

**ОФИОЛАТРИЯ.** совокупность обрядов и верований, связанных с религиозным почитанием змей. Культурные изображения змей на терр. Хакасии появляются в древнейшие времена. Особое место змеи получили на памятниках Окуневской культуры (18–13 вв. до н.э.): на кам. плитах и изваяниях, где они, по всей видимости, представлялись проводниками воли божеств. Позднее, уже в этнографическое время (18–20 вв.), змея нередко встречается на изображениях шаманских бубнов в качестве духа-покровителя шамана. Частыми были изображения змей на наскальных рисунках. Змея выступала в кач-ве родового символа (качинский род Ызыр).

Хакасы по отношению к змеям применяли шпосказание: «узуи хурт» — длинный червь, «сойлаас» — извивающийся и др. Змей остерегались. Согласно легендам, когда-то многочисл. хак. сеок «аара» (см. Аринцы) был истреблен змеями за враждебное отношение к пресмыкающимся. Сумел спастись только один благородный предст. этого рода, к-рый, по совету царя змей, обтянул свою юрту пестрым арканом. С тех пор для ограждения от змей хакасы вокруг юрты натягивали пестрый аркан из белой и черной шерсти. Если случайно в юрту заползет змея, то помещение окропляют айраном и читают заговор: «Обатын-сымылын тартына пар! Ханга-ниге айлана пар!» — «Притяни свой грех и бесовскую душу! Вернись к своему хану и бегу!». Если змея пересекла дорогу справа налево, то это к счастью, но если она переползет путь слева направо, то будет худо.

У хакасов и алтайцев имеется представление об огромном полззе, являющемся стражем между Земным и Подземным мирами. Нередко можно услышать о местах, где зимуют змеи, назыв. по-хакасски «чылан ордазы». В горе имеются пустоты, где собираются змеи, среди них выделяется одна огромных размеров — «чылан ханы». Змеиную ставку можно определить по клубящемуся пару.

Согласно хак. мифам, змеиным царством управляет носящий корону змеиный хан («хан төреліг Чылан хан»), обитающий в своем дворце («чылан ордазы»), где обычно зимуют змеи. Сюжет о битве между змеиным ханом («Чылан хан») и царем лягушек («Пага хан») является одним из самых распространенных в хак. фольклоре. Обычно битва происходит туманным утром на берегу озера. Змеиный царь предстает в виде красного пламени или красной пены, а царь лягушек — в образе белого пламени или белой пены. Змеинному хану помогает победить хак. стрелок выстрелом из ружья, заряженным бронз. пуговицей («хола марха»). В благодарность глава змей («Чылан-хан») вначале угощает охотника у себя во дворце. Он предлагает лизнуть белый камень под назв. «чылан арбызы» (букв. змеиное счастье), служащий вечным провиантом. Если лизнуть «чылан арбызы», то всю зиму будешь сытым, а чел., кроме того, узнает язык змей, птиц и зверей. Затем змеиный хан отвез стрелка домой, но попросил шкому не говорить о происшествии. Жена охотника, долго ожидавшая мужа, сообразила перегнать айран на мол. водку «араку». По прибытии мужа она напоила

его аракой, в результате чего он проболтался о своих похождениях. Когда змеиный хан — «Чылан-хан» — прилетел для расправы с хак. стрелком, то последний угостил его аракой так, что змей впал в беспамятство. С тех пор хак. говорят, что даже змеиный хан не может устоять против вина, изобретенного женщиной.

Змея меняет кожу весной на хак. Новый год — «Чыл пазы». Поэтому хакасы говорят: «Чыл пазы айланды, чылан пазы сойылды» — «Вернулось нач. года, змеинная голова облезла». Найти змеиный выползок — «чылан кнби», лежащий головой на восток, считалось добрым знаменем. Такой выползок наделялся магической силой. Его хранили на счастье дома, в сундуке. Змеинная шкурка способствовала увеличению поголовья скота и благополучию семьи. Если выползок найден целым, то нашедший будет долгожителем, если оборванный — доживет до средних лет. Цельную шкуру змеи на счастье хранили дома, в сундуке. Верили, что змеиный выползок помогает от различных болезней. Его привязывали на шею от малярии, на пояс при болях в пояснице, а также зашивали в белую материю и держали в дет. колыбели как оберег. Считалось, что шкурка змеи облегчает роды. Иногда вместо нее применяли пояс, к-рым разбили сцепившихся в клубок змей.

По мифическим представлениям хакасов, змеи имеют рога — «чылан мўзі», невидимые для простого чел. Их может различить ясновидец. Он и брал их на счастье. Змеинные рога обладают магическим свойством. Они парализуют жадность у чел. Если показать мифические змеинные рога любому скряге, тот, не жалея, отдаст любые свои накопления.

Рассказывают, что в долине р. Абакан на г. Ызыр водятся белые змеи, под языком к-рых имеется красный коралл — «чылан суры». Он обладает волшебными свойствами. Если коралловую бусину змеи положить под язык, то станешь невидимкой. Однако ловить «ызыхских» змей опасно. Убиваемая белая змея может выпустить красные утиные ноги и тогда охотнику придется покинуть белый свет.

*Лит.:* Бутанаев В. Я. Бурханизм тюрков Саяно-Алтая. Абакан, 2003.

*В. Я. Бутанаев, К. М. Торбостаев*