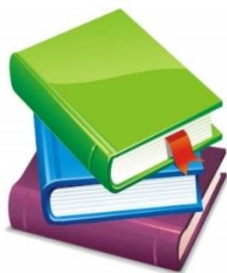


Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Хакасия  
«Национальная библиотека имени Н. Г. Доможакова»

Научно-методический отдел

**Библиографический список  
новых методических материалов,  
поступивших в фонд библиотеки**

*Выпуск 1*



Абакан  
2023

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Хакасия  
«Национальная библиотека имени Н. Г. Доможакова»  
Научно-методический отдел

**Библиографический список  
новых методических материалов,  
поступивших в фонд библиотеки**

*Выпуск 1*

Абакан  
2023

Составитель: И. М. Щербакова

## Содержание

От составителя .....	3
Книги.....	4
Статьи из периодических изданий .....	5
Организация библиотечного дела .....	5
<i>Библиотеки нового поколения</i> .....	14
<i>Информационные технологии в библиотеках</i> .....	17
<i>Правовой навигатор</i> .....	23
Библиотечные фонды .....	28
Обслуживание пользователей.....	30
<i>Обслуживание детей и подростков</i> .....	41
<i>Обслуживание людей с ограниченными         возможностями</i> .....	48
<i>Библиосценарии</i> .....	50
Библиография.....	52

## От составителя

В первый раздел списка вошли книги и методические материалы, поступившие в фонд научно-методического отдела Национальной библиотеки имени Н. Г. Доможакова во втором полугодии 2022 года. Второй раздел включает статьи из профессиональных периодических изданий.

Расположение материала внутри разделов алфавитное с пораздельной нумерацией.

В электронном виде библиографический список размещен на сайте библиотеки (<https://nbdrx.ru>) в разделе «[Коллегам](#)» на странице «[Новинки методической литературы](#)».

Необходимую литературу можно заказать по МБА, e-mail: [mbanbdrx@mail.ru](mailto:mbanbdrx@mail.ru)

## Книги

1. **Библиотека и закон** : журнал-справочник : тексты документов, комментарии, консультации. Вып. 54 (1'2023) / отв. ред. О. Бородин. – Москва : Либер-Дом, 2023. – 384 с. : ил., портр., табл. – Библиогр. в конце ст. и в подстроч. примеч.

# Статьи из периодических изданий

## Организация библиотечного дела

1. **Абдукаримова, Д. А.** Природное наследие стран Содружества : экологическая повестка деятельности библиотек / Д. А. Абдукаримова, М. В. Нерюева // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. – 2022. – № 2. – С. 55–61 : табл. – Библиогр.: с. 61.

Итоги Международной конференции «Культурное и природное наследие стран Содружества: роль и место библиотек» (29–30 июня 2022 г., г. Каракол, Кыргызская Республика).

2. **Абрамова, Г.** Лучшим идеям – добрый путь! : как работает грантовая кузница / Г. Абрамова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 14–17 : фот.

Рассказывается о деятельности проектного офиса – объединения активных специалистов библиотек, организованного в Бузулукской городской ЦБС (Оренбургская область) для разработки проектов на гранты.

3. **Авдеева, К.** Предложение с пользой, или Где искать аргументы для обретения союзников : приглашаем спонсоров, благодарим друзей / К. Авдеева // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 26–29 : фот.

Представлен опыт Красноярской библиотеки имени Р. Солнцева-филиала № 19 по привлечению партнеров для сотрудничества.

4. **Аксютин, Д.** Как выполнить госзадание и поднять посещаемость за счет экопраздников / Д. Аксютин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 70–79. – Табл.

5. **Андроненко, О. В.** Новые реалии просветительских практик (на примере деятельности библиотек Красноярского края) / О. В. Андроненко, Г. Л. Рукша // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 4. – С. 343–350 : портр. – Библиогр.: с. 347-348.

В статье делается акцент на важности и необходимости просветительской деятельности библиотек, дается характеристика инструментария просветительства в программах библиотек, рассматривается ряд успешных региональных проектов, осуществляемых библиотеками Красноярского края.

6. **Ахметова, А. Я.** Основа успеха – сильная команда / А. Я. Ахметова // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 2–8 : фот.

Рассказывается о кадровой политике Нижегородской центральной городской библиотеки имени В. И. Ленина, корпоративной культуре как залого

успешной работы, формировании положительного образа библиотеки, участия в федеральном проекте «Цифровая культура» и др.

7. **Ахметова, А. Я.** Отмечать достижения, поощрять лучших, держать курс на победу! : современная практика управления персоналом / А. Я. Ахметова // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 15–18 : фот.

8. **Бакулина, А.** Математика на службе модернизации : как создать единое информационно-библиотечное пространство / А. Бакулина // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 17–19 : фот.

Представлен опыт создания единого информационно-библиотечного пространства на территории Рузаевского района Республики Мордовия.

9. **Бовкунова, Ю. В.** Делаем ставку на эксклюзивность / Ю. В. Бовкунова // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 2–7 : фот.

Рассказывается о мероприятиях, проведенных в рамках программы «Пушкинская карта» и федерального проекта «Гений места».

10. **Бойцова, Л.** По «Золотому кольцу» за опытом : мини-путешествия с максимумом впечатлений / Л. Бойцова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 23–27 : фот.

О проекте Приозерской межпоселенческой районной библиотеки (Ленинградская область), цель которого – организация профессиональных поездок с целью ознакомления с библиотеками района и обмена опытом.

11. **Бражникова, С.** Ждали, готовились – внедряем! : региональный опыт применения профстандарта / С. Бражникова // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 11–14 : фот., портр.

12. **Булгакова, В. В.** И снова о мотивации / В. В. Булгакова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 62–65 : фот.

Представлены итоги исследования «Мотивация сотрудников в городской муниципальной библиотеке» и тренинговые программы «Больше, чем библиотекарь» (г. Кемерово).

13. **Бурлакова, В.** Смотр профессионалов : конкурсу «Лучшая библиотека года» – четверть века / В. Бурлакова // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 37–40 : фот.

14. **Васильева, Н.** Объект оценки – эффективность работы : опыт апробации авторской методики / Н. Васильева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 22–25. – Библиогр. в сносках.

Представлена авторская методика оценки эффективности библиотечной деятельности.



15. **Васяева, О.** В режиме нон-стоп: ГТО для коллег : дискуссии, конкурсы, книжные нормативы / О. Васяева // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 13–17 : фот.

Рассказывается об обучающем проекте «Библиотекарь читающий», цель которого – научить библиотекарей грамотному продвижению книг и чтения.

16. **Гаура, А.** Крылатую фразу – в модный аксессуар : разработка и продвижение корпоративного мерча / А. Гаура // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 80, 3-я с. обл. : фот.

Представлен опыт создания и продвижения библиотечной продукции с фирменной символикой бренда.

17. **Герина, А.** Тяжело в учении, легко в преображении : от экспериментов с пространством до дизайн-проекта / А. Герина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 10–12 : фот.

Из опыта проведения игрового практикума для библиотекарей, посвященного вопросу функционального зонирования помещения (Донская государственная публичная библиотека, Ростовская область).

18. **Гронский, В. Г.** Объединяя страны и континенты: диалог профессионалов на международном библиотечном форуме / В. Г. Гронский, К. Б. Морозова // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 6. – С. 549–560 : портр. – Библиогр.: с. 557–558.

Представлены итоги Международной видеоконференции «Библиотечное дело на трех континентах», организованной Российской национальной библиотекой 15 ноября 2022 г.

19. **Гусева, Е.** Конференция «Молодые лидеры библиотечной науки» – площадка идей и обсуждений / Е. Гусева // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 5. – С. 503–510 : портр. – Библиогр.: с. 508–509.

Идея конференции – выявить настоящих и будущих лидеров научных проектов и исследований в современной библиотечно-информационной сфере.

20. **Гусева, Е.** Мониторинг потребности в специалистах : первые итоги Всероссийского исследования / Е. Гусева, М. Сухотина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 6–8 : табл.

Рассказывается о Всероссийском мониторинге кадровой потребности в библиотечной сфере, проведенном РГБ в 2022 году.

21. **Домбровская, И.** В поисках образовательной модели : использование психологических методов в повышении квалификации специалистов библиотек / И. Домбровская // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 24–26 : фот.

22. **Дучак, Ю.** Вдохновение подарят иллюзионист и архитектор : развиваемся для юных / Ю. Дучак // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 50–53 : фот.

Обзор работы библиотек Белгородской области по федеральному проекту «Гений места».

23. **Забелина, Н.** Как привлечь партнеров к благотворительной акции: опыт руководителя / Н. Забелина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 28–31.

Представлен опыт Центральной городской деловой библиотеки (г. Москва) по организации благотворительной акции «Скорая библиотечная помощь».

24. **Ивашина, М.** Об Аристотеле, изюме в булочках и синдроме самозванца : секреты выступления, которое «выстрелит» / М. Ивашина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 9–14 : фот.

Рассказывается о курсе повышения квалификации, направленном на развитие навыков ораторского искусства и публичных выступлений библиотекарей.

25. **Кац, О.** Предметный мир «публичек» : системный подход к обновлению / О. Кац // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 74–77, 4-я с. обл. : фот.

Рассказывается об обустройстве предметно-пространственной среды Омских муниципальных библиотек.

26. **Кильдюшева, С.** По принципу каскадного обучения : профессиональные онлайн-практики / С. Кильдюшева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 16–21 : фот.

Представлен опыт обучения библиотечных специалистов Ульяновской области в онлайн-формате.

27. **Киселева, Л. Б.** В зеркале социального проектирования : [из опыта проектной деятельности библиотек] / Л. Б. Киселева // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 72–75.

28. **Клюяшкина, И. Н.** Социологическое исследование новой модели повышения квалификации библиотечно-информационных специалистов Самарской области / И. Н. Клюяшкина, И. А. Богданова // Библиосфера. – 2022. – № 3 (июль-сентябрь). – С. 41–48 : портр. – Библиогр.: с. 48.

Рассматриваются результаты социологического исследования, проведенного в рамках инновационного образовательного проекта «Академия библиотечно-информационного мастерства» Самарского государственного института культуры.

29. **Кокорина, Т.** Интеллектуальный фристайл : опыт деятельности экспертного совета / Т. Кокорина, Л. Павлова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 20–23 : фот. – Библиогр. в сносках.

Представлен опыт работы Центра поддержки технологий и инноваций, функционирующего при библиотеке.

30. **Комиссарова, С.** У каждой реорганизации две стороны. Интервью с руководителем московского культурного центра / С. Комиссарова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 66–70.

Взаимодействие учреждений библиотечного и культурно-досугового типа и реорганизация государственных бюджетных учреждений культуры города Москвы.

31. **Кравченко, М.** «КИБО спешит к вам» : опыт работы передвижных библиотек Донского края / М. Кравченко // Библиотечное дело. – 2022. – № 22 (424). – С. 26–30 : фот.

32. **Креймер, Д.** Точки расширенного доступа : с приложением ARTEFACT – на выставку / Д. Креймер // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 50–54 : фот.

Представлен опыт создания гибридных выставок, где обычная книжная экспозиция дополняется тематической информацией, размещенной на электронных носителях.

33. **Кудрина, Е. Л.** Роль библиотеки как социального института в условиях трансформации российского общества / Е. Л. Кудрина, Л. Д. Бычков, Н. А. Заруба // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 7. – С. 52–68. – Библиогр.: с. 64–66.

В статье представлен анализ научно-практических публикаций по актуальной проблеме – несоответствия между назначением библиотеки как социального института и возлагаемой на нее миссией и характером ее реализации.

34. **Курмышева, Л. К.** Читатель и библиотека в контексте коммуникации науки и общества / Л. К. Курмышева, М. А. Плешакова, Т. А. Калюжная // Библиосфера. – 2022. – № 3 (июль-сентябрь). – С. 32–40 : портр., ил. – Библиогр.: с. 39–40.

Материалом для исследования послужил анкетный опрос об отношении читателей публичных библиотек Новосибирска к науке, проведенный в 2022 г.

35. **Мазурицкий А. М.** Страсти по «Пушкинской карте» : здоровый смысл или диктат учредителя / А. М. Мазурицкий // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 20–23 : фот.

36. **Мартинкенайте, Ю. А.** Цифровая библиотека Гоголя / Ю. А. Мартинкенайте // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 94–96 : фот.

Цифровая библиотека Гоголя – это первый экспериментальный проект по преобразованию классической библиотеки в актуальное общественное пространство для чтения, работы и отдыха (г. Санкт-Петербург).

37. **Марышева, А.** Приобщение к прекрасному : роль библиотеки в повышении культурной образованности молодежи / А. Марышева // Библиотечное дело. – 2022. – № 15 (417). – С. 8–9 : фот.

Итоги работы Калужской областной научной библиотеки им. В. Г. Белинского по продвижению проекта «Пушкинская карта».

38. **Морева, О. В.** История чтения в России. Новое знание / О. В. Морева // Библиосфера. – 2022. – № 3 (июль-сентябрь). – С. 136–139 : ил. – Библиогр.: с. 139.

39. **Научная** информация в современном обществе в оценке читателей публичных библиотек / О. Л. Лаврик, М. А. Плешакова, Т. А. Калужная, Л. К. Курмышева // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 12. – С. 50–69. – Библиогр.: с. 66–67.

Приведены результаты опроса читателей Новосибирска об их отношении к науке.

40. **Неупокоева, Е.** Краеведческая кооперация: об исчезнувших деревнях, героях и местных писателях – в тематических коллекциях / Е. Неупокоева // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 30–32 : фот.

Рассказывается о совместной работе Центральной районной библиотеки имени Л. Н. Чашечникова и архивного отдела Администрации Тарского муниципального района (Омская область).

41. **Новых, Т. Н.** Курс у нас один – правильный! / Т. Н. Новых // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 40–44 : фот.

Рассказывается о креативном профессиональном мероприятии – Университете молодого библиотекаря «Современная библиотека: курс на читателя» (г. Вологда).

42. **Олейник, Л.** Полноправные участники туристического рынка : ТИЦ на отраслевых площадках / Л. Олейник // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 69–73 : фот.

Представлен опыт создания туристских информационных центров на базе библиотек.

43. **От профессиональных стандартов до концепций развития в регионах** // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 29.

Анонс 54-го номера журнала-справочника «Библиотека и закон».

44. **Палкевич, О.** «Дорожные карты» близкого будущего : итоги областного слёта / О. Палкевич // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 6–12 : фот. – Библиогр. в сносках.

Рассказывается о библиотечном форуме «Живые библиотеки Приангарья», на котором обсуждались такие важные темы, как повышение квалификации кадров, решение социально-экономических и экологических задач и др.

45. **Рогова, Ю.** Выступление без страха и упрека : секреты успешного доклада / Ю. Рогова // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 8–12 : 1 схема, фот.

Даны рекомендации по подготовке и проведению презентаций проектов (Тамбовская центральная городская библиотека имени Н. К. Крупской).

46. **Рукша, Г. Л.** Досуговая деятельность как драйвер развития библиотек в современных условиях / Г. Л. Рукша, И. А. Шереметова // Библиосфера. – 2022. – № 4 (октябрь-декабрь). – С. 81–89 : портр., табл. – Библиогр.: с. 88–89.

Анализ культурно-досуговой деятельности в целях осмысления современного этапа развития культурного процесса в России. Приводятся примеры активного включения Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (ГУНБ КК) в индустрию интеллектуального досуга.

47. **Рязанцева, Л.** Чёрный ящик или открытая книга? : современный подход к повышению квалификации персонала / Л. Рязанцева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 11–15 : рис., табл.

Представлен образовательный проект, направленный на повышение квалификации и развитие профессиональных компетенций библиотекарей в соответствии с современными требованиями библиотечной отрасли.

48. **Савельева, Т.** Ключевое слово «лучший»... : транслируем опыт сибиряков / Т. Савельева // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 36–45 : фот.

Директор Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края рассказывает о самых важных направлениях и достижениях библиотечной работы.

49. **Савицкая, Т. Е.** Библиотеки в цифровом мире: к проблеме обновления статуса / Т. Е. Савицкая // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 10. – С. 66–84. – Библиогр.: с. 81–82.

В статье рассматриваются проблемы видоизменения статуса зарубежных библиотек в цифровом мире; становление цифровой библиотечной парадигмы.

50. **Сафронова, О.** Островки знаний на паре квадратных метров : мобильный комплекс: пространство, функционал, план мероприятий / О. Сафронова // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 33–37 : фот.

О формировании подвижного и многофункционального пространства КИБО (комплекса информационно-библиотечного обслуживания).

51. **Сахаренкова, Р. С.** Как стать медиаспециалистом / Р. С. Сахаренкова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 82–84 : фот.

Из опыта работы «Школы специалиста библиотеки в социальных сетях» (г. Краснодар).

52. **Семячко, А.** Исследование для начинающих: от идеи до обработки результатов / А. Семячко // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 18–22 : граф. – Библиогр.: с. 22.

Представлены этапы проведения и результаты исследования, посвященного изучению отношения молодежи к чтению и библиотекам.

53. **Серикова, Н.** Мемориальный зал – реальный и виртуальный : музей в библиотеке как важная составляющая сохранения литературного наследия региона / Н. Серикова // Библиотечное дело. – 2022. – № 16 (418). – С. 5–8 : фот.

Статья посвящена истории создания и деятельности Мемориального зала народного писателя Беларуси А. Е. Макаёнка.

54. **Соколов, А. В.** Библиометаморфозы и Библиологос в меняющемся мире / А. В. Соколов // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 9. – С. 189–208. – Библиогр.: с. 206–207.

Рассказывается о сборнике ежегодных докладов международного форума «Крым», прочитанных Я. Л. Шрайбергом в 2001-2021 гг. Показана ключевая роль библиотек в социально-культурных метаморфозах постиндустриального общества.

55. **Трушина, И. А.** Управление изменениями: библиотечный дискурс реализации государственной культурной политики в современных условиях / И. А. Трушина // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 6. – С. 527–535 : портр. – Библиогр.: с. 533–534.

Обзор мероприятий Ежегодного совещания руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России.

56. **Уварова, Е.** Творческая свобода или привычные обязанности? : барьеры на пути совершенствования / Е. Уварова, А. Есипов // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 18–23 : 1 граф.

Приведены результаты исследования, организованного специалистами Орловской центральной городской модельной библиотеки имени А. С. Пушкина и Орловского государственного института культуры с целью выявления реальной кадровой ситуации.

57. **Уринцова, О.** Непрерывное обучение – залог успеха : библиографический практикум / О. Уринцова, Е. Духно // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 13–16 : рис., фот. – Библиогр. в сносках.

Рассказывается об обучении библиотечных специалистов справочно-библиографическому обслуживанию читателей.

58. **Филатова, А.** На коллег надейся, но и сам не плошай : как найти сотрудников для любого мероприятия / А. Филатова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 27–29 : фот.

Даны рекомендации по установлению библиотеками партнерских отношений: из опыта Библиотеки № 171 Объединения культурных центров Юго-Западного административного округа Москвы.

59. **Филина, М.** Северная коллекция : в слове, в звуке, на планшете / М. Филина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 17–22 : фот.

Рассматривается работа по подготовке и изданию сборника «Про наш Архангельский край».

60. **Филина, М.** Стать частью корабля : объединяем лидеров и талантливых одиночек / М. Филина, О. Муравьева // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 18–22 : фот.

На примере подготовки мероприятий в Северодвинской модельной библиотеке «Книжная гавань» (Архангельская область) рассмотрены принципы, лежащие в основе командной работы над проектами.

61. **Фирсов, В. Р.** Создание теории чтения: вклад Юлии Петровны Мелентьевой / В. Р. Фирсов // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 5. – С. 480–487 : портр. – Библиогр.: с. 485.

Мелентьева Ю. П. является ведущим библиотековедом, внесшим значимый вклад в формирование общей теории чтения.

62. **Христенко, А.** Функциональность предметов мебели в зонировании интерьера библиотеки / А. Христенко, М. Марченко // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 32–34 : фот.

Рассматриваются основные требования к предметам мебели в интерьере пространства библиотеки.

63. **Чавкунькина, О.** Молодыми – для молодых! : креативные интеллектуально-образовательные проекты / О. Чавкунькина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 77–80, 3-я с. обл. : фот.

Библиотека делится опытом реализации грантовых проектов и создания культурно-досуговых пространств.

64. **Что** включить в план работы на творческий год, чтобы эффективно распределить ресурсы, выполнить госзадание и зарабатывать // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 22–29.

65. **Чуев, С.** «Я люблю общаться и помогать...» : штрихи к портрету волонтера / С. Чуев, В. Чернявский, А. Плахова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 9–13 : фот.

Представлены результаты социологического исследования специфики волонтерской деятельности в библиотеках. Приведены примеры волонтерских благотворительных акций и социальных проектов.

66. **Шекула, С.** И семинар, и аттестация – дистанционно : эффективные способы обучения сотрудников / С. Шекула // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 18–20 : рис.

Библиотека делится опытом обучения персонала в онлайн-формате.

67. **Шульц, Э.** Культурные инициативы : профессиональный лифт для молодых специалистов / Э. Шульц, А. Покалюхина // Библиотечное дело. – 2022. – № 18 (420). – С. 37–40 : фот.

Представлен взгляд молодых специалистов на задачи современного библиотечного обслуживания.

68. **Шуминова, И.** Достижения определяют репутацию : творческое состязание представителей районов / И. Шуминова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 33–36 : фот.

### ***Библиотеки нового поколения***

69. **Ануфриева, Т.** Создание модельной : анализ промахов и работа над ошибками / Т. Ануфриева // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 23–25 : фот.

70. **Бакшеева, Н. В.** Деятельность проектного офиса по созданию модельных библиотек в Архангельской области / Н. В. Бакшеева // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 39–46 : фот.



71. **Басов, С. А.** На пути к сетевой модернизации и «умному регулированию» : по итогам мониторинга библиотечных сетей / С. А. Басов // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 2–6 : фот.

Представлены итоги исследования состояния и тенденции развития сети общедоступных библиотек в рамках реализации национального проекта «Культура».

72. **Васильева, Е. О.** Зайти на минутку, а остаться надолго / Е. О. Васильева // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 28–32 : фот.

Рассказывается о модернизации городской библиотеки г. Кандалакша (Мурманская область) при активной поддержке администрации.

73. **Волобоева, Е.** Системный подход к обновлению : шесть шагов на пути к модернизации / Е. Волобоева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 6–10 : фот.

Представлен опыт участия Новосибирской области в нацпроекте «Культура». Рассмотрен алгоритм подготовки библиотек к участию в конкурсе.

74. **Галиченко, Л. П.** Два в одном: умный и теплый дом / Л. П. Галиченко // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 2–9 : фот.

О модернизации Центральной городской библиотеки имени Н. С. Клестова-Ангарского (Иркутская область) в рамках национального проекта «Культура».

75. **Гладкова, И. А.** Библиотеки нового поколения: от креативной идеи до творческого самовыражения / И. А. Гладкова, Е. В. Семенихина // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 54–59 : фот. – Библиогр.: с. 59.

В концепцию дизайн-проекта Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина г. Орла «Орловский библиопорт» заложена аналогия с аэропортом.

76. **Гребещенко, Н. Г.** Мечты пользователей и библиотекарей, воплощенные в реальность / Н. Г. Гребещенко // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 47–53 : фот.

Об участии библиотек Краснодарского края в федеральном проекте «Культурная среда» по созданию модельных библиотек.

77. **Гуро, И. В.** Идти вперед, несмотря ни на что / И. В. Гуро // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 2–10 : фот.

Рассказывается об изменениях, произошедших после модернизации библиотек в рамках национального проекта «Культура», мероприятиях, проводимых в рамках всероссийской программы «Пушкинская карта».

78. **Дуда, В.** О «гениях места», креативных индустриях и самореализации : творчество, талант, интеллект – формула успеха / В. Дуда // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 6–11 : фот.

Рассказывается о проекте «Гений места», направленном на развитие креативных индустрий на базе модельных библиотек.

79. **Забродина, Л. А.** Библиотеки, которые манят, удивляют и не отпускают / Л. А. Забродина // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 5–11 : фот.

Опыт реализации проектов по модернизации библиотек г. Мурманска: «Библиотека – перезагрузка», «Доброжелательная библиотека», «Удобная библиотека», «Умная библиотека», «Живая библиотека».

80. **Калипова, Л.** Искусство выражать себя : правила самопрезентации в текстах, фото и докладах / Л. Калипова // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 54–58 : фот.

Освещается работа, проделанная Новоалтайской центральной городской модельной библиотекой (Алтайский край) в рамках реализации федерального проекта «Гений места».

81. **Кодейкина, Е.** Телевизионный подиум для модельных : репортаж ведут юные волонтеры / Е. Кодейкина // Библиотека. – 2022. – № 8. – 2-я с. обл., С. 37–39 : фот.

Рассказывается о посвященной модельным библиотекам телевизионной программе «Культурный КОД», ведущими которой являются дети.

82. **Колгина, М.** Модельные меняют мир : зональные творческие лаборатории формируют новые профессиональные компетенции / М. Колгина, И. Смагина // Библиотечное дело. – 2022. – № 18 (420). – С. 41–44 : фот.

Обзор мероприятий регионального проектного офиса по развитию профессиональных компетенций сотрудников модельных библиотек Ставропольского края.

83. **Мартищенко, О. В.** Путь к развитию или достижение профессиональной вершины? / О. В. Мартищенко // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 17–21 : фот.

О модернизации Городской библиотеки г. Гаджиево (Мурманская область) в зонированное пространство «Библиоториум».

84. **Орлова, Ю. В.** Навстречу новым возможностям! / Ю. В. Орлова // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 33–37 : фот.

Модернизация Центральной детской библиотеки им. С. Михалкова Мурманской области – творческий импульс для новых идей.

85. **Сорокина, Н. В.** Создаем новую библиотеку / Н. В. Сорокина // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 68–71 : фот.

О создании первой библиотеки нового поколения в г. Тамбове в рамках национального проекта «Культура».

86. **Штепенко, А. С.** Сказка стала былью: создание модельной библиотеки с северным характером / А. С. Штепенко // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 22–27 : фот.

Первая модельная библиотека в г. Оленегорске Мурманской области со сказочным компонентом, созданная по проекту «МОРОЗКО: библиотека с северным характером».

### ***Информационные технологии в библиотеках***

87. **Аксёнова, Е.** Посты должны зажигать : статья успешным блогером в эпоху «экономики впечатлений» / Е. Аксёнова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 24–28 : фот.

Приводятся рекомендации по написанию текстов в социальных сетях.

88. **Альхименок, М.** Мини-фильм как инструмент продвижения : производство буктрейлеров – «на поток»! / М. Альхименок // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 42–44 : фот.

89. **Арентова, Т.** Приближая цифровое будущее : приоритеты формирования информационной культуры пользователей в электронной среде библиотеки / Т. Арентова, В. Гришаева // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 16–19 : фот.

Опыт работы Сахалинской областной универсальной научной библиотеки по популяризации электронных ресурсов.

90. **Артемьева, Е. Б.** Сохранение культурного наследия коренных народов Сибири и Дальнего Востока в электронных коллекциях республиканских национальных библиотек / Е. Б. Артемьева, Ч. В. Сарыглар // Библиосфера. – 2022. – № 4 (октябрь-декабрь). – С. 47–55 : портр. – Библиогр.: с. 53–55.

Охарактеризована деятельность национальных библиотек по формированию тематических полнотекстовых электронных коллекций. Обоснована целесообразность создания единого (сводного) регионального информационно-навигационного портала электронных коллекций.

91. **Баранов, С.** Как закупить программное обеспечение / С. Баранов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 106–109.

92. **Баранов, С.** Когда иностранными программами пользоваться опасно / С. Баранов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 110–111.

93. **Баранов, С.** Чем заменить иностранное программное обеспечение / С. Баранов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 98–105.

94. **Баркова, И.** Ах, матрешка расписная! : по золотому кольцу народных промыслов – в электронном формате / И. Баркова // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 23–25 : фот.

Рассказывается об электронных ресурсах, созданных Новокузнецкой центральной детской библиотекой имени Э. Д. Гольцмана для продвижения народных художественных промыслов России.

95. **Боронец, А.** Виртуальное краеведение : представление в Сети интернет-ресурсов о Сахалинской области / А. Боронец // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 27–29 : фот.

96. **Брежнева, В. В.** На пути к цифровой трансформации библиотечно-информационной деятельности / В. В. Брежнева // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 5. – С. 457–465 : портр. – Библиогр.: с. 463.

Раскрыто содержание монографии «Трансформация библиотечно-информационной деятельности под воздействием цифровой среды».

97. **Герина, А.** Адвент-календарь: вдохновение на каждый день : с заботой о творческом потенциале коллег / А. Герина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 56–58 : рис.

Рассказывается об электронном ресурсе «Адвент-календарь» в помощь работе библиотекарей и даны рекомендации по его созданию.

98. **Горбат, О. П.** Состояние и особенности медиакультуры современной молодежи / О. П. Горбат // Библиосфера. – 2022. – № 4 (октябрь-декабрь). – С. 72–80 : портр., табл. – Библиогр.: с. 79–80.

Приведены результаты социологического исследования медийной культуры молодых людей, проведенного на базе Челябинской областной библиотеки для молодежи.

99. **Горбунова, Т. В.** Интерактивная хронолента района / Т. В. Горбунова // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 18–20 : фот.

Описан опыт реализации проекта по созданию сайта «Интерактивная хронолента Сургутского района».

100. **Дворовенко, О. В.** Технологии создания и внедрения станции самообслуживания пользователей в библиотеку / О. В. Дворовенко, Л. Г. Тараненко, А. В. Смердин // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 9. – С. 54–68. – Библиогр.: с. 66.

Специалисты Государственной библиотеки Кузбасса для детей и молодёжи (Кемерово) провели предпроектное исследование и запустили в работу станцию самообслуживания (спроектирована аппаратная часть станции, разработана база данных, настроено взаимодействие с АБИС OPAC-Global).

101. **Добрачева, О.** Создать проект, поставить эксперимент : мультимедийная среда для самосовершенствования / О. Добрачева // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 53–57 : фот.

Освещена деятельность Черемховской библиотеки «Интеллект-центра» (Иркутская область), направленная на развитие творческих способностей и познавательной активности читателей.

102. **Ефремова, Т.** «Память Вечного огня» : цифровая платформа о Липецком крае в годы Великой Отечественной войны / Т. Ефремова // Библиотечное дело. – 2022. – № 23 (425). – С. 14–16 : фот.

Рассказывается об электронном краеведческом ресурсе «Память Вечного огня», состоящем из 9 разделов.

103. **Жуковская, Е.** Спрашивайте – отвечаем! : о работе с запросами удалённых пользователей / Е. Жуковская // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 48–50 : фот.

Представлен опыт виртуальной справочной службы библиотеки.

104. **Захаренко, М.** Внимание к инновациям и IT-трендам : как мы провели молодёжную неделю цифровых технологий / М. Захаренко // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 32–36 : фот.

Рассказывается о Всероссийской акции «Молодежная неделя цифровых технологий».

105. **Кавалерчик, Т.** Об особенностях информационного уклада жизни : перспективы формирования цифровой культуры подрастающего поколения в условиях библиотеки / Т. Кавалерчик // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 20–23 : фот.

106. **Как безопасно** пользоваться заблокированными в России ресурсами через VPN // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 40–44.

Использование VPN-сервисов в учреждении культуры.

107. **Короткевич, А.** Библиотечный краеведческий информационный ресурс как региональный бренд : (на примере создания электронной базы данных «Гомельский регион: история газетной строкой») / А. Короткевич // Библиотека предлагает. – 2022. – № 4. – С. 70–75 : ил.

108. **Костюк, Ю.** Культурное наследие региона : качественный контент создают библиотеки / Ю. Костюк // Библиотечное дело. – 2022. – № 23 (425). – С. 11–13 : фот.

Описана деятельность публичных библиотек Могилевской области, направленная на продвижение культурного наследия в цифровой среде.

109. **Лукманова, Л. З.** На волне со временем / Л. З. Лукманова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 68–69 : фот.

Представлен опыт организации сетевых акций различной тематики: «Первый день войны», «Виват тебе, великий царь!», «Мы сердцем прикоснулись к Шукшину...» и др. (Республика Башкортостан).

110. **Лямин, М.** К вопросу импортозамещения : из опыта работы МБУК «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа по внедрению отечественного программного обеспечения / М. Лямин // Библиотечное дело. – 2022. – № 15 (417). – С. 29–30 : фот.

111. **Мазуркевич, Г.** Аккаунт не для галочки : идеи контента / Г. Мазуркевич, А. Соколова // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 28–31 : фот.

Представлен опыт Санкт-Петербургской центральной городской публичной библиотеки имени В. В. Маяковского по ведению телеграм-канала «Книжный Петербург».

112. **Матвеев, А.** К сервисам – по клику мыши : от государственных платформ до культурных порталов / А. Матвеев // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 29–32 : табл., фот.

Представлен опыт работы по проекту «Основы цифровой грамотности», цель которого – научить пользоваться людей среднего и старшего возраста государственными электронными ресурсами и сервисами.

113. **Мезенцева, О.** Диалоговая площадка на абонементе : новый ресурс – электронная выставка / О. Мезенцева // Библиотечное дело. – 2022. – № 17 (419). – С. 10–11 : фот.

114. **Миронос, М.** Как сделать платный онлайн-курс / М. Миронос // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 58–65.

Алгоритм создания платных онлайн-курсов. Раскрутка и продвижение онлайн-проектов.

115. **Митрошин, И. А.** Продвижение сайта научной библиотеки / И. А. Митрошин // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 10. – С. 115–129. – Библиогр.: с. 125–127.

Описана работа по продвижению сайта Центральной библиотеки Пушкино (ЦБП) БЕН РАН, основанная не только на информации о предоставляемых библиотечных услугах и возможностях, но и на популяризации науки.

116. **Младенцева, Ю.** Куда идти за сиреневым настроением? : эмоции города на интерактивной карте / Ю. Младенцева // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 49–52 : фот.

Представлен опыт реализации краеведческого проекта по созданию интерактивной карты с отмеченными на ней эмоциональными локациями «Эмоциональная карта Коломны» (Московская область).

117. **Расшивалова, Е.** Стратегия без риска : как выстроить обслуживание удаленных пользователей библиотеки / Е. Расшивалова // Библиотечное дело. – 2022. – № 22 (424). – С. 21–25 : фот.

Рассмотрены сервисы для удаленных пользователей корпоративного портала Челябинской областной универсальной научной библиотеки.

118. **Рыжова, Е.** Этапы большого пути: информатизация в ретроспективе / Е. Рыжова // Библиотечное дело. – 2022. – № 20 (422). – С. 9–11 : фот.

Представлен опыт работы Кировской областной научной библиотеки имени А. И. Герцена.

119. **Сазанова, Л.** «Книжная полка» в поисках зрителя и читателя : история одного проекта / Л. Сазанова // Библиотечное дело. – 2022. – № 15 (417). – С. 13–15 : фот.

О проекте «Книжная полка» по созданию коротких видеосюжетов о книгах (Центральная городская библиотека им. М. Горького г. Пятигорска).

120. **Салынцева, Н.** Яркие лица, захватывающие события: режиссёрские находки в арсенале коллег : как мы используем уроки Кристофера Нолана для создания контента / Н. Салынцева // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 48–55, 4-я с. обл. : фот.

Библиотека делится опытом продвижения в социальных сетях, опираясь на уроки режиссера Кристофера Нолана.

121. **Свергунова, Н. М.** Подкастинг как инструмент реализации гуманистической миссии библиотеки / Н. М. Свергунова, О. А. Барма //

Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 11. – С. 97–119. – Библиогр.: с. 115–116.

Дана классификация подкастов; описаны возможности их использования в качестве образовательного ресурса, для популяризации библиотеки, книги и чтения, повышения имиджа библиотекаря.

**122. Смирнов, Ю. В.** Импортзамещение: нормативные документы и библиотечные реалии / Ю. В. Смирнов // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 11. – С. 82–96. – Библиогр.: с. 93–94.

Рассмотрены различные аспекты импортзамещения, способы решения проблемы, проанализирована нормативно-правовая база и политика библиотек.

**123. Смирнова, Т.** От IT не уйти : хакатон для начинающих программистов / Т. Смирнова // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 37–39 : фот.

О совместном мероприятии Володарской межпоселенческой библиотеки и компании «КуулКлевер» в рамках Всероссийской библиотечной акции «Молодёжная неделя цифровых технологий».

**124. Степанова, А.** Новые информационные технологии в поддержку чтения : по материалам профессиональной печати / А. Степанова // Библиотечное дело. – 2022. – № 16 (418). – С. 29–31 : фот.

**125. Суворова, В.** Есть основания уверенно смотреть в будущее : что обсуждалось на ежегодном форуме / В. Суворова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 8–16 : фот.

Рассказывается о XXVI Всероссийском библиотечном конгрессе РБА.

**126. Тактайкина, Т.** Трансформация цифровой инфраструктуры библиотек : проблемы и решения / Т. Тактайкина // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 16–19 : фот.

**127. Тариф, Е. А.** Вас обязательно заметят! / Е. А. Тариф // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 12–17 : фот.

Опыт использования видеороликов в продвижении библиотечных фондов (г. Волгоград).

**128. Туркина, О.** В основе – комплексный подход : цифровизация библиотечного обслуживания / О. Туркина // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 12–15 : фот.

Обзор наиболее важных аспектов цифровизации библиотечного обслуживания Сахалинской областной универсальной научной библиотеки.



129. **Ульянова, Е. А.** Библиотека – не место для стереотипов / Е. А. Ульянова // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 64–67 : фот.

Государственная научная библиотека Кузбасса им. В. Д. Федорова делится опытом создания интерактивной профориентационной экскурсии «Современный библиотекарь».

130. **Цвирко, В.** Никакого мейнстрима – только самобытный контент : диалоги с читателями, рецензии на забытые книги и много веселья / В. Цвирко ; рисунки П. Беляковой // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 30–35 : рис.

Рассказывается о контенте телеграм-аккаунта «Команда медленного чтения 28-32» Библиотечного центра общения «Современник» ЦБС Красногвардейского района Санкт-Петербурга, нацеленного на продвижение книги и чтения.

131. **Шевелева, Т.** О чем расскажет улица? : в прошлое с современными технологиями / Т. Шевелева, В. Егорова // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 36–41 : фот.

Реализация проекта «Ильинка digital» Нижегородской библиотеки имени Г. И. Успенского, нацеленного на изучение и популяризацию истории одной из улиц города и создание краеведческих электронных ресурсов.

132. **Шеррьюбле, Н.** В бесконечной вселенной знаний : скрещиваем литературу и «цифру» / Н. Шеррьюбле // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 35–38 : фот.

Обзор онлайн-проектов Кочубеевской ЦБС имени А. В. Рубеля (Ставропольский край) по приобщению к книге и чтению с помощью информационных технологий.

133. **Якунчикова, К.** Добби – новый носок, а зрителям – ролик : видеоконтент: сложные вопросы и нестандартные ответы / К. Якунчикова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 28–34 : фот.

Рассказывается о способах продвижения чтения в интернет-сервисах TikTok и Telegram, социальной сети «ВКонтакте»: из опыта Саровской центральной городской детской библиотеки имени А. С. Пушкина (Нижегородская область).

### *Правовой навигатор*

134. **Абидуева, Е.** Как уменьшить штраф или не платить совсем: обзор выгодных для кадровика изменений в КоАП / Е. Абидуева //

Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 74–81 : табл. – Прил.

Эксперты журнала разъяснили изменения в КоАП. Подробно в статье об ошибках инспекторов и замене штрафа на предупреждение.

135. **Абидуева, Е.** Роструд опубликовал информацию для подготовки планов проверок на 2023 год: попадете ли в него вы / Е. Абидуева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 72–73.

Сможете узнать есть ли риск того, что ваше учреждение культуры включат в план проверок ГИТ на 2023 год.

136. **Балашев, Ф.** Как учреждению культуры упростить структуру СУОТ / Ф. Балашев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 68–81.

Дана консультация о том, как упростить структуру системы управления охраной труда. Предложен образец Положения о системе управления охраной труда.

137. **Батура, А.** Как приостановить трудовой договор с мобилизованным сотрудником / А. Батура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 36–46. – Прил.

Сохранение рабочих мест и приостановка трудового договора на время прохождения военной службы по мобилизации.

138. **Батура, А.** Новые правила расчета аванса с 1 января. Нужно ли менять сроки выплаты зарплаты и что объяснить работникам / А. Батура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 34–42.

139. **Батура, А.** С 1 сентября у кадровиков новый профстандарт. Какие навыки нужно успеть получить / А. Батура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 54–59.

Новые требования к квалификации кадровиков. Необходимые инструкции.

140. **Бородихин, А.** Какие документы для обучения ОТ необходимы согласно новым правилам: [обучение по охране труда по новым требованиям.] / А. Бородихин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 106–112.

141. **Бородихин, А.** Несчастные случаи на работе расследуют по-новому. Какие задачи появились у кадровиков и специалистов по

охране труда / А. Бородихин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 62–68.

Новое положение о расследовании несчастных случаев на производстве. Как перестроить работу и изменить локальные акты.

142. **Бурнашева, З.** Документы по гражданской обороне, которые должны быть в каждой организации. Проверьте, все ли есть у вас / З. Бурнашева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 62–69.

143. **Волохович, Т.** Как отличить командировку от поездок по городу. Новые разъяснения Минтруда / Т. Волохович // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 48–51. – Прил.

144. **График** отпусков-2023. Каким советам чиновников опасно следовать учреждениям культуры // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 48–53.

145. **Гузев, В.** Электронный магазин: как учреждению культуры закупать у едпоставщика новым способом / В. Гузев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 82–93.

Новый механизм проведения неконкурентных закупок в электронных магазинах.

146. **Два** новых отчета о занятости инвалидов в ЦЗН. Новые бланки и как их заполнять // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 62–66.

147. **Денисова, Ю.** МРОТ увеличили: 5 кадровых задач, чтобы безопасно повысить зарплату сотрудникам / Ю. Денисова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 36–44.

148. **Ефремова, Е.** Документы для периодического медосмотра: полный комплект по Порядку № 29н / Е. Ефремова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 64–79.

149. **Иващенко, Н.** Горячие вопросы августа / Н. Иващенко // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 18–20.

Освещены актуальные кадровые вопросы: можно ли принять на работу по внутреннему совместительству сотрудника в отпуске, как отказать сотруднику в выплате компенсации за неиспользованный отпуск, может ли быть два штатных расписания в учреждении и др.

150. **Ивашиненко, Н.** Горячие вопросы сентября / Н. Ивашиненко // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 18–20.

Освещены актуальные вопросы: продажа услуг; доход с Пушкинской карты; переименование учреждения; прием детей на работу и др.

151. **Какие** кадровые документы подготовить к 1 января из-за слияния ПФР и ФСС // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 44–47.

152. **Какие** стенды срочно проверить в учреждении культуры: два обязательных и три, чтобы пройти НОК // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 60–65.

Основные требования к информационным стендам в учреждениях культуры.

153. **Кондратюк, Р.** С января – новые бланки трудовых книжек. Четыре проблемы, которые придется решить / Р. Кондратюк // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 48–53.

154. **Маламура, В.** Где возникнуть трудности при оформлении авторских прав в учреждениях культуры и как их избежать / В. Маламура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 90–101.

155. **Маламура, В.** Как делать отчисления авторам / В. Маламура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 102–107.

156. **Маламура, В.** Как превратить любое мероприятие в просветительское: безопасные формулировки документов, алгоритм запуска, чек-лист снижения рисков / В. Маламура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 12. – С. 22–27.

157. **Маламура, В.** Как приобрести авторские права / В. Маламура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 108–112.

Как учреждению культуры передать и получить права на использование произведений и в каких случаях можно не выплачивать автору вознаграждение.

158. **Маламура, В.** Как учреждению безопасно заниматься просветительской деятельностью / В. Маламура // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 84–90.

159. **Москальцова, Е.** Как заключить договор аренды без торгов: инструкция / Е. Москальцова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 32–35.

160. **Новиков, И.** Закон о персональных данных снова меняли. Какие документы срочно изменить и как успокоить посетителей / И. Новиков // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 22–40. – Прил.

Подборка документов для обработки персональных данных в учреждениях культуры. Задачи кадровика со сроками исполнения.

161. **Новиков, И.** Как проводить рекламные кампании по новым правилам / И. Новиков // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 22–23. – Прил.

Рекомендации экспертов по поводу размещения и учету цифровой рекламы.

162. **Позднякова, В.** Можно ли свободно использовать фото известных личностей? / В. Позднякова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 30–31.

Рассматриваются правила и ограничения использования чужих изображений и фотографий людей в библиотечной деятельности.

163. **Покусаев, А.** Как правильно рассчитать и обосновать перед учредителем расходы на будущий год / А. Покусаев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 22–34.

Алгоритм финансового планирования для руководителя учреждения культуры.

164. **Полякова, В.** Три ситуации, когда с увольнением работника нельзя спешить: новая практика / В. Полякова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 54–61.

Рассматриваются случаи восстановления на работе уволенных сотрудников. Обстоятельства отмены увольнения.

165. **Сергеева, А.** Все уведомления на портале «Работа в России»: сроки, формы и содержание. Инструкция от ЦЗН / А. Сергеева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 7. – С. 46–61.

166. **Синицына, А.** Как экономить на подборе персонала и использовать внутренние источники учреждения / А. Синицына // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 40–46.

Варианты закрытия вакансий. Подбор персонала и анализ внутренних кадровых резервов.

167. **Ситько, Е.** Как перейти на новые правила обучения по ОТ с сентября / Е. Ситько, Д. Филиппов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 96–104. – Прил.

О вступлении новых правил и требований к обучению сотрудников по охране труда.

168. **Трушина, А.** Когда договор с самозанятым признают трудовым / А. Трушина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 108–112.

169. **Хесина, М.** В каких случаях учреждению культуры выгодно заключать ГПД / М. Хесина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 100–106 : табл.

Сходства и различия трудового договора и ГПХ.

170. **Чернавина, А.** Как рассчитать и выплатить суточные при командировке в ДНР и ЛНР. Образец авансового отчета / А. Чернавина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 42–47 : табл. – Прил.

171. **Что** изменить в ассортименте услуг и как пересчитать стоимость, чтобы удержать внебюджетный доход // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 22–31.

Предложен перечень платных услуг и «умная таблица» для расчета цен на платные услуги.

172. **Якушина, Н.** Когда заключать срочный трудовой договор / Н. Якушина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 9. – С. 90–98 : табл.

Оформление срочного трудового договора. Основания для подписания трудовых отношений с работником.

### **Библиотечные фонды**

173. **Бесстремная, Ю.** Собрание без лакун: на пути к цели : опыт работы по выявлению отсутствующих изданий / Ю. Бесстремная // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 26–28 : фот.

Статья знакомит с практикой работы специалистов Российской государственной библиотеки по обнаружению пробелов при поступлении изданий в порядке обязательного экземпляра.

174. **Волхонская, Е. Н.** Издательские тренды России, лучшие проекты и авторы 2022 года / Е. Н. Волхонская // Библиоковедение. – 2022. – Т. 71, № 6. – С. 583–588 : портр. – Библиогр.: с. 586–587.

Представлен обзор научных новинок издательства РГБ «Пашков дом», издательских трендов России, названы победители Национальной литературной премии «Большая книга».

175. **Гребенева, В.** НЭБ – не только оцифровка : опыт продвижения электронного ресурса / В. Гребенева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 26–27 : ил.

Представлен опыт продвижения электронного ресурса, предоставляющего доступ к уникальным старинным изданиям Национальной электронной библиотеки.

176. **Зайцева, А.** Чудо-юдо рыба кит: иные документы в Реестре книжных памятников / А. Зайцева, И. Руденко // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 23–26 : ил. – Библиогр. в сносках.

Рассматривается термин «иные документы», введенный в число книжных памятников.

177. **Козлова, О. В.** Сохраняем наследие: программы, проекты, новые форматы / О. В. Козлова // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 61–67 : фот. – Библиогр.: с. 66–67.

Рассказывается о мерах по сохранности библиотечных фондов, принимаемых на государственном уровне.

178. **Макаров, В.** Проблема сбора обязательного экземпляра: ключевые международные практики / В. Макаров // Библиотечное дело. – 2022. – № 23 (425). – С. 24–26 : фот. – Библиогр.: с. 26.

179. **Макаров, В.** Система обязательного экземпляра Великобритании : формирование и особенности / В. Макаров // Библиотечное дело. – 2022. – № 19 (421). – С. 35–37 : фот. – Библиогр.: с. 37.

180. **Привалова, М.** Как небольшим учреждениям культуры подключиться к процессу цифровизации / М. Привалова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 36–38.

С чего начинать цифровизацию, всегда ли и везде актуальна оцифровка книг?

181. **Салыхова, Н.** Без права на ошибку : теория и практика спасения документов / Н. Салыхова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 37–42 : фот.

Рассказывается о Международном научно-практическом семинаре «Реставрация документа: консерватизм и инновации».

**182. Селезнева, Э. Б.** Книжные памятники: оцифрованные сокровища / Э. Б. Селезнева // Библиотеки нового поколения. – 2022. – № 1/2 (6). – С. 68–72 : фот.

Рассказывается о проекте по оцифровке книжных памятников в рамках федерального проекта «Цифровая культура», в том числе о сайте «НЭБ Книжные памятники».

**183. Старков, И.** Как эффективно организовывать цифровизацию печатных изданий / И. Старков // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 8. – С. 30–35.

Рассматриваются вопросы: «Как правильно оцифровать печатный фонд?», «Кто должен этим заниматься?».

**184. Шелестюк, К.** Оригинал – под стеклом, цифровые копии – в планшете : знакомимся с уникальными фондами / К. Шелестюк // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 60–65 : фот.

**185. Шрайберг, Я. Л.** Электронное библиотечное фондирование как главная компонента электронного библиотековедения: особенности развития в условиях современной трансформации книжного рынка / Я. Л. Шрайберг, К. Ю. Волкова, В. В. Зверевич // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 9. – С. 69–83. – Библиогр.: с. 81.

Обосновывается одна из задач электронного библиотечного фондирования – адаптация всех основных понятий и процессов традиционного библиотековедения для электронных документов, поступающих в фонд современных библиотек.

### **Обслуживание пользователей**

**186. Абрамова, Г.** Пожалуйста на чаепитие к Достоевскому! : для тех, кому от 14 до 22 / Г. Абрамова // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 46–49 : фот.

Представлен опыт работы библиотек в рамках всероссийской программы для молодежи «Пушкинская карта» (Оренбургская область).

**187. Аксютина, Д.** Как отпраздновать юбилей деятеля культуры: матрица выбора и семь форматов / Д. Аксютина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 72–79.

Форматы мероприятий для празднования юбилейных событий.



188. **Алексеева, Л.** Островные следопыты : «Народный сахалинский гид» – первый юбилей / Л. Алексеева // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 24–26 : фот.

Освещена деятельность добровольного объединения любителей краеведения «Народный сахалинский гид».

189. **Антипова, А.** Вдохновенные Байроном : союз мастеров перевода / А. Антипова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 45–48 : фот.

Рассказывается о деятельности клуба поэтического перевода, созданного в Рыбинской центральной городской библиотеке.

190. **Белова, М.** Профитур «Library : погружение» / М. Белова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 60–61 : фот.

Представлен опыт проведения профориентационного урока нового формата о профессии современного библиотекаря.

191. **Бондаренко, Е.** Источник, питающий море творчества : праздники и будни поэтического клуба / Е. Бондаренко // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 28–31 : фот.

Рассказывается о литературном творческом объединении самодеятельных авторов «Источник», организованном в библиотеке.

192. **Бульц, О. А.** Молодые художники – молодежной библиотеке / О. А. Бульц // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 53–58 : фот.

О создании в Красноярской краевой молодежной библиотеке коммуникативной арт-площадки для начинающих деятелей искусства и молодежи.

193. **Васильева, Е.** Удовлетворяя информационные запросы : из опыта работы Публичного центра правовой информации / Е. Васильева // Библиотечное дело. – 2022. – № 18 (420). – С. 27–30 : фот.

Обзор деятельности Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова по правовому просвещению населения.

194. **Васильева, Н.** Диалоги о семье и браке : демография через призму любви / Н. Васильева // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 47–51 : фот. – Библиогр.: с. 51.

Рассказывается о просветительском проекте «Семья от Я до МЫ», направленном на привитие семейных ценностей подрастающему поколению.

195. **Веревкина, А.** Литературное приключение с ветерком : по страницам классики – на велосипеде / А. Веревкина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 48–51 : фот.

Из опыта Сургутской библиотеки № 3 имени П. А. Суханова по проведению велосипедных квестов (Ханты-Мансийский автономный округ).

196. **Волкова, К. Ю.** Молодежный формат взаимодействия / К. Ю. Волкова // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 26–31 : фот.

Рассказывается о проекте «Книжный репортер», реализованном Центральной городской библиотекой им. Н. К. Крупской совместно с Тамбовским государственным университетом им. Г. Р. Державина.

197. **Выпрямкина, Е.** Через «Белый ключ» к Дальнему Таганю : марафон творческих проектов к памятным датам / Е. Выпрямкина // Библиотека. – 2022. – № 11. – 2-я с. обл., С. 28–30 : фот. – Библиогр. в сносках.

Представлен опыт организации и проведения тематических мероприятий, посвященных юбилеям, памятным датам и другим важным событиям в жизни города.

198. **Гаврилова, Е.** ББК – не только таблицы классификации! : лейтмотив «библионочи» и традиции дня знаний / Е. Гаврилова, А. Курейкина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 59–62 : рис., фот. – Библиогр. в сносках.

Рассказывается о просветительской виртуальной игре «Большой библиотечный квест».

199. **Гаура, А.** Автоквест с минимальными вложениями : интеллектуальные гонки по полярному кругу / А. Гаура // Библиотека. – 2022. – № 10. – 2-я с. обл., С. 15–17 : фот.

Представлен опыт проведения библиотечного автоквеста для молодежи «Северное тайное общество» (г. Салехард).

200. **Генералова, Е. В.** Мотивационная лаборатория успеха / Е. В. Генералова // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 68–69 : фот.

О новом формате интеллектуального досуга молодежи в библиотеках г. Коломны (Московская область), нацеленного на саморазвитие и личностный рост.

201. **Гинчак, С.** Где рождаются хиты : место действия – студия звукозаписи / С. Гинчак // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 42–44 : фот.

Обзор работы студии звукозаписи Островской центральной районной библиотеки (Псковская область).

202. **Горбовская, О. В.** О мужестве, о подвиге, о славе... / О. В. Горбовская // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 70–71 : фот.

Рассказывается о сотрудничестве библиотеки с воинской частью по проведению мероприятий и проектов.

203. **Гребенева, В.** Культурное воспитание на «Территории эмоций» : зона психологической разрядки / В. Гребенева // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 67–70, 4-я с. обл. : фот.; Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 24–26 : фот.

Рассказывается о новом творческом пространстве «Территория эмоций», созданном для развития эмоционального интеллекта и культурного отдыха людей всех возрастов.

204. **Громов, П.** С кем схожи Хармс и Тарковский? : неформально о талантах и шедеврах / П. Громов, А. Морозова // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 44–47 : фот.

Освещается деятельность Рузаевской центральной библиотеки «Библиоэкспресс» (Мордовия) в рамках авторского проекта «Культурный код», цель которого – раскрыть удивительный мир чтения и искусства через призму литературоведения, культурологии, философии.

205. **Даньшова, А. В.** О любимом городе рассказывает молодежь / А. В. Даньшова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 20–23 : фот.

О летней школе экскурсоводов «ПолуПроводник», созданной в рамках всероссийского проекта «Гений места» (г. Сыктывкар).

206. **Дворецкая, М.** Pro-bono волонтерство : новый вид партнерства в библиотеках / М. Дворецкая // Библиотечное дело. – 2022. – № 23 (425). – С. 43–44 : фот.

Рассматривается интеллектуальное волонтерство как эффективное средство для успешного развития современной библиотеки.

207. **Демьянович, Л.** Читаем вместе! Читаем вслух! : опыт реализации творческих проектов в поддержку Слова и чтения / Л. Демьянович, О. Шведько, Л. Ишимова // Библиотечное дело. – 2022. – № 23 (425). – С. 19–22 : фот.

208. **Дивнина, Н.** О чём рассказывают чукок и чаут : этноплощадка: 50 историй нужных вещей / Н. Дивнина // Библиотека. – 2022. – № 9. – 2-я с. обл., С. 52–55 : фот.

Рассказывается о деятельности этноплощадки «Камчатка разными народами обитаема» в библиотеке.

209. **Желуденко, И.** Голоса кварталов дальних и печальных : составляем портрет 1990-х через стихи земляков / И. Желуденко // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 39–41 : фот.

Рассказывается о проекте «Девяностые: время Поэтов» Библиотеки № 31 города Екатеринбурга, посвященном истории одного из районов города.

210. **Иванова, Ф. Б.** Путь осилит ищущий / Ф. Б. Иванова // Современная библиотека. – 2022. – № 7. – С. 24–29: фот.

Опыт Централизованной библиотечной системы г. Черемхово Иркутской области по реализации грантовых проектов для различных категорий граждан.

211. **Козлитина, Е.** Вокруг света за 80... страниц : руководство по актуализации архивных номеров любимого журнала / Е. Козлитина // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 56–66 : фот.

Даны рекомендации по продвижению литературных произведений о приключениях и путешествиях, опубликованных в журнале «Вокруг света». Предложен материал для разработки игры по роману французского писателя Луи Буссенара «За десятью миллионами к Рыжему Опоссуму (Через всю Австралию)».

212. **Козлитина, Е.** Знаменитые и забытые: братья Стругацкие : практическое руководство по творчеству фантастов / Е. Козлитина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 57–68 : фот.

Практическое руководство для библиотекарей по продвижению творчества писателей-фантастов – Бориса и Аркадия Стругацких.

213. **Козлитина, Е.** Игра в классики : руководство по приобщению к русской литературе / Е. Козлитина // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 57–67 : фот.

Даны рекомендации по продвижению русской классической литературы с использованием различных форм работы: викторин, настольных игр и др.

214. **Козлитина, Е.** Перед лицом военных былей : разговор о книгах, с которых начинается Родина / Е. Козлитина // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 61–72 : фот.

Рекомендации библиотекарям по организации выставок и презентаций книг военно-патриотической тематики.

215. **Кониная, И.** Когда закон на вашей стороне : юридическая грамотность для взрослых / И. Кониная // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 51–55 : фот.

Библиотека делится опытом просветительской работы по правовому информированию населения.

216. **Косаревский, В.** Как сделать самое важное мероприятие Библионочи / В. Косаревский // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 84–88.

Опыт открытия самой высокой библиотеки в мире в деловом центре «Москва-Сити».

217. **Ксенофонтова, Р.** Растим финансовых отличников! : в формате лекций, деловых игр, онлайн-марафонов / Р. Ксенофонтова // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 38–42 : фот.

Обзор работы Якутской библиотеки-филиала № 22 «Smart-библиотека» (Республика Саха) по проекту «Онлайн-школа финансовой грамотности».

218. **Кузнецов, С.** Арт-пространство «Кислород» : место творческого притяжения / С. Кузнецов // Библиотечное дело. – 2022. – № 18 (420). – С. 35–36 : фот.

О молодежном арт-пространстве на базе Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова.

219. **Кузнецова, М.** Как накопить, чтобы купить? : повышаем финансовую грамотность / М. Кузнецова // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 32–35 : фот.

Представлен опыт работы библиотеки по формированию финансовой грамотности школьников и молодёжи.

220. **Кулагина, К. А.** Территория комфорта и ремесла / К. А. Кулагина // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 16–19: фот.

Представлен опыт работы ресурсных площадок для самообразования пользователей с возможностью практического развития новых навыков и компетенций на базе Центральной городской библиотеки г. Мурманска.

221. **Кулепетова, И.** Глаза в глаза с публикой : зритель становится читателем / И. Кулепетова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 58–60 : фот.

Краткий обзор деятельности Ленинградской областной универсальной научной библиотеки в рамках проекта «БиблиоДрама».

222. **Купчиненко, Е.** Грамматика для бабушек и дедушек : цикл уроков финансовой безопасности / Е. Купчиненко // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 35–37 : фот.

Рассказывается о цикле просветительских мероприятий «Мобильная школа финансовой безопасности для пенсионеров» Брянской областной научной универсальной библиотеки имени Ф. И. Тютчева.

223. **Ландик, Ю. С.** Шаг во Вселенную / Ю. С. Ландик // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 20–23: фот.

Из опыта организации учебной площадки, оснащенной высокотехнологичным оборудованием для изучения космоса в рамках реализации проекта «Доступный космос» (Таврическая центральная библиотека, Омская область).

224. **Лапина, И.** В центре внимания – Пушкин : «Родная речь» звучит по всей России / И. Лапина // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 66–69, 4-я с. обл. : фот.

Рассказывается о XX Всероссийском конкурсе чтецов «Родная речь», посвященном творчеству А. С. Пушкина.

225. **Ленченкова, Е.** Встречи во славу героев : конкурс, конференция, лекторий / Е. Ленченкова // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 45–49 : фот.

Рассказывается о мероприятиях патриотической тематики для молодежи в рамках проекта «Наследники славы российских героев» (Воронежская областная универсальная научная библиотека имени И. С. Никитина).

226. **Леонтьева, А.** Как стать «ХоББиТом»? : предлагаем занятия на любой вкус / А. Леонтьева // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 46–48 : фот.

О проекте «ХоББиТы» Ижевской центральной муниципальной библиотеки имени Н. А. Некрасова (Удмуртская Республика), призванном помочь молодым людям найти для себя занятие по душе.

227. **Лоскутова, С.** Творческий баттл любителей поэзии / С. Лоскутова, Н. Мигушкина // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 43–45 : фот.

228. **Мазникова, З. Л.** Краеведческий туризм в Ставрополье / З. Л. Мазникова, М. А. Теньшова // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 78–79 : фот.

Опыт Ставропольской библиотеки-филиала № 13 по реализации проекта «Библиотека – туристический объект города».

229. **Макурина, А.** Писатель на связи : практика проведения телемостов / А. Макурина // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 71–74 : фот.

Библиотека делится опытом организации и проведения телемостов с писателями.

230. **Матвеева, С. И.** Приглашаем в мир прекрасного / С. И. Матвеева ; беседа вела А. Панина // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 2–9 : фот.

О библиотечных проектах разной направленности, реализуемых в библиотеках Пермского края.

231. **Мельник, В. В.** «Главное в жизни – определиться, где твое место и что ты за птица...» / В. В. Мельник // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 8–11 : фот.

Анализ современного состояния профориентационной деятельности библиотек.

232. **Морозова, С. Е.** Наши «Добрые сердца» / С. Е. Морозова // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 73–77 : фот.

О деятельности клуба волонтеров «Доброе сердце» в городской модельной библиотеке № 1 Белгородской области.

233. **Николаева, В.** Как оформить и проконтролировать патриотические мероприятия / В. Николаева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 90–97. – Прил.

Методические рекомендации по организации и проведению патриотических мероприятий.

234. **Нутраченко, Е.** Ради смеха детей и восторга взрослых : фестиваль как локомотив литературного процесса / Е. Нутраченко // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 77–80 : фот.

Освещаются особенности организации и проведения фестиваля «Книжный бульвар Севастополя – 2022».

235. **Овчелупова, М.** Непривычный привычный маршрут... : прокладывая путь к сердцам читателей / М. Овчелупова // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 3–46 : фот.

Обсуждаются различные проекты, конкурсы и прочие библиотечные мероприятия, реализуемые специалистами библиотеки.

236. **Озоль, Т.** Гидропоника – средство просвещения / Т. Озоль // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 67–68 : фот.

Рассказывается об экологическом уголке библиотеки, который снабжен современными гидропонными установками для выращивания растений.

237. **Патлина, А.** «ПуЧеДо»: смесь литературы, игры и комиксов / А. Патлина // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 72–79 : фот.

О проекте «КомиксКласс: начертательная классика ПуЧеДо», нацеленном на продвижение творчества А. С. Пушкина, А. П. Чехова, Ф. М. Достоевского с помощью комиксов, а также об обучении созданию комиксов на базе одной из библиотек г. Севастополя.

238. **Патлина, А.** «ПуЧеДо»: смесь литературы, игры и комиксов / А. Патлина // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 73–77 : фот.

Рассказывается о квесте, посвященном Ф. М. Достоевскому, проведенном Севастопольской центральной городской библиотекой имени Л. Н. Толстого в рамках проекта «КомиксКласс: начертательная классика ПуЧеДо».

239. **Пирогова, К.** Следишь за техническими новинками? Приходи в «Фаблаб»! / К. Пирогова // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 52–55 : фот.

Освещается деятельность лаборатории инновационного творчества «Фаблаб-Норильск» Норильской ЦБС (Красноярский край), направленная на развитие творческих и технических способностей детей и подростков.

240. **Подчепило, В.** Вас ждет поединок на рифмах! : чем удивит лермонтовское пространство / В. Подчепило // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 21–26 : фот.

О реализации проекта «Михаил Лермонтов. Мы с этим именем живем. Мы этим именем гордимся» (Могилевская библиотека-филиал № 4 имени М. Лермонтова).

241. **Пушкарская, Е.** Как стать звездой : краткое руководство по оптимизации PR-деятельности / Е. Пушкарская // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 54–59.

Даны рекомендации по продвижению библиотеки и расширению пользовательской аудитории и услуг.

242. **Сахабова, Р. Ф.** «Пушкинская карта»: первые шаги / Р. Ф. Сахабова // Современная библиотека. – 2022. – № 8. – С. 24–27: фот.

Представлен опыт проведения литературных экскурсий с элементами театрализации в рамках программы «Пушкинская карта» (ЦБС г. Нижнекамска Республики Татарстан).

243. **Семячко, А.** Все дороги ведут на фестиваль! : организуем выездное мероприятие / А. Семячко // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 25–28 : фот.

Представлен опыт организации и проведения уличных фестивалей.

244. **Старостина, Т.** Эффект мадагаскарского таракана : кейсы для «гибких» / Т. Старостина // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 9–14 : табл., фот.

Представлен опыт работы Коломенской ЦБС (Московская область) и производственно-торгового предприятия «Фомальгаут» в рамках профориентационного проекта «ПРОФИ-skills», предусматривающего проведение обучающего курса, способствующего профессиональному



самоопределению и развитию soft skills (гибких навыков) у потенциальных работников.

**245. Стрельникова, Н.** Воспитывая вкус к печатному слову : традиции, события, планы / Н. Стрельникова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 56–65 : фот.

Директор Государственной универсальной областной научной библиотеки им. А. И. Герцена рассказывает о мемориальной деятельности, посвященной А. И. Герцену, а также о других важных направлениях библиотечной работы.

**246. Титова, А.** День открытых дверей под ключ. Семь форматов, чтобы набрать группы / А. Титова // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 10. – С. 80–83. – Табл.

Привлечение посетителей в учреждение культуры на мероприятия в кризисный период.

**247. Тютюнник, Н.** На фестиваль – из фантастических вселенных : как организовать масштабное событие для фанатов аниме и комиксов / Н. Тютюнник // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 53–56 : фот.

Показана работа Сургутской центральной районной библиотеки имени И. А. Пирожникова (Ханты-Мансийский автономный округ) по организации и проведению фестиваля фантастики, комиксов и косплея «Югракон», в рамках которого проходят встречи с известными писателями и комиксистами, дефиле косплееров, мастер-классы и квесты.

**248. Фафенрот, О. Г.** «Не валяйте дурака, валяйте валенки!» / О. Г. Фафенрот, А. В. Филимонкина // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 59–61 : фот.

Обзор библиотечных мероприятий в рамках целевого проекта «Возвращение к истокам», приуроченного к Году культурного наследия народов России (Омская область).

**249. Филина, М.** «Жил да был на свете царь» : к 350-летию со дня рождения Петра Великого / М. Филина // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 67–72 : фот.

Представлен опыт проведения городского онлайн-конкурса чтецов «Жил да был на свете царь» к 350-летию со дня рождения Петра Великого.

**250. Чеботарёва, Н.** Мой город, мы ровесники с тобой! : культурный центр флотской столицы / Н. Чеботарёва // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 76–79 : фот.

Библиотека представлена как культурный и информационный центр города, сочетающий традиционные и современные формы работы.

251. **Челнокова, В.** Ваша игра – ваши правила : пошаговая инструкция по созданию настольных «бродилок» / В. Челнокова, А. Челноков // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 27–31 : ил., фот.

Представлена инструкция по созданию настольных игр в библиотеке.

252. **Чемоданова, Е.** 12 месяцев – 12 экособытий : что произошло за год в зеленом мире? / Е. Чемоданова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 43–48 : фот.

Представлены итоги областного конкурса по экологии «12 месяцев – 12 экособытий».

253. **Чемоданова, Е.** Зеленый всеобуч : поднимаем уровень экологической культуры / Е. Чемоданова // Библиотечное дело. – 2022. – № 21 (423). – С. 19–24 : фот.

Участие Кировской областной научной библиотеки им. А. И. Герцена в экологическом движении региона.

254. **Чернецова, Н.** Работы разные важны : фокус на сельское хозяйство / Н. Чернецова // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 29–32 : фот.

Представлен профориентационный проект «Магия селекции», направленный на развитие исследовательских навыков старшеклассников в сфере сельского хозяйства.

255. **Чупахина, Т.** Среди цветов в «Дворянском гнезде» / Т. Чупахина // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 22–23 : фот.

Рассказывается об участии библиотеки в городском литературном празднике, посвященном жизни и творчеству И. С. Тургенева.

256. **Швецова, Н.** Строка и камень не столь различны меж собой... : секреты «Литературной минералогии» / Н. Швецова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 40–42 : фот.

Рассказывается о просветительском проекте «Литературная минералогия», который знакомит читателей с минералами, упоминаемыми на страницах известных художественных произведений.

257. **Шиман, Е. В.** Синтез книги и кино / Е. В. Шиман // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 19–21 : фот.

Опыт работы по продвижению чтения через обращение к шедеврам кино и театрального искусства, по популяризации кино и театра через книгу.

258. **Яницкая, Н.** Север читает, мы читаем на Севере / Н. Яницкая // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 45–52 : фот.

Рассказывается о Межрегиональном библиотечном форуме «Север читает!» в г. Архангельске.

259. **Ярошук, Ю.** Пять баллов – за подачу и артистизм : поэтическое сражение по-ямальски / Ю. Ярошук // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 68–70 : фот.

Рассказывается об окружном конкурсе для молодых писателей «Поэтри СЛЭМ по-ямальски» (Ямало-Ненецкий автономный округ).

### *Обслуживание детей и подростков*

260. **Авдеева, К.** О родном городе в комиксах : новый тип краеведческих мероприятий / К. Авдеева // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 79–80, 3-я с. обл. : фот.

Представлен опыт создания комикс-гида по Красноярску.

261. **Алейникова, О. А.** Оживляя музыку стиха / О. А. Алейникова // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 22–25 : фот.

Рассказывается о созданной на сайте Новосибирской областной детской библиотеки им. М. А. Горького «Школе стихосложения» и поэтических видеоклипах.

262. **Алека, Л.** С Острова грусти – на Поляну радости : просветительская антистресс-программа для школьников / Л. Алека // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 53–56 : фот.

Представлен опыт реализации библиотечного проекта «Эмоциональная и психологическая разгрузка для детей».

263. **Андреева, С.** За поддержкой – к школьникам : о том, как подростки готовят выставки и снимают ролики / С. Андреева // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 49–51 : фот.

Представлен опыт совместной работы сотрудников Марксовской центральной библиотеки (Саратовская область) и подростков-активистов по организации и проведению мероприятий.

264. **Бибикова, О.** Вслух – для Белочки и Молли : клуб «Книгав» приглашает друзей / О. Бибикова // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 79–80, 3-я с. обл. : фот.

Рассказывается о деятельности клуба «КниГав», направленной на популяризацию чтения через общение детей с животными.

265. **Боброва, И. Г.** Притягательный мир науки / И. Г. Боброва, С. И. Казачкова // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 74–77 : фот.

Опыт реализации проекта «Год науки шагает по стране», включающего цикл мероприятий «Наука для любознательных».

266. **Ведерникова, А.** Сюрпризы из мешка : интерактивы для дошколят «под ключ» / А. Ведерникова // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 53–56 : табл., фот.

Освещается опыт сотрудничества Верхнесиби́рской центральной детской библиотеки (Свердловская область) с детскими садами с целью привлечения детей к чтению в условиях эпидемии коронавируса в 2020 году.

267. **Волокитина, В. Т.** Место для шага вперед /В. Т. Волокитина // Современная библиотека. – 2022. – № 8 (128). – С. 82–85 : фот.

О деятельности Общественного совета для детей и подростков по вопросам в сфере культуры Новосибирской области.

268. **Галимова, Л.** Мультфильм создавай: рисуй, лепи, вырезай! : в анимационной студии / Л. Галимова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 77–78 : фот.

Краткий обзор деятельности мультипликационной студии, созданной в Лениногорской центральной детской библиотеке имени Ю. Гагарина (Татарстан).

269. **Гуленок, Т.** Будь хранителем природы! : детям о птицах и чистой планете / Т. Гуленок // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 40–42 : фот.

Рассказывается о проекте «Жизнь в стиле ЭКО» по экологическому просвещению детей и подростков.

270. **Гурова, А.** «В десятку» за две недели : пять кейсов для смекалистых и находчивых / А. Гурова // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 33–36 : фот.

Освещен опыт Югорской ЦБС (Ханты-Мансийский автономный округ) по организации и проведению медиахакатона.

271. **Дабарская, Н.** По тропинке пойдешь – в сказку попадешь : игровой дивертисмент на полке / Н. Дабарская // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 48–52 : фот.

Представлен опыт работы Трехгорненской центральной городской детской библиотеки имени С. Т. Аксакова (Челябинская область) по организации выставок-игр и проведению игровых занятий.

272. **Дашанимаева, А.** Отвечать на запросы и самим задавать тренды : о сохранении национальной идентичности и культурных пространствах / А. Дашанимаева // Библиотека. – 2022. – № 12. – С. 55–64 : фот.

Директор Республиканской детско-юношеской библиотеки Республики Бурятия рассказывает об инновационных проектах библиотеки.

273. **Дворецкая, М.** Периодика для самых маленьких / М. Дворецкая, Е. Мезенцева // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 66–67 : фот.

Представлен опыт работы в формате игротчений, знакомящих детей с популярными детскими журналами.

274. **Дейнеко, И.** Гипертекст как приглашение к сотворчеству : планируем работу с интерактивными изданиями / И. Дейнеко // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 31–34 : табл. – Библиогр. в сносках.

Приводятся методические рекомендации по работе с интерактивными книгами.

275. **Заяц, Е.** Полеты в небо, словно наяву : уроки «Интеллектуариума» / Е. Заяц // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 32–34 : фот.

Рассказывается о виртуально-интерактивном практикуме «Интеллектуариум» для подростков.

276. **Знобищева, М.** Сделать классику понятной : где встретить Базарова и чем Обломов лучше Штольца? / М. Знобищева // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 61–64 : фот.

Рассказывается о популяризации классической литературы среди учащихся, в том числе об онлайн-проекте «Нескучная классика».

277. **Кильпякова, И.** Память о войне – в строках и на маршруте : смотр профессиональных практик / И. Кильпякова, И. Артемьева, Е. Смелова // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 37–39 : фот.

Обзор работы библиотек ЦБС Василеостровского района города Санкт-Петербурга по патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

278. **Козина, Е.** Вы никогда не попадали под конфетный дождь? : разговор о книгах радостных и печальных / Е. Козина // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 52–55 : фот.

На примере книги Джанни Родари «Сказки по телефону» раскрывается методика организации занятий для учащихся младших классов, направленных на привлечение детей к чтению (г. Пенза).

279. **Козина, Е.** Сквозь тайгу и на вулканы, не отходя от экрана : изучаем азы географии / Е. Козина // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 42–45 : табл., фот.

Обзор мероприятий Пензенской городской библиотеки № 8 в рамках программы «Путешествуем по России», цель которой – знакомство учащихся начальной школы с интересными местами и природными достопримечательностями российских регионов.

280. **Козлитина, Е.** У детства нет прошлого : заметки к календарю знаменательных дат 2023 года / Е. Козлитина // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 59–71 : фот.

Предложены материалы по организации выставок и мероприятий, посвященных юбилеям 2023 года (издательствам, писателям, поэтам, книгам).

281. **Колесникова, О. Н.** Медиабезопасность детского чтения: проектная деятельность в интернет-среде библиотеки / О. Н. Колесникова, Н. А. Лаут // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 4. – С. 363–373. – Библиогр.: с. 370–371.

Статья посвящена обоснованию целесообразности введения в теорию и практику читательской деятельности понятия медиабезопасности детского чтения в отношении книг и медиа продуктов, анализу медийных проектов в цифровой среде детской библиотеки и др.

282. **Колосова, Е.** Через призму междисциплинарных исследований : анализ форматов и практик детского чтения / Е. Колосова // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 17–22 : фот. – Библиогр. в сносках.

Рассказывается о научно-практической лаборатории «Изучаем чтение: форматы и практики», посвященной исследовательской деятельности в области детского чтения.

283. **Комогорцева, Н.** Герои Бианки – в мультфильмах «Муравьишки» / Н. Комогорцева // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 70 : фот.

Рассказывается о библиотечном проекте для детей по созданию мультипликационных видеороликов по произведениям В. В. Бианки.

284. **Костель, М.** Заступая на вахту памяти : объединяем школьников и ветеранов / М. Костель // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 26–28 : фот.

Рассказывается о проекте «БТР-2020. Боевые традиции и ритуалы Российской армии», реализованном школой № 15 и библиотекой № 2 Соликамского городского округа (Пермский край).

285. **Котт, Д.** Чествование без банальности / Д. Котт // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 56.

Рассказывается о мероприятии для подрастающего поколения по творчеству русского писателя А. П. Чехова.

286. **Кузнецова, К. В** два шага к острову Ольхон : путешествие в формате игры-бродилки / К. Кузнецова // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 32–35 : фот.

Рассмотрен проект «Путешествие по стране мраморных гор» Слюдянской межпоселенческой центральной библиотеки (Иркутская область), в рамках которого была разработана краеведческая игра-бродилка.

287. **Лиховченко, Н.** Утюг выключай, незнакомцу не открывай : правила поведения дома, в лесу и на улице / Н. Лиховченко // Библиополе. – 2022. – № 11. – С. 43–45 : фот.

Освещена работа по проекту «Формирование у детей основ безопасного поведения в различных ситуациях “Твоя безопасность – твоя жизнь”» (Белгородская область).

288. **Лобанкина, Е.** Как мы за сказкой ходили : матрешка из идей для взрослых и детей / Е. Лобанкина // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 42–48 : фот.

Представлен обзор деятельности библиотек Пензенской ЦБС в Год культурного наследия народов России.

289. **Маслова, О.** Битва знатоков интернета : опыт проведения турниров для юных пользователей / О. Маслова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 49–53 : фот.

Представлен опыт проведения игровых турниров по информационной безопасности детей в интернете.

290. **Медова, М.** Показать скрытое от глаз : дополнительная реальность – в новом формате / М. Медова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 36–38 : фот.

Освещается работа Нижегородской центральной городской детской библиотеки имени А. М. Горького по продвижению чтения в социальной сети «ВКонтакте» в рамках проекта «Книжная ПРОкачка».

291. **Михедова, М.** Колочие снаружи, добрые внутри, или Что предложить взрослеющим «ежикам» / М. Михедова // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 43–47 : фот.

Обзор мероприятий Муравленковского центра интеллектуального развития детей и молодежи (Ямало-Ненецкий автономный округ), направленных на социальную адаптацию трудных детей и подростков.

292. **Мищенко, М.** Скажи мне, кто ты... : как темперамент влияет на литературные предпочтения / М. Мищенко // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 68–71 : рис.

Рассматриваются четыре типа темперамента личности и их влияние на литературные предпочтения детей.

293. **Морева, О. В.** Детское чтение Павла Бажова: реконструкция читательской биографии / О. В. Морева // Библиотекосведение. – 2022. – Т. 71, № 6. – С. 537–548 : портр. – Библиогр.: с. 544–546.

Реконструкция читательской биографии автора уральских сказов восполняет пробел в истории чтения детей и подростков на Урале в конце XIX в.

294. **Нецветайло, Н.** Большое значение маленькой пуговицы: история в изложении артефактов / Н. Нецветайло, А. Зуб // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 49–52 : фот.

Рассказывается об экспонатах и деятельности мини-музея «Есть память, которой не будет конца» Ростовской-на-Дону детской библиотеки имени К. И. Чуковского, направленной на военно-патриотическое воспитание детей и подростков.

295. **Никитина, А.** Перспективы – активистам : волонтерское движение: от создания до первых достижений / А. Никитина // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 24–27 : фот.

Предложен опыт Библиотеки-филиала № 13 Централизованной системы детских библиотек города Ярославля по открытию в библиотеке волонтерского центра и привлечению в него юных помощников.

296. **Николаева, В.** Методичка по патриотическим мероприятиям для семейной аудитории с детьми / В. Николаева // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 98–106. – Прил.

297. **Оюн, Р.** «Колобок» и «Репка» в исправительном учреждении : чтение как средство укрепления семейных уз / Р. Оюн // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 24–27 : фот.

Представлен проект «Читает мама, читает папа», направленный на содействие общению заключенных с детьми через видеозаписи громких чтений книг своим детям.

298. **Пантюхова, Т.** В роли эмиссаров: как публичным библиотекам объединиться со школьными : теоретические основы и практические шаги / Т. Пантюхова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 11–20 : 1 табл., фот.

Предложены варианты совместной работы школьных и публичных библиотек по проведению квестов. Рассмотрен проект «Литературный скульптурный парк», разработанный Нижегородской государственной областной детской библиотекой и библиотекой гимназии № 53.

299. **Полякова, Е.** Баба-яга – такая разная : любимые персонажи – на выставке / Е. Полякова // Библиополе. – 2022. – № 7. – С. 79–80 : фот.



Рассказ автора о своем увлечении – создании кукол-героев сказок, детских книг и о проекте «Персонажи», в рамках которого авторские куклы демонстрируются в детских библиотеках Мурманской области.

**300. Серегина, О. С.** «Территория детства» – центр «Радуга» / О. С. Серегина // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 60–63 : фот.

О многофункциональном центре досуга, общения и литературно-творческого развития детей «Радуга».

**301. Солнцева, Ю. С.** Чуткостью к каждому слову : от разбора увлекательного сюжета до разговора о кибернетике / Ю. Солнцева // Библиополе. – 2022. – № 12. – С. 57–60 : фот.

Виртуальное путешествие с помощью книги Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» в формате «медленных чтений» (Мурманская область).

**302. Степина, А.** Фавориты – на полке : содержательные аспекты и технические нюансы книжных видеороликов / А. Степина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 13–16 : фот.

Представлена программа «А мы читаем!» Брянской детской библиотеки № 1 имени В. Е. Сорочкина, цель которой – продвижение новинок детской литературы с помощью видеороликов в социальной сети «ВКонтакте».

**303. Татаринова, В.** «Шаги к здоровью» и «Субботняя кинолужайка» : творческий подход – залог успеха / В. Татаринова // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 57–61, 4-я с. обл. : фот.

Представлен опыт культурно-досуговой работы по привлечению детей и подростков в библиотеку.

**304. Ухова, В. А.** С утра и до вечера проводить свой досуг познавательно и весело / В. А. Ухова // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 2–8 : табл., фот.

Рассказывается о работе Самарской Центральной детской библиотеки, прошедшей модернизацию в рамках национального проекта «Культура».

**305. Файзуллина, Г.** Грани соприкосновения с прекрасным / Г. Файзуллина // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 45–46 : фот.

Рассказывается о Детской библиотеке-филиале № 16 г. Сызрани, носящей имя волжской детской писательницы Н. И. Подлесовой.

**306. Фатхуллина, И. А.** От лингвистики до грантов / И. А. Фатхуллина // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 72–75 : фот.

Освещена деятельность Центра грамотности, созданного на базе Центральной городской библиотеки г. Уфы в рамках Всероссийского проекта «Библиотека грамотности» фонда «Тотальный диктант».

307. **Филимонкина, А.** В мир фольклора с Доротеей Савватеевной : обучение через перевоплощение / А. Филимонкина // Библиополе. – 2022. – № 8. – С. 39–41 : фот.

Обзор мероприятий Москаленской детской библиотеки (Омская область), направленных на знакомство подрастающего поколения с национальными традициями и социокультурными ценностями.

308. **Худоева, Н.** Зачем котам усы? : сказкотерапия для малышей и их родителей / Н. Худоева // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 74–78 : фот. – Библиогр. в сносах.

Рассказывается о деятельности психолога в библиотеке.

309. **Чиндина, М.** Оживающие сюжеты : необычные экранизации, ролевые игры и серьезные обсуждения / М. Чиндина // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 69–71 : фот.

О проекте Самарской модельной библиотеки № 8 «ВнеКЛАССное чтение» по популяризации современной литературы для подростков.

310. **Шаповал, Л.** «Когда я стану гидом...» : выстраиваем маршруты / Л. Шаповал, Е. Маркович // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 23–25 : фот.

Таганрогская детская библиотека № 1 имени Н. Островского (Ростовская область) делится опытом работы по обучению юных экскурсоводов в рамках реализации проекта «SmallГид».

### ***Обслуживание людей с ограниченными возможностями***

311. **Арсентьева, В.** Пресса о незрячих: два круга дискуссии : беседуют читатели, журналисты, библиотекари / В. Арсентьева // Библиотека. – 2022. – № 7. – С. 70–73 : фот.

Рассматривается вопрос по формированию адекватного представления об инвалидах у населения.

312. **Гросс, В. А.** «Тревожные серые мышшки...» / В. А. Гросс // Современная библиотека. – 2022. – № 10 (130). – С. 16–19 : фот.

Освещена проектная деятельность Алтайской краевой специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих (г. Барнаул).

313. **Ильяшевич, Г.** Защищая – просвещать! : ЦПИ для особых пользователей / Г. Ильяшевич // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 62–66 : фот.

Представлен опыт просветительской работы по правовому просвещению людей с ограниченными возможностями здоровья.

314. **Квочкина, О. А. С.** Грибоедов и его эпоха : интерактивная тактильная выставка как нестандартный способ продвижения чтения / О. Квочкина // Библиотечное дело. – 2022. – № 16 (418). – С. 38–40 : фот.

Обзор мероприятий по продвижению чтения среди пользователей с ограниченными возможностями здоровья.

315. **Ким, Е.** Библиотека безграничных возможностей : работа с маломобильным населением / Е. Ким // Библиотечное дело. – 2022. – № 13 (415). – С. 33–36 : фот.

316. **Кушнерчук, Е. Г.** «ЗАХАРИЯ» – инклюзивный центр для детей / Е. Г. Кушнерчук // Современная библиотека. – 2022. – № 7 (127). – С. 65–67 : фот.

Рассказывается о деятельности библиотеки семейного чтения имени Г. Михасенко г. Братска.

317. **Моисеева, Ю.** Новые способности «Курочки Рябы» : театр сказки с лечебным эффектом / Ю. Моисеева // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 72–73 : фот.

Использование интерактивного кукольного театра в социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья (г. Белгород).

318. **Нешпор, О.** Анкеты и приоритеты : изучение мнений пользователей с проблемами зрения / О. Нешпор // Библиотека. – 2022. – № 11. – С. 62–65 : рис.

Представлены результаты социологического исследования литературных, социокультурных и информационных предпочтений пользователей с проблемами зрения.

319. **Плотникова, А.** Без ярлыков: принципы взаимодействия с особенным ребенком : концепция проведения инклюзивных занятий / А. Плотникова // Библиополе. – 2022. – № 10. – С. 74–77 : фот.

Рассматриваются методы работы с детьми и подростками, имеющими ментальные нарушения: из опыта Центра чтения «Библиотека книжных героев» ЦБС Петроградского района города Санкт-Петербурга.

320. **Плотникова, А.** Инклюзия – это реальность / А. Плотникова // Библиотека. – 2022. – № 10. – С. 21–22 : фот.

Рассказывается о работе инновационного Центра детского чтения с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

321. **Титова, О.** Шаг за шагом к комфорту для всех : коллаборация с заинтересованными сообществами / О. Титова // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 56–61 : фот.

Рассказывается о модернизации и преобразовании библиотечного пространства с целью создания доступной и комфортной среды для инвалидов разных категорий.

322. **Чернова, В.** Шесть путей сближения родителя и ребенка : найти ключ к детскому сердцу / В. Чернова // Библиополе. – 2022. – № 9. – С. 71–76 : табл., фот.

О деятельности клуба «Папа особого ребенка» и клуба семейного творчества «Киндер-Арт» для детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей.

323. **Шадрина, С. А.** «Говорю творчеством» / С. А. Шадрина // Современная библиотека. – 2022. – № 9 (129). – С. 12–15 : фот.

Представлен опыт Волгодонской библиотеки для юношества-филиала № 3 (Ростовская область) по организации досуга и творческой самореализации молодых людей с ментальными нарушениями.

### ***Библиосценарии***

324. **Артемьева, И. А.** Вслед за яблочком наливным / И. А. Артемьева // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 21–24 : ил., фот.

Сценарий игрового мероприятия для младших школьников по сказке «Вниз по волшебной реке» Э. Успенского.

325. **Грибова, Л.** Сергей и Айседора : музыкально-литературный спектакль / Л. Грибова // Библиотечное дело. – 2022. – № 22 (424). – С. 39–44 : фот.

Сценарий спектакля театра «Трех Муз», посвященный истории взаимоотношений С. Есенина и А. Дункан для старших школьников.

326. **Дьяченко, З.** «Пел он гимны в честь дамы прекрасной» : вечер, посвященный жизни и творчеству Александра Блока / З. Дьяченко // Библиотека предлагает. – 2022. – № 6. – С. 22–31 : ил., фот.

327. **Ивашина, В.** И божество, и вдохновенье... : литературно-музыкальный салон А. П. Керн / В. Ивашина // Библиотека предлагает. – 2022. – № 5. – С. 3–14 : фот., портр.

328. **Кабак, В.** Никто не создан для войны, тем более дети : вечер памяти : из опыта работы государственного профессионального лицея № 9 автомобилестроения г. Минска / В. Кабак // Библиотека предлагает. – 2022. – № 6. – С. 47–59 : фот.

329. **Как** отметить Новый год по рекомендациям Минкультуры: спецподборка сценариев // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2022. – № 11. – С. 80–87.

330. **Кенько, Т.** А снег идет... : информационный час / Т. Кенько // Библиотека предлагает. – 2022. – № 6. – С. 32–46 : ил., фот.

Представлен познавательный материал о снеге, зимних праздниках, об истории саней. В приложении дан «зимний тест».

331. **Кенько, Т.** Всемирный день продовольствия : цикл мероприятий / Т. Кенько // Библиотека предлагает. – 2022. – № 5. – С. 66–96 : ил., фот.

Предлагается примерная программа для различных групп читателей: библиотечный квест «Сказочный винегрет», конкурс эрудитов «Съедобные фамилии», сеанс артотеки про еду «Узнай фильм и героя» и др.

332. **Кенько, Т.** Праздники осенних цветов : экологический всеобуч из цикла «Без них невозможно представить планету Земля» / Т. Кенько // Библиотека предлагает. – 2022. – № 4. – С. 48–69 : ил., фот.

333. **Климович, Т.** Игровая программа «Радуга детства» : из опыта работы гимназии № 2 г. Пинска / Т. Климович // Библиотека предлагает. – 2022. – № 5. – С. 57–65 : ил., фот.

334. **Козлитина, Е.** Литературное эрудит-кафе : интеллектуальная викторина по зарубежной литературе / Е. Козлитина // Библиотека предлагает. – 2022. – № 4. – С. 76–89 : фот., портр.

335. **Ларионова, А. А.** Испытай удачу с профессором Челленджером / А. А. Ларионова // Библиотека. – 2022. – № 8. – С. 12–20, 3-я с. обл. : ил.

Представлен сценарий настольной игры по мотивам романа А. Конан Дойля «Затерянный мир».

336. **Посудневский, Т.** Путешествие в мир профессий : познавательный час : из опыта работы средней школы № 1 г. Минск / Т. Посудневский // Библиотека предлагает. – 2022. – № 4. – С. 90–94 : ил.

337. **Сидорович, Е.** Жизнь длиною в песню : литературная гостиная, посвященная жизни и творчеству С. Есенина : из опыта работы базовой школы № 9 им. А. С. Пушкина г. Полоцка / Е. Сидорович // Библиотека предлагает. – 2022. – № 6. – С. 5–21 : фот., портр.

338. **Цухт, Н.** Навстречу императору : путешествие в эпоху великих свершений / Н. Цухт // Библиополе. – 2022. – № 7 – С. 73–76 : фот.

Сценарий игры, посвященной Петру I, разработанной и проведенной в Каменск-Уральской детской библиотеке № 8 имени Н. Островского (Свердловская область).

339. **Чигирова, И.** Хорошая сказка творит чудеса : информационно-познавательная программа для учащихся 1-4 классов : из опыта работы средней школы № 11 г. Светлогорска / И. Чигирова // Библиотека предлагает. – 2022. – № 4. – С. 43–47 : ил., фот.

340. **Шпаковская, Т.** Экологическая игра «Поле чудес» «По страницам Красной книги Республики Беларусь» : из опыта работы гимназии № 1 им. Ф. Я. Перца г. Пинска / Т. Шпаковская // Библиотека предлагает. – 2022. – № 5. – С. 35–42 : фот.

### Библиография

341. **Борисова, О. О.** Концепция рекомендательной библиографии в трудах Э. К. Беспаловой в контексте современного предметного поля библиотечно-информационных наук / О. О. Борисова, Е. С. Шичаокина // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 10. – С. 130–145. – Библиогр.: с. 143–144.

Рассмотрено творческое наследие видного деятеля библиотечно-информационной сферы, доктора педагогических наук, профессора Эмилии Константиновны Беспаловой (1930-2007 гг.). Рассмотрена предложенная ею концепция рекомендательной библиографии: эволюция понятия, ее истоки, характеристика как вида отечественной библиографии, периодизация и авторская дефиниция понятия.

342. **Каткова, Е.** Методом ретроспекции о Достоевском : опыт создания библиографической экспозиции / Е. Каткова // Библиотека. – 2022. – № 9. – С. 75–78 : фот.

О библиотечной экспозиции справочных и библиографических изданий, посвященных Ф. М. Достоевскому.

343. **Малышева, А. В.** Методика формирования выборки публикаций для подготовки научных обзоров / А. В. Малышева, Д. В. Косяков, А. Е. Гуськов // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 11. – С. 56–81. – Библиогр.: с. 78–79.

Методологический подход, описанный в статье, позволяет систематизировать подбор публикаций для обзоров, значительно сократив число случайных ошибок и субъективных отклонений.

**Библиографический список  
новых методических материалов,  
поступивших в фонд библиотеки**

Выпуск 1

Составитель:

**Щербакова** Ирина Михайловна

Отв. за выпуск Ю. В. Костякова

Компьютерная верстка С. А. Савченко

ГБУК РХ «НБ им. Н. Г. Доможакова»,  
655017, г. Абакан, ул. Чертыгашева, 65.