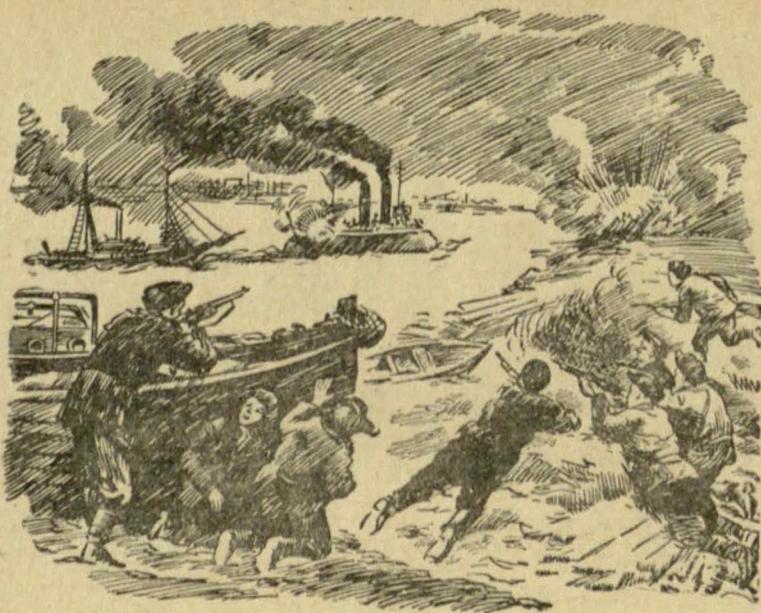
— Чалғыс винтовкаларнанъ на ледоколны тут полбассынъ. Мында орудие полған полза! Капитанынъ тахтағын паза рульын көстеп тарбысса.

Тоғысчылар, ледоколны атып ала, сүрізіп ырах чүгүріскеннер. Кинетін „Мининде“ орудийнай атыс нызыри тұсқен.

— Чат!

Піс харзар тұсклебіскебіс.

Пастағызының соонча ікінчі атыс нызыри тұсқен, ананъ, тізенъ, ўзінчізі.



Пір снаряд пулут ла осхас харны паза хара тас тозынын воздухсар көдіріп, чар хазында ча-ра чачырап парған. Ікінчізі кіңгі ағас тигірибнінъ чабиинә тенъен.

— Ўрүккеніненъ хайдар даа атыпчатханын пілінминче.—Хатхырыбысхан чиит матрос, тістекти турып паза причал түмбаларынынъ кистінде чазынып ала. Ол, винтовканынъ магазинына обойма соонанъ обойма сұғып, манъзытнанъ көстеп, ледоколзар атхан.—Эх, хорығыбысханнар! Нöös парызызарлар, айналар!..

— Чорых ағырыға хаптырынъар!—хайдаг-да апсаҳ ах гвардеецтерні харғаан.

„Минин“ ырахтанъ ырах ла парып одырган. Піс Соломбаланынъ бн улицазынзар айлан килгебіс. Хызыл флагтар анда мында ла чалбы-

раныс турғаннар. Тоғысчылар хызыл сүбірек палғанлап алыш, колонналарда ырласхлад ала парғаннар.

Городха Хызыл Армияның частътары кірібіскеннері пілдістіг полған.

— Николай Ивановичке тоғазып аларға килісченъ полза!—теем мин.

— Амды агаа манъ чоғыл, пістенъ полар,—тоғысчыларның колонназына хоздылып ала, нандырган Костя.—Соонанъ тоғазарбыс.

Мин Костянтанъох хости тұрыбысхам. Піс оларнанъ хада прай Соломбалача чөргебіс.

Костя, ойнап нимес, пір ле нимезер көрген чили пазып одырган паза тоғысчылар ырлапчатхан ырны ніске, ўзікти сёб тарт турған. Ол ырнынъ сўстерін пілбееніненъер ырластад соона халып, ырларның халғанчы ла сўстерін хаап халтурған.

Майых парып паза чүреебіл көдіріл парып, піс ибзер иирзер ле килгебіс.

Мин узириға иткем, че ол туста піссер Костя ойлап килген.

— Димка, прожектор көрерге паранъ! Сіліг!

Піс оградаа сыгара салғабыс. Сырыхтырча. Пәзікте улуғ уға даа арығ чылтыстар койгеннер. Прожекторның ніске сузы тигірче сустал турған. Ол пірде тураларның чабиина түскен, пірееде, тізенъ, тигірнінъ нымзах харасхызына урынған чили, кинетін ах пәзік столба чили, хатабох көдіріл турған.

Піс, прожекторға хынып, аны усханча көр турғабыс.

Соох полған.

— Амды пабам айланар,—чиохтаан Костя паза сағысха түзібізіп хоздыбысхан:—Сынап атып салбаан ползалар...

— Атпааннар,—Костяны часхарып киртіністіг нандыргам мин.—Николай Иванович чоохтаан хайза!

— Ол хачанох чоохтаан... Че пуларға амды пирерлер! — Костя мунзуринн Орликовтарның квартиralары саринзар көздіп, кизенген.

Көзенектерденъ тюлевай занавескалар өтіре тастынзар, харда ах квадраттарданъ сусталып чалтырама чарых сабыл турған.

— Амды совет ўлгүзі полар!—чоохтаан Костя, анынъ харахтары чылтыраза түскеннер.—Олғаннарға ниме ле хынзалар, ағаа ўгренерге чарир.

— А син чи, Костя, ниме ўгренерзінъ?

— Мин инженер поларбын.

— А инженерлер ниме итчелер?

— Мин океанда чүс чёрченъ пароходтар идербін. Улуугларны! Соонанъ чирче чёрчеткен, сұғча чүс чёрчеткен, воздухча учух чёрчеткен машина изобретать поларбын.

— Хайди изобретать поларзынъ син, Костя?

— Ўгреніп алзамох изобретать полыбызарбын. Советской ўлгү тузында тоғысчыларға тоғынарға ник ползын тіп, көп аймах машиналар кирек полар...

— А мин ноо ниме изобретать полып алчанъмын за?

— Син андағ тура изобретать полып ал...— Костя читіре чоохтабаан.

Ізік сыйхти түскен. Сиден істінзер хайдағда кізілер кір килгеннер. Оларны танып алчаа чох полған.

Костя погребтінъ көлеткізінде чочая одырыбызып, мага хол сабысхан: „Одырыбыс!“

Піс тынминысхабыс паза хыймырабиндааызып, харда одырып сахтаабыс.

— Кем пу?—тіп сыбыранып сурғам мин.

Костя холынанъ пазох сабысхан: „Тапсаба!“

Таныс ниместер ізік хыринда полған парад-  
най ізіктінъ пёзік кірлезінзер сыхханнар. Олар-  
нынъ пірсі звонок кнопказын хайди пазыбысханы  
көрінген.

Пасхыссартын Юрий Орликовтынъ ўні ис-  
тіле түскен.

— Кемдір?

— Азынъар!

Чогар ізік чабыла түскен.

Килгеннер ікінчізін сығдыратханнар, уғаа  
тынъ тогдырадып пастааннанъар, ізік тее тітіре-  
зе парған. Килгеннернінъ хайзы-да сала ла ис-  
тілдіре, че тарынып хырызыныбысхан.

Чогар ізік пазох азылыбысхан, че амды ипчі  
кізінінъ ўні, Маришанина той ўн хорых парып  
сурған:

— Кем кирек?

— Юрий Орликов.

— Ол қофыл.

— Чойланчалар!—сыбыраныбысхан Костя.

— Азынъар!—хатыглааннар алтынзартын.

Мариша пасхыстанъ түзіп, ізікті азыбысхан.

Кізілер сиберлеп чогар сығыбысханнар.

Піс пілібіскебіс: хызыл армеецтер Юрий Ор-  
ликовха килгеннер.

Чойланчалар, чойланчалар, чойланчалар! Піс  
хызыл армеецтерзэр чүгүр парып, Орликов ибде  
тіп чоохтабызарға иткен полғабыс. Ол пірее  
 chirde өзінің көзін сұздып, олардың көзін  
 аспауға жарылған. Ол мұнда, ибінде өзінің, піс  
 көзін сұздып, олардың көзін аспауға жарылған.  
 Ол мұнда, ибінде өзінің, піс көзін сұздып,  
 олардың көзін аспауға жарылған.

Я, піс чүгүрерге тимде полғабыс, че олох туста Орликовтарның қазыттаң чөрченъ ізігі азыла тұскен. Кем-де сых киліп, кőлче хана тозінче пістінъ сарибыссар, погребсер киліп одырған. Мин чидікпін соохха тітірес турғам. Костя погребтінъ сеназындар аннанъох тынъ ғағын сыйныбысхан.

— Пу Юрка,—сыбыраныбысхан ол.—Тсс...

Сынап тaa pu Орликовтынъ оолғы полған. Ол, аар-пеер харахсынып, ўр ниме стурған. Соонанъ погребсер санъай сағынып пас киліп, ізікті аза тартып, андар кире салған. Ол пілдіртпін городтанъ хараа парыбызарға полып, погребте хараага читіре сахтирга сағынған одыр.

Мин онъарыларға даа манънанғалахта, Костя погреб ізігінзер сегіре түзіп, тимірін пиктебіскен.

— А-а-а... туттырдынъ ма!—сегіріп ала өрініп хысхырған Костя.—Туттырдынъ ма, хаарған ах айна!

Мин, хахаанымнанъ, ам даа тур полбин хар ўстүнде одырғам. Юрка Орликовха тизіп чүгүрібізеге киліспін парды, аны Костя Чижов тудып алған! Мына амды син, Юрка, саназарзынъ! Прайзынынъ ўчүн—Мишка Сычовты тағычахта кинеткен ўчүн, Гришка Осокинні соххан ўчүн, позынъынъ барствовать полғанынъынъ ўчүн, Костя Чижовтынъ пабазы ўчүн, прай син хоптаан паза арестовать полған кізілернінъ ўчүн!

— Ас!—хорығып хырлаан Орликов.—Оола-ғас, астах!

Ол „иллюминаторзар“ көріп, ылғап тaa турған осхас полған. Ниме чох, андағ даа полза син, хачан Гришка Осокиннінъ пурнынанъ хан ахчатханда хатхыр турғазынъ! Син хатхырғазынъ, хачан харібзер син апарчатхан тоғысчыларнынъ палалары ылғапчатханда!

— Туттырдынъ, туттырдынъ!—хысхырарын паза сегірерін тохтатпаан Костя.—Димка, пар хығыр пістінънерні!

Орликов „иллюминаторзар“ холын сунған, мин анынъ холындағы револьверін сизін салғам.

— Костя, арачылан!—хысхырыбысхам мин.

— Ас, тіпчем!—сыылабысхан Орликов.—Ас, а то атып саларбын!

Костя „иллюминаторданъ“ тоғыр сегірібіскен. Че Орликов атыбызарға хорығыбысхан. Ол аттыбысса, турада истіп саларлар тіп сағынған.

— Димка!—мага хысхырыбысхан Костя.—Син нимеे турчазынъ! Чүгүр, хығыр...

Орликов револьверін алышысхан, анатынъ сыйраныбысхан:

— Чарабас, оолах! Мин саға ахча пирем. Амох ахча пирем. Ас, сурынчам синненъ... пожалуйста, астах!

— Ахча?! Садып аларға хынчазынъ! Мына пу нимеे хынминчазынъ?!—Костя мунзуруғын көзіткен.

Мин соохтанъ паза хорыхханымнанъ тістерімні тырсладып ала, пасхысча Орликовтарнынъ квартиラларынзар кире салғам. Мин чоохтан полбаам, килегейленгем:

— Оланда... погребте! Пісаны... тудып алғабыс. Ол... Костяны өдірібізеге... иткен! Табыраанча!..

... Мин паза пір дее пилінминчем. Ол иирде мин соохха хаптырып ағырыбысхам. Мин идім ізіп паза улаарып нинче-де күн төзекте чатхам. Мага пістінъ улица, игірли аххан Соломбалка, Севернай Двинанынъ харлығ чалбах көні чазызы көрінчеткен чіли пол турған. Мин пароходтарнынъ узада хығырчатхан гудоктарын искем, Костя Чижов нанчымнынъ сағысырастығ, че часкалығ хараҳтарын көр турғам.

ЧИБІРГІ ТӘРТІНЧІ ГЛАВАЗЫ  
*Изен ползын Советтер!*

Максимыч ағам сетьтерін пазох комнатада час салған. Марттағы чикпек чил сағыбаан-хайтпаан чыллыгны ал читірген. Ам даа іле нимес, че иирде часхының чүрек көдірчеткен танығлары апсаҳты тыстандырбинчатханнар паза өріндірчеткеннер.

Мин ол памятнай иирде соохха хаптырып паза хорғыстығ киректі көріп, төзекте пір айға читіре чат салғам.

Мақсимыч ағам мині позы хайраллаан. Ол юстеп ала кровать хыринда хайынчанъ. Ол минінъ температурамны синеченъ, тир сыгара чай ізірт турған паза минінъ хынчанъ на поморской ырларым ырлаchanъ. Хайран минінъ ағачаам!

— Ыр ниместенъёк, палам, ала пугалар тударға парапбыс!—минінъ көом көдіріп, chooxtaғлап турған ағам.

Костя күннінъ сай, хачан школаданъ нанчатса, піссер кірченъ.

— Пілчезінъ ме, хачан мин ізіг суға кой парып чатчатханымда, син минзер килеменъзінъ...— сағысхә кирген Костя.—Ол хачанох полған. Піс андада Антон абаамнанъ Николай Ивановичсер письмо ал чёрченъ полғабыс.

— Я, хачан хачанох, ахтарныох тұзында,— наидырғам мин.

Сынап таа, прай ол ниме уғаа даа ўрде полған чили пілдірген. Амды піс прай нимелерденъер: Мхиidenъер дее, Мудьюгтанъар даа хорыхпин тыыда chooxtashabыс. Сағынарга, chooxtазарға, мечтать поларға мындағ свобода парда хайдағ чахсыдыр!

Пірсінде, хачан мин кроваттанъ турып пастаанымда, Костя чүгүр килген. Ол ниме-де

хысхырган паза сегірглеен, хатхырғлаан. Ол ниме choохтапчаханын мин пірдее дее піл полбаам. Ол, амырап парып, сала онъарылыстығ choохтаан:

— Хайди син піл полбинчазынъ! Танъда пабам килче! Танъда! Ура-а! Ол атығып турарын паза хысхырарын тохтатаан:—Танъда! Ура-а!!!

Пазағы күн сынап таа котелщик Чижов ибінзер айланған. Че мин аны ам даа көрбеем.

... Позырах күн полған, аннанъар олғаннар школаа парбааннар. Олар улицада ойнааннар. Мин оларны көзенектенъ көргем.

Костя түмбада хызыл флагтығ турып алып, олғаннарга ниме-де уға хыныснанъ choохтаан. Ол ойында хызыл гвардеецтернінъ отрядынынъ командирі полған полар. Флаг анынъ пазынынъ ўстүнде ник чалбыран турған, минінъ нанчым сынап таа командирге той полған.

Улицадағы көртіктер ам даа чатчатханнар, че күн оларға паза сағылбаан. Көртіктер харалып, ғабырыл түскебіскеннер, оларға чадарға ўр халбаан. Ўр ниместенъёк часхы күн оларны санъай хайылдырыбызар.

Олғаннар „ура“ тіп хысхырганнарын истіп салғам. Олар сегіріскееннер паза холларын пулгааннар. Костя Чижов оларға нимеденъер-де уға хынығ choохтаан одыр.

Олғаннар ам даа сегірглееннер паза хысхырганнар, че кинетін Костя түмбаданъ сегірібіскен паза холынанъ сұғзар көзідіп, андар чүгүрген. Олғаннар улицаа өткін, борчліг табыстарын толдырып, постарынынъ командирінінъ соонча ўкүс салғаннар.

Олар анда ниме көр салған полчанънар?

Мин позым ибденъ сығара ойлап, ниме пол парғанын піліп аларға хынғам. Че маға ибде ам даа пір күн одырарға кирек. А танъда мин школаа парам.

Мин ўр ниместőк автомобильнің күзірегінє тőй, пасхачыл нызырах истіп салғам. Мин сүлейкее чапсын парғам. Че ол сынап грузовой автомобиль полған!

Көзенек рамазынынъ ағастарынынъ аразынанъ алнындағы терпектері көріне түскеннер. Грузовик тарғынах, тахталгалах чолча чадап ла иртіп турған. Пістінъ улицача амға читіре пір автомобиль дее иртпеең. Грузовикте пір хызыл флагычах хызар турған.

Олғаннар, атығып, харға патып ала паза хыс-хырып ала, машина хыринча чүгүрізіп одырғаннар.

Мына грузовик пістінъ тура хыринда тохтабысты. Чох, ол харға пат парбаан. Шофёр машинаны öнетін тохтадыбысхан тіп, ол ізікті кёблче азып, кабинаданъ сыйханынъар сағынарға кирек полған. Анынъ соонанъ кабинаданъ пасха кізі сых килген. Ол пасха кізі нимес, позы Николай Иванович полған.

Кузовтанъ пазох пір кізі сығара сегірген. Костя олох туста анынъзар ойлап килген. А мин, конечно, андох сизін салғам: пу Костянынъ пабазы, котелщик Чижов.

Николай Иванович, Костянынъ пабазы, шофёр паза олғаннар пістінъ комната зар кіргеннер.

— Палыхтирга тимненчезінъ ме? — тіп Николай Иванович ағамны хұтахтабысхан.— Мин сині хачаннанъох пеер көрбеем, апсаҳ!

— Оолғым палазынанъ искем синінъ ам даа машиналарнанъ на тартысчатханынъны,—чалтаннып ала нандырган ағам.— Я, син чинтсінъ, пістінъ қазыбыстынъ аразы он час полар. А мин позымнынъ кимечеемненъ көп ниместенъ палыхтапчам. Че пүүл чочаан паза койтік палых полча. Ол времялар нимезőк...

— Амды сага пенсия  
пирерлер, апса! — ачых-  
чарых чоохтаан механик.  
— Позынънынъ вегінъде  
тоғынгазынъ, че амды  
синінъ чазынъда тына-  
нарға килісче. Че көрдек,  
Максимыч, хайдағ чуртас  
пасталча! Нaa чуртас—  
пароход компаниязы чох,  
Макаровтар чох, Ульсен-  
нер паза Фонтейнестер  
choх, Орликовтар чох. Ам-  
ды піс, Максимыч, прай  
нименінъ эзібіс! Завод-  
тарнынъ даа паза паро-  
ходтарнынъ даа—эзібіс!

Костянынъ пабазы минзер одырыбысхан.

— Чазылчазынъ, я? Че чахсы! Боевой ол-  
ғаннар!

Мин ол улуғ нимес, чалбах сёйктіг, чобал  
парған, че андағ даа полза хормачы паза сала  
чодым арах кізізер кёрчеткем.

— Мына пістінъ дее улицада ўлүкүн. Прай-  
зыни нимес, пілдістіг.—Чижов пазын потолоксар,  
Орликовтар чуртаанзар, икібіскен.—А сірер клад  
тілеезер чахсы чуртасха. Аны тілирге кирек чох,  
аны чаалап аларға кирек, ананъ пүдірерге! Я,  
сірер постарынънина чидіп алғазар, молодецсер!  
Чахсы полыс пирдінъер...

Чижов тапсабиңысхан, күлімзіреп ала соонанъ  
прай олғаннарзар айланып сурған:

— Амды сірерге, харындастар, ўгренерге ле.  
Прай праволар пар! Совет ўлгүзі аны сірерге ал  
пирген. Ўгренерге хынчазар ба?



— Хынмин за!—хатығ арах чоохтаан Костя.

Олғаннар суулаза түскеннер. Улуглардань оларнанъ хада ам даа пір дее кізі іди сын паарынанъ ынархазып чоохтаспаан полған.

— Че нимеे ўгренерзер?—сурған Николай Иванович.

— Капитанға,—арынып ала чоохтаан Гриша Осокин.—Капитанға чарир ба?

— Мин механик поларбын,—чоохтабысхан Костя Чижов.—Паза изобретатель...

— Кирек ниме,—чоохтаан Костянынъ пабазы.—Күскүденъ сыгара Соломбалада морской школа азылар. Анда сірерні көп нимеे ўгрет саларлар. Че кем хынчатса—Москвазар алай ба Петроградсар даа чарир. Ўгредіг—ол улуғ кирек!

Піске морской школа! Пу піс іди ўр сағынған чуртастынъ пасталчатханы полған.

Николай Иванович паза Чижов Максимыч ағамнанъ анымчоотасханнар. Котельщик Чижов олғаннарга харагын сығыбысхан.

— Че сірер, мин сағынчам, грузовикненъ ойлат пар килерге отказ полбасчыхар.

Мына хайда-хайдар суум-саам полбысханнанъар Николай Иванович хатхырып ала хулахтарын холнанъ чаба тудыныбысхан, а пістінъ кири хоосха Матроско, хорыхханынанъ пес ўстүне сыгара сегірібізіп, көзенъе кистіненъ ўрғіп пахлап одырчатхан.

Хынчалар ба ни зе олғаннар грузовиктенъ ойлат чёр килерге? Кем отказ полчанъ андағ хынығ нимеденъ. Пістінъ пірдеебіске төреенненъ дее ала автомобильненъ ойлат чёрерге киліспечень.

Мин побриимні хаап алғам.

— А син хайдар?—сурған ічем.—Сага ам даа ирте тасхар. Танъда ла чарир.

Мин ачырғаныбысхам. Прай олғаннар грузовикненъ паарлар, а маға, тізенъ, ибде одырарға кирек!

— Пүйн чылығ,—теен Николай Иванович. Піс аны кабинаа одыртып аларбыс.

Конечно, анзы уғаа чаҳсы—кабинада паарға. Улархастығ! Кузовта олғаннарнанъ хада хынығ арах, неке. Прай ибіре көрінче—алныңзар даа, соонзар даа, тоғыр даа сариларыңзар. Паза пірсі олғаннарнанъ даа чоохтазып одырарға чаҳсы.

Мині кузовсар одыртсыннар тіп сурынғам.

Машина иргі полған, шофёр рукоятканы мотор нызыраанча ўр толғаан. Грузовик тибіреп сыххан, олғаннар абыдылып, өріністіг хатхырыс-хлабысханнар.

Піс Соломбалка суучахтынъ чар хазыңзар сығып алғабыс, машина табырах арах пар сыххан. Костя, кабинанынъ решётказына тудынып турып алып, позынынъ хызыл флагын пöзік иде тутхан. Флаг чилге чалбыран турған паза пістінъ пазыбыс ўстүнде тырслап одырған.

Тахтачах алнында грузовик, сүғ тартчанъ бочкалығ атты иртіріп турыбысхан. Ол туста кузовсар онча даа Соломбаладағы олған-узах одырып алған полар.

Тахтачахтанъ ирткенде машина Соломбалача иргі мотор нинче ле сыйласханча тимер табырах парған.

Піс, кузовтынъ бортынанъ паза удур-тбдір тудынызып алып, одырғабыс паза хысхырғабыс. Че піс позыбыстынъ даа ўнібісті испеебіс. Часхы чил хулахтарыбыста суулап паза табысты ырах иде хаапчатхан.

Чолнынъ ікі саринча тураларда хызыл флагтар ирте саап одырғаннар паза стеналарда—андагох, піс „Изен ползын Советтер!“ тіп хатап-

хатап адапчатхан осхас, пічіктіг хызыл товарлар  
кірін хал турғаннар.

А удур, чылығ чилліг паза пастап ла кілген  
хұстарның өрчіліг табыстарынанъ хада, Солом-  
балада пістінъ часхыбыс чит сыххан.



## ОГЛАВЛЕНИЕ З

<i>Пастагы главазы. Анымchoх, пабаны!</i>	3
<i>Ікінчі главазы. Матростынъ ўлұзі</i>	9
<i>Үзінчі главазы. Аға</i>	12
<i>Төртінчі главазы. Соломбала</i>	19
<i>Пизінчі главазы. Часхы</i>	30
<i>Алтынчы главазы. Палыхтирга</i>	35
<i>Читінчі главазы. Шторм</i>	40
<i>Сигізінчі главазы. Піс клад тілепчебіс</i>	48
<i>Тоғызынчы главазы. Олар нимеे килгеннер?</i>	53
<i>Онынчы главазы. Костя Чижов хазарга тимненче</i>	60
<i>Он пірінчі главазы. Орликовтар көглесчелер</i>	67
<i>Он ікінчі главазы. Котёл арыглачанинар</i>	72
<i>Он үзінчі главазы. Азық клапанинар</i>	83
<i>Он төртінчі главазы. Костяныңъ казыттығ нимезі</i>	88
<i>Он пизінчі главазы. Сай пол парған</i>	92
<i>Он алтынчы главазы. Парлығ шаландадағы механик</i>	100
<i>Он читінчі главазы. Хысхыда</i>	105
<i>Он сигізінчі главазы. Клад тілірге</i>	115
<i>Он тоғызынчы главазы. Корабльларныңъ сымряттары</i>	119
<i>Чибіргінчі главазы. Арығ воздухта</i>	125
<i>Чибіргі пірінчі главазы. Таптыбыс!</i>	130
<i>Чибіргі ікінчі главазы. Тиріг пар!</i>	137
<i>Чибіргі үзінчі главазы. Погребте</i>	143
<i>Чибіргі төртінчі главазы. Изен ползын Советтер!</i>	152

Редактор Е. А. Сунчугашев.  
Корректор А. А. Чеменева. Тех. ред. Г. Е. Черноморцев.

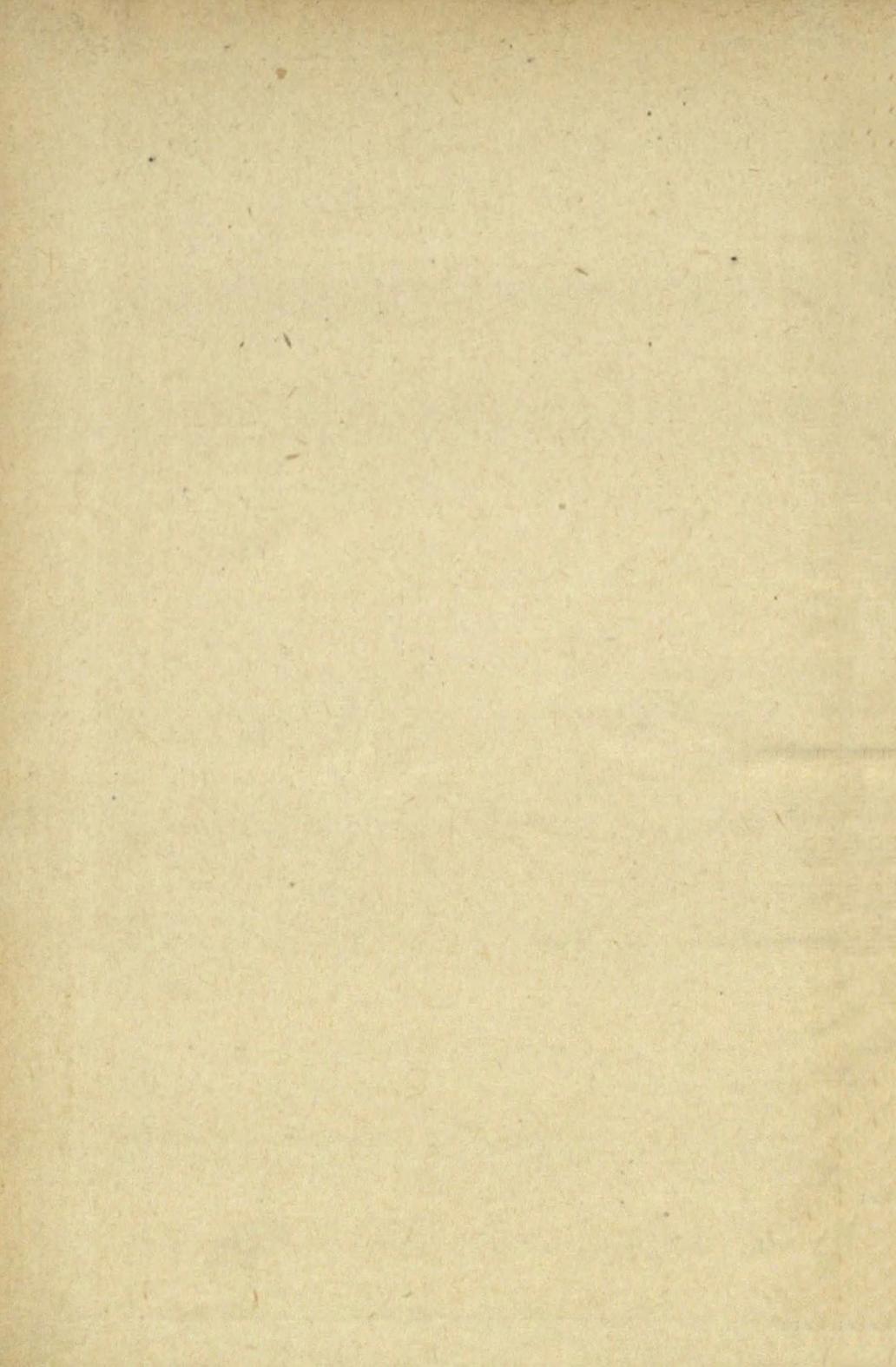
---

Подписано к печати 9 декабря 1953 г. АЧ00264. Печатных листов 10. Уч.-изд. листов 6,8.  
Тираж 1000 экз. Зак. 4003. Типография из-ва „Советская Хакасия”, г. Абакан.  
Цена 3 руб. 50 коп.

ТҮЗЕДІГЛЕР

Стра- ница- зы	Строказы		Печататься полыл парған	Хығырарға кирек
	ўстү- ненъ	алты- нанъ		
14	—	1	тбкпинче	тбкпинче
57	1	—	хағида-да	хайда-да
—	2	—	саланиар	салганиар
96	—	12	тоғынъчанъда	тоғынчанъда
106	18	—	чұткен	чұктен

Детство в Соломбale.





Паззы 3 сал. 50 ахча.

