Живая старина

Книга для чтения
по историческому краеведению

Утверждено Министерством образования
Республики Хакасия

Хакасская
Республиканская
универсальная
библиотека

ХАКАССКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
АБАКАН · 1995

В 1979 году вышла в свет монография профессора Л.Р. Кызласова «Древняя Тува», посвящённая истории племён долины Верхнего Енисея от каменного до девятого века нашей эры. Опубликованы новые ценные материалы, утверждающие основные хронологические этапы каменного, бронзового веков и раннего средневековья. В монографии раскрываются взаимоотношения центральноазиатских гуннов с местными племенами Тувы. Исследователем рассмотрен сложный и многоплановый комплекс памятников материальной культуры тюрков, уйгуров и местного населения в средние века.

К числу фундаментальных трудов по истории тувинского народа относится и монография Л.Р. Кызласова «История Тувы в средние века», охватывающая целое тысячелетие. Весь фактический материал, составивший основу монографии, добыт автором в полевых исследованиях. В этой работе воссозданы не только история Тувы, но и взаимоотношения уйгуров, тувинцев, хакасов, алтайцев, монголов и других народов средневековья. Монография получила высокую оценку в рецензиях известных советских историков.

Особое значение имеет открытие Л.Р. Кызласовым неизвестных ранее средневековых городов и городских цивилизаций, относящихся к уйгурам, древним монголам и хакасам. Труды Л.Р. Кызласова, состоящие из более 100 публикаций, помогают понять существо процессов, происходивших в Южной Сибири и в Центральной Азии в древности и в средние века.

Я. СУНЧУГАШЕВ,
заведующий сектором истории Хакасского НИИЯЛИ, доктор исторических наук

(«Советская Хакасия», 23 марта 1984 года)

ПРЕДАННОСТЬ НАУКЕ

Яков Иванович Сунчугашев родился 15 января 1926 года в аале Теренчин, расположенном в низовьях реки Тёя. Он был двенадцатым ребёнком в семье неграмотного скотовода Пикена /по-русски Ивана/ Сунчугашева. Его предки, гонимые постоянной нуждой, переселились сюда из родных мест — долины реки Аскиз. Сунчугашевы происходили из рода «суг харгазы» /буквально — водяная ворона/, который в Сагайской степной думе официально носил название «ближнекаргинский».

В 1943 году он 17-летним юношей ушёл на фронт, участвовал в разгроме милитаристской Японии. Война и длительная армейская служба /более семи лет/ оставили неизгладимый

след в памяти. В 1950—1954 годах он закончил исторический факультет Абаканского пединститута. Затем в течение семи лет преподавал историю в сельских школах Тувы. Заинтересовавшись краеведением, молодой преподаватель начал собирать в эти годы археологические материалы, что определило в дальнейшем его работу.

В 1961 году Я.И. Сунчугашев поступает в аспирантуру Института археологии Академии наук СССР в Москве и в 1964 году успешно защищает кандидатскую диссертацию. После этого годы упорного и настойчивого труда на поприще исторической науки. 19 апреля 1978 года в Институте истории, филологии и философии Сибирского отделения АН СССР он достойно защищает диссертацию на соискание учёной степени доктора исторических наук.

Более 25 лет Я.И. Сунчугашев занимается исследованием древней истории народов Южной Сибири, в частности, древнего металлургического производства. По этой проблеме им опубликовано три фундаментальных труда: «Горное дело и выплавка металлов в древней Туве» /М., 1969/; «Древнейшие рудники и памятники ранней металлургии в Хакасско-Минусинской котловине» /М., 1975/, «Древняя металлургия Хакасии. Эпоха железа» /Новосибирск, 1979/, а также более 85 научных статей по археологии, этнографии, языку и фольклору хакасов, тувинцев, алтайцев, шорцев.

Я.И. Сунчугашевым открыт один из древних центров бронзолитейного производства Азии и изучен крупный очаг средневековой металлургической промышленности Сибири, существовавший на древней хакасской земле. Труды его созданы на стыке таких наук, как история, геология, археология, металлургия, горное дело и металловедение.

В последние десять лет Я.И. Сунчугашев работает над изучением истории земледелия Хакасско-Минусинской котловины. Им подготовлена и сдана в печать монография «Памятники орошаемого земледелия», которая охватывает период с III тысячелетия до н.э. по VI век нашей эры. В течение последнего пятилетия им закончена вторая часть этой работы под названием «История земледелия средневековой Хакасии».

Более 15 лет Яков Иванович возглавляет сектор истории ХакНИИЯЛИ. Коллеги видят в нём чуткого и отзывчивого человека, который всегда готов помочь в трудную минуту. Под его руководством плодотворно работают молодые историки Хакасии. Сейчас готовится к изданию двухтомная «История Хакасии», где Я.И. Сунчугашев принимает самое активное участие. Он является ответственным редактором многих книг,

Яков Иванович Сунчугашев.

выпускаемых ХакНИИЯЛИ. В последние восемь лет под его редакторством было издано шесть исторических сборников. Среди них такие: «Вопросы археологии Хакасии» /Абакан, 1980/, «Вопросы этнографии Хакасии» /Абакан, 1981/, «Вопросы древней истории Южной Сибири» /Абакан, 1984/ и другие, получившие высокое признание у исследователей.

Влюблённый в своё дело учёный становится страстным популяризатором исторической науки. Он опубликовал свыше 200 статей /на русском, хакасском, тувинском, киргизском, казахском и еврейском языках/, касающихся различных проблем современной и древней истории Южной Сибири и Центральной Азии. Из этих газетных статей перед нами встаёт образ публициста — человека активной гражданской позиции. А сами они полезны не только для историков и студентов, но и для широкого круга читателей, интересующихся археологическими и природными памятниками Хакасии, фольклором, историей и исследователями истории родного края.

Сунчугашев возглавляет Хакасское областное общество охраны исторических памятников. Научно обоснованно критикует он со страниц газет современных варваров, уничтожающих бесценные памятники культуры и истории. Сунчугашев очень много пишет на родном языке для хакасского населения, разъясняя значение исторических памятников, ежегодно информируя о своих раскопках и новых находках, выступает с лекциями по радио и телевидению, ведёт работу с местными краеведами и школьными музеями. Являясь председателем учёного совета Хакасского областного музея краеведения, вносит вклад в создание его экспозиций и выставок.

Я.И. Сунчугашев — член специализированного совета по защите учёной степени кандидата исторических наук в Кемеровском университете, часто выступает первым оппонентом

у молодых диссертантов. Он преподаёт также в Абаканском пединституте, где читает курс «Археология СССР», ведёт спецкурс «Археология Хакасии», руководит курсовыми работами исторического отделения.

Я.И. Сунчугашев внёс заметный вклад в изучение прошлого хакасского народа, история которого полна драматических событий. Древнее государство и его высокая культура были уничтожены монгольскими завоевателями. В результате у хакасов не сохранилось своей письменной истории. Яков Иванович прилагает усилия, чтобы по остаткам материальной культуры, сохранившимся в раскапываемых им курганах, поселениях и крепостях, восстановить прошлое одного из интереснейших регионов Сибири — Хакасии.

Яков Иванович Сунчугашев в расцвете своих творческих сил. Нет сомнения, что вклад его в изучение истории и археологии нашего края будет возрастать год от года.

В. БУТАНАЕВ,
кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник ХакНИИЯЛИ

(«Советская Хакасия», 14 января 1986 года)

«ЧУДО СИБИРИ»

(Минусинскому музею им. Мартьянова — 100 лет)

Так называли Минусинский краеведческий музей при жизни его создателя Николая Михайловича Мартьянова газеты «Сибирская жизнь», «Восточное обозрение», «Енисей», выходившие в городах Томске и Красноярске. С того дня, как уникальные коллекции Мартьянова были перенесены в специальное здание музея, построенное по проекту политического ссыльного А.О. Лукашевича, Мартьяновский музей стал главной достопримечательностью сибирского городка. И это подчёркивает справка о Минусинске, напечатанная в 19-м томе Энциклопедии Брокгауза и Эфрона, выходившей под редакцией Д.И. Менделеева:

«Минусинск — окружной город Енисейской губернии. В Минусинске — 4 церкви, до 1025 жилых домов, из коих каменных не более десятка; превосходно устроенный в 1877 году местный музей с публичной библиотекой, старейший в крае и богатейший по количеству предметов в губернии, обязанный своим устройством провизору Н.М. Мартьянову. Музей и библиотека помещаются в каменном здании, выстроенном на пожертвования».